

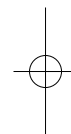
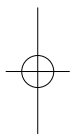
**ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР  
«ОРЛЁНОК»**

**С.И. Панченко**

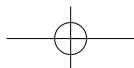
# **ДЕНЬ ЗА ДНЁМ В ЖИЗНИ ВОЖАТОГО**

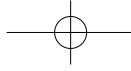
**В помощь всем,  
кто работает или будет работать  
с подростками в детском лагере**

**50-летию «Орлёнка» посвящается...**



Москва  
Школьные технологии  
2008





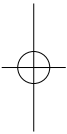
**ББК 74.200.8**  
**П 16**

**Рецензенты:** Е.Н. Сорочинская, доктор педагогических наук, профессор (г. Ростов-на-Дону); С.Д. Поляков, доктор педагогических наук, профессор (г. Ульяновск)

**Научный редактор:** В.П. Бедерханова, доктор педагогических наук, профессор Кубанского государственного университета

**П 16** **Панченко С.И.**  
День за днём в жизни вожатого.  
В помощь всем, кто работает или будет работать с подростками в детском лагере. М.: НИИ школьных технологий, 2008. 352 с. (Библиотечка журнала «Воспитательная работа в школе».)

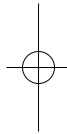
**ISBN 978-5-91447-015-6**



В книге описана последовательность, структура и содержание работы с детьми временного детского объединения подростков в детском оздоровительном центре в течение одной лагерной смены.

Издание предназначено для вожатых, директоров детских оздоровительных лагерей, специалистов по организации досуга детей и молодёжи.

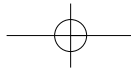
Книга может быть использована как учебно-методическое пособие для подготовки студентов гуманитарных факультетов к педагогической практике в детском оздоровительном лагере.



**ISBN 978-5-91447-015-6**

**ББК 74.200.8**

© Панченко С.И., 2008  
© НИИ школьных технологий, 2008  
© Издательский дом «Народное образование», 2008



## Обращение к читателю

Перед Вами не просто книга, которых выходит каждый день сотни. Перед вами, уважаемые читатели, опыт одного из ветеранов «Орлёнка» — Сергея Ивановича Панченко. Безусловно, он родился не на пустом месте. А на тех добрых традициях, которые во все времена привлекали в «Орлёнок» людей неуспокоенных, творческих, отдающих себя детям. Мудрость и молодость всегда сочетались в нашем центре.

В истории «Орлёнка» много таких моментов, которые определяли его развитие на долгие годы. Эта книга и об этом. Надо помнить, что представленный в ней опыт принадлежит конкретному человеку, а для читателя может стать ориентиром, который поможет создать собственный профессиональный опыт. Подобная преемственность и создаёт славу нашего педагогического центра.

Меняется страна, общество — меняются дети, с которыми мы работаем. Каждый из них должен уехать из «Орлёнка» чуть-чуть другим, понимающим свои возможности, поверившим в то, что доброе отношение к человеку возможно и создаёт защиту для каждого. Развитие педагогами детского коллектива как творческого сообщества личностей представляет собой процесс организации последовательно сменяющих друг друга или сосуществующих разновидностей совместной деятельности детей и взрослых. Представленный опыт показывает механизмы этой кропотливой работы.

Опыт Сергея Ивановича уникален уже тем, что он прошёл все ступеньки орлятского становления: от ребенка детского лагеря «Стремительный» в 60-е до руководителя и учёного современного уровня. У него тысячи последователей и учеников. Он является соавтором многих современных проектов «Орлёнка».

Уверен, что уникальность книги и предложенного опыта будут интересны широкому кругу читателей.

*Александр Васильевич Джеус,  
генеральный директор  
Всероссийского детского центра «Орлёнок»,  
кандидат психологических наук.*

## От научного редактора

Давно мне хотелось написать достойную книгу о современном детском лагере, в котором методика работы с подростками была бы представлена в сочетании с теоретическими вопросами психологии и педагогики развития временного детского объединения. Чтобы это была не просто монография, методическое пособие, методические рекомендации, которых великое множество. Чтобы и то, и другое — вместе. На мой взгляд, такая книга была бы своевременна и востребована как студентами, так практическими работниками. Не удалось, но случилось ещё лучше: такую книгу написал Сергей Иванович Панченко, который числит меня в числе своих учителей, а мне досталась роль научного редактора.

И это замечательно, что не «рвётся цепь времён», развивается научная мысль и педагогическая практика, что наши ученики становятся мэтрами и пишут умные и полезные книги. Это добавляет оптимизма в не совсем простые времена.

Замечательно ещё и то, что книгу написал именно Серёжа Панченко, которого в «Орлёнке» и стар, и млад за глаза называют «профессор», а многие держат в списке своих самых главных учителей. Что касается меня, я помню его ещё старшим вожатым школы № 48, одной из лучших школ города Краснодара тех времён, когда организатором воспитательной работы в ней работал Владимир Петрович Васильев, известный писатель, журналист, педагог. Я и сама в ней училась в своё время, жила на основе традиций сотрудничества взрослых и детей, настоящего детского самоуправления. Вот где истоки гуманизма, не говоря уже о детских и вожатских впечатлениях Панченко, полученных в «Орлёнке» периода его становления и расцвета.

Сергей Иванович Панченко, прошедший все ступени профессиональной педагогической деятельности в лучшем лагере России, никогда не изменял ему. Он оказался способным осмыслить опыт работы вожатых «Орлёнка» разных поколений, стать не только блестящим практиком, но и серьёзным учёным. Именно он должен был написать эту книгу, которая, я не сомневаюсь, найдёт своего читателя.

*Вера Петровна Бедерханова,  
доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой  
социальной работы, психологии и педагогики высшего  
образования Кубанского государственного университета.*

## Обращение к читателю

### Для кого и зачем написана эта книга?

Чем дальше Вы будете читать эту небольшую книжку, тем чаще Вам будут попадаться эти два, на первый взгляд, простых вопросительных слова. Причём, это будет происходить в разных интерпретациях. Наверное, проще всего объяснить это тем, что для автора поставленный вопрос (утверждение?) стоял всегда, на протяжении всей сознательной жизни... и был руководством к профессиональному становлению. *Для чего и зачем* мы появляемся на этот свет, *для чего и зачем* мы растём, учимся, трудимся, учимся, влюбляемся, учимся, растим детей... Долгое время декларировалось и утверждалось, что всё это делалось «для партии и народа», «во имя общества и государства», «во благо процветания страны», в последнее время — «во имя и во благо Человека». Наверное, это так: без процветающей страны мы, её жители, никогда не будем благополучны.

Я рад тому, что могу с полной уверенностью назвать себя *вожатым*. *Вожатым* тысяч российских и зарубежных ребяташек, которые прошли через моё сердце и душу, *вожатым* для начинающих и опытных педагогов, для

своей любимой жены и собственных детей. Вряд ли я состоялся бы как человек, если бы рядом со мной не было родных, близких, друзей. Одних я называю своими учителями — вожатыми, другие называют так меня.

Я рад тому, что моё мировоззрение подтверждается самой жизнью: мир становится открытее, доступнее. Концепция модернизации системы образования назвала воспитание детей приоритетом социального развития страны. А это значит, что для любого педагога открывается необъятный мир творчества, поиска себя в многообразии форм сотрудничества с детьми и коллегами по работе.

Об этом сейчас написано много специальной литературы. Мир детства так многолик, что понять его до конца, мне кажется, невозможно. Это потому, что собственное «Я» каждого представителя этого мира

- **уникально!**
- **индивидуально!**
- **непредсказуемо!**

Читая литературу по психологии и педагогике, знакомясь с новыми педагогическими технологиями, попытайтесь понять, что это — человеческий опыт автора, который вряд ли всегда объективно проявится в вашей конкретной работе с детьми. Потому что каждая встреча с ребёнком, группой подростков — это **Со-бытие**, которое никогда не повторится, потому что она, эта встреча, всегда

- **уникальна!**
- **индивидуальна!**
- **непредсказуема!**

Читая советы многочисленных авторов по работе с детьми, больше доверяйте своим чувствам, своему профессиональному и человеческому опыту, откликайтесь на то, что созвучно вашим взглядам, позиции, отношениям, потребности в собственном развитии. Для творческой, конструктивной, проективной и любой другой работы с подростками важно позиционное самоопределение взрослого, комплекс его ценностных ориентаций, которые позволяют ему войти в открытый контакт с ребёнком, продемонстрировать культурные образцы отношений и общения людей. Вожатый для ребят — эталонный носитель культурной и социальной информации о нормах поведения и отношений, о культуре речи, о ценности здоровья и даже о внешнем виде. Двойной стандарт в работе с детьми невозможен. Пусть не до-

### Обращение к читателю

влеют над вами имена научных авторитетов, потому что в своей человеческой и профессиональной роли Вы

- **уникальны!**
- **индивидуальны!**
- **непредсказуемы!**

Подростки ждут общения с нами, взрослыми, потому что, по их мнению:

- проблемы детей — в опыте взрослых;
- талантливость детства — в поддержке взрослых;
- здоровье детей — забота взрослых;
- в равноправном общении взрослых и детей возможно развитие.

Они ждут от встречи с нами понимания, уважения и справедливости, познания себя и других, окружающего мира и себя в этом мире, доброго мудрого совета взрослого, которому можно доверить свои проблемы, с которым можно на равных поспорить о жизни, политике, проблемах общества. Именно в таких контактах взрослых и ребят происходит то, что учёные называют развитием человека и его личности.

Здесь будет описан мой опыт многолетнего сотрудничества с миром детства, мои взгляды, моя позиция. Внимательный читатель уже понял, что для меня любой человек, с которым я соприкасаюсь в жизни, уникален, индивидуален, непредсказуем. Поэтому всякий раз, готовясь к встрече с детьми, я вырабатываю некую схему своей будущей работы с ними, которая позволяет мне гибко реагировать на ситуацию, на эмоциональное состояние группы, отдельного подростка. Основная моя задача — создать комфортные условия для участников нашей встречи, снять тревожность, напряжённость, показать, что в любой ситуации общения, отношений важно понимание и стремление понять другого, несмотря на собственную позицию, собственные взгляды, важно найти такую стратегию поведения, которая не будет подавлять тебя и другого.

Я как носитель норм взрослого мира показываю ребятам образцы поведения, общения и отношений между людьми, открыто демонстрирую свои взгляды, свое отношение. В этом мне помогают пять *невозможностей*, которые стали для меня своеобразными педагогическими заповедями:

- Не вести ребят туда, куда я сам не иду.
- Не учить тому, чего я сам не знаю.
- Не давать им то, чем я сам не живу.

- Не делиться с ними тем опытом, которого у меня нет.
- Не возвращаться оттуда, где меня не было.

Знакомясь с ребятами, я обязательно рассказываю им об этих заповедях, демонстрируя свою открытость и желание сотрудничества с ними.

В этой книге я попытаюсь описать последовательность, структуру и содержание работы с детьми временного детского объединения подростков в детском оздоровительном центре в течение одной лагерной смены. Это *один из возможных* вариантов жизнеобеспечения подростков в условиях временного детского объединения, направленный на стимулирование их социальной активности, самоопределение и самореализацию в социально и личностно значимых видах деятельности и отношений, а также на приобретение детьми опыта самопознания, самореабилитации и организации коллективной жизни.

Моё убеждение: детский оздоровительный лагерь для ребят становится уникальной коммуникативной средой, в которой все процессы ускоряются до невиданных в школьных и домашних условиях скоростей. Глубина культурного содержания работы с детьми столь же непостижима, как и его педагогический потенциал. Задача вожатого состоит в том, что он должен чётко представлять на каком уровне этого содержания он находится, с каким содержанием сотрудничества он готов работать.

Любая групповая деятельность (а смена в детском лагере всегда будет рассматриваться как один из видов групповой деятельности) есть факт взаимодействия людей. В нашем случае подобное взаимодействие происходит в системах «взрослый — подросток», «взрослый — детская группа», «подросток — группа», «подросток — подросток». Оно осуществляется ради достижения социально и личностно значимого результата. В ребячьей среде этот результат чаще всего размыт и не очень ясен. Поэтому первым шагом взрослых становится информационная работа, которая должна дать ребёнку ответ на следующие значимые для него вопросы: «Зачем я приехал в лагерь? Что и как будем делать? Что приобрету для себя? Буду ли я защищён?». Этим обеспечивается мотивационное самоопределение подростка, формирование его интереса к предстоящей жизни в лагере. В то же время возникает ситуация выбора и принятия решения об участии с позиции добровольности и ответственности за принятое решение. Тем самым используется комплекс условий, определяющих субъектность подростка. В этом основная цель подго-



### Обращение к читателю

товительного информационного этапа, который начинается для педагога-вожатого до приезда ребят в лагерь.

В любом случае групповое взаимодействие решает целый комплекс педагогических задач социального, этического, нравственного и психологического характера. Реализации этих задач происходит в системе отношений: вожатый (и другие взрослые) — подросток — микрогруппа. В таблице я представил возможный вариант решения подобных задач каждым субъектом нашей групповой деятельности. Безусловно, подростками они так не формулируются, но динамика развития группы, рефлексия каждого этапа нашего движения позволяет мне представить их в подобном виде.

### Комплекс педагогических задач, реализуемых в ходе группового взаимодействия

Субъект реализации Характер задач	Руководитель	Подросток	Микрогруппа
<b>СОЦИАЛЬНЫЕ Я и Другие</b>	Создание условий для приобретения опыта коллективного взаимодействия с позиции самоопределения и самореализации.	Формирование в общей деятельности чувства сопричастности, присвоение образцов коллективного взаимодействия.	Показ образцов коллективного взаимодействия с позиции исполнения социальной роли каждым участником.
<b>ЭТИЧЕСКИЕ Я среди Других</b>	Показ культурных ценностей общения и отношений между людьми с позиции доверия, уважения и защиты уникальности и индивидуальности человека.	Формирование чувства принадлежности к человеческому сообществу на гуманитарных принципах взаимодействия.	Создание атмосферы уважения, доверия и заботы о каждом, построенной на самоопределении и добровольном участии членов группы.

Субъект реализации Характер задач	Руководитель	Подросток	Микрогруппа
<b>НРАВСТВЕННЫЕ</b> <b>Я – Человек</b>	Демонстрация норм отношения к человеку с позиции его самоценности, уникальности и индивидуальности.	Формирование чувства самоосознания с позиции норм человеческой морали во взаимодействии, общении и отношениях между людьми на основе осознанного стремления изменять себя.	Создание атмосферы индивидуальной неповторимости каждого, направленной на формирование положительного образа «Я» на основе норм деятельности группы.
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ</b> <b>Я – Человек успешный</b>	Создание условий для поддержки (фасилитации), реабилитации и коррекции самооценки подростка, поощрение успешности участия в групповом взаимодействии, повышение его личной компетенции и осознания им индивидуальных целей участия.	Формирование чувства личной компетентности по отношению к себе, к другим участникам на основе показа и демонстрации своих возможностей и способностей.	Создание атмосферы поощрения и поддержки каждого участника группы на основе его индивидуальных целей участия, заботы и защиты.

Одним из факторов создания доверительной, продуктивной атмосферы в детском лагере, детском коллективе являются правила, традиции и законы жизни, соблюдаемые всеми, кто живёт и работает в лагере. Эти правила, законы и традиции решают несколько задач. С одной стороны, их применение в реальной жизни детского лагеря обеспечивает доверительность, открытость, комфортность и защищённость участников совместной

### Обращение к читателю

деятельности, с другой — демонстрирует этические, культурные ценности человеческого взаимодействия. Любая коллективная деятельность подростков, независимо от её направленности, является гуманитарной практикой для развивающейся личности, если эта деятельность построена на общечеловеческих (гуманитарных) принципах взаимодействия и отношений между людьми. Правила могут меняться в зависимости от целей предстоящей смены, но должны быть неизменными на весь её период. Поэтому в «Орлёнке» в своё время родились и живут до сегодняшнего дня законы и традиции, основанные на добром и уважительном отношении к человеку. Они как бы говорят каждому: «Не навреди своим поведением, действиями другому, и ты сам будешь защищён в жизни!» Если правила не задаются, они рождаются в подростковой среде и не всегда носят доброжелательный характер, так как привносятся из стереотипов субкультуры детства, порой жестокой.

И, наконец, последнее, на что я хотел бы обратить внимание. Приступая или готовясь к работе с подростками, надо помнить о том, что любое групповое взаимодействие (будь то детский отряд в лагере, или творческая группа по подготовке и проведению интересного дела) или планирование жизни классного коллектива, вырванное из контекста жизни подростка, может нанести ему вред, если ему не показаны способы применения приобретённого опыта в реальной, обыденной жизни.

На формирование моих взглядов как учёного-педагога огромное влияние оказали мои учителя Вера Петровна Бедерханова, Алексей Константинович Бруднов, Юрий Васильевич Бураков, Олег Семенович Газман, Владимир Васильевич Лебединский, Сталь Анатольевич Шмаков, Михаил Петрович Щетинин, Михаил Иосифович Рожков, Елена Николаевна Сорочинская, Евгений Петрович Белозерцев, Владимир Петрович Васильев, Алина Фёдоровна Дебольская, Сергей Данилович Поляков...

---

<sup>1</sup> Я исхожу из самого простого объяснения. ГУМАНИТАРНЫЙ (франц. *humanitaire*, от лат. *humanitas* человеческая природа, образованность), обращённый к человеческой личности, к правам и интересам человека. Во всех своих публикациях всегда подчеркивал, что в основе работы педагога лежат его гуманитарные ценности, принципы, правила. Если нет сочетания, интеграции профессиональных (возраст, игра, и т.д.) и гуманитарных принципов, результат работы может быть и отрицательным (подросток может уйти в оппозицию, прекратить сотрудничество с педагогом). Для меня это важно.

Поддержали меня и помогли мне создать эту книгу мои руководители и коллеги Александр Васильевич Джеус, Ирина Васильевна Романец, Людмила Станиславовна Савинова, Людмила Викторовна Спирина, Александр Михайлович Сидоркин, Андрей Александрович Остапенко и многие из тех, кто в разные годы работал рядом со мной по формированию системы деятельности «Орлёнка».

Никогда не отказывали в помощи Елена Алексеевна Милованова, Бронислава Федоровна Ядревская, Елена Ивановна Бойко, Антонина Ивановна Присевка, Юрий Дмитриевич Беляков и многие другие друзья и соратники.

Всем им за это я искренне благодарен!

Мои размышления, мой опыт, описанный в книге, предназначен взрослому, работающему с подростками и готовому прийти им на помощь в понимании собственного Я. И, прежде всего, начинающим вожатым, вступающим в эту профессию и ощущающим в себе духовное призвание работать с детьми.

*Сергей Иванович Панченко,  
советник генерального директора ВДЦ «Орлёнок»,  
Заслуженный учитель России.*

## Часть ПЕРВАЯ

# Немного научного знания никому не повредит

*Я попытаюсь описать своё понимание сложных процессов, происходящих с ребёнком в детском лагере. Речь будет идти о методологии педагогики и психологии, теории и методике социального воспитания в современной парадигме лично ориентированного гуманистического подхода к взаимодействию взрослых и детей. Вначале я попытаюсь обозначить собственную педагогическую идеологию, которая составляет основу моего научного опыта.*

*Этот раздел является синтетическим, включающим в себя разделы и теоретические понятия нескольких дисциплин: философии, педагогики, психологии, дидактики, акмеологии. В нём сочетаются практическая методика воспитательной деятельности, педагогический опыт ВДЦ «Орлёнок» и теоретический аспект современной теории и практики педагогической и психологической наук.*

## Очерк первый

### Концептуально-исторические подходы к организации оздоровительной деятельности с детьми и подростками

В.А. Кудинов и Е.Н. Сорочинская условно выделили четыре основных этапа в истории развития воспитательной и оздоровительной работы с детьми в условиях каникулярного времени.

**1-й этап (20-е — начало 40-х годов)** характеризуется зарождением и развитием системы организации деятельности детских оздоровительных лаге-

рей как самостоятельной сферы в педагогической работе с детьми в каникулярное время. В 1922 году решением Совета Народных Комиссаров при Народном комиссариате здравоохранения создаётся санаторно-оздоровительный комплекс «Артек» в Крыму. Основная функция деятельности «Артека» была направлена на поддержание, профилактику и реабилитацию здоровья детей и подростков, отличившихся в трудовой, учебной и других видах деятельности. Появление «Артека» характеризует начальный этап развития общественно-государственной системы социального воспитания детей в каникулярное время. Этот период характерен новым образовательным опытом, создаваемым на «опытных станциях», в «новых школах», «детских летних колониях», «трудовых артелях», «Майских союзах», «обществах взаимопомощи» и пр., который показывает, что детские летние объединения — эффективное средство воспитания и оздоровления обездоленных, голодных и раздетых детей гражданскoй войны. Создавались системы, в которых взрослый и подросток взаимодействовали, но главенствующая роль принадлежала взрослому, а не самостоятельным началам детей.

В 1924 году основной задачей летней деятельности детей и пионерских отрядов считалось «оздоровление подрастающего поколения, укрепление детского организма и закаливание его» (Л.С. Жданова). Летний период — наиболее благоприятный для формирования массовой оздоровительной кампании. Всестороннее развитие ребёнка обуславливалось необходимостью активного включения каждого пионера в «общественно-полезную трудовую работу» с целью «глубокого познания природы и расширения социального кругозора ребят».

Основная тенденция педагогической практики этого периода — нацеленность на преобразование окружающей жизни, физическое совершенствование, помощь взрослым, работа с детьми младшего возраста, участие в кампании по ликвидации безграмотности, установление тесных связей между городскими и сельскими детьми. Создаются летние лагеря по общественной инициативе молодёжи, различные внешкольные объединения («Муравейник», «Трудовые армии», «Красные цветы», «Шомеры»).

Приоритетными задачами первых оздоровительных лагерей было санитарно-гигиеническое просвещение детей и подростков, развитие их двигательной активности, закаливание организма, освоение режима дня как фактора сохранения высокой работоспособности человека, организация питания. Через детей осуществлялась попытка обеспечить перенос норм санитарно-бытовой

## Часть ПЕРВАЯ

культуры в семью. Заметьте, речь идёт о последствии педагогического влияния пионерского лагеря не просто на ребёнка, но и на его семью. Уже в тот момент эта проблема, которую педагоги «Орлёнка» решают практически на протяжении всей истории центра, показывала значительный педагогический потенциал системы деятельности в условиях интенсивной жизни в пионерском лагере.

Развитие промышленности в ходе первых пятилеток привело к появлению промышленных мегаполисов. Государство принимает решение о создании инфраструктур их функционирования и поддержания работоспособности населения. С этой целью при крупных промышленных предприятиях создаются поликлиники, больницы, санаторно-курортные учреждения, профилактории, дома культуры, спортивные комплексы, детские загородные лагеря. Особая роль в организации воспитательной и оздоровительной работы с детьми отводится профсоюзной и комсомольской организации. В их ведение передаётся контроль, содержательное и кадровое обеспечение работы с детьми. При республиканских, краевых и областных советах профсоюзов создаются межведомственные комиссии по организации летнего отдыха детей и подростков. В 1924 году появляется первое «Положение о загородном пионерском лагере», регламентирующее структуру управления, цели и задачи работы с детьми, санитарно-гигиенические требования к проживанию ребёнка, нормы питания, физических нагрузок. Это и определило содержание воспитательной и оздоровительной работы как *создание комплекса условий и реализацию мероприятий, обеспечивающих охрану и укрепление здоровья детей, профилактику заболеваний, текущее медицинское и санитарно-гигиеническое обслуживание, режим питания и отдыха в природной среде, закаливание организма, формирование коммунистического мировоззрения юных пионеров и октябрят.*

Физическое совершенствование становится приоритетным в работе с детьми. Много внимания уделяется физической культуре и спорту, формированию готовности к защите Отечества. Появление первого комплекса БГТО, нормативов «Ворошиловский стрелок», подкреплённое идейно-нравственным воспитанием, принадлежностью детей к пионерской организации, привело к тому, что детское физкультурное движение накануне Великой Отечественной войны приобрело массовое движение.

Большое влияние на развитие оздоровительной практики в России рассматриваемого периода оказывали научные разработки в области медицины, педологии, физиологии. Педология (от греческого дитя и слово) — учение, наука о детях, фактичес-

ки механическая совокупность психологических, анатомо-физиологических, биологических и социологических концепций развития ребёнка. Возникновение педологии связано с развитием в педагогике и психологии эволюционных идей, прикладных отраслей психологии и экспериментальной педагогики.

К особенностям педологии можно отнести комплексность в изучении ребёнка (медицинский, физиологический, психологический и педагогический подходы). Такая комплексность даже в начале века была весьма перспективна. Об этом свидетельствует и взрыв исследований, как за границей, так и в России. У нас они представлены выдающимися работами К.Д. Ушинского, Н.И. Пирогова, П.Ф. Лесгафта, П.Ф. Каптерева, Н.Н. Ланге. Педология в своем новом качестве получила достойное продолжение в трудах А.П. Нечаева, П.П. Блонского, Л.С. Выготского, А.Б. Залкинда, Е.А. Аркина. В настоящий момент педология возрождается усилиями профессора А.Г. Асмолова.

Из единства физического и духовного исходит ведущая идея гармоничного развития человека через физическое воспитание П.Ф. Лесгафта. Он разработал и активно претворял в жизнь программу развития детей школьного возраста, согласно которой образование и воспитание должны строиться на научных основах с учётом возрастных анатомо-физиологических и психологических особенностей организма учащихся (Ф.В. Судзиловский, 1996).

Следует отметить большой вклад Л.С. Выготского в развитие педологии как науки об изучении ребёнка, концепция которого опиралась на теорию связи сознания и деятельности, обучения и умственного развития ребёнка, и П.П. Блонского с его биогенетической теорией. Главным источником данных о ребёнке становились длительное наблюдение за развитием, начиная с первого года обучения; антропометрические измерения, анкетирование и тестирование; изучение школьной документации. Это направление в 1936 году было признано вредным и прекратило свое существование, хотя разработки педологов оказывали огромное влияние на процесс развития системы детского оздоровительного отдыха через разработку нормативов жизнеобеспечения детей разных возрастов в загородных пионерских лагерях. Педологические службы Наркомпроса исторически создали прецедент появления социально психологических служб, которые существуют сегодня повсеместно.

В структуре воспитательной и оздоровительной работы лагерей к началу 40-х годов чётко определяется несколько направлений по характеру и содержанию работы. *Первое направление*, названное в



## Часть ПЕРВАЯ

нормативных документах здравоохранением, обеспечивалось медицинскими службами и органами образования. К мероприятиям, осуществляемым в рамках этого направления, можно отнести: изучение развития ребёнка от рождения и на протяжении всего периода развития организма, выработку на этой основе рекомендаций по организации спортивно-массовой и физкультурной работы с детьми; создание сети санаторно-курортного лечения для детей и подростков, имеющих различные патологии развития, с использованием бальнеолечения, лечебной физкультуры. *Второе направление* — спортивно-массовая работа, осуществляемая органами образования, профсоюзными и комсомольскими организациями предприятий, высших учебных заведений. В системе оздоровительной работы это направление обеспечивало: функционирование спортивных комплексов с множеством спортивных секций различной направленности; развитие сети спортивных специализированных школ для детей и подростков, профильных спортивных лагерей; проведение массовых спортивных праздников, оказывающих влияние на формирование ценности физического совершенствования, здоровья; развитие массового любительского спорта (появление школьных, заводских, вузовских спортивных команд по различным видам спорта); внедрение в положения о социалистическом соревновании занятий массовым спортом как одного из критериальных показателей участия. *Третье направление* — создание системы непрерывного оздоровления детского населения городов через организацию сети летних оздоровительных лагерей. К 1941 году в СССР функционировало 2 345 детских загородных лагерей, которые обеспечивали отдых и оздоровление 9340 тысячам детей и подростков 7–15 лет (В.А. Кудинов).

Созданная накануне Великой Отечественной войны система непрерывного оздоровления и воспитания детей и подростков дала ощутимые результаты именно в ходе войны, позволив выстоять, выжить в тяжелейшей военной ситуации основной массе населения СССР.

**2-й этап (конец 40-х — середина 50-х годов)** характеризуется восстановлением системы летнего отдыха детей и подростков, приближением к довоенному уровню, переходом от государственно-общественного, общественно-самодеятельного подхода в организации работы детских загородных пионерских лагерей к государственно-бюрократическому способу управления ими. Этот исторический период выражен начавшимся процессом ликвидации пионерской организации как самостоятельной социально-педагогической системы. Организация стала придатком школы, а дет-

ские оздоровительные лагеря переданы профсоюзам. Профсоюзные комитеты сохранили лишь внешние признаки пионерских лагерей — названия, организационную *структуру*, традиционные формы работы. В связи с вводом должностей начальника лагеря и воспитателей исчезли эффективные средства социализации — руководящие органы пионерской организации, бюро юных пионеров, самодеятельность пионеров и многое другое.

В 1951 году лагерь признаётся оздоровительным учреждением профсоюзов, а основным критерием качества его работы устанавливается «средняя поправка детей в весе» (Л.С. Жданова). Социально практическая деятельность детей в этот период ограничивается правами и обязанностями члена государственно-общественных организаций — пионерской и комсомольской. «У подростков было больше обязанностей, чем реальных прав в организации, что порождало индифферентность, отчуждённость, формализм во взаимоотношениях. Унифицированная детская организация вырабатывала в основном идеологические умения и навыки, явно недооценивалось значение прикладной подготовки подростков к будущей взрослой жизни. Организация «отвергла» личность, ребёнка...» (Е.Н. Сорочинская). Позитивное достижение этого периода — расширение сети загородных детских лагерей, детских санаториев (Крым, Анапа, Кабардинка, Геленджик приобретают негласный статус детских курортов), появление системы ежегодной диспансеризации учащихся школ и повышение внимания к детскому спорту.

**3-й этап (середина 50-х — 80-е годы)** характеризуется переосмыслением предыдущего этапа, поиском путей обновления содержания воспитательной и оздоровительной работы в условиях загородных пионерских лагерей. Именно на этом этапе развития системы организации летнего отдыха с 1960 года начинает разворачиваться педагогическая философия и система социального воспитания во Всероссийском пионерском лагере ЦК ВЛКСМ «Орлёнке». К 80-м годам сложилась система воспитания, оздоровления, досуга и отдыха, действовавшая без принципиальных изменений до 1989 года. В неё входило девять типов детских здравниц, деятельность которых была официально регламентирована положениями, инструкциями и другими нормативными документами. К ним относились загородный детский оздоровительный лагерь, пионерский лагерь (загородный, городской, летний, круглогодичного типа, профильный пионерского актива), лагерь труда и отдыха, оздоровительный лагерь для старшеклассников, оборонно-спортивный оздоровительный лагерь для молодёжи, оздоровительно-спортивный лагерь детско-юно-

## Часть ПЕРВАЯ

пешкой спортивной школы профсоюзов, трудовой отряд старшеклассников; колхозный (межколхозный) лагерь для детей и подростков и пионерский лагерь санаторного типа. Существовавшая система традиционной организации летнего отдыха детей и подростков решала комплекс важных педагогических задач, тем не менее, многие организационные формы были консервативны, ограничивали возможности развития творческих способностей личности.

В 70-80-е годы издавалось достаточно большое количество работ по проблемам организации воспитательной деятельности в период лета (Ю.В. Бураков, О.С. Газман, М.Б. Коваль, В.Ф. Матвеев, Е.М. Рыбинский, Н.Е. Харитонова, С.А. Шмаков). Появились новые направления исследований: индивидуальный подход (А.Г. Трофимюк), единство образовательного и оздоровительного процессов (Л.С. Жданова), проблемы игровой деятельности (С.А. Шмаков), воспитательный потенциал коллектива (О.С. Газман). Некоторые педагогические издания («Вожатый», «Воспитание школьников») вели постоянные рубрики, посвящённые работе в летних детских лагерях.

В это время сложилась концептуальная база содержательных функций системы оздоровительного отдыха детей:

- укрепление физического, психического и нравственного здоровья ребёнка на фоне разрядки и восстановления сил;
- удовлетворение потребностей в различных развлечениях и увлечениях (прежде всего, свободного образовательного направления);
- обеспечение единства оздоровительного и образовательного процессов;
- компенсация недостатков профессионального образования;
- саморазвитие и самореализация ребёнка.

Существенное событие этого периода — научно-практические конференции, посвящённые организации оздоровительной деятельности в летний период, которая характеризовалась как «социально-педагогическая система», являющаяся составной частью внешкольной системы воспитания. Были определены основные функции детских оздоровительных лагерей: развитие познавательных способностей детей и подростков; расширение трудового воспитания; укрепление здоровья детей. Так в 1975 году на научно-практической конференции в Москве были проанализированы условия повышения эффективности воспитательной и оздоровительной деятельности детских лагерей в летнее время, выделены два важных условия социализации во временном детском объединении: макси-

мальное использование природной среды как фактора оздоровления и как средства развития эстетических, нравственных чувств, умственного развития ребёнка; активное использование окружающей социальной среды как познание новой общественной ситуации.

**4-й этап (1989–1995 гг.)** характеризуется процессом научного переосмысления сущности процесса воспитания и оздоровления в условиях временных детских объединений. Основная тенденция этого этапа — поиск путей, средств, методов, форм, повышающих эффективность воспитания и оздоровления (в широком смысле) ребёнка во временных объединениях. Кроме того, возникают новые типы и виды учреждений, решающих эту проблему: международные и всероссийские детские центры; социально-педагогические оздоровительные детские центры и комплексы многопрофильного характера; лагеря детских и юношеских организаций; профильные лагеря; лагеря актива пионерских и других детских организаций; летние базы внешкольных учреждений; малые академии; летние школы; компьютерные лагеря; детские и юношеские туристические лагеря; лагеря юных талантов; лагеря «на воде», «на колесах»; детские круизы; лагеря-экспедиции; семейные дома отдыха; оздоровительные площадки; разновозрастные отряды; лагеря ученических производственных бригад; летние полевые станы; летние базы школьных лесничеств. Многие из них появились сравнительно недавно, и их деятельность регламентируется заказчиками — творческими союзами, ассоциациями, общественными организациями.

Становление новой системы организации школьных каникул предполагает гибкую, постоянно обновляющуюся и развивающуюся структуру содержания социального воспитания и оздоровительной работы с детьми и подростками. В чём же смысл современной концепции системы летнего отдыха детей и подростков? Она по-новому определяет место этой системы в формировании личности ребёнка, определить её не как особую педагогическую систему или методику, но, прежде всего, как неотъемлемую составляющую всей жизнедеятельности ребёнка, где гармонично сливаются духовно-эстетические, рационально-познавательные, идейно-нравственные начала, где продолжается освоение жизни ребёнком самым непосредственным, естественным образом (Е.М. Рыбинский).

Летний лагерь, центр, турбаза, спортплощадка, детский клуб рассматриваются не только как временное местонахождение ребёнка, где он приобретает те или иные умения и знания, где увлекательно проводит своё свободное время, но и как необходимое бытие, позволяющее раскрыться всем его потенциаль-

## Часть ПЕРВАЯ

ным, скрытым духовным и физическим возможностям. Ведь лето в лагере иногда равняется году в жизни ребёнка. После него он и на год, и на класс становится старше и взрослее.

Содержательная сторона жизнедеятельности ребёнка в оздоровительном учреждении имеет несколько аспектов. Во-первых, это комплексная направленность содержания жизни в лагере, которая оказывает благотворное воздействие на развитие ребёнка. Во-вторых, оздоровительный отдых детей — это мощный аккумулятор психических, нравственных, этических, эстетических и физических сил ребёнка. Организованный отдых осуществляется на основе принципа преемственности и непрерывности общения, воспитания, содействия всестороннему раскрытию и развитию личности детей и подростков. Это не только выполняет компенсаторную функцию по отношению к школе, не только позволяет детям отдохнуть и снять физическую и психологическую перегрузки, но и создаёт новые условия для обогащения опыта, проверки, применения знаний и умений в различной практической коллективной работе, игре, окрашенных романтикой. Это способствует развитию ребёнка инициативы и самостоятельности. Разумное сочетание отдыха и труда, спорта и творчества дисциплинирует ребёнка, уравновешивает его мышление и эмоции. В-третьих, система организованного отдыха для подростка благоприятна тем, что она целостно обеспечена педагогическим и медицинским сопровождением, социальными и индивидуальными связями. Во время летних каникул дети могут использовать для любимых дел, игр, спорта, отдыха 936 часов, а за весь учебный год — лишь 975 (Е.М. Рыбинский).

Таким образом, организованный отдых позволяет одновременно реализовать развивающую, оздоровительную, образовательную, культурологическую, психотерапевтическую, коммуникативную функции, что свидетельствует о его несомненной пользе в общей системе воспитания, развития и социализации детей и подростков. Содержание деятельности и формы организованного летнего отдыха дают взрослому возможность войти в самый непосредственный контакт с миром ребёнка. Поэтому они позволяют достаточно эффективно заложить в ребёнке основы нравственности. Другое дело, что сама система организованного летнего отдыха детей и подростков не имеет базовой концепции духовно-нравственного развития ребёнка.

Задача системы летнего отдыха детей и подростков видится в попытке разбудить в детях живой и здоровый интерес ко всему окружающему, вызвать желание побольше узнать, проанализировать

постигнутое, научиться самостоятельно мыслить, принимать решения, быть добрыми, благодарными, отзывчивыми, зарядиться духовной и физической энергией. Базисом поставленной задачи служат духовно-нравственные и культурно-исторические народные традиции, многослойное восприятие мира, и их воплощение в сфере конкретных повседневных дел и мероприятий детского оздоровительного отдыха детей, взаимодействия со старшими, с семьей.

Многие исследователи справедливо считают, что подлинное изменение организации детского оздоровительного отдыха произойдет только тогда, когда взрослые признают, что детство — не временный переходный возраст во взрослую жизнь, а самостоятельная эпоха жизни человека. Это самоценный целостный период жизнедеятельности человека, без которого нет и не может быть полноценно развитой взрослой личности. И всякое недоразвитие, недораскрытие личности ребенка часто жестоко мстит впоследствии и окружающим, и всему обществу в целом (Н.Б. Крылова).

Подобный подход позволяет рассматривать в качестве одной из главных целей содержания летнего организованного отдыха детей и подростков — создание условий, в которых ребенок сумел бы максимально осмыслить свою индивидуальность, раскрыть свои желания и потребности, постичь свои силы и способности, свое значение в жизни, в семье, в обществе.

Началом **5-го современного этапа (1995 г. — по настоящее время)** можно считать принятие Правительством Российской Федерации Постановления № 233 от 7 марта 1995 года, утвердившего типовое положение «Об учреждении дополнительного образования детей». Впервые в истории организации летнего отдыха оздоровительные лагеря для детей и подростков были признаны учреждениями дополнительного образования. С декабря 1997 года это положение стало законодательной нормой в законе РФ «Об образовании» (ст.12, п. 9).

В этой связи в научном мировоззрении сложилось несколько подходов к отбору содержания образования, воспитания и оздоровления детей в условиях детского оздоровительного лагеря.

*Рефлексивно-культурный подход.* Способ существования человека связывается с активным развитием рефлексии, что позволяет строить человеческую жизнь на нравственной основе. Ее фундаментом являются осознанные ответы на вопросы: «кто я такой?», «как я живу?», «зачем я делаю это?», «куда мне следует двигаться дальше?», «что я хочу от жизни и от себя?» и другие. Для нас важно, что этот подход несет в себе наличие смыслообразую-

## Часть ПЕРВАЯ

щих жизненных целей и движение к ним: способность регулировать свои взаимоотношения с окружающей средой (природной и социальной); способность к саморегуляции, приведению в порядок всех уровней своей внутренней жизни — от соматической до духовной. Рефлексия не только стимулирует самоопределение человека в жизни, но и процесс творческого саморазвития и самовыражения в профессиональной деятельности, в сфере увлечений.

*Антропологический подход* впервые обосновал К.Д. Ушинский. В его понимании это системное использование данных всех наук о человеке и их учёт при построении и осуществлении педагогического процесса. Антропологический принцип имеет длительный философский генезис. В сегодняшней педагогике он ассоциируется с именем одного из основателей «Орлёнка» В.И. Слободчикова.

На решение этой проблемы направлен и *личностный подход*, который в педагогике утверждает представление о социальной, деятельной и творческой сущности человека как личности. Личностный подход означает ориентацию на личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Он требует признания уникальности личности, её интеллектуальной и нравственной свободы (Е.В. Бондаревская и др.).

*Деятельностный подход* требует специальной работы по выбору и организации деятельности ребёнка, активизации, перевода его в позицию субъекта воспитания и общения. Это предполагает обучение ребёнка выбору цели при планировании деятельности, её организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности. Деятельность — это основа, средство и решающее условие развития личности (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.Г. Асмолов и др.). Из этого следует, что единая для всех программа образования и воспитания будет заведомо неэффективной для каждого ребёнка. С другой стороны, арсенал средств и методов воспитания настолько широк и разнообразен, что позволяет найти адекватные решения для использования средств и форм социального воспитания в согласии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка.

*Культурологический подход* имеет в своём основании аксиологию — учение о ценностях и ценностной структуре мира. Освоение культуры как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого человека и, во-вторых, становление его как творческой личности (С.И. Гессен, Н.Б. Крылова, Е.А. Александрова и др.). Содержание такого воспитания направлено на

формирование общей культуры человека с учётом многообразия человеческой деятельности: культуры труда, культуры быта, физической культуры, философской культуры, нравственной культуры, художественной культуры, правовой культуры, педагогической культуры, религиозной культуры, экономической, экологической, эстетической культуры и т.п. Культурологический подход — это методологическая основа образования, ориентированного на человека; реализация образования через культуру, все компоненты образования наполнены человеческим смыслом и служат человеку, способность человека к культурному самоопределению и саморазвитию в мире культурных ценностей.

*Аксиологический подход* (А.Н. Вардамацкий, С.А. Войтович, О.Г. Дробницкий, М.С. Каган, А.А. Кисель, М.К. Мамардашвили, И.М. Попова, А.К. Уледов и др.) исходит из понимания ценности человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности и образования в целом. Значительную ценность представляет идея гармоничного развития личности. Аксиологические характеристики педагогической деятельности отражают её гуманистический смысл. Ценностные ориентации являются одной из главных характеристик личности, а их развитие — основной задачей гуманистической педагогики.

Соглашаясь в целом с предлагаемыми подходами, мы должны заметить, что в своей основе они предполагают педагогическую деятельность в условиях постоянно действующего школьного или специализированного коллектива, что, на наш взгляд, невозможно в краткосрочном интенсивном детском коллективе оздоровительного лагеря. Поэтому основным для организации летнего отдыха детей и подростков является *системный подход* (Б.С. Гершунский, Ю.А. Конаржевский, С.А. Маврин, И.Г. Николаев, Н.А. Шмырева и др.). При системном подходе педагогическая система детского лагеря рассматривается как совокупность целей образования, воспитания и оздоровления, субъектов педагогического процесса (педагог и дети), содержания воспитательной и оздоровительной деятельности, методов и форм педагогического процесса (Н.В. Кузьмина).

Подчеркнем, что в процессе жизнедеятельности лагеря образование, воспитание и оздоровление выступают как интегративные взаимодействующие функции.

Ребёнок как центр внимания и главный объект лагеря должен быть уверен, что ему будет обеспечена защита, что его ограждают от произвола, от болезней, от непредвиденных обстоя-



## Часть ПЕРВАЯ

тельств, откуда бы они ни исходили. Эта позиция закреплена в современной нормативной базе деятельности детских лагерей — в Законе РФ «Об образовании», в Типовом положении об учреждении дополнительного образования детей.

Коммерциализация детского отдыха и оздоровления оказывает в настоящее время огромное влияние на развитие детского лагерного движения в России. Показателем эффективности многих детских лагерей становится комплекс образовательных, досуговых, медицинских, психологических, физкультурно-спортивных, бытовых и других услуг, способных привлечь внимание клиента (родителей, самих ребят) к конкретному детскому лагерю. Другими словами, появляется и будет с каждым годом укрепляться рынок организованного детского отдыха и оздоровления. С одной стороны, это позитивный процесс, который заставит владельцев детских здравниц значительно улучшить качество услуг, быт отдыхающих детей, их обслуживание. С другой, выхолащивается содержание воспитательной работы с ребёнком, что было традицией детского отдыха и оздоровления в нашей стране. В этой системе практически теряется самобытность ребёнка и педагога, способы коллективной деятельности детей и взрослых, так как они регламентируются купленным комплексом услуг. Коммерциализация летнего отдыха и оздоровления в значительной степени снизит возможности для детей из среднего слоя общества, составляющего 83% населения России, и практически лишит такой возможности детей из малообеспеченных семей.

Отнесение детских оздоровительных комплексов, лагерей и центров к системе дополнительного образования детей стимулирует появление профильных лагерей по предметным направлениям образования школьников: компьютерных, математических, литературных, языковых и т.п. Основная функция подобных лагерей — расширение образовательных возможностей детей и подростков, формирование репетиционной образовательной сферы основного среднего образования.

Интеграция детского лагерного движения России в мировой опыт приведёт в конечном итоге к появлению альтернативных для современной России форм организации летнего отдыха: лагерей приключений, лагерей с экстремальными видами спорта, лагерей на тридцать-сорок детей для общения с природой, религиозных лагерей, фольклорных лагерей и т.п. Значительный потенциал летнего отдыха составят лагеря, обеспечивающие санаторно-курортное лечение и оздоровление детей через здоро-

вьесберегающие, корректирующие технологии, лагеря психологической реабилитации и коррекции.

Безусловно, в ближайшие годы начнут появляться детские лагеря крупных детских и молодежных общественных и политических организаций для привлечения подростков и молодежи в ряды этих организаций. В них будут отрабатываться, прежде всего, технологии воспитания лидеров, выращивания будущих руководителей и политиков. В этом же направлении будут развиваться профилированные детские лагеря юных инспекторов движения, учащихся кадетских школ, юных спасателей и т.п. Это обусловлено тем, что необходимо укреплять гражданское воспитание, направленное на формирование ценности служения Отечеству, что в период реформ практически утеряно в практике работы детских оздоровительных лагерей.

Значительный потенциал организованного развивающего отдыха для детей и молодежи заложен в укрепляющемся фестивальном детском движении, позволяющем каждому ребёнку, добившемуся определённых успехов в каком-то из видов деятельности, продемонстрировать себя и заявить о себе как об одарённом человеке. Это позитивный процесс, требующий всемерной поддержки как со стороны государства, так и со стороны интеллигенции, деятелей культуры, искусства, бизнеса. Именно в этом направлении работы педагогический опыт минимален. Одарённый ребёнок требует индивидуального подхода и практически не приемлет коллективных форм воспитания.

Завершая этот очерк, подведём некоторые итоги. Деятельность детского лагеря не может осуществляться в настоящий момент в отрыве от реальных социальных процессов. Содержание работы должно опираться на знания о ребёнке, о его возможностях. Сочетание коллективного и индивидуального становится элементом профессионализма не отдельного педагога, а всего педагогического коллектива любого детского лагеря.

Комплекс описанных подходов определял развитие системы воспитательной деятельности «Орлёнка». Он всегда вбирал все самое лучшее, что складывалось в определённый момент в опыте воспитания детей и подростков, и немного опережал всю систему организованного детского отдыха, подготовки лидеров детского движения, создавал свой уникальный опыт, который широко распространялся затем по стране. Об этом речь пойдёт в следующем очерке.

## Часть ПЕРВАЯ

### Очерк второй История становления воспитательной системы детского центра «Орлёнок»

В истории развития детского лагерного движения в России «Орлёнок», ставший моей жизнью, занимает особое место. Созданный на волне демократической оттепели 60-х годов, он сложился как центр формирования педагогической идеологии детского отдыха и досуга. Его педагогическая система всегда основывалась на гуманистическом мировоззрении, которое в разное время оказывало влияние на процессы развития и становления детского общественного движения в реформируемой России. Секрет «Орлёнка», по-видимому, состоит в том, что его творческая среда, его традиции и законы особого отношения к ребёнку, к любому человеку, ступающему на землю «Орлёнка», нацелены на уважение и заботу о каждом и выстраиваются на доверии к его внутреннему миру и его уникальности.

К числу значимых педагогических явлений я отношу: коммунарное движение, существ-

вовавшее на стыке 50-60-х годов; зарождение и развитие демократического общественного детского и молодежного движения с конца 80-х годов до настоящего времени; идеи гуманной и гуманистической педагогики, педагогики сотрудничества, воплощённые в практику Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревской, В.П. Бедерхановой, О.С. Газманом, В.А. Караковским, Е.Н. Ильиным, Г.Н. Волковым, В.Ф. Шаталовым, С.А. Шмаковым, М.П. Щетининым, С.Л. Соловейчиком и многими другими; зарождение в современной России основ государственной молодёжной и детской политики. В той или иной мере все они оказали влияние на становление и развитие педагогической системы «Орлёнка», нашли своё отражение в его опыте и деятельности. На протяжении всей своей истории «Орлёнок» впитывал в себя всё самое прогрессивное и значимое для воспитания развивающейся личности.

«Каждое дело творчески, иначе зачем?», «Ты для ребёнка — идеал человеческих отношений, будь достоин его», «Открой в ребёнке то, что неведомо ему самому, помоги ему разобраться в себе, в своих возможностях и человеческих качествах», «Помни, что ты отвечаешь за то, чтобы каждый твой воспитанник стал человеком, для которого не безразлично то, что происходит вокруг него». Эти заповеди вожатых «Орлёнка» передавались из поколения в поколение и создавали уникальную атмосферу истины, добра и красоты. Они определяли тот особый дух «Орлёнка», к которому стремятся и дети и взрослые. Поэтому важно знать и помнить историю «Орлёнка», чтобы не повторять ошибок прошлого, а сохранить все то, что было уникальным и неповторимым.

В 1958–59 гг. принимается ряд решений Совета Министров РСФСР о создании пионерского лагеря «Орлёнок» как культурно-развивающего, санаторного и оздоровительного центра для детей России. В 1960 году эта идея начала осуществляться.

Формирование смыслового содержания воспитания детей в лагере, наполненного формами жизни нового сообщества людей, шли одновременно с процессом создания материальной базы «Орлёнка». Строительство лагеря понималось как строительство новой жизни по законам гуманизма и открытости. Педагогическую систему «Орлёнка» создали творческие, яркие люди. С детьми работали представители разных профессий, люди, имеющие различные творческие способности. Как отмечают ветераны «Орлёнка», процесс строительства нового лагеря происходил в атмосфере доверия, поддержки, что позволяло принимать ответственные и нестандартные решения.

## Часть ПЕРВАЯ

В первые годы жизнь лагеря была наполнена эмоциональными, массовыми мероприятиями, направленными на организацию интересного досуга, обмена опытом работы в пионерских и комсомольских организациях школ страны. В жизни отрядов и дружин закладывались основы коллективной жизни, шла работа по выработке идеала жизни коллектива, каждый отряд выбирал своё название в соответствии с идеалом. В это же время начиналась работа по созданию символов, ритуалов и традиций лагеря.

До 1964 года шёл поиск концептуальных идей развития. Большое влияние на создание психологического климата лагеря, на формирование опыта коллективной творческой деятельности оказали сборы юных коммунаров 1963 года. Концепция коллективно-творческого воспитания, разработанная И.П. Ивановым, привлекала своей новизной. Идея совместной творческой жизни взрослых и детей в те годы была популярна, так как она основывалась на принципах гуманизма, коллективной ответственности. Коммунарские клубы действовали в стране во многих крупных городах: Ленинграде, Новосибирске, Челябинске, Петрозаводске, Волгограде и Москве. В 1963 году с приходом членов нескольких коммунарских объединений в качестве вожатых, музыкальных руководителей методика коллективного творческого воспитания стала адаптироваться к особенностям временных детских коллективов. Некоторая демократизация общества, потепление общественного климата в стране направили педагогическую мысль в сторону гуманизации отношений в детском коллективе. Появился спрос на свободную, мыслящую, открытую, демократически настроенную личность. Взаимодействие с Игорем Петровичем Ивановым способствовало тому, что в «Орлёнке» создавалась, выращивалась и шлифовалась своя методика воспитания, определенная задачами Всероссийского пионерского лагеря как школы актива. Сюда ехали дети и вожатые учиться работать в школе, пионерской дружине, летнем лагере.

Интерес к орлятской педагогике был повсеместным. Она отличалась от коммунарской методики. Это был самостоятельный росток, постоянно укрепляющийся и разрастающийся. В основании методики (о которой мы поговорим специально в одном из очерков) лежали принципы заботы о человеке, коллективе и окружающем мире. В ней сочетались коллективные формы взаимодействия при индивидуальном характере демонстрации возможностей конкретного участника. Художник, активист, музыкант, просто творческий человек — для каждого было место в подготовке и проведении общих дел. Я не могу не процитировать Олега Семёнови-

ча Газмана, который был главным идеологом зарождающейся педагогической системы «Орлёнка»: «Идеал личности — это то, что осознано и принято личностью как цель. Как сделать общественный идеал человека личным идеалом каждого? Вот важнейшая задача воспитания. Здесь возможны два пути. Первый заключается в том, что мы сначала вовлекаем ребят в интересные занятия, а затем включаем их в дела высокой общественной значимости. Так, постепенно, исподволь, мы, воспитатели, подводим детей к осознанию нравственных идеалов нашего общества. Есть другой путь. Ребята начинают действовать, уже имея перед глазами принятый сообществом идеал, в котором заложены и идейно-нравственный образец личности, и эталон отношений к миру, к делу, к себе, к товарищам. Если идеал принимается, то вся последующая деятельность становится для ребят средством воплощения идеала в жизнь. Не от дела к идеалу, а от идеала к делу. Такая педагогическая формула действует в «Орлёнке». Эта формула, написанная много лет назад, по-прежнему остается сутью гуманистического подхода в работе с детьми.

Что же главное в орлятской педагогике? *Творческая коллективная деятельность отряда, включающая коллективное планирование, организаторскую и творческую деятельность каждого в ежедневном интенсивном процессе взаимодействия и отношений через сменность актива, коллективный анализ каждого дня, дела.* Материалы архива лагеря свидетельствуют о том, что уже в 1964 году обозначилась тенденция отхода от массовых мероприятий и наметилась практика целесообразного, осмысленного сочетания различных типов и видов деятельности детского коллектива. Среди них творческая созидательная деятельность и творческая деятельность, направленная на усвоение и потребление существующей культуры в различных направлениях (искусство, наука, спорт, организаторская деятельность).

Характерными особенностями для этого периода становления воспитательной системы «Орлёнка» было активное участие в мероприятиях Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина, отработка, апробирование форм и методов работы по основным направлениям коммунистического воспитания, обмен опытом пионерской и комсомольской работы, решение проблем жизнедеятельности старшеклассников в условиях пионерского лагеря. Осуществился первый опыт проведения на базе «Орлёнка» Всероссийских сборов и слётов, отбор форм и методов коллективной творческой деятельности с пионерами разных возрастных групп и комсомольцами-старшеклассниками.

## Часть ПЕРВАЯ

Центральным направлением стала организация всей жизни отряда и дружины, участие ребят в органах самоуправления. Каждый пионер и комсомолец имел конкретное поручение. Ребята получали удостоверения пионера-инструктора. Содействовали этому и практика профильных отрядов. В лагере действовали отряды юных космонавтов, моряков, ломоносовцев, тимирязевцев, радиостудийцев и т.д.

В планировании, подготовке и проведении отрядных и дружинных дел были применены методики организации «инициативных групп», «творческих групп», которые широко использовались в последующий период. Складывалась система творческой деятельности — от микрогрупповых до дружинных, общеорлятских дел. Особой гордостью вожатых-орлят был Совет дела — комплексная методика коллективного творения от предложения каждого ребенка до согласованной творческой идеи праздника или события в жизни детского коллектива и всего детского лагеря. Эта методика практически утрачена в современном «Орлёнке», так как для ее осуществления практически не хватает сроков современной смены (до 1991 года смены в лагере длились 40 дней зимой и 30 летом).

При таких условиях каждый становился активным, стремящимся проявить своё творчество. Там, где начинала работать коллективная мысль, общими усилиями создавался замысел нового общего дела, происходил важнейший педагогический акт: формировалась потребность каждого ребёнка в завтрашней радости, потребность в самостоятельности действий. Все эти качества вызывались к жизни и претворялись в коллективном раздумье, коллективном раскрытии перспективы, в целой программе действий. Творчество рассматривалось в лагере как особое состояние, как потребность человека, группы людей, объединённых близкими ценностными ориентирами.

Знакомясь с материалами истории «Орлёнка» 60-х годов, можно сделать вывод о том, что лагерь формировался как центр встреч участников общественного российского детско-юношеского движения в период, когда в стране назрела проблема переустройства жизни, её ценностных норм. В педагогике и детском движении как в сферах развития общества также появилась необходимость нового содержания, новых способов воспитания детей. Поэтому в конце 60-х — начале 70-х годов продолжалась работа над совершенствованием методики воспитательной деятельности лагеря, позволяющей решать задачи обучения и воспитания активной пионерской и комсомольской организации страны.

Такая программа действий рождалась в ходе личной и коллективной работы, осмысленно появлялась «здесь и теперь», становилась личным, прочувствованным делом. В коллективном планировании проявлялось чувство ответственности перед собой и коллективом, укреплялись отношения ребёнка с коллективом, становилось осознанным желание участвовать в деле. При этом малые группы, составляющие отряд, позволяли каждому ребёнку высказать своё мнение. Каждый имел возможность быть значимым для себя и для своего коллектива. Созданная система отношений постоянно включала всех приезжающих орлят с первых дней в позицию хозяев своей жизни. Этому способствовал принцип сменности актива, создание совета дела.

Система воспитательной деятельности лагеря стала результатом творческой переработки достижений передовой педагогической практики и осмысления каждодневного коллективного поиска, который осуществляли отрядные вожатые, методисты, старшие вожатые, начальники пионерских дружин лагеря.

Постепенно в «Орлёнке» стало организовываться педагогическое ядро, аккумулирующее и развивающее всё целесообразное и современное. Этот опыт сохранялся в лагере и отдавался в школы, клубы, детские сообщества, организованные в городах и селах России и других республик.

До перехода лагеря в круглогодичный режим работа в нём носила сезонный характер. На работу приглашались опытные представители детских лагерей страны, имевшие свой индивидуальный опыт. Элементом профессиональной подготовки были двухнедельные курсы. Однако период хрущёвской оттепели продолжался недолго, многие социально-педагогические новации (в том числе идея коллективно-творческого воспитания) остались невостребованными. Произошло рассогласование опыта лагеря и реальной практики жизни страны.

В феврале 1967 года постановлением бюро ЦК ВЛКСМ «О серьёзных нарушениях в деятельности Всероссийского пионерского лагеря «Орлёнок»» практически уничтожается сложившаяся педагогическая идеология, носители идей орлятской методики изгоняются из «Орлёнка», педагогическая деятельность подвергается жёсткому контролю со стороны ЦК комсомола. Вместе с тем нравственный идеал системы сохраняется сотрудами «Орлёнка», которые бережно передают его новому поколению вожатых. Благодаря этому же постановлению в «Артеке» и «Орлёнке» создаются школы пионерских вожатых. Ве-



## Часть ПЕРВАЯ

дущей концептуальной идеей подготовки стало понимание педагогической деятельности как творческой, способствующей развитию человека — педагога и ребёнка.

Система работы школы вожатых по обучению педагогов «Орлёнка» выстраивалась и проходила практическую проверку в самом лагере. Начальники лагерей, методисты, старшие вожатые разрабатывали программу обучения, непосредственно участвовали в её реализации. Режим работы школы был построен по модели лагерной смены и жизни молодёжного комсомольского коллектива, что позволяло отработать не просто методические приёмы работы с детьми, но и задавать стиль педагогической деятельности. Создавалось особое явление советской педагогики — вожатский отряд как педагогический коллектив молодых людей, единомышленников, сделавших свой выбор на педагогической деятельности. С учётом миссии лагеря, особенностей его образа жизни вожатский отряд творчески выстраивал свои законы, принципы, формы жизнедеятельности в «Орлёнке». Именно вожатский отряд был фактором развития ребёнка и детского коллектива в ходе творческой деятельности. Необычный приём в первые часы пребывания ребёнка в лагере, особая атмосфера в дружинах, выражающаяся в оформлении отрядных мест, радиопередачах, мимолётных дружеских встречах и веселой реакции вожатых друг на друга — всё это было действенным механизмом включения ребёнка в деятельность по собственному развитию. Педагоги обучались владению, применению механизмов включения детей в творческую деятельность.

В середине 70-х годов сложилась система ритуалов в жизни лагеря, дружины, отряда; были отработаны основные периоды лагерной смены. В соответствии с задачами каждого периода были отработаны варианты творческих дел как главной воспитательной методики. Это был период создания и активного использования методик, направленных на обучение организатора-активиста в школе. Тогда были созданы предпосылки функционирования «Орлёнка» как центра внешкольной воспитательной работы. Юрий Васильевич Бураков показал, что «Орлёнку» изначально были присущи признаки гуманистической педагогической системы: наличие собственной концепции, принятой детьми и педагогами; здоровый образ жизни коллектива; ориентация на общечеловеческие ценности; со-бытийный характер больших коллективных дел; наличие «зон свободного развития»; разумное разрешение возникающих конфликтов за

счёт внутренних сил; взаимное доверие, стремление помочь; чувство принадлежности к коллективу; ощущение защищённости и комфорта; коллективно-творческий характер воспитания и сотрудничества взрослых и детей.

Изначально в воспитательной деятельности «Орлёнка» был заложен комплексный системный подход; идеи воспитательной системы лагеря были гораздо шире идеологической основы, predetermined его принадлежностью к комсомолу и пионерской организации.

К середине 80-х годов педагогический коллектив «Орлёнка» принимает участие в разработке массовых мероприятий республиканского, союзного и международного масштаба. Методика коллективно-творческой деятельности «Орлёнка» вступала в противоречие с повсеместной ориентацией педагогов страны на массовое заформализованное мероприятие. Отсутствие отрядных вожатых в школах делало малоэффективной работу в микроколлективах «Орлёнка». Поездка в лагерь ЦК ВЛКСМ была для многих детей наградой за творческие увлечения и успехи. Участие подростков в подобных сменах способствовало их общему развитию: приобретению знаний, опыта жизни в детском коллективе, сотрудничества взрослых и детей; возможности обмениваться жизненными впечатлениями и опытом работы в школах, домах пионеров.

К 1982 году «Орлёнок» сложился как круглогодичный пионерский комплекс, принимающий в зимнее время ежегодно до 1700 подростков, в летнее — до 2500 детей. В системе комплекса функционировали помимо пяти пионерских лагерей школа вожатых с трёхмесячным циклом обучения, 36 стационарных кружков, школа, спортивная база, дворец культуры и спорта, дом авиации и космонавтики. Педагогическую деятельность обеспечивали до 450 педагогов различных направлений, 1500 работников технических служб лагеря. Всероссийский пионерский лагерь ЦК ВЛКСМ «Орлёнок» представлял собой автономную систему обеспечения жизнедеятельности сообщества взрослых и детей, насчитывающих одновременно до 3,5 тысяч человек. В это время «Орлёнок» становится школой пионерского и комсомольского актива, призванной обеспечивать подготовку юных организаторов деятельности в школьных пионерских и комсомольских организациях страны.

Особое значение в системе воспитательной деятельности «Орлёнка» занимали законы и традиции коллективной жизнедеятельности, совместного творчества, индивидуально-

## Часть ПЕРВАЯ

го проявления и демонстрации собственных возможностей, как детей, так и взрослых.

Вот некоторые из них.

**Традиция доброго отношения к человеку**, заключающая в себе духовный смысл уважения и доверия к человеку как носителю своей уникальности и неповторимости.

**Традиция доброго отношения к песне** как фактору духовной среды «Орлёнка», как средству духовной близости орлят разных поколений. Песни рождались в самом «Орлёнке», их сочиняли как известные композиторы и поэты, так и сами дети и вожатые. Песня — своеобразный элемент культурной среды «Орлёнка».

**Традиция вожатского отряда** обеспечивает преемственность поколений вожатых. Вожатский отряд — не просто коллектив единомышленников, но и средство профессионального становления новичков. Вожатский отряд стимулирует творчество и детей, и педагогов лагеря, сохраняя традиции «Орлёнка», его педагогическую идеологию.

Каждый вожатский отряд по-своему уникален. Так, отряд «Товарищ» лагеря «Солнечный» всегда отличался мужественностью, суровостью быта, внутренней и внешней дисциплинированностью. Основные направления деятельности — военно-патриотическое, спортивно-оздоровительное, экологическое, туристическое. Отряд «Вега» (Вечно Единая Горящая Армия) лагеря «Звёздный» отличается любовью к песне, разрабатывал идеи патриотического и интернационального воспитания, работал в сотрудничестве с педагогами Дома авиации и космонавтики. Его окутывала атмосфера романтизма и творчества. «Вега» была носителем духовной сущности символов и ритуалов «Орлёнка». Отряд «Юность» лагеря «Стремительный» собирал лучших танцоров, актеров, самодеятельных авторов, отличался особой заботой о начинающем вожатом, «Стремительный» в «Орлёнке» называли «лагерем искусств». Отряд «Родник» лагеря «Комсомольский» всегда привлекал к себе особой загадочностью и романтизмом, его вожатые — смелые экспериментаторы и творцы, любители игровой деятельности и прекрасные спортсмены. Вожатые «Родника» всегда отличались особой приподнятостью и оптимизмом. Отряд «Пламенный» лагеря «Штормовой» отличал морской романтизм и духовность, близость к морю и его тайнам, многосторонность деятельности. Каждый вожатый был мастером морского дела, носителем истории Российского Флота.

На стыке веков в «Орлёнке» появились ещё два вожатских отряда — продолжатели идей предыдущих поколений. Отряд

«Дозорный» — это вожатые-часовые «Орлёнка», бережно оберегающие покой орлят. Организованная ими профильная игра «Застава» показывает современным подросткам идеалы служения Отечеству. А отряд «Синяя птица» лагеря «Олимпийский» — воплощение детских мечтаний и романтики творчества. Таланты есть у каждого, их только надо найти и показать. Вожатые «Олимпийского» — зачинатели и разработчики форм клубной работы с детьми. Именно традиция вожатского отряда получила в 80-е годы наибольший расцвет в деятельности педагогического коллектива «Орлёнка». Видимо, это и привлекло внимание педагогической общественности страны к опыту «Орлёнка».

С 1982 по 1988 годы педагогическая система, основанная на использовании методики коллективно-творческого воспитания, пользовалась огромным авторитетом и уважением у различных категорий педагогических работников страны. Привлекала многогранность опыта, гуманизм отношений взрослых и детей, научно обоснованный комплекс средств педагогической деятельности, направленный на воспитание и развитие ребёнка в творческой среде. Безусловно, педагоги лагеря были подвержены влиянию политической идеологии и были её носителями в детской среде, наблюдались порой и элементы формализма и массовости, заорганизованности деятельности, но это нивелировалось воспитывающей средой «Орлёнка», многообразием видов деятельности, творческим характером отношений взрослых и детей. Они были людьми своего времени и стремились к нравственному идеалу человека той эпохи.

Об этом времени можно много писать и говорить, можно рассуждать, сомневаться и осуждать. Относиться можно по-разному, но помнить его мы обязаны. Мы попытались представить основные моменты жизни «Орлёнка» в ту историческую эпоху, которая стала прошлым нашей страны, но ещё долгие годы будет определять наше настоящее.

## 1982–1988 годы

**Основное направление деятельности:** подготовка пионерского и комсомольского актива различной направленности для организации работы на маршрутах Всесоюзного марша пионерских отрядов «Пионеры всей страны делу Ленина верны!»; оздоровление детей и подростков.

## Часть ПЕРВАЯ

**Основная форма организации смены** — школа пионерского и комсомольского актива.

**Базовая методика работы** — коллективное творческое воспитание с включением элементов идейно-политического, трудового, эстетического, физического и нравственного воспитания.

**Основная форма организации детского коллектива** — профильные или специализированные отряды различной направленности, живущие на принципах сочетания педагогического руководства и детского самоуправления. Эта форма организации детского коллектива позволяла вожатым отряда, с одной стороны, работать в свободном авторском режиме, выстраивая содержание деятельности на своем профессиональном и человеческом опыте, с другой, определяла многообразие видов деятельности ребят и их специализацию в одной из них. Все пионерские отряды «Орлёнка» объединяла единая система пионерского самоуправления, логика построения смены, роль и место каждого отряда в реализации программы каждой смены. Благодаря сменности актива (каждые 7–10 дней), чередованию традиционных поручений между микрогруппами-звеньями каждый ребёнок обретал различный опыт организации и участия в деятельности детского коллектива.

Опыт и материально-техническая база «Орлёнка» активно использовались ЦК ВЛКСМ, ЦС ВПО им. В.И. Ленина для проведения республиканских и всесоюзных акций и операций школьников, для подготовки пионерских и комсомольских работников различной направленности деятельности.

Каждую смену орлята много путешествовали по Краснодарскому краю. В районе горы Холодной была благоустроенная туристская база «Орлёнка», поэтому даже в зимнее время ребята ходили в походы. Обязательными были экскурсионные поездки в Новороссийск, Краснодар, Туапсе, Сочи. Ежегодно выходило 6–8 номеров орлятской методической листовки «Салют, Орлёнок!».

### 1989–1990 годы

«Орлёнок» работает в сезонном режиме, в зимних лагерях проживают семьи, пострадавшие от землетрясения в Спитаке и Ленинакане.

В мае 1989 года проходит межлагерная научно-практическая конференция в «Артеке» на тему «Личность. Коллектив. Развитие», в которой принимают участие педагоги «Орлёнка». На конференции идёт обмен опытом новых подходов в работе

с детьми в условиях демократических преобразований в СССР. Делается попытка при сохранении политической идеологии приспособить работу крупнейших пионерских центров к задачам перестройки общества, закладывается новая концепция деятельности Всесоюзной пионерской организации как общественной организации детей и взрослых.

Летом 1989 года работали детские лагеря «Солнечный» и «Комсомольский», в которых сконцентрировался весь педагогический потенциал «Орлёнка». Основная цель деятельности: учёт, формирование и реализация потребности детей в общественно значимой деятельности.

В лагере «Комсомольский» появляется концепция работы со старшеклассниками, разработанная совместно с группой ученых ЛГПИ им. А.И. Герцена на основе реализации принципов социального моделирования и игровой деятельности («Город»), проблематизации подростков, их самореализации в социальных моделях проживания.

В лагере «Солнечный» совместно с учёными лаборатории игровой деятельности НИИ общих проблем воспитания АПН СССР под руководством О.С. Газмана и В.П. Бедерхановой проводится смена «Сотрудничество! Взрослые и дети», в ходе которой осуществляется попытка адаптации методики коллективно-творческого воспитания к задачам развития ребёнка в демократическом обществе. Именно это событие в жизни «Орлёнка» послужило началом формирования концепции личностно-ориентированного подхода в воспитании детей и современной концепции деятельности лагеря.

К концу 1990 года возникает необходимость самоопределения «Орлёнка» в своём дальнейшем развитии как Всероссийского детско-юношеского центра. Разрабатывается и формируется программа регионального взаимодействия, направленная на последствие педагогического влияния «Орлёнка».

## 1991–1994 годы

Это наиболее кризисный период в истории «Орлёнка», когда распадались связи и основы его деятельности, происходила жёсткая автономизация деятельности детских лагерей, а весь центр испытывал серьёзные финансовые трудности. «Орлёнок» полностью утрачивает статус школы актива. Это стало следст-

## Часть ПЕРВАЯ

вием распада СССР и прекращения деятельности Всесоюзной пионерской организации и ВЛКСМ. Финансовых средств едва хватает на зарплату сотрудникам, питание детей, жизнеобеспечение материально-технической базы центра. Утрачивается традиция школ педагогических работников, сокращается до минимума состав методического отдела.

В это время «Орлёнок» переходит в ведение сначала Госкомитета РФ по имуществу, а затем Государственного комитета РФ по делам молодёжи, что в конечном итоге и формулирует государственный заказ Всероссийскому детскому центру «Орлёнок» как экспериментальной площадке по работе с детьми в различных сферах деятельности.

Но одновременно это период активного поиска педагогами «Орлёнка» путей и способов реализации концепции личностно-ориентированного подхода в воспитании. Идёт активный поиск педагогических средств деятельности, адекватных федеральному статусу «Орлёнка». К концу 1994 года разрабатывается и реализуется программа «Лидер», направленная на развитие лидерских возможностей подростка в своём жизнестроительстве. Происходит переосмысление методики работы с детьми. В ходе дискуссий, педагогических советов и совещаний педагоги центра возвращаются к методике коллективного творческого воспитания как базовой для всего педагогического коллектива «Орлёнка» с центрацией на личности подростка.

В деятельности детских лагерей явно прослеживается тенденция закрепления связей с различными общественными и государственными структурами по реализации детских программ. Появляются постоянные организаторы и заказчики смен, которые, с одной стороны, оказывают финансовую и материальную помощь детским лагерям, с другой, привлекают ведущих специалистов для реализации своих программ, что обогащает опыт центра, показывает новые образцы работы с детьми, формирует парадигму нового воспитания в условиях временного детского объединения.

В 1993 году создаётся межведомственная комиссия по вопросам деятельности ВДЦ «Орлёнок» и «Океан», которая регламентирует и координирует деятельность центра, способствует его поддержке в государственных учреждениях РФ, обеспечивает отбор и направление детей в центр.

Событием в деятельности «Орлёнка» стало открытие в 1994 году педагогического колледжа по подготовке социальных работников, что привело к появлению постоянного ядра в педа-

гогических коллективах центра. «Орлёнок» возобновляет сотрудничество с педагогическими вузами страны, студенты которых приезжают на педагогическую практику в летний сезон.

В сентябре 1994 года проходит первая региональная встреча по утверждению программы регионального взаимодействия «Лидер» и заключению договоров о сотрудничестве между детскими лагерями и регионами взаимодействия. С этого момента начинается современный этап работы «Орлёнка» по реализации концепции личностно-ориентированного подхода через тематические программы лидерской, интеллектуально-творческой, досугово-творческой и спортивно-творческой направленности.

1995–1998 годы — этап становления и развития содержания деятельности ВДЦ «Орлёнок» как федерального оздоровительно-образовательного центра системы дополнительного образования.

Правильность выбора содержания деятельности «Орлёнка» подтвердила прошедшая в 1995 году научно-практическая конференция «Роль и место «Орлёнка» в формировании личности современного подростка», посвящённая 35-летию центра, с участием большой группы учёных. Это позволило к концу 1996 года подготовить комплексную программу воспитательной деятельности «Лидер», которая в будущем была оформлена в программу развития воспитательной деятельности до 2006 года.

Основная идея концепции: культурно-воспитательное пространство Всероссийского детского центра «Орлёнок» — это часть открытой системы, связанной с будущим общества, государственной политикой в интересах детства в Российской Федерации, системой образования страны в целом, подсистемой дополнительного образования и встроенных в неё детских центров различного уровня. Конференция дала толчок комплексному научно-педагогическому осмыслению различных направлений деятельности «Орлёнка». С 1995 по 2003 год на материалах «Орлёнка» защищено более 70 диссертационных исследований по различным научным дисциплинам, что определяет современный «Орлёнок» как научно-исследовательскую базу системы непрерывного образования и воспитания детей России. В 1999 году возобновляется работа школы педагогических работников (ШПР), которая в последующие годы обогащается новыми подходами к содержанию обучения будущих педагогов центра. Вместе с тем отсутствие основного элемента подбора кадров — конкурса приводит к большой ротации воспитателей — выпускников ШПР. Значимость «Орлёнка» для



## Часть ПЕРВАЯ

детей России подчеркнута принятой в 1995 году целевой федеральной программой развития ВДЦ «Орлёнок», «Океан» до 2000 года в рамках Президентской программы «Дети России».

Нынешний «Орлёнок» — это комплекс детских лагерей, расположенный на площади 244 га черноморского лесопарка, способный за одну смену летом принять на отдых и оздоровление более 2500 детей, зимой до 1000 человек. «Орлёнок» — многоаспектное педагогическое явление, сочетающее в себе инвариантную составляющую и вариативную (динамически изменяющуюся), подчинённую реализации педагогических целей, в центре которых ребёнок с его интересами и потребностями в полноценном развитии.

Инвариантная составляющая педагогической системы «Орлёнка» включает:

- методику коллективно-творческого воспитания и совместной деятельности;
- временный детский коллектив, в котором создается особая *педагогически управляемая среда*, позволяющая закрепить в течение короткого времени положительный опыт ребёнка, развить его и обогатить новым знанием о себе и окружающем мире;
- культурно-воспитательное пространство ВДЦ «Орлёнок», которое выполняет важнейшую миссию построения индивидуальной траектории развивающейся личности: приобщение к культуре российского общества и превалирующим в ней нормам; способствует развитию социальных качеств (личного достоинства, внутренней свободы, самоуважения через признание людьми); создаёт условия для накопления социального опыта, в том числе по обеспечению самореализации и самоутверждения;
- систему подбора, подготовки и повышения квалификации педагогических кадров, которая продолжает традицию воспитания педагогической культуры и формирования стиля педагогической деятельности педагога «Орлёнка»;
- научно-исследовательскую деятельность педагогического коллектива;
- управление ВДЦ как интегрирующее, координирующее начало всех традиционных и инновационных процессов.

Вариативная составляющая системы воспитательной деятельности Всероссийского детского центра «Орлёнок» обусловлена:

- федеральным характером и статусом «Орлёнка» как субъекта государственной молодёжной политики Российской Федерации, как государственного учреждения дополнительно-

го образования детей России, деятельность которого направлена на воспитание, дополнительное образование, оздоровление детей и подростков, добившихся успехов в различных видах деятельности регионального и национального уровня;

- вариативно-программным подходом международного, федерального и регионального уровня, содержание которого соответствуют двум аспектам проявления культурных ценностей: *культуре отношений, которая формируется и проявляется в повседневном общении, и культуре взаимодействия, которая формируется в процессе осуществления продуктивной совместной деятельности участников смены;*

- ролью ребёнка как носителя субъективного опыта, транслирующего интересы и потребности саморазвития, как субъекта самовоспитания и совместной деятельности детей и взрослых. Ориентация на ребёнка, его потребности и интересы развития — основа всех педагогических программ, осуществляемых педагогами «Орлёнка»;

- региональным взаимодействием как механизмом педагогического последствия влияния «Орлёнка» на изменения в личностном росте подростка-участника программ «Орлёнка», как механизмом переноса методического опыта Центра в регионы России для совершенствования региональной детской политики.

Основным инструментом реализации всех элементов системы деятельности «Орлёнка» в прямом взаимодействии с ребёнком становится педагогическая деятельность, о феномене которой речь пойдёт в следующем очерке.

## Часть ПЕРВАЯ

### Очерк третий Феномен педагогической деятельности

Размышление о педагогической деятельности в этом очерке неслучайно. Это то, о чём спорят учёные на протяжении практически всей истории педагогики и психологии. Мы не собираемся вступать в этот спор, а просто попытаемся вместе разобраться и понять, что есть педагогическая деятельность как самый распространённый вид человеческой деятельности.

В процессе педагогической деятельности, которую мы осуществляем в интенсивной модели временного детского объединения детского лагеря, возникает существенное противоречие между содержанием деятельности вожатого и потребностями и интересами подростков, которые в любом случае становятся субъектами совместной деятельности в системе «педагог — ребёнок». Мотивы их включённости (субъектности) в конечном итоге становятся определяющими для реализации содержания самой педагогической деятельности. Другими словами, речь идёт о том, что современный педагог обязан владеть не только инструменталь-

ным содержанием педагогической деятельности, но и создавать определённые условия для сознательного самоопределения подростков к включению в эту деятельность, для освоения и трансляции культурных норм взаимодействия детей и взрослых.

Диалектика воспитания состоит именно в том, что оно должно соединить в единый процесс желание вожакого приобщить воспитанника к своим ценностям и стремление воспитанника свободно строить свою систему ценностей, своё мировоззрение. Видимо, именно в этом кроется уникальность детского лагеря, культурно-образовательное пространство которого порой замещает индивидуальные ценности участников взаимодействия. Столь же диалектически связываются в этом процессе переживание и понимание ценностных позиций, эмоциональное и рефлексивное отношение к ценностям другого и своим собственным, что превращает ценностное отношение в целостно-духовное, а не одностороннее (либо рациональное, либо эмоциональное, либо мечтательно-фантазирующее). Воспитание как целенаправленное формирование ценностного сознания личности — деятельность несравнимо более сложная, чем обучение (передача знаний) или научение (передача умений), и требует особых качеств от родителей и педагогов.

В условиях насыщенности жизнедеятельности детского лагеря педагогическая деятельность становится процессом, в котором общение взрослых и детей становится способом приобщения к ценностям другого, основным способом формирования и развития мировоззрения личности, её системы ценностей, мотивирования личности к определённому поведению. При этом оказывается (и это чрезвычайно важно), что принципы общения как межсубъектного взаимодействия распространяются на связь человека с природой, с самим собой и окружающим миром.

Для нас важно то, что во многих исследованиях деятельность определяется как процесс реализации жизненных отношений субъекта (педагог — ребёнок) в предметном мире и как источник саморазвития субъекта (педагог — ребёнок). В их деятельности выделяются такие предметные моменты, как мотив, понимаемый как предмет потребности, цель и условия осуществления деятельности (Л.С. Выготский, А.Г. Асмолов). Структурные моменты педагогической деятельности получили свою специфическую характеристику при соотнесении их со структурой деятельности ребёнка, группы детей, детского коллектива. Один из моментов психологического строения педагогической

## Часть ПЕРВАЯ

деятельности — это исполнительные психофизиологические механизмы, реализующие деятельность (моторика, речь, мышление и т.д.) (В.П. Зинченко). В отличие от ребёнка профессиональный педагог в целях деятельности определяет результат (цель) для другого человека (ребёнка) и ищет инструментальную составляющую (методику, технологию) достижения этого результата во взаимодействии с другим.

Таким образом, **педагогическая деятельность** — это совокупный процесс управления и организации деятельности детей, направленный на их образование, воспитание, оздоровление, развитие и социализацию в рамках любой педагогической программы. Она обеспечивается через педагогическое взаимодействие всех субъектов образовательного и оздоровительного процесса. Это особый вид социальной коммуникативной деятельности, направленной на передачу от педагога ребёнку накопленного человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовки к выполнению определённых социальных ролей в обществе (В.А. Сластёнин).

Полученный вывод важен для нас, так как указывает на наличие в структуре педагогической деятельности двух уровней целеполагания — управленческого и организаторского. Первый из них определяет цель деятельности педагога и всегда будет связан с теми процессами, которые он обеспечивает: воспитание, обучение, оздоровление, социализация, социальная адаптация, социальная коррекция и т.п. Второй уровень целеполагания всегда направлен на создание условий взаимодействия с ребёнком, детской группой, коллективом, в результате которого осваивается новый индивидуальный опыт. Другими словами, это организационно-педагогическая цель педагогической деятельности.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что единицей педагогической деятельности принимается педагогическая задача (А.А. Акимова, Н.В. Кузьмина и др.). Это подтверждается наблюдениями за деятельностью вожатых детских лагерей. В процессе работы с детьми и детскими коллективами вожатому приходится решать множество педагогических задач, различных по своему характеру, объёму, сложности. Особенностью работы вожатого является то, что эти задачи решаются одновременно, и его мастерство, уровень его профессиональной подготовленности проявляются в том, что при решении текущих, повседневных задач он должен не упускать из виду задачи стратегической — воспитания и оздоровления подростков.

В деятельности вожатого педагогическая задача выступает, с одной стороны, как требование, определяемое целями управленческого уровня, с другой — как критерий эффективности его педагогической деятельности. При этом на разных стадиях развития коллектива одни задачи выходят на первый план и занимают главенствующее место, другие — подчинённые, но во взаимосвязи решаются и те, и другие.

Рассматривая деятельность вожатого как профессионально-педагогическую, мы ориентировались на собственный опыт и на подход Н.В. Кузьминой<sup>1</sup> к определению структуры деятельности педагога. Структура профессиональной деятельности вожатого включает шесть основных компонентов: конструктивный, организаторский, коммуникативный, гностический, проективный, прикладной. Они, в свою очередь, определяют комплекс задач, которые обязаны решаться педагогом при организации образовательно-оздоровительного процесса.

**А. Конструктивный компонент** предполагает:

- обоснованное педагогическое целеполагание, основанное на человеческом и профессиональном опыте педагога;
- разработку содержательных идей, определение средств педагогической коммуникации, форм и методов работы;
- проектирование развития детского коллектива и участия подростка в этом процессе;
- последующее управление воспитательным процессом через организацию самоуправляющихся структур отряда и разносторонней социально и лично значимой творческой деятельности детского коллектива.

В содержании деятельности вожатого конструктивный компонент реализуется через педагогические задачи:

- создание условий для быстрой адаптации и самоопределения подростка к включению в продуктивные виды деятельности детского коллектива, направленные на его развитие и оздоровление, принятие норм и традиций коллективной жизни на основе ценностей общения, отношений и сотрудничества;
- конструирование перспективных направлений содержательной деятельности детского коллектива и личности подростка в нём, согласование коллективных и индивидуальных целей в жизни детского коллектива;

---

<sup>1</sup> Н.В. Кузьмина. Методы исследования педагогической деятельности. — Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1970, 114 с.

## Часть ПЕРВАЯ

- создание в детском коллективе условий для реализации педагогического содержания, соответствующего ожиданиям, интересам и возможностям детей;

- развитие самоуправления в детском коллективе чпутём выявления и стимулирования лидерской группы, микрогрупповой деятельности и определения функций и меры ответственности органов детского самоуправления в реализации планов работы коллектива.

### **Б. Организационный компонент** предполагает:

- решение вопросов организации образовательно-оздоровительного процесса на основе целеполагающих элементов смены (цель, задачи, принципы), содержательных идей педагога, знаний о детях, полученных в оргпериод смены, профессионального и человеческого опыта вожатого детского коллектива, отряда.

Этот компонент реализуется путём решения целого ряда задач:

- включение подростков в адаптивные, учебно-демонстрационные, развивающие виды деятельности, направленные на субъективизацию позиции подростка и органов детского самоуправления;

- создание условий для принятия и выполнения детьми единых педагогических требований, санитарно-гигиенических норм; обеспечение содержательного отдыха и оздоровления детей на основе максимального использования природно-климатических факторов, широкого развития физической культуры и спорта;

- создание эмоционального настроения, атмосферы творчества и сотрудничества в коллективе, стимулирование активной позиции каждого подростка, органов детского самоуправления, микрогрупповой деятельности;

- включение детей в систему дополнительного образования, формы клубной работы (кружки, школа «Лидер», проблемные секции и семинары), предусмотренные содержанием деятельности детского лагеря, специализацией смены;

- организация системы коллективного анализа жизнедеятельности детского коллектива;

- организация взаимодействия с отделами и службами детского лагеря по осуществлению образовательного процесса;

**В. Коммуникативный компонент.** Вожатый временного детского коллектива — основной носитель целей, различной информации, средств педагогической коммуникации, профессиональных знаний, призванный за период смены реализовать цели воспитательной деятельности центра, детского лагеря. Поэтому коммуникативный компонент в его педагогической деятельности становится

ся ведущим, через него реализуются другие компоненты. Он находит отражение в решении большинства педагогических задач:

- устанавливать педагогически целесообразные отношения с детьми, со своим напарником и коллегами по работе;
- регулировать внутри- и межличностные отношения, препятствующие возникновению конфликтных ситуаций, появлению аутсайдеров в детском коллективе;
- сохранять психоэмоциональное здоровье детей, хороший эмоциональный климат детского коллектива;
- показывать пример открытости, общительности, непринуждённости в общении, доброжелательности и отзывчивости, стремления к сотрудничеству;
- показывать собственными действиями и примером эмпатийное отношение к жизни детского коллектива, возникающим в нём проблемам, к личности подростка и его проблемам и т.д.

**Г. Гностический компонент** направлен на повышение профессионального и общекультурного уровня вожатого, который должен в полной мере владеть широким спектром знаний и педтехнологий в области теории и методики воспитательной работы, социальной, возрастной, педагогической психологии, литературы, искусства, истории и т.д. Этому способствует система повышения квалификации, аттестация, процессы самообразования и саморазвития.

Гностический компонент предусматривает:

- анализ, синтез и оценку своего опыта, результатов своей деятельности;
- участие в системе повышения квалификации, в системе методической учёбы, разработки собственной методической темы;
- систематическая (раз в пять лет) аттестация для оценки профессиональной компетентности как извне, так и для самооценки;
- участие в работе педагогических, методических советов центра и детского лагеря, в текущих производственных совещаниях и планёрках;
- ведение педагогического дневника и другой необходимой документации.

**Д. Проектировочный компонент** деятельности предполагает проектирование содержания деятельности отряда и личности подростка в нём; проектирование собственной педагогической позиции в течение лагерной смены; проектирование результатов воспитательного влияния на детский коллектив и личность подростка; планирование собственно педагогической деятельности вожатого.



## Часть ПЕРВАЯ

А реализуется через решение следующих задач:

- выработка совместно с ребятами целей, задач и перспектив деятельности отряда в ходе коллективного планирования;
- выработка собственной педагогической позиции для сплочения детского коллектива и повышения роли органов детского самоуправления в течение лагерной смены;
- определение результатов воспитательного влияния временного детского коллектива на личность ребёнка.

**Е. Прикладной компонент** предполагает профессионально-обусловленный уровень владения вожатым методикой работы с детьми, подготовки и проведения отрядных дел в специфике собственного содержания деятельности, овладение знаниями, умениями и навыками в одной из прикладных сфер деятельности (оформительская, спортивно-туристская, эстетическая, музыкальная, театральная, хореографическая и т.д.). Реализация этого компонента позволяет вожатому быстро входить в сферу общения с детьми, разрешать конфликтные ситуации, повышает авторитет педагога.

Качественно реализовать педагогическую деятельность во всех её компонентах вожатому позволяет **педагогическая техника** как комплекс личностных свойств и средств работы педагога, которые в конечном итоге определяют успешность его работы с детьми. Они, на наш взгляд, таковы.

**Работоспособность.** Вожатый, работающий в условиях временного детского коллектива, должен иметь стабильное психическое и физическое здоровье, физическую выносливость, высокий уровень работоспособности. Это обусловлено характером его труда, связанного с высокой интенсивностью и различными видами напряжённости.

**Мышление.** Вожатому необходимо развитое мышление: конструктивное (планирование, организация собственного труда); аналитическое (анализ своей деятельности, возникающих ситуаций в детском коллективе, результатов труда, прогнозирование развития ВДК и подростка в нём); творческое (разработка идей собственной педагогической деятельности, новых содержательных идей взаимодействия с детьми и детским коллективом, содержания отдельных коллективных творческих дел и т.д.); реактивное (способность оперативно, быстро, точно и адекватно ситуации принять решение в педситуации, возникшем конфликте, при девиантных проявлениях детей). Особенностью мышления вожатого должно быть развитое воображение, способность к фантазии, изобретательности, что позволяет представить конечный

результат своей деятельности, проводимых с детьми дел, придумать новое, влиять на эмоциональный климат в детском коллективе, привлекать внимание и пробуждать творчество детей.

**Внимание.** Большой объём информации, с которой в процессе своего труда сталкивается вожатый, предполагает широту распределения и быстроту переключения внимания, чтобы видеть и слышать каждого ребёнка и всех вместе, наблюдать, говорить и действовать в одно и то же время. Устойчивость внимания важна в обучении, в работе на различных советах и совещаниях, контроле за поведением и деятельностью детей.

**Память.** Вожатому необходима хорошая память на текстовую, зрительную и звуковую информацию; прочное запоминание имён, лиц, голосов.

**Речь.** Умение говорить, управлять своим голосом, обширный словарный запас, образность, эмоциональность и выразительность речи, выносливость речевого аппарата — необходимые речевые свойства любого педагога. Он должен обладать способностью беседовать с детьми разного возраста, пола, темперамента, разной степени общительности, разных национальностей. Умение оперативно включаться в разговор, беседовать в необходимом тоне — важная основа авторитета вожатого, доверия к нему со стороны детей.

**Эмоциональные свойства.** Эмоциональные реакции вожатого должны обладать такими свойствами, как восприимчивость, выразительность (насыщенность в мимике, позе, движениях, жестах) и устойчивость (способность при быстрой реакции управлять своими чувствами). Воспитатель временного детского коллектива должен обладать культурой проявления эмоциональных реакций.

**Психомоторные (двигательные) свойства.** Двигательные свойства вожатого должны отличаться хорошей координацией, лабильностью движений, способностью к разнообразным движениям, связанным с различными видами деятельности, способностью усваивать новые движения.

В этом подходе ясно прослеживается взаимосвязь трёх составляющих проявления результатов педагогической деятельности вожатого: его *личностные качества* определяют *направленность и уровень его педагогической деятельности, отношение к профессии, детям*, что, в свою очередь, стимулирует его стремление достичь определённого уровня *профессионального мастерства*.

У дотошного читателя может возникнуть вопрос: а что, в конечном итоге, становится результатом труда вожатого, кото-

## Часть ПЕРВАЯ

рый, на наш взгляд, соотносится со сложившимся уровнем его педагогической деятельности?

**1-й уровень** — репродуктивный (начальный) — умение воспроизводить в ходе реализации содержания собственной педагогической деятельности приобретённый в ходе профессиональной подготовки методический опыт, сложившийся на данный момент.

**2-й уровень** — адаптивный — умение вожакого гибко использовать приобретённый методический и педагогический опыт в интересах цели и задач конкретной смены, возможностей детей.

**3-й уровень** — локально-моделирующий — умение вожакого добиваться результатов воспитания в стратегии развития подростка и детского коллектива в системе педагогических средств, коммуникаций с привлечением подростков к разработке содержательных задач, идей самосовершенствования и саморазвития.

Особенности функционирования детского лагеря требуют формирования особого типа педагога. Это будет постепенный, зависящий от многих переменных процесс, который, однако, в значительной степени будет детерминирован «стратом». Иными словами, многое зависит от современного педагогического коллектива.

Вожатый имеет дело не просто с ребёнком, а с ребёнком, помещённым в определённую среду, точнее, комплекс сред. Процесс воспитания происходит не только через непосредственный личный контакт педагога и ребёнка, но и через изменение среды его обитания, через конструирование в центре особой воспитывающей среды. Да и личный контакт, так или иначе, опосредуется социокультурной средой.

Необходимо учитывать, что дома ребёнок погружен в один средовой комплекс (семья, школа, детское общество, информационная, архитектурная, природная среда), а детский лагерь является другим средовым комплексом, другим микросоциумом. Переход ребёнка от одной среды к другой порождает объективное противоречие, напряжённость в личностной сфере ребенка. Детский лагерь не может слишком сильно отличаться от привычной для ребёнка среды обитания, ибо адаптационные резервы детей ограничены. И в то же время он не может не отличаться, так как в противном случае не реализует свою функцию развития личности. Важнейшая функция педагога — обеспечение тонкой связи между естественной средой социума, в которой живёт ребёнок, и специально созданной воспитывающей средой лагеря в интересах развивающейся личности.

**Фазы работы вожатого.** Для полноценной реализации своих функций вожатый в своей работе должен иметь **две фазы**. Первая, *основная*, — работа в лагере. Вторая, *рекреационная*, — работа по повышению своего научно-педагогического уровня. Целесообразно использовать вторую фазу работы педагога как время повышения его квалификации. Он ведёт в этот период самостоятельную исследовательскую работу, о результатах которой отчитывается перед своим научным руководителем. Необходимость чередования двух указанных фаз работы педагога диктуется не только тем, что ему необходимо изучать и изменять социальную среду. Опыт работы показывает, что эффективность работы вожатых снижается из-за высокой интенсивности работы в течение смены. Им необходима периодическая смена деятельности, время для осмысления своего опыта, для повышения своего культурного уровня, профессионального мастерства. Педагог должен стать специалистом в области изучения социальной среды, развития личности. Умение подвергать анализу реальную жизнь людей, способность различать социальные, субкультурные особенности окружения, умение существовать в разных стратах общества, осваивать языки различных социальных слоев — все это специфические требования к личности современного педагога.

**Совокупный субъект педагогической деятельности.** Как мы уже говорили, детский лагерь — это не просто воспитательное учреждение, но и целостный социальный организм, специально созданный социум, подчинённый целям гуманистического развития личности. Задача практического создания такого воспитывающего социума в значительной степени сводится к моделированию особого стиля гуманистических, творческих отношений, своего специфического стиля поведения, образа жизни. Это задача принципиально не может быть осуществлена при отсутствии коллектива педагогов-единомышленников. Педагогический коллектив реализует важнейшие функции моделирования и предъявления детям целостного образа жизни, сохранения и передачи традиций. Эти функции необходимы всегда, независимо от того, преобладают ли в какой-то момент массовые формы деятельности или групповые и индивидуальные.

Педагоги объединяются в коллектив современного типа. Его отличие от коллектива традиционного типа состоит в следующем: большая автономность личности и группы внутри коллектива, самоопределение педагога в коллективе, преобладание социально-психологических механизмов интеграции над административно-

## Часть ПЕРВАЯ

организационными. Такой коллектив обязательно имеет ядро, авторскую группу — группу единомышленников, объединённых не только общностью целей и общей ответственностью за судьбу лагеря, но и личными симпатиями, желанием жить и работать вместе. Без центрального звена, аккумулирующего нравственную и эмоциональную энергию коллектива педагогов, реализация всех идей программы детского лагеря будет находиться под угрозой.

Единство стиля и действий педагогического коллектива достигается не столько прямым требованием коллектива к личности, сколько более тонкими психологическими механизмами: педагог должен получать от общения со своими коллегами столько, чтобы такая «цена» (единство действий, дисциплина) не показалась ему слишком высокой. Условия работы в коллективе требуют от вожатого умения не только работать, но и жить, органически существовать в тесном взаимодействии с коллегами. Способность жить в группе, динамизм, коммуникабельность, потребность в неформальном общении со значительным количеством партнёров, отсутствие демонстративных черт поведения, в том числе конформизма — все эти качества необходимы педагогу лагеря, возможно, в большей степени, нежели традиционно выделяемые требования к личности педагога.

### Содержание деятельности.

**А. Педагог-практик.** Ребёнок изменяется, развивается, изменяя окружающий мир в деятельности и общении. Перед практическим педагогом стоит сложная задача — путём участия в совместной деятельности обеспечить присвоение ребёнком культурных способов деятельности и общения. Педагог транслирует на ребенка культуру как совокупность общих и частных способов жизни, «совместимых» с существующим обществом. Речь, однако, не идёт о простом предъявлении образцов. В задачу педагога входит также обеспечение активной, субъективной позиции ребёнка в деятельности и общении. В общем случае воспитание — это не самостоятельный вид деятельности, а участие педагога в разных видах деятельности и общения совместно с детьми. При этом педагог реализует две цели: педагогическую, связанную с развитием личности, и непдагогическую, связанную с получением продукта деятельности. Например, в театральном представлении с участием детей для педагога важен не сам спектакль как духовная ценность, а его влияние на развитие ребёнка. И в то же время спектакль как цель не перестаёт существовать для него.

Таким образом, можно выделить две группы требований к педагогу-практику, связанные с реализацией двух целей. Во-первых, он должен быть специалистом в каком-то виде деятельности (одна из наук, вид искусства, спорт, труд, общение и пр.). Вторая группа требований к личности педагога определяется необходимостью в реализации педагогического потенциала различных видов деятельности и общения. Сюда входят знания о ребёнке и его развитии, способности к педагогической рефлексии и эмпатии, устойчивость нервной системы и др.

**Б. Педагог-проектировщик.** В детском лагере необходимо существование особой группы педагогов, определяющих стратегию образовательного, воспитательного и оздоровительного процессов. В задачи проектировщика входит:

- анализ наличных условий (материально-технических, природных, личностных ресурсов, культурных особенностей детей и взрослых, временных и пространственных ресурсов);
- разработка педагогической идеологии — системы идей, выражающих в обобщенной форме и с учетом особенностей воспитанников основные педагогические ценности, представления о педагогическом процессе и образе жизни в центре;
- формулирование целей, формулировка долгосрочных и ближайших целей работы педагогического и обслуживающего персонала;
- отбор видов и форм деятельности, соответствующих интересам детей, возможностям педагогов и оздоровительным задачам лагеря;
- разработка логики развития каждой смены, отбор содержания общей массовой деятельности, установление форм взаимодействия первичных коллективов, различных видов деятельности;
- текущий анализ педагогического процесса, мониторинг развития первичных коллективов, сбор и обработка текущей информации, проведение коллективного анализа педагогической деятельности.

Проектировщик должен обладать теми же качествами, что и практик. Однако составление проектов требует значительного собственного опыта, чувства реальности, умения уловить возникающие тенденции и сформулировать на их основе цели, задачи, этапы, способы работы целого коллектива.

**В. Педагог-аналитик.** Анализ и рефлексия входят в содержание деятельности всех категорий педагогов. Однако

## Часть ПЕРВАЯ

эффективное развитие детского лагеря предполагает выделение самостоятельного вида аналитической деятельности. Педагог-аналитик в своей работе не ограничивается расчленением педагогического процесса на части и сопоставлением целей, средств и результатов деятельности педагогов. В его задачи входит вскрытие самих оснований анализа, его методологической базы. Аналитик-методолог, не участвуя в повседневной текущей работе, имеет возможность отделить методологические основания деятельности от её содержания. Он улавливает моменты, когда прежняя парадигма педагогической работы становится неосознаваемым предрассудком. Аналитик сам не формулирует новую парадигму, а лишь ставит проблему, помогая педагогам-практикам и проектировщикам самим осознать основания своей деятельности и сформулировать новые. Аналитик может не быть практическим педагогом высокого класса, но ему необходим достаточный уровень методологического мышления.

Все вышеизложенное позволяет определить в педагогических коллективах детских лагерей три функциональные группы педагогов, которые обеспечивают реализацию и существование системы воспитательной деятельности детского лагеря.

К первой, практической, относятся вожатые детских коллективов, педагоги дополнительного образования. Эта группа обеспечивает реализацию текущих целей и задач воспитательной деятельности детского лагеря. От успешности работы этой группы зависят результаты деятельности всего педагогического коллектива лагеря. Ко второй группе, проектировочной, можно отнести заместителей начальников детских лагерей по УВР, методистов, наиболее опытных педагогов-организаторов, обеспечивающих консультирование и курирование вожатых отрядов. В задачи этой группы входит проектирование текущей смены с учётом логики развития программ деятельности детского лагеря; оптимального содержания, соответствующего опыту и традициям педагогического коллектива; организационно-педагогических условий реализации содержания смены, их анализ и оценка; функциональных нагрузок на вожатых отрядов, в том числе повышение их профессионального опыта. К третьей группе, аналитической, относятся начальники детских лагерей, педагоги-психологи, заместители начальников лагерей по УВР, старшие воспитатели и методисты. Эта группа вырабатывает стратегию развития

воспитательной системы детского лагеря с учётом тенденций и проблем, возникающих в обществе, детской субкультуры, в самом детском лагере с учётом уровня профессиональной готовности педагогического коллектива.

К совокупному результату труда вожатого детского лагеря, не зависящему от сложившегося уровня его профессиональной деятельности, можно отнести:

- уровень сформированности временного детского коллектива на основе его самостоятельности в продуктивных, творческих видах коллективной работы, направленной на развитие каждого подростка;
- гуманистический, ценностно-ориентированный уровень отношений, общения и деятельности, реально влияющий на позитивные изменения в социализации подростка;
- повышение уровня индивидуального опыта ребёнка, формирующего стабильную потребность подростков в самосовершенствовании и саморазвитии во временном детском коллективе;
- сохранение и улучшение психоэмоционального и физического здоровья подростков, благополучие каждого подростка, отсутствие аутсайдеров в детском коллективе;
- неукоснительное выполнение норм и правил охраны жизни и здоровья детей в период пребывания в детском лагере;
- включённость вожатого в процессы совершенствования собственной деятельности, деятельности педагогического коллектива по реализации программ детского лагеря.

Прочитав этот очерк, начинающие вожатые могут испугаться предстоящей педагогической деятельности. Слишком много требует она от человека. Это так. Надо только помнить, что уникальность нашей профессии состоит в том, что развиваться в ней можно бесконечно, как бесконечен мир человеческих возможностей и мир детства, с которым мы взаимодействуем и развиваемся. И тогда всё получится.

У тех, кто дошёл в чтении до этой страницы, я думаю, уже накопился целый ворох вопросов. Следующий очерк, возможно, даст ответы на некоторые из них.



## Часть ПЕРВАЯ

### Очерк четвёртый Методология педагогической деятельности лагеря

Система деятельности детского лагеря уникальна в силу заложенного в ней педагогического потенциала. Она направлена на осуществление педагогической программы, которая и придаёт ей неповторимый, уникальный характер. Это позволяет на основе системного подхода выделить основные элементы системы образовательной и оздоровительной деятельности лагеря для определения логики реализации содержания. При этом:

- 1) цели, задачи и принципы деятельности программы могут рассматриваться как целеполагающие элементы воспитательной и оздоровительной деятельности детского лагеря;
- 2) содержание, методы, приёмы и формы работы, предусмотренные как программой, так и спецификой деятельности лагеря, могут рассматриваться как процессуальные элементы системы;
- 3) организационная структура реализации содержания программы формируется как модель функционирования лагеря для детей и подростков.

Это даёт нам возможность, определив понятие «система воспитательной деятельности» детского лагеря, вычленив её элементы.

Понятие «система» — одно из наиболее употребляемых и многозначных понятий науки. Понятие «система» в педагогической литературе встречается и как понятие общее и как частное. Существуют такие понятия, как система воспитания, система воспитательной деятельности, система обучения, система гражданского воспитания и т.д. Понятие «система» имеет чрезвычайно широкую область смыслов, поэтому необходимо определить основные принципы её построения. В современной психолого-педагогической литературе выделяются общие принципы. Перечислим их.

1. **Целостность.** Принцип целостности предполагает не сумму элементов целого, а зависимость каждого элемента между собой и отношение этих элементов к системе в целом в зависимости от его места, функций и т.д. внутри целого<sup>1</sup>. К примеру, от уровня профессиональной подготовленности вожатых, педагогов лагеря зависит качество реализации педагогической программы, результативность пребывания ребёнка в лагере.

2. **Структурность** как возможность описания системы через выявление её структуры как сети связей и отношений отдельных элементов и свойств.

3. **Взаимозависимость системы и среды.** Система формирует и проявляет свои свойства в процессе взаимодействия со средой, выступая при этом ведущим, активным компонентом взаимодействия.

4. **Иерархичность.** Каждый элемент системы может рассматриваться как система, а вся исследуемая система представляет собой один из компонентов более широкой системы.

5. **Нацеленность** как взаимодействие отдельных элементов системы в целях формирования личности с заданными параметрами.

Эти принципы позволяют рассматривать систему воспитательной деятельности детского лагеря как результат коллективного подхода к образованию, воспитанию и оздоровлению

---

<sup>1</sup> Бураков Ю.В. Система воспитательной деятельности круглогодичного пионерского лагеря (на опыте Всероссийского пионерского лагеря «Орлёнок»). Автореф... канд. пед. наук. — М., 1978; Рыбинский Е.М. Педагогические проблемы деятельности пионерских лагерей круглогодичного типа. Автореф... канд. пед. наук. — М., 1977.

## Часть ПЕРВАЯ

детей, а образовательный процесс в условиях лагеря как продолжение образовательного процесса школы, семьи, социального окружения ребёнка и т.д.

Стабильность системе гарантирует её структура, которая обеспечивает упорядоченность её компонентов и отражает характер связей и субъектно-субъектных отношений в системах «педагог — ребёнок», «педагогический коллектив — детский коллектив». В структуру системы в качестве элементов входят цель, задачи, принципы, содержание, формы и методы педагогической деятельности и взаимодействия, а также педагоги и воспитанники.

Система педагогической деятельности детского лагеря — система управляемая. Носитель её целей, задач, принципов, содержания и направленности — педагогический коллектив. Очевидно, что конечный результат воспитательной деятельности лагеря зависит от усилий всего педагогического коллектива. Но и сам коллектив определяется личностями, которые его составляют. Таким образом, профессионализм каждого педагога становится элементом системы воспитательной деятельности детского лагеря, которая предъявляет к вожатому как личности и к его деятельности комплекс определённых требований. Попробуем определить сущность системы воспитательной и оздоровительной деятельности лагеря.

Она состоит в совокупности и единстве целей, задач и принципов образовательной, воспитательной и оздоровительной работы при сочетании лично-ориентированного подхода к отбору содержания, методов, приёмов и форм совместной разносторонней творческой деятельности и взаимодействия воспитателей и воспитанников, создающих условия для субъективного включения подростков в процессы саморазвития, самопознания и самореализации при умелом педагогическом взаимодействии, обеспечивающем развитие лидерских и гуманитарных возможностей подростков, с одной стороны, и функции детского лагеря как учреждения дополнительного образования детей, с другой.

Это определение было бы неполным без понимания основных методологических понятий, включённых в него. Мы попытались на основе анализа и синтеза научно-теоретической литературы, методологии педагогики, собственной теоретической и практической деятельности дать определения следующим понятиям: цель, задачи, принципы, содержание, методы, приёмы, формы, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, средства педагогической коммуникации, учитывая специфику и особенности временного детского объединения в

рамках программы развития воспитательной системы. За основу мы взяли исследования теоретиков педагогики Ю.К. Бабанского, Е.В. Бондаревской, В.П. Бедерхановой, Н.Г. Гончарова, Ф.Ф. Королёва, Э.И. Моносзона, Л.И. Новиковой, В.А. Сластёнина, И.Ф. Исаева, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянова и других.

Приведённые здесь определения отражают авторское мировоззрение и не являются окончательными.

### Определения основных понятий педагогической системы лагеря

Системообразующей характеристикой деятельности, в том числе и педагогической, является **цель** (А.Н. Леонтьев). Цель педагогической деятельности связана с реализацией целей двух уровней — управления и организации деятельности другого человека в процессах их воспитания, обучения, оздоровления, дополнительного образования и многих других процессов. Цель педагогической деятельности многими рассматривается как идущий из глубины веков идеал гармонично развитой личности. Эта стратегическая цель достигается (написал, а сам сомневаюсь, возможно ли гармоническое развитие личности в условиях современной глобализации социальных процессов) решением конкретизированных организационно педагогических задач обучения и воспитания по различным направлениям. Цель исторически разрабатывается и формируется как отражение тенденции социального развития, предъявляя совокупность требований к современному человеку с учётом его духовных и природных возможностей. В ней заключены, с одной стороны, интересы и ожидания различных социальных и этнических групп, а с другой — потребности и стремления отдельной личности.

**Педагогическая цель** (здесь дается комплексное определение) — запрограммированный предполагаемый результат личностно-ориентированной деятельности педагогического коллектива, группы и отдельного педагога, направленный на образование, воспитание, оздоровление и развитие, социализацию детей и подростков в детском лагере через **актуализацию их лидерских и гуманитарных возможностей** на основе педагогической поддержки самоопределения, самовоспитания развивающейся личности.

**Педагогические задачи** — поэтапные предполагаемые результаты деятельности педагогов, связанные с логикой построения содержания смены и направленные на реализацию педаго-

## Часть ПЕРВАЯ

гической цели. Задачи делятся на: стратегические (динамика периодов смены), тактические (проведение конкретных мероприятий и содержательных дел) и ситуативные (возникающие по факту какой-то проблемы).

**Принципы педагогической деятельности** — методологические основания, нормы, требования, правила и ценности педагогической культуры и взаимодействия в системе «педагог — ребёнок», воспитательной и оздоровительной деятельности лагеря, отражающие ценностно-ориентационные потенциалы программы детского лагеря, педагогического коллектива и отдельного педагога, направленные на развитие культурно-образовательного пространства. Принципы составляют комплекс гуманитарных и профессионально-ориентированных ценностей и требований к труду педагога.

**Педагогическое содержание** — совокупность педагогических идей, смыслов педагогической программы, при реализации которых становятся достижимыми цели самой программы, реализации функции детского лагеря. Определяются ключевыми понятиями программы. Например: актуализация лидерских и гуманитарных возможностей подростка в его субъектной позиции самоопределения и участия в предлагаемой программе; детский лагерь как модель гражданского общества; детский лагерь как культурный центр межнационального общения детей России и др.

**Метод** — средство реализации конкретного содержания деятельности педагога, направленное на осуществление задач программы, жизнедеятельности детского лагеря. Различают четыре группы методов: 1) методы формирования (обогащения) сознания личности ребёнка; 2) методы организации деятельности, общения, отношений и общественного поведения (методы обогащения индивидуального опыта ребёнка); 3) методы стимулирования мотивации деятельности и поведения; 4) методы контроля, самоконтроля, самооценки деятельности и поведения.

**Приём** — средство усиления метода работы, конкретизирующее пути реализации задачи деятельности педагога.

**Форма работы** — совокупность методов и приёмов деятельности педагога, направленных на реализацию конкретного педагогического содержания (название формы определяет направленность этого содержания и является условием создания воспитывающей среды детского лагеря). Различают формы обучения, образования, воспитания и оздоровления детей. Их совокупность определяет систему средств педагогической деятельности. В «Орлёнке» в 70–80-е годы в копилке каждого педагога насчитывалось

до сотни форм коллективно-творческих дел, до 30–40 малых форм активизации позиции ребёнка в оргпериод смены.

**Педагогическое взаимодействие** — принцип, средство и условие реализации содержания педагогической деятельности в рамках программы детского лагеря, направленное на формирование активной (субъектной) позиции ребёнка, его активное включение в осуществление этого содержания. Обеспечивается через педагогическое влияние (создание системы условий), проявление поведенческой и деятельностной активности ребёнка, обратную связь (рефлексию) и коррекцию педагогического влияния.

**Средства педагогической коммуникации** — совокупность содержания, форм, методов и приёмов деятельности педагога, педагогического коллектива, направленных на реализацию цели педагогической программы, обеспечиваемые принципами педагогической деятельности и педагогического взаимодействия. Система средств педагогической коммуникации, сложенная в определённой последовательности, в отдельных случаях представляет собой педагогическую технологию.

**Методика педагогической деятельности** — логически построенная совокупность способов организации образовательного, воспитательного и оздоровительного процессов в структуре взаимодействия педагога и ребёнка в целесообразных формах педагогической деятельности.

**Педагогическая технология** — сложные и открытые системы приёмов и методик, объединённых приоритетными образовательными, воспитательными и оздоровительными целями, концептуально взаимосвязанными между собой задачами и содержанием, формами и методами организации образовательно-оздоровительного процесса, где каждая позиция накладывает отпечаток на все другие, что и создаёт в итоге определённую совокупность условий для развития подростка<sup>1</sup>.

Другими словами, соединение методики с целесообразным содержанием педагогической деятельности порождает педагогическую технологию, гибкую систему управления образовательным, воспитательным и оздоровительным процессами в структуре взаимодействия педагога и ребёнка в совместной деятельности.

---

<sup>1</sup> Новые ценности образования: тезаурус для учителей и школьных психологов. / Редактор-составитель Крылова Н.Б. — М.: Рос. фонд фундаментальных исследований, ИПИ РАО, 1995, 116 с.

## Часть ПЕРВАЯ

Подобный подход позволяет нам сформулировать *основные принципы педагогической деятельности детского лагеря*, которые, по нашему убеждению, должны сочетать в себе гуманитарное и профессиональное содержание.

**Принцип сочетания общечеловеческих и реальных культурных ценностей** в организации жизнедеятельности детей предполагает:

- признание личности ребёнка с её достоинством и потенциалом в качестве самоцели;
- подготовку детей к ориентации в проблемных жизненных ситуациях и выбору ценностей для их разрешения;
- упрочение норм уважительного отношения к другим людям, к их труду и его результатам; исключение проявлений признаков презрения, оскорбительности, независимо от того, какое место данный труд занимает в иерархии общественного производства;
- открытость, готовность подростков к непрерывному обогащению гуманитарного опыта с целью реализации общечеловеческих культурных ценностей в их образе жизни.

**Принцип непрерывности образования** предусматривает:

- обязательное предоставление подросткам условий для обучения в соответствии с их возрастными и реальными учебными возможностями;
- обеспечение преемственности в изучении предметов базисного учебного плана.

**Принцип самореализации подростков** в условиях детского лагеря предполагает:

- осознание целей и значения предлагаемых видов деятельности для личного саморазвития;
- учёт осознанности каждым подростком своего «Я»;
- наличие чётких и ясных перспектив в той деятельности, в которую подросток включается;
- добровольное включение подростка в ту или иную деятельность, приобретение способов анализа и самоанализа её реализации;
- информирование подростков о возможностях предлагаемых видов деятельности (творческих, развивающих, интеллектуальных и пр.);
- учёт возрастных закономерностей и индивидуальных особенностей, способствующий обеспечению успешной самореализации подростка;
- создание ситуации успеха в избранных подростком видах деятельности, поощрение достигнутого.

**Принцип включённости подростков в реальные социально значимые отношения** предполагает:

- создание возможностей для включения подростков в реальные дела, обеспечение гарантии выбора вида и содержания деятельности, свободы выбора средств её осуществления;
- обеспечение свободы совести, вероисповедания и мировоззрения, права на информацию о событиях в мире, стране, детском лагере;
- создание возможностей переключения с одного вида деятельности на другой в рамках лагерной смены, периода смены, текущего дня;
- предоставление подростку или группе внутри коллектива права и возможностей в отстаивании своего мнения;
- вовлечение подростков в различные виды социально значимой деятельности (дежурство по лагерю и столовой, самообслуживание, уборка территории лагеря, оказание помощи нуждающимся в ней и т.п.).

**Принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления** предполагает:

- передачу подросткам значительной части ответственности за организацию деятельности своего коллектива, направленную на приобретение ими лидерского и гуманитарного опыта в условиях совместного проживания детей и взрослых, отвечающую их возрастным особенностям и возможностям, обеспечивающую защиту каждого члена коллектива от проявлений социума, охрану их жизни и здоровья;
- обеспечение творческого характера видов коллективной деятельности в целях привлечения подростков к самовыражению и участию в жизни детского коллектива, приобретения опыта организации коллективной деятельности и самоорганизации в ней;
- создание условий для реализации существующих интересов подростков, пробуждения новых интересов, направленных на их развитие;
- создание ситуаций в жизни коллектива, требующих принятия коллективного решения, осознанного исполнения этих решений;
- формирование чувства ответственности за собственный выбор, принятое решение, поступок на основе культурных норм отношений, общения и деятельности.

Реализация этих принципов расширяет возможности педагогического коллектива лагеря в отборе содержания, видах и



## Часть ПЕРВАЯ

формах его реализации как в перспективном планировании, так и в текущей смене; позволяет войти в авторский режим не только педагогическому коллективу, но и отдельным педагогам. При этом мы рассматриваем детский лагерь как целостный социальный организм, специально созданный социум, подчинённый целям гуманистического развития личности, с особым стилем гуманитарных, творческих отношений, поведения, образа жизни, деятельности и общения.

Для педагогического коллектива лагеря цели его деятельности должны носить реальный характер, достижимый в условиях временного детского коллектива, и уж тем более недопустимо возложение на него функций других образовательных учреждений. Найти приложение своих сил и возможностей, заполнить вакуум в реализации детских интересов, сохраняя свое лицо, свои подходы, — такова основа поиска и определения вожатым детского лагеря собственных целей деятельности. Они формируются в двух пересекающихся плоскостях: запросы, потребности и ожидания детей, приезжающих в центр, и цели, которые ставит перед собой педагогический коллектив для реализации функций лагеря.

Безусловное влияние на формирование целей современного детского лагеря оказывает система внешних «заказчиков», среди которых государство, общество, организация, семья и конкретные люди — субъекты образования, воспитания и оздоровления в условиях детского лагеря. В системе государственного заказа на функционирование детского лагеря оказывают прямое воздействие:

- органы государственной власти, обеспечивающие реализацию законодательства РФ в области образования, воспитания и оздоровления детей и подростков, осуществляющие федеральные и международные программы детства и Концепцию модернизации системы образования в Российской Федерации;
- детские и юношеские организации и движения неполитической направленности, реализующие профильные детские федеральные программы, связанные с формированием ценностей гражданского общества в России; администрации субъектов федерации, реализующие региональные программы детства;
- коллектив детского лагеря как носитель миссии и педагогической идеологии, заинтересованный в собственном развитии и качественной реализации функций лагеря как субъекта государственной молодёжной политики и образовательно-оздоровительной деятельности в России;

• ребёнок и его родители (или лица их заменяющие), заинтересованные в качестве образовательных и оздоровительных услуг, обеспечиваемых лагерем;

• рыночные отношения, диктующие администрации и коллективу детского лагеря высокие требования по обеспечению качества пребывания ребенка в лагере, гарантии заказчику услуг в структуре организованного детского отдыха, обеспечивающие конкурентоспособность детского лагеря.

Важно при этом, чтобы детский лагерь повышал социальный статус и самооценку подростка, значимость его деятельности, давал ему возможность быть самостоятельным в принятии решений, создавал перспективу интересной жизни с позиций самоопределения каждого.

Цели деятельности педагогического коллектива, таким образом, должны отвечать потребностям подростков по созданию условий для реализации их возможностей и интересов. В этом направлении они должны быть реальными и не снижать планку возможностей самого педагогического коллектива, адекватно реагировать на изменения в подростковой среде, на рынке образовательных, оздоровительных и досуговых услуг в зависимости от тематики и содержания каждой конкретной смены.

**Педагогическая цель** (стратегическая, концептуальная) детского лагеря может быть сформулирована следующим образом: *воспитание у подростков норм коллективного взаимодействия и творческой самореализации в совместной деятельности, направленной на развитие лидерского потенциала, социального опыта подростка и его оздоровление, на его социальное, интеллектуальное, физическое и психологическое благополучие, его саморазвитие и самоопределение в содержании педагогических программ лагеря любого уровня и содержания.*

Имея такую цель, мы сразу ставим подростка в позицию субъекта собственной жизни в условиях временного коллектива детского лагеря, что отвечает современным тенденциям организации образовательного, воспитательного и оздоровительного процессов. Единственное ограничение рамок жизнедеятельности подростка в детском лагере — это условия безопасности его жизни и здоровья.

Выделенные нами методологические основания функционирования системы воспитательной и оздоровительной деятельности лагеря позволяют любому педагогическому коллективу сформулировать основные направления образовательной, воспитательной и оздоровительной работы детского лагеря, обосновать свою педагогическую идеологию и ценностный уровень работы с детьми (аксиологическую составляющую педагогической деятельности).

## Очерк пятый

### Тайны подросткового возраста

Работая с подростками, задаёшься вопросом, почему с ними бывает легче общаться, чем со взрослыми, с коллегами по работе. Зачастую дети мудрее нас: у них нет стереотипов отношений, они искренне демонстрируют, нравишься ты им или нет. И хотя и делают это не всегда тактично, зато открыто: отворачиваются, гримасничают, позевывают или даже откровенно издеваются. Природа ребёнка устроена так, что, что его интересует только то, что способно привлечь его к сотрудничеству. Взрослые же умеют скрывать свои чувства, лукавить, говорить не то, что думают... Взрослые умеют приспособливаться к собеседнику, а ребёнок не всегда. Взрослый социализирован, а ребёнок только проходит этот процесс.

Одно из главных качеств педагога — умение понимать другого человека, его проблемы, состояния, устремления, притязания. Это умение приходит не сразу, оно формируется опытом. И первый шаг к пониманию подростка — это знание общих закономерностей

тей и индивидуальных особенностей развития человека в этом сложном подростковом возрасте. В психологической литературе в понимании хронологических границ подросткового возраста нет единства мнений (Д.И. Фельдштейн, 1995; Д.Б. Эльконин, 1989, В.И. Слободчиков, 1995, В.Ф. Моргун, 1995). В целом, подростковым принято считать период развития от 11–12 до 15 лет. Это возраст большинства ребят, которые приезжают на отдых в детские лагеря.

В связи со значительными изменениями, существенно влияющими на все стороны биологического, психологического и социального развития, подростковый возраст отмечается как кризисный. Имеются разные точки зрения на проблему подросткового кризиса: продолжительный или короткий, внешний или внутренний? Одними авторами акцент ставится на идее перелома, внезапных изменений в ходе развития, влекущих за собой значительные перемены в поведении, образе мыслей и представлениях; у других преобладает понимание кризиса как комплекса психологических нарушений, сопровождающихся страданиями, тревогами, подавленностью, целым рядом трудностей невротического характера, что обуславливает дезадаптацию в повседневной жизни. Разброс представлений о подростковом кризисе базируется, прежде всего, на разнообразии эмпирических наблюдений, которые действительно говорят, что у одних подростков ярко проявляются основные симптомы кризиса, а у других развитие протекает без каких-либо экстраординарных проявлений (А.М. Прихожан, Н.Н. Толстых, 1990).

М. Кле (1991) выделяет зоны и основные задачи развития в подростковом возрасте.

1. Пубертатное развитие. В течение относительно короткого периода тело ребёнка претерпевает значительные изменения. Это влечёт за собой основные задачи развития: необходимость реконструкции телесного образа «Я» и построения мужской и женской «родовой» идентичности; постепенный переход к взрослой генитальной сексуальности.

2. Когнитивное развитие. Развитие интеллектуальной сферы подростка характеризуется количественными и качественными изменениями, которые отличают его от детского способа познания мира. Становление когнитивных способностей отмечено двумя основными достижениями: развитием способности к абстрактному мышлению и расширением временной перспективы.

## Часть ПЕРВАЯ

3. Преобразование социализации. Подростковый возраст характеризуется важными изменениями в социальных связях и социализации, так как преобладающее влияние семьи постепенно заменяется влиянием группы сверстников, выступающей источником референтных норм поведения и получения определенного статуса. Эти изменения протекают в двух направлениях в соответствии с двумя задачами развития: освобождение от родительской опеки и постепенное вхождение в группу сверстников, становящуюся каналом социализации и требующую установления конкуренции и сотрудничества с партнерами обоих полов.

4. Становление идентичности. В течение всего подросткового периода постепенно формируется новая субъективная реальность, преобразующая представление индивида о себе и о другом. Становление психосоциальной идентичности, лежащее в основе феномена подросткового самосознания, включает в себя три основные задачи развития: осознание временной протяженности собственного «Я»; осознание себя как отличного от родительских образов; осуществление системы выборов, которые обеспечивают цельность личности.

О значении основных новообразований личности, определяющих трудности подросткового возраста, имеются также различные мнения. Так, Г.Г. Бочкарёва (1990) и В.Л. Туркин (1990) важным новообразованием в подростковом возрасте считают становление и укрепление направленности личности: высокий уровень развития так называемых натуральных потребностей, их доминирование при явной слабости, а в некоторых случаях неинформированности мотивов нравственного поведения становится причиной, порождающей трудности подростков.

Еще одним из основных психических новообразований личности является «чувство взрослости» (Т.В. Драгунова, 1997; Г.А. Цукерман, 1997; Д.Б. Эльконин, 1997), неудовлетворённость которого приводит к трудновоспитуемости и конфликтам с педагогами и родителями. С.К. Масгутова (1988) отмечает нарастание трудностей в работе с подростками из года в год в течение подросткового периода, и самыми «трудными» оказываются учащиеся 7–8-х классов, т.е. старшие подростки.

Феноменальной особенностью подросткового возраста являются попытки «пройти через всё». Многие подростки из любопытства пробуют алкоголь и наркотики. Если это делается не для пробы, а для куража, возникает физическая зависи-

мость. Но и баловство может привести к психологической зависимости, что проявляет себя в возникновении напряжённости, тревоги, раздражительности.

Третье новообразование личности подростка — стремление занять определённое место в коллективе. Подростки во многом начинают опираться на мнение своих сверстников, поэтому у них зачастую отмечается высокая напряжённость и тревога в отношениях с окружающими. Взаимоотношения подростка с другими детьми важны, во-первых, потому, что постоянное нарушение таких взаимоотношений является точным показателем каких-то отклонений в процессе психического развития. Во-вторых, по мере взросления группа сверстников оказывает возрастающее влияние на его поведение и установки (Л.Н. Галигузова с соавт., 1990; И.А. Коробейников, В.М. Слущкий, 1990; М. Раттер, 1987; В.М. Слущкий, 1996).

В подростковом возрасте притязания на признание направлены на реализацию себя в сфере физического, умственного и личностного развития. В этом возрасте обострена потребность в признании «самости» (уникальности) при психологической зависимости от сверстников. Завышенные притязания и возможности их реализации находятся в противоречии, что приводит к так называемому кризису идентичности. Кроме того, напряжение создаёт возрастная специфика половой идентификации: психологическая фиксация на временной перспективе собственной жизни, поиск собственного места в системе социально обусловленных прав и обязанностей. Подростничество — возраст противоречивых состояний, мотивов, ценностных ориентаций и поступков. Максимализм и лабильность полярных позиций определяют противоположные тенденции в проявлениях подростков: от глубинной идентификации с другим к отчуждению других, от альтруизма к жестокости, от страха смерти к суицидальным попыткам.

*Всё вышесказанное ярко проявляется у подростка в детском лагере. Это объясняется тем, что семья, школьный коллектив, дворовая команда, традиции места жизни, собственный стереотип отношения к себе и окружающему в детском лагере перестают влиять на него. Ситуация даёт подростку возможность ещё раз продемонстрировать себя как бы «с чистого листа», с позиции нового мироощущения. Подобная ситуация довольно часто оказывает огромное влияние на будущее ребят. Создать условия, чтобы мальчик или девочка начали*

## Часть ПЕРВАЯ

*демонстрировать всё самое лучшее в себе — задача не из лёгких, но решаемая. М.И. Рожков считает время, проведённое в детском лагере, ситуацией «социального закаливания» личности.*

К центральным психологическим новообразованиям подросткового возраста относится появление самосознания как некой новой возможности понимания себя, связанной с открытием мира собственных переживаний, систематизация, познание и упорядочение которых становится возможным только с появлением мышления в понятиях (Л.С. Выготский, 1984; М. Кле, 1997; Э. Эриксон, 1993). Определённая самооценка развивается у подростков до уровня потребности и начинает определять его поведение и деятельность. Неудовлетворение потребности подростка в определённой самооценке часто приводит к возникновению «смыслового барьера» между окружающими и подростками, а при определенных условиях — и к «аффекту неадекватности» (к ситуации непонимания), устранение которого требует уже специально организованной коррекционной работы (Л.С. Славина, 1989).

Важным содержанием самосознания подростка является образ его физического «Я» — представление о своем телесном облике, сравнение и оценка с точки зрения эталонов «мужественности» и «женственности» (Р. Бернс, 1997; П. Массен с соавт., 1997). Особенности физического развития могут быть причиной снижения у подростков самооценки и самоуважения, а также приводить к страху плохой оценки со стороны окружающих. Недостатки внешности (реальные или надуманные) могут переживаться очень болезненно, вплоть до полного неприятия себя, устойчивого чувства неполноценности (R.G. Simons, F. Rosenberg, 1975).

Опросы, проведённые среди детей подросткового возраста, выявили высокий уровень тревожности, озабоченности и неудовлетворённости, связанный со своей внешностью. Это беспокойство продолжает расти в период половой самоидентификации, принимая всё более критический и негативный оттенок. Харрисон (S. Harrison, 1976) утверждает, что для подростков больше, чем для других возрастов, характерны воспринимаемые физические недостатки. Относительно постоянный между 8 и 11 годами образ тела испытывает множество превращений, достигающих максимума в 14 лет, и постепенно стабилизируется к 18 годам (R. G. Simons, F. Rosenberg, 1975). В период между 11 и 15 годами подростки для указания нелю-

бимых черт своего характера часто обращаются к физическим характеристикам; позднее же они отмечают в качестве таких личностные черты и особенности социального поведения (Р. Бернс, 1997; И.И. Чеснокова, 1987).

Благополучие развития и психического состояния подростков часто связывают с понятием адаптивности (уровнем способности к приспособлению), и понятием адаптированности или адаптации (уровнем фактического приспособления ребёнка, его социального статуса и самоощущения). Адаптивность во многом определяется воздействием воспитания, обучения, условий и образа жизни (В.И. Гарбузов, 1994).

Самосознание подростка уже включает в себя компоненты самосознания взрослой личности. Развивающееся самосознание в подростковом возрасте определяет духовную работу в отношении определения внутренней позиции, в основе которой лежит стремление быть ответственным за себя, за своё мировоззрение, за свои личностные качества. Подросток начинает интенсивно продвигаться в развитии всех звеньев самосознания (В.С. Мухина, 1997). Подростка начинает волновать его имидж, его внешний вид. Его интересует он сам в своём физическом и духовном воплощении.

Психологическая адаптация, понимаемая как адекватное включение ребёнка в новую социальную среду, ситуацию, важный фактор стабилизации социальной ситуации развития. О необходимости целенаправленно изучать социально-психологическую адаптацию с целью поддержки не только психического, но и соматического здоровья человека говорит Т.В. Барлас (1994).

В литературе, посвящённой исследованию социально-психологической адаптации, используются в основном термины «психосоциальная адаптация» («психосоциальные факторы») или «социальная адаптация». В первом случае, как правило, изучается набор социальной и психологической характеристик, связанных со здоровьем индивида (J.J. Groen, 1991). При этом в значительной степени теряется специфика социально-психологической адаптации как средства, обеспечивающего организацию межличностного взаимодействия и достижения социально значимых целей (Ф.Б. Березин, 1988). Между тем, учитывая особенности подросткового возраста, личностные изменения, происходящие в этот период, наиболее значимыми факторами возникновения дезадаптации можно назвать нарушения взаимоотношений со сверстниками, социальных взаимосвязей (Е.В. Новикова, 1985;



## Часть ПЕРВАЯ

Н.В. Помазков, Э.И. Труве, 1997) и формирование неадекватной самооценки, образа «Я» (Р. Бернс, 1997; Л.В. Землянская, 1997; И.А. Чуприна, 1997; П. Массен с соавт., 1997).

Подростку предстоит интенсивно осваивать мужские и женские роли. Подростки пристально наблюдают за взрослыми людьми с целью обучения внешнему поведению и внутреннему духовному статусу мужчины и женщины. При этом им нужны не только образцы поведения представителей каждого отдельного пола, но и образцы взаимодействий мужчин и женщин. Современные подростки знакомятся с взаимоотношениями мужчин и женщин не только в жизни и в произведениях искусства, но и поглощая продукты бульварной литературы, низкопробного кино и др. Наряду с прекрасным образом рыцаря, героя, супермена, настоящего мужчины, подросток-мальчик может найти образцы мужского поведения в холодном убийце, агрессивном задире, в Казанове. Такой же диапазон женских ролей предстаёт перед девочкой. Помимо поведения, связанного с общением между мужчиной и женщиной, подросток ориентируется на их профессиональные виды деятельности (эстрадная звезда, каскадёр, телохранитель и т.д.). Всё это лишь новые тенденции в развитии личности подростка. Он только выходит из детства. Часто он ведёт себя весьма непосредственно и воспринимается окружающими как малое дитя. Эту иллюзию восприятия подростка создает противоречие между его знаниями, развитой способностью к рассуждению и задержкой эмоционального самоконтроля.

Социальное пространство в подростковом возрасте обретает особое отношение к сфере прав и обязанностей. То, что исходит от взрослых, вызывает негативную реакцию. В общении это выражается в грубости, непослушании. В предметном мире (мире вещей) такой негативизм проявляется в форме вандализма: порче стен спального помещения лагеря, уничтожении светильников наружного освещения, срывание объявлений, порче оборудования в лагере и т.п. Помимо этапа расширения жизненного физического пространства, подростковый возраст становится периодом, когда человек начинает сознательно формулировать для себя духовные ориентации. «Нормальный отрок стремится быть «как все» в отношении к нормативному поведению, в то же время он стремится утвердить в мире свою уникальность. Соединение этих двух тенденций создает для подростка большую напряжённость при выборе своего поведения» (В.С. Мухина, 1997).

Во многом индивидуальные способы реагирования и разрешения определённых жизненных ситуаций закладываются в подростковом возрасте и сохраняются в течение всей последующей жизни.

Это позволяет сделать вывод о том, что психологические трудности, возникающие в старшем возрасте, берут свое начало от нарушений, возникающих в период отрочества и в более ранние возрастные периоды. Отсюда исходит необходимость проведения психологически ориентированной работы с подростками, направленной на повышение степени психосоциальной адаптации, преодоления даже временных психологических затруднений, не являющихся признаками серьёзных психических нарушений или заболеваний.

Подростку трудно самостоятельно понять необходимость соединения прав и обязанностей. Он нуждается в наставнике при осмысливании глубинной связи прав и обязанностей. Самостоятельно подростку даются ближайшие обязанности в отношении к миру его реального общения. «Подростковый период — период, когда человек готов выходить и за пределы непосредственных отношений. Именно оттого, что подросток овладевает физическим пространством города, природного ландшафта, региона и т.д., он открывает возможность быть анонимным. Осуществляемый над ним прежде неизменный контроль теряет свою силу. Он становится в своем сознании невидимкой для взрослых, контролирующих его прежде. Освобождение от контроля непосредственно близких людей для одних подростков может создавать эффект свободы от правил социального поведения, для других — напротив, повышает чувство ответственности. Интенсивное развитие самосознания и рефлексии в подростковом возрасте — основополагающее достижение возраста. Именно становление самосознания определяет развитие уникального «Я» как индивидуального бытия общественных отношений» (В.С. Мухина, 1997).

Современные подростки в условиях социально-экономического кризиса более обостренно испытывают чувство одиночества: взрослый мир отделился от них и одновременно взрослые «не предстают перед ними в чёткой позиции своего отношения, своих требований» (Фельдштейн Д.И., 1994). Подросток отличается стремлением к идентификации — сотрудничеству и тесному взаимодействию со сверстниками, в то же время он стремится к обособлению — углублённой рефлексии и поиску уникальности своей личности. Потребность в общении со свер-

## Часть ПЕРВАЯ

стниками, которых не могут заменить родители, с возрастом усиливается и «поведение подростков по самой сути своей является коллективно-групповым» (А.В. Мудрик, 1991). Во-первых, общение со сверстниками — очень важный специфический канал информации, по нему подростки узнают многие необходимые вещи, о которых по тем или иным причинам им не сообщают взрослые. Во-вторых, это специфический вид межличностных отношений. Групповая игра, совместное проведение музыкально-танцевальных мероприятий и другие виды совместной деятельности реализуют потребность подростка в групповом «Мы». В-третьих, общение — это специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности облегчает подростку автономизацию от взрослых и даёт ему чувство эмоционального благополучия. «Обособленность чаще всего проявляется в эмансипации от контроля взрослых. Однако это действует и в отношениях со сверстниками» (И.С. Кон, 1989).

Типичная черта подростковых групп — высокая конформность. Отстаивая свою независимость от старших, подростки зачастую некритически относятся к мнению собственной группы и её лидера. Стремление быть «как все» распространяется на одежду, на эстетические вкусы, на стиль поведения, на предпочтения в музыке. Происходит утверждение через единообразие.

Психология общения в подростковом возрасте строится на основе противоречивого переплетения двух потребностей: обособления и аффилиации, т.е. потребности в принадлежности, включённости в какую-то группу или общность. Усиливается потребность не только в социальной, но и пространственной, территориальной автономии, в неприкосновенности своего личного пространства. В подростковом возрасте меняются представления о содержании таких понятий, как «одиночество» и «уединение». Подростки наполняют эти понятия психологическим смыслом, приписывая им не только отрицательную, но и положительную ценность. Однако кроме спокойного, умиротворённого уединения существует мучительное и напряжённое одиночество — тоска, субъективное состояние духовной и душевной изоляции, непонятности, чувство неудовлетворённой потребности в общении, человеческой близости. Одиночество и неприкаянность, связанные с возрастными трудностями становления личности, порождают у подростков неутолимую жажду общения и группирования со сверстниками, в обществе которых они находят или наде-

ются найти то, в чём им отказывают взрослые: спонтанность, эмоциональное тепло, спасение от скуки и признание собственной значительности. Напряженная потребность в общении и аффилиации превращается у многих подростков в непобедимое стадное чувство: они не могут не только дня, но и часа пробыть вне своей, а если своей нет — какой угодно компании.

Застенчивость — это самая распространённая коммуникативная трудность подростков. Особенно тяжело переживают её мальчики-подростки. Чтобы облегчить свои коммуникативные трудности, они используют преувеличение своей уникальности и особенностей, вымышленную сопричастность к жизни эстрадных и других «звезд». Лёгкая ранимость подростка требует от взрослого поиска форм налаживания контактов. Подросток испытывает потребность поделиться своими переживаниями, рассказать о событиях в своей жизни, но самому ему трудно начать столь близкое общение.

Характерными для подросткового возраста являются имитации чьего-либо поведения. Чаще имитируется поведение значимого взрослого, достигшего определённого успеха, причём в первую очередь обращается внимание на внешнюю сторону (звезды эстрады, спорта и пр.). При недостаточной критичности и несамостоятельности в суждениях такой образец для подражания может оказать негативное влияние на поведение подростка. Сравнительно редко проявляется у подростков отрицательная имитация, заключающаяся в том, что он в качестве отрицательного образца выбирает определённого человека.

Недостаток внимания, заботы и руководства, формализм взрослых болезненно воспринимаются подростком. Он чувствует себя лишним. Подросток в подобных случаях обычно начинает жить скрытой, тайной жизнью. В то же время чрезмерная опека и контроль нередко приносят негативные последствия: подросток оказывается лишённым возможности быть самостоятельным, научиться пользоваться свободой. В этом случае у него ужесточается стремление к самостоятельности. В результате противостояние подростка и родителей лишь возрастает. Чрезмерное покровительство, стремление освободить подростка от трудностей и неприятных обязанностей приводит к дезориентации, неспособности к объективной рефлексии. Подросток, привыкший к всеобщему вниманию, рано или поздно попадает в кризисную ситуацию. Неадекватный высокий уровень притязаний и жажда внимания не сочетаются с малым

## Часть ПЕРВАЯ

опытом преодоления сложных ситуаций. Многие подростки, однако, стремятся избегать конфликтов, пытаясь скрыть недозволенные поступки. Стремление к явным конфликтам с родителями проявляется сравнительно редко. Скорее используются внешние формы отстаивания своей независимости, такие, например, как дерзость в общении.

Успехи в среде сверстников ценятся более в подростковых объединениях в зависимости от общего уровня развития и воспитания. Если это не задаётся стилем жизни, в подростковом отряде стихийно формируются свои правила, законы, ценности. Однако здесь особо оценивается то, как каждый отстаивает свою честь, как осуществляются отношения с точки зрения равенства и свободы каждого. Здесь высоко ценится верность, честность и карается предательство, измена, нарушение правил, эгоизм, жадность и т.п. Нормативность в подростковых отрядах формируется стихийно, а контроль над ней осуществляется в максималистских формах. Если подросток подвёл, бросил, он может быть избит, ему могут объявить бойкот и оставить в одиночестве. Подростки жёстко оценивают сверстников, которые в своём развитии ещё не достигли уровня самоуважения, не имеют собственного мнения, не умеют отстаивать свои интересы.

В подростковых отрядах формируется своеобразный сленг — слова или выражения, употребляемые определёнными возрастными группами, социальными прослойками. Сленг придает эффект усиления чувства «Мы» тем, что сокращает дистанцию между общающимися через идентификацию всех членов группы общими знаками общения. Речь подростков может быть сплошь сленговая, но может иметь в обороте лишь несколько сленговых слов. Главное, что эти слова присутствуют в группе, являются её достоянием, они преступают нормы обыденной этики, освобождая от нормативной пристойности, и дают ощущение раскрепощения в диалоге. Подростки пользуются сленгом в неконтролируемом общении в спальнях помещениях в ПЧМ<sup>1</sup> и после отбоя, во время прогулок. Причём первые два-три дня пребывания в лагере ребята пробуют как бы на «вкус» сленговые конструкты, произнося их при вожатом, в кругу сверстников. Отсутствие реакции вожатого на эти

---

<sup>1</sup> ПЧМ (полтора часа молчания), так традиционно во многих детских лагерях называют послеобеденный сон, эту аббревиатуру в 60-е годы ввели вожатые «Орлёнка»

пробы приводит к росту сленгового общения. Но резкая негативная реакция провоцирует то, что жаргон начинает использоваться за спиной взрослого. И то, и другое неконструктивно.

Многое в вербальных и невербальных формах общения определяет культурная среда, в которой живёт подросток, и его внутренняя позиция по отношению к сленгу и нормативным жестам вообще. Есть категория подростков, которая весьма чутко относится к родному слову и стремится к очищению и развитию собственной речи. Чувствительность к пошлости одних подростков и нечувствительность других ставит их в отношения конфронтации или безмолвного отчуждения друг от друга. И в этой сфере возможно деление на «своих» и «чужих».

Большое значение для подростка имеет обретение друга. Друг в подростковом возрасте приобретает особую ценность. Общение по нормативам возрастного статуса сочетается здесь с нежной привязанностью и обожанием. Не только девочки выражают свои чувства объятиями и стремлением прикасаться друг к другу, но это становится свойственно и мальчикам. Наряду с дружескими потасовками и борьбой мальчики так же, как и девочки, выражают свою приязнь друг к другу через объятия и рукопожатия.

По мнению И.С. Кона, не нужно идеализировать подростковую субкультуру. Наряду с потенциалом обновления она имеет свои негативные тенденции. Обособление мира подростков от взрослых порождает культурный и социальный провинциализм, психологию гетто, обитатели которого живут своими сугубо частными, локальными интересами. При отсутствии высоких социально-нравственных символов групповая солидарность может цементироваться только образом общего врага, каковыми являются все дальние и ближние.

Содержание подростковой субкультуры всегда производно от культуры взрослых и большей частью вторично по отношению к ней. Она весьма неоднородна, включает в себя множество разных течений, порой враждебных друг другу. Имеет целый ряд постоянных компонентов: специфический набор ценностей и норм поведения; определённые вкусы, формы одежды и внешнего вида; чувство групповой общности; характерная манера поведения, ритуалы общения, жаргон.

Подростки обычно хотят занять особое место в социальном окружении. Но это нередко понимается как сумма

## Часть ПЕРВАЯ

внешних признаков, следование модным течениям. Чтобы быть вполне «своим», нужно и выглядеть «как все», и разделять общие увлечения. Кроме того, мода — средство самовыражения: подростковый стиль претендует на уникальность и экспериментальность, всячески подчёркивая своё отличие от взрослых. Мода — средство коммуникации и идентификации. Видимые (одежда, причёска, похожесть на эстрадную звезду) и слышимые (язык, музыка) знаки служат подростку средством показать, кто он такой, и распознать «своих». Посредством одежды, внешнего облика подросток информирует окружающих о своем статусе, уровне притязаний, вкусах и т.д.

Анализ психологических постулатов о подростках позволяет сказать, что общение подростка со сверстниками и взрослыми обусловлено всем комплексом внешних условий и внутренней позицией подростков, их групп, объединённых между собой общими ценностными ориентациями и разнообразными символами, имеющими для них обязывающие значения и смыслы. Важнейшая особенность личности в подростковом возрасте — это быстрое развитие самосознания путём анализа собственного поведения и поведения других, своеобразная перцепция. Чем лучше образование и воспитание получил подросток в детстве, тем богаче его самоанализ. Подросток способен и хочет углублённо изучать самого себя. Благодаря рефлексии происходит активное наполнение структурных звеньев самосознания. Изучая свои особенности, размышляя о себе в прошлом, настоящем и будущем, анализируя свои притязания в деятельности, в общении и в частности, в сфере общения с представителями другого пола, подросток реализует свою потребность в адекватной самоидентификации. Здесь его интересует собственное «Я» именно в данный момент — «здесь и теперь». Поэтому в системе работы вожатого с подростковыми отрядами особое место занимает вечерний «огонёк», во время которого происходит освоение подростком способов рефлексии и перцепции собственного «Я».

Я убедился на собственном опыте, что глубокое знание психологии возраста довольно часто становится той волшебной палочкой, которая позволяет вожатому разрешить возникающие конфликтные и кризисные ситуации во взаимодействиях с ребятами в отряде — «взрослыми детьми».

## **Очерк шестой**

### **Педагогические возможности временного детского объединения**

Детский лагерь, его система воспитательной и оздоровительной работы активно влияют на рост социальной зрелости, социального опыта и социальной активности детей и подростков. Это очевидный факт. Этому способствуют новая социальная среда, новые товарищи, новые виды деятельности, новые педагоги и руководители, для которых личность ребёнка в условиях временного детского объединения предстаёт как идеальная, на него не давит груз прошлого, тем более, если он негативный. Усилению влияния детского лагеря на процессы развития личности ребёнка содействует специфическое содержание его жизнедеятельности в педагогической программе детского лагеря, которая создаёт субкультурный фактор развития ребёнка в период лагерной смены (21–30 дней), сочетающий задачи образования, воспитания и оздоровления отдыхающих детей.



## Часть ПЕРВАЯ

Широкий круг вопросов и проблем образовательно-оздоровительной деятельности детских лагерей и комплексов рассмотрен в работах Ю.В. Буракова, В.П. Бедерхановой, О.С. Газмана, Б.Я. Гиндиса, Т.С. Голиневича, Л.В. Спириной, М.И. Журавлёва, В.П. Ижицкого, А.Г. Кирпичника, М.Б. Коваль, С.И. Панченко, Е.М. Рыбинского, К.Н. Травинина, Т.П. Щербакковой, А.А. Юрикова и др. Современный уровень развития содержания деятельности детских лагерей исследован Ю.И. Бородачёвым, А.В. Джеусом, И.Г. Николаевым, И.А. Панченко, И.В. Романец, Л.Р. Сайфутдиновой, С.Г. Степанцом, Ю.А. Федотовой, Т.Л. Хацкевич, О.В. Шевердиной и др. В этих работах для нас важным было выделить особенности и специфику организации жизнедеятельности временного детского объединения как фактора социализации, воспитания, оздоровления, самоопределения и развития ребёнка.

Особый интерес для деятельности современных детских оздоровительных комплексов представляют работа «Летний дом» В.П. Бедерхановой (1993) и публикация авторского коллектива под руководством А.В. Волохова «Фантазия + творчество = каникулы» (1994). В них впервые даётся определение временного детского объединения как свободного объединения автономных личностей, направленного на создание ситуации выбора, развитие способности выбирать при наличии информации, необходимой для самоопределения участника этого коллектива. Обосновываются концептуальные идеи существования и функционирования детского объединения в блоке «защиты и развития» на принципах личностно-ориентированного подхода к воспитанию и программному обеспечению деятельности временного детского объединения (далее ВДО), на основе имитационно-деятельностной среды детского оздоровительного комплекса, ставящие ребёнка в субъектную позицию к основному содержанию деятельности детского лагеря.

Анализ работ вышеперечисленных авторов позволил нам выявить *педагогические особенности* ВДО как объединения автономных личностей, заинтересованных в самовоспитании, как объединения активного социокультурного воспитания личности ребенка. Они таковы:

- кратковременность его существования;
- автономность существования;
- насыщенность и многообразие общения, отношений и деятельности;

- интенсивность процессов развивающего общения, многообразии и вариативности взаимодействия подростков со сверстниками и взрослыми в разнообразных видах деятельности;
- принятие членами ВДО ценностно-ориентированных форм и норм поведения, отношений и деятельности в контексте социокультурного пространства;
- высокая эмоциональность и окрашенность жизнедеятельности ВДО детского лагеря.

ВДО выполняет ряд специфических *педагогических функций*:

- воспитательную, обеспечивающую педагогическое взаимодействие детей и взрослых в реализации содержания программы;
- оздоровительную, направленную на сохранение, профилактику и совершенствование физического, социального, психического и интеллектуального благополучия и оздоровления ребёнка;
- коммуникативную, направленную на показ культурных образцов отношений и общения в различных видах деятельности;
- познавательно-преобразовательную, являющуюся отражением мотивационной сферы и ожиданий ребёнка от пребывания в лагере; изменений, происходящих с ребёнком под влиянием содержания программы детского лагеря в системе дополнительного образования.

*Педагогическое руководство* процессами жизнедеятельности ВДО, направленно на:

- создание воспитывающей среды на основе законов и традиций, благоприятной для развития мотивационной сферы личности ребенка;
- развитие самоуправления детей как условия для культурных и социальных проб подростков;
- педагогическое программирование, планирование и отбор средств педагогической деятельности в рамках педагогической программы, побуждающих подростков к самореализации в системе отношений и разносторонней деятельности, повышающих их эмоциональную удовлетворённость от процесса жизнедеятельности в детском лагере.

Всё это создает своеобразную атмосферу жизнедеятельности временного коллектива.

Во-первых, временные границы существования придают особый динамизм деятельности и общения («день как жизнь»). Происходит своеобразное «сжатие» во времени тех процессов, которые в постоянных группах идут несравнимо дольше. Темп, насыщенность и объём общения в ВДО (как правило, ничего подобно-

## Часть ПЕРВАЯ

го не было в предыдущем опыте большинства детей) становится своеобразным «рентгеном», просвечивающим отношения и личностные характеристики каждого члена этого коллектива (вожатый для подростков не становится исключением, его тоже постоянно «просвечивают», оценивают и «испытывают на прочность»).

Во-вторых, ВДО характеризует известная автономия: отрыв от семьи, школы и улицы. Всё это создаёт условия для единства воздействий, впечатлений, проведения единых педагогических требований. Вожатый обладает поистине уникальной возможностью влиять на индивидуальность каждого подростка, на формирование общественного мнения коллектива.

В-третьих, ВДО — это складывающийся, вновь формирующийся коллектив, находящийся всё время в динамике, в движении. Вот почему многие процессы, характеризующие жизнедеятельность коллектива, в условиях ВДО проходят как бы в «свёрнутом», «сокращённом» виде. Всё же представляется возможным выделить *три этапа* формирования коллектива.

*Первый этап* — этап «номинальной группы». 25–30 ребят только формально образуют отряд: общее у них лишь номер отряда и вожатый. У каждого из них свое мнение, свои ожидания, своя реакция. Общественное мнение отсутствует на протяжении тех трёх-четырёх дней, которые мы называем оргпериодом. Но эти дни могут стать решающими для формирования коллектива: в это время складываются те предпосылки, из которых он разовьётся. Для этого этапа характерно открытое (прямое) влияние вожатого.

*Второй этап* — этап «диффузной группой» (термин психологов лаборатории А.В. Петровского). Все взаимоотношения на этом этапе обусловлены преимущественно эмоциональными моментами («нравится — не нравится»). Суждения, оценки, мнения, отношения и деятельность ещё не определены опытом совместной деятельности, общей целью и «отношениями ответственной зависимости» (А.С. Макаренко). Появление лидеров, формирование актива лишает вожатого на этом этапе развития ВДО монопольного влияния на сплочение отряда.

*Третий этап* развития ВДО — этап коллектива. Общественное мнение в нём определяется, прежде всего, отношениями «ответственной зависимости», общей целью, совместной деятельностью. Эмоциональные отношения влияют на общественное мнение, но уже не являются ведущими. Появляется множество референтных групп как действенный регулятор поведения членов коллектива.

Внутри третьего этапа существует ещё один период. Это заключительные 4–5 дней. Отношения, пронизанные ощущением близкой разлуки, становятся особенно тесными и тёплыми.

Опыт обеспечения педагогического процесса в детских лагерях показал, что имеется определённая специфика в формировании детского сообщества лагеря, отличающаяся от классного коллектива школы или любого другого коллектива длительного действия. Эти **отличия** таковы.

1. Временный детский коллектив всегда сборный, собравший подростков с разным опытом коллективной жизнедеятельности, из различных социальных слоёв. Это детский коллектив, представителям которого предстоит в течение лагерной смены в различных временных объединениях стать активными участниками программы предстоящей смены. При этом надо учитывать не только индивидуальность каждого подростка, но и возникающее при этом скрытое соперничество между подростками.

2. Нацеленность подростков на необычность их жизнедеятельности в детском лагере, которая придаёт особую оригинальность общению и отношениям участников программы лагеря, создаёт особую атмосферу функционирования и деятельности воспитательного коллектива детского лагеря, подчиняя её традициям и законам детского лагеря.

3. Наличие в каждом временном детском коллективе двух педагогов-вожатых, авторитет которых для подростков формируется в течение первых 2–3-х дней нахождения ребят в детском лагере. Это создаёт особые механизмы взаимодействия между взрослыми участниками программы (вожатый — вожатые), которые при умелом руководстве с их стороны повышают эффективность педагогического влияния программы на формирование отношений в детской среде. Конфликтность ситуации состоит в том, что от позиции каждого педагога, их профессионализма, единства требований зависит педагогическая успешность всей программы, эффективность влияния на воспитание и развитие подростков. Поэтому требуется особая система работы вожатых-напарников, которая снимет проблемы их взаимоотношений, создаст условия для активного привлечения подростков к реализации программы как субъектов педагогической деятельности. Решение этой проблемы может быть осуществлено через организацию взаимодействия напарников, определения их ролей в деятельности временного детского коллектива на различных этапах его развития, в отдель-

## Часть ПЕРВАЯ

ных ситуациях жизнедеятельности, в активном участии и руководстве подготовкой и проведением дел объединения, в совместной рефлексии процессов в детском коллективе, на которой вырабатываются единые педагогические требования на период совместной деятельности в программе смены.

Главное в повышении педагогических возможностей детского лагеря состоит в создании внешних и внутренних предпосылок в любом детском объединении для активизации перехода внешнего (педагогического) воздействия во внутренние стимулы развития самосознания, самовоспитания и поведения личности подростка на основе существа системы дополнительного образования, развития творческих возможностей ребёнка, его отдыха и оздоровления. Это позволило нам рассматривать возможности ВДО как условие совершенствования процесса взаимодействия детей друг с другом, взрослыми, природой, культурой при непосредственном включении ребёнка в разнообразное деятельное поле. Развитие ребёнка происходит в процессе жизнедеятельности с погружением в определённую систему ценностей, культурных образцов и отношений (В.П. Бедерханова).

Основным фактором повышения педагогического влияния воспитания в условиях детского лагеря становится система воспитательно-оздоровительной деятельности, в которой содержание любой педагогической программы является средством реализации целей, задач и содержания деятельности педагогического коллектива по выполнению функций детского лагеря, а временное детское объединение становится личностно-ориентированным средством индивидуализации.

## **Очерк седьмой**

### **Логика педагогического процесса в реализации программ детского лагеря**

Реализация идей программы детского лагеря предполагает следующую логику педагогического процесса:

- последовательное движение образовательного процесса к целям культурного, духовно-нравственного и физического развития и саморазвития подростков;
- соотношение средств педагогической коммуникации и принципов деятельности детского лагеря в сфере общения, отношений и деятельности;
- этапность включения ребёнка в средовой комплекс детского лагеря через систему педагогических средств взаимодействия в динамике изменения характера видов его жизнедеятельности в течение смены.

Как показывают исследования проблем деятельности детских лагерей, реализация содержания педагогической программы обеспечивается через систему средств педагогической

## Часть ПЕРВАЯ

коммуникации в деятельности педагога и жизнедеятельности его воспитанников. При этом педагогическая деятельность осуществляется через выполнение педагогом функциональных ролей, ведущими из которых являются организатор, воспитатель, социальный педагог, а деятельность ребёнка представляет собой проживание всех видов жизнедеятельности: адаптивного, учебного, демонстрационного, развивающего. Причём на каждом этапе воспитательного процесса та или иная функциональная роль (позиция) педагога важна и для реализации педагогической цели, и для становления отношений в детской среде. Педагог в силу функциональности своей деятельности на всех этапах развития воспитательного процесса становится для ребёнка и всего детского объединения основным носителем разнообразной информации, в том числе и профилированной, образцом проживания в этом детском объединении.

Сложилась три основных этапа проведения различных смен, соответствующих логике воспитательного процесса. Каждый из этапов предполагает свой набор целей, задач, содержания деятельности, которые по отношению к общей цели программы носят тактический характер.

**Подготовительный этап.** Основная *цель* подготовительного этапа — проектирование деятельности лагеря на основе идей педагогической программы конкретной смены с учетом кадровой и материально-технической базы.

Цель обуславливает *задачи* этапа.

1. Анализ кадрового и материально-технического обеспечения программы (база проживания, помещения для организации отрядной работы, общелагерных дел и системы дополнительного образования, наличие аудио-, видео- и другого оборудования, необходимого для осуществления программы).

2. Определение контингента участников программы лагеря, в том числе профильных специалистов и гостей программы.

3. Разработка и реализация программы специализированной подготовки педагогических кадров по содержанию и методике деятельности лагеря в предстоящей смене. Сразу следует оговориться, что в проведении смен нами используется базовая методика коллективного творческого воспитания, разработанная И.П. Ивановым и адаптированная нами к условиям временного детского коллектива. Эта методика проста в реализации, доступна для овладения начинающими вожатыми и соответствует парадигме гуманистического воспитания на современном этапе.

4. Разработка пояснительной записки и планирование лагерной смены в логике обеспечения воспитательного и оздоровительного процессов.

5. Подготовка методического обеспечения основных общелагерных мероприятий, предусмотренных планом работы.

6. Проведение общего педагогического совещания по уточнению целей, задач, содержания предстоящей смены, организационно-педагогического обеспечения программы, выработка единых педагогических требований к детям, распределению обязанностей внутри педагогического коллектива.

7. Собеседование с вожатыми детских объединений по уточнению их педагогической позиции в течение смены, содержанию их деятельности с детским объединением и друг с другом, с органами детского самоуправления; по их пониманию этапов лагерной смены, плана работы детского объединения, содержания и форм совместной деятельности детей и взрослых в течение смены.

На подготовительном этапе моделируется система управления логикой развития воспитательного и оздоровительного процессов лагеря, состоящая из ряда блоков.

1. Педагогический блок предполагает создание алгоритма перевода подростков в субъектную позицию по отношению к содержанию деятельности лагеря, что предусматривает выявление уровня развития личности ребёнка, детского объединения на каждом этапе смены; анализ ожиданий подростков и совместное формирование целей проживания детского объединения, отвечающих этим ожиданиям; программное обеспечение жизнедеятельности детей на базовых идеях концепции программы и принципах деятельности лагеря.

2. Научно-методический блок предполагает поиск и анализ современных путей, способов и приемов вовлечения подростков в средовой комплекс, где они, с одной стороны, должны чувствовать себя хозяевами, а с другой стороны, принимать помощь вожатых, профильных специалистов в развитии собственной активности и самостоятельности. Блок предполагает обеспечение подросткам психологической комфортности в детском объединении в их устремлениях, действиях, мотивах участия/неучастия в делах детского объединения, общелагерных и клубных мероприятиях, связанных с собственным развитием, формированием собственного круга общения.



## Часть ПЕРВАЯ

3. Содержательный блок предполагает создание системы множества клубных пространств, обеспечивающих подростку возможность самореализации и актуализации способностей, отражающих содержание воспитания (культурно-нравственного, интеллектуально-творческого, досугово-творческого, спортивно-оздоровительного).

4. Управленческий блок предполагает обеспечение знания основ взаимодействия детей и вожатых, развитие их способности анализировать свои достижения в совместной деятельности, выстраивание стратегии и тактики воспитательной и оздоровительной работы лагеря через передачу культурных образцов отношений, общения и традиций лагеря.

5. Информационный блок предполагает обеспечение ребёнка доступности и достоверности любой информации о жизнедеятельности лагеря в целях создания атмосферы выбора и ответственности за принятое решение.

Реализация каждого из этих блоков становится условием повышения эффективности педагогического влияния программы смены на развитие личности подростков.

**Этап реализации программы** детского лагеря представляет собой традиционную лагерную смену (21–30 дней), в рамках которой и осуществляется педагогическая программа. Анализируя опыт деятельности детских лагерей за последние годы, можно сделать вывод о том, что авторские программы детских лагерей чаще всего представляют собой социальные сюжетно-ролевые игры. Опираясь на исследование С.А. Шмакова (1994), покажем возможности и преимущества организации и осуществления программы детского лагеря в такой форме.

1. Игра позволяет детям занимать новые эмоционально-привлекательные позиции и этим облегчать себе выполнение реальной деятельности, в которую их вводят.

2. Общение детей в сюжетно-ролевой игре непосредственно, органично, естественно. В ролевой игре командование и подчинение детей друг другу протекает без принуждения. Система разных ролевых игр (академии, школы, республики, фестивали, конкурсы и шоу-программы и т.д.) обеспечивает ребятам разнообразие ролей-позиций. Опыт исполнения подобных ролей дети переносят в жизнь. В игре они особенно ярко переживают объективную позицию, которую они заняли и в которую их поставили условия ролевой игры.

3. Постоянно изменяющийся сюжет игры требует от её участников проявления не только привычных сложившихся навыков, но и гибкости в изменяющейся и неожиданно складывающейся обстановке. Это даёт возможность совершенствовать личностные качества и приближать их к возможным в жизни действиям.

4. В сюжетно-ролевой игре также необходимо проявить упорство в доведении своего задания или своей роли до конца согласно правилам, иначе можно проиграть. Всё это способствует воспитанию сознательной дисциплины. Чем сложнее игра по своей структуре, тем больше дисциплины она требует от участников.

5. Воспитательные результаты, достигаемые при помощи приёмов сюжетно-ролевой игры, закрепляются в неигровом поведении, если в процессе игры уделяется достаточное внимание формированию эмоционально-положительной оценки смысла форм поведения, а не только увлечённости их игровым выражением. Важно акцентировать внимание детей на результатах, достигаемых в игре, и создавать положительное отношение к содержанию выполняемых ролевых действий и их реальных результатов.

6. Использование в повседневной жизни детского объединения тех элементов ролевых функций и организационных форм, которые в игре оказались для детей наиболее увлекательными, служит опорой для развития взаимоотношений и способствует закреплению положительного поведения подростков и после её окончания. Наиболее эффективно воспитательные функции сюжетно-ролевой игры осуществляются в переводе внешних требований во внутренние.

7. Разнообразие игровых ролей, игровых положений дают выход самоактуализации, возможности самоконтроля, самоорганизации, самооценки. Игра предоставляет подросткам разнообразие ролей и условия их свободного выбора.

Стратегия использования сюжетно-ролевой игры наиболее полно, на наш взгляд, отражает основные смыслы любой педагогической программы смены, принципы её деятельности и органично сочетается со сложившейся практикой построения лагерной смены в детских лагерях. Для подростков смена в детском лагере — это своеобразная игра, опыта участия в которой у них никогда не было. Внешние признаки игры (сюжет, правила участия в смене, множество игровых ролей, состязательность)

## Часть ПЕРВАЯ

заложены в любой лагерной смене. Сюжетно-ролевая игра, лежащая в основе организации программы лагеря, задаёт не только социализирующий характер воспитания подростков, но и становится тем самым средовым комплексом, в котором формируются культурные ценности человека, его мировоззрение гражданина и патриота своей Отчизны, присваиваются культурные ценности общения, отношений и деятельности.

Находясь в течение смены в атмосфере первичных референтных групп временного детского коллектива, подросток проходит несколько эмоциональных стадий, во время которых на чувственном уровне проявляется ощущение благополучия и радости от пребывания именно в этом коллективе. Это было показано в диссертационном исследовании проблем общения в условиях временного детского коллектива А.А. Юриковым (1996), бесменным директором детского оздоровительного лагеря «Рассвет» в городе Геленджике. Рассмотрим алгоритм изменения этих эмоциональных стадий, задаваемых при организации процессов формирования положительной атмосферы в детском коллективе лагеря, контексте педагогической поддержки коллективе.

Это многосторонний процесс, на который влияют администрация детского лагеря, педагогический и детский коллектив детского лагеря, культурно-образовательная среда (пространство) детского лагеря, конкретный отряд (команда), референтная группа, вожатый и ребёнок, опосредованно — семья. Каждый из субъектов этого сложного процесса выполняет свою роль и функцию, решает свой комплекс задач, результатом которого становится включённость каждого подростка в жизнь детского лагеря и своего коллектива. Значимый взрослый для ребёнка — вожатый детского коллектива, именно его деятельность обеспечивает благополучие подростка в течение всей смены. Ему предстоит решить комплекс педагогических задач на каждой стадии.

### **Первая стадия — обеспечение безопасности жизнедеятельности, защиты и защищённости личностных проявлений подростка**

#### **Педагогические задачи, решаемые на этой стадии:**

- Познакомить подростков с комплексом единых педагогических требований, привлечь детей к выработке норм и требований к жизни в коллективе, в том числе на осознанном уровне, принятие и демонстрация норм безопасного поведения;

- определять основные процедуры и ожидания, направленные на создание атмосферы доверия;
- создавать атмосферу личной ответственности за решения и поступки;
- нивелировать негативные проявления подростковой среды в отношении отдельных детей;
- способствовать быстрой адаптации подростков к условиям жизни и деятельности во временном детском коллективе.

**Решение этих задач способствует:**

- осознанному принятию норм и требований общечития;
- созданию представления о своих ожиданиях;
- осознанному использованию времени;
- уменьшению круга личных проблем подростка;
- повышению уровня ответственности за свои решения и поступки.

**Вторая стадия — формирование чувства принадлежности к жизни и деятельности своего коллектива**

**Педагогические задачи, решаемые на этой стадии:**

- создавать атмосферу принятия, уменьшать количество отверженных;
- поощрять групповую работу; инициативу и творчество детей;
- поощрять самоуправление и ответственность;
- поддерживать взаимодействие, инициативу и сотрудничество отрядов;
- создавать условия для деятельности детского самоуправления;
- стимулировать творчество и лидерство детей;
- способствовать взаимодействию детей с другими сотрудниками;
- совместно планировать и проводить общие дела.

**Решение этих задач способствует:**

- формированию умения открывать другим свои возможности;
- избавлению от психологических комплексов подростка во взаимодействии и взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми;
- установлению со сверстниками отношений сотрудничества;
- появлению у подростка своей референтной группы;

## Часть ПЕРВАЯ

- стремлению к личностному успеху, гордости за свои достижения;
- сохранению своей индивидуальности.

### **Третья стадия — открытость в проявлениях личной компетентности**

#### **Педагогические задачи, решаемые на этой стадии:**

- предоставить детям выбор видов деятельности;
- способствовать решению личных проблем;
- обеспечивать через поощрение поддержку позитивных проявлений и личностных изменений;
- поддерживать стремление к саморазвитию;
- радоваться успеху каждого ребёнка и отмечать индивидуальную неповторимость каждого;
- развивать положительные образы «я»;
- обеспечивать позитивную обратную связь;
- проявлять заботу о каждом и создать атмосферу заботы.

#### **Решение этих задач способствует:**

- развитию положительного отношения к событиям в детском коллективе, к делам и поступкам сверстников;
- созданию условий для открытой демонстрации своих знаний, умений и навыков в различных сферах человеческой деятельности;
- планированию собственного развития и освоения нового опыта в отношениях и деятельности;
- стремлению побеждать свои слабости, добиваться успеха;
- формированию умения действовать на сознательном уровне;
- проявлению доброты и демонстрации принятия по отношению к сверстникам и взрослым.

### **Четвёртая стадия — проявление целеустремлённости в достижении успеха в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми в жизни коллектива**

#### **Педагогические задачи, решаемые на этой стадии:**

- поощрять постановку индивидуальных задач, помогать детям соотносить цели с мечтами и иллюзиями;
- задавать реальные цели деятельности, соответствующие возможностям детей, подчёркивая доверие к детям;

- задавать высокий уровень лично­стно-значимых ожиданий и результатов от участия в жизни детского коллектива;
- создавать и поддерживать ценностно-значимую атмосферу сотрудничества;
- помогать детям в достижении цели.

**Решение этих задач способствует:**

- формированию реальных целей сосуществования в коллективе сверстников;
- повышению уверенности и веры в себя, укреплению собственных ценностей и норм отношений и взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- формированию умения планировать свое будущее, ставить цели собственной жизни и пытаться их достигать.

Безусловно, что сам ребёнок, в каком бы возрасте он ни находился, не в состоянии открыть в себе названные качества и начать работать на их совершенствование. Это требует специальной организации со стороны вожатого через систему направленных бесед, огоньков (разговоров), коллективно-творческих дел, рефлексию каждого ребёнка и взрослого, то есть через реализацию педагогического потенциала взаимодействия и интенсивность совместной деятельности. Каждый подросток проходит описанные эмоциональные стадии в индивидуальном режиме: одни быстрее, другие медленнее. Наши наблюдения и практический опыт показывают, что остановка на одной из этих стадий провоцирует неблагополучие подростка в коллективе. Умение педагога состоит в том, чтобы помочь каждому подростку безболезненно их преодолеть и активно включиться в жизнь своего коллектива и референтной группы.

Подобная работа может развиваться в следующей логике:

Этап	Ведущее звено	Описание
Моделирование	Взрослый — ребёнок	Вожатский отряд моделирует диалогическое сообщество, для того чтобы показать детям возможность осуществления такого типа отношений и создать конкретно-чувственный образ этих отношений. Моделирование происходит через знакомство с лагерем, его легендами, традициями, через демонстрацию искомого стиля общения между взрослыми.

## Часть ПЕРВАЯ

Этап	Ведущее звено	Описание
Первый успех	Ребёнок — деятельность — ребёнок	Благодаря серии коллективных творческих дел и других средств у детей возникает чувство как личного, так и коллективного успеха. Складывается позитивное отношение к диалогическим отношениям, вера в собственные силы, идентификация со своим отрядом и лагерем. Завязываются симпатии, выявляются лидеры, устанавливается стиль общения.
Испытание	Ребёнок — деятельность — коллектив	На этом этапе возникает ситуация, которая показывает детям, что уровень отношений в их коллективе не соответствует тем задачам, которые ставит перед ними жизнь в лагере. В зависимости от педагогического стиля вожатого такой ситуацией может быть и личный конфликт, и неудачное (или наоборот, удачное) участие в лагерном деле, и трудности похода, и нарушение дисциплины. Главное не в том, что именно происходит, а в том, что у детей возникает повод и потребность глубже разобраться в отношениях внутри отряда, проанализировать свою совместную деятельность, и вывести отношения на новый уровень.
Второй успех	Ребёнок — общение — ребёнок	Глубокий анализ и коррекция отношений непременно должна быть закреплена успехом, причём конкретное содержание этого успеха может бесконечно варьироваться в зависимости от обстоятельств, производственного плана лагеря, тематики смены и т.п. Дети должны убедиться в том, что внимание к динамике коллективных отношений приносит как внешний успех, так и внутреннее удовлетворение от общения с друзьями. Общение выступает как самооценność, содержание совместной деятельности отступает на второй план. Развивается взаимная забота и доверие.
Финал	Ребёнок - мир	Давно известный в орлятской практике «эффект финала» помогает закрепить в детях положительное отношение к себе и своему опыту, отряду и лагерю. В логике педагогики отношений этот положительный запас энергии должен быть хотя бы частично направлен на осмысление опыта пребывания в «Орлёнке» в связи с предстоящим возвращением на «большую землю». Нужно, чтобы дети вынесли впечатление не столько об уникальности «Орлёнка», сколько о важности пристального внимания к человеческим отношениям в любом контексте.

Каждый из периодов смены предполагает свой набор целей, задач, содержания деятельности вожатых, всего детского объединения и каждого ребёнка в отдельности. Безусловно, они увязываются с идеями программы, функциями педагога, детского лагеря, о которых мы говорили выше. Давая описание каждого из периодов смены, я попытаюсь, прежде всего, показать механизм перевода подростков в субъектную позицию по отношению к содержанию деятельности предлагаемой программы, что, на мой взгляд, недостаточно описано в современной литературе по проблемам деятельности детских оздоровительных комплексов.

**Организационный период смены** (в 21-дневной смене — 3 дня, в 30-дневной смене — 4 дня) состоит, по моим наблюдениям, из двух этапов социальной адаптации подростков. Основная задача *организующего этапа* — это удовлетворение острой потребности подростка в информации (о перспективах его жизнедеятельности в детском лагере, о нормах поведения и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, о новых товарищах по объединению). На этом этапе формируется социальная позиция и роль подростка в детском объединении, его мотивационная сфера испытывает кризис соответствия ожиданий о лагере с реальными условиями проживания.

На *формирующем этапе* происходит формальная структуризация детского объединения. В ходе дел подросток совершает попытку самодемонстрации возможностей, самоопределения в выборе роли и связей со сверстниками, через деятельность и поведенческую активность определяется его субъектная позиция к предлагаемому содержанию программы смены, принимаются или отвергаются нормы поведения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

*Основная цель организационного периода* — адаптация подростков к новым социальным условиям проживания и взаимодействия в программе лагеря.

*Основные задачи периода:*

- знакомство с лагерем, его возможностями для удовлетворения потребностей подростка в самовыражении, самодемонстрации, самоопределении и включённости в сюжет смены;
- создание условий для осознанного принятия подростками правил и требований жизнедеятельности в лагере;
- диагностика возможностей и способностей ребят для выявления лидеров детских объединений;



## Часть ПЕРВАЯ

- формирование самоуправляемого детского объединения;
- показ возможностей детского объединения для осуществления содержания программы;
- совместная деятельность по определению перспектив жизнедеятельности подростков в программе смены;
- педагогическая поддержка процессов адаптации подростка к новым условиям жизнедеятельности.

*Ведущая функциональная роль вожатого* — организатор, воспитатель, социальный педагог.

*Ведущий характер жизнедеятельности подростков* — адаптивно-демонстрационный, учебный.

*Ведущая функция организационного периода* — нормативно-эмоциональная, компенсаторная.

Результат организационного периода: формирование первого уровня субъективизации подростков, при котором они принимают цели и содержание своей жизнедеятельности, предлагаемые педагогическим коллективом лагеря. Он достигается через многообразие коллективно-творческих дел, направленных на демонстрацию возможностей и способностей каждого подростка. Описание подобных дел имеется в многочисленной литературе по летнему отдыху детей и подростков, в опыте детских лагерей.

**Основной период смены** делится на *два самостоятельных этапа*, определяемых позицией подростков, их активностью в развитии сюжетной линии смены: **учебно-демонстрационный** и **демонстрационно-закрепляющий**. Задачи каждого этапа различаются по своему содержанию, а цель основного периода остается общей: создание условий для реализации основного содержания деятельности лагеря применительно к каждому детскому объединению и ребёнку в активной позиции участников, направленной на воспитание, оздоровление и присвоение подростком позиции субъекта программы.

На **учебно-демонстрационном этапе** решаются задачи:

- овладения ребёнком знаниями, умениями и навыками, предусмотренными содержанием программы смены, навыками самоопределения в выборе видов деятельности, социальной роли в детском объединении, отвечающими ожиданиям, интересам и потребностям подростка в саморазвитии;
- создания условий для проявления самобытности каждого ребёнка, его духовно-нравственного потенциала;

- разворачивания деятельности клубных пространств развивающего и прикладного характера, отвечающих интересам и запросам подростков;
- создания условий для реализации деятельности органов детского самоуправления;
- корректировки ценностно-мотивационных норм общения, поведения, отношений и деятельности;
- максимального использования оздоровительных возможностей детского лагеря для реабилитации, корректировки, профилактики социального, интеллектуального, физического и психоэмоционального благополучия подростков.

На этом этапе к 8–12-му дню смены складывается объективный конфликт связей и взаимодействия во временном детском объединении: определяются неформальные лидеры, формируются референтные группы внутри и вне коллектива, полностью завершается процесс социальной адаптации (дезадаптации) подростков. Наиболее ярко проявляются самостоятельные начала детей. Успешность смены во многом зависит от готовности вожатого передать часть полномочий по организации жизнедеятельности объединения органам детского самоуправления, которые в отдельных случаях имеет смысл переизбрать, введя в них выявившихся неформальных лидеров.

*Ведущая функциональная роль вожатого* — воспитатель, наставник, социальный педагог.

*Ведущий характер жизнедеятельности подростков* — учебно-демонстрационный, оздоровительный, развивающий.

*Ведущая функция этапа* — познавательная, актуализирующая, психотерапевтическая.

На **демонстрационно-закрепляющем этапе** решаются следующие задачи:

- организации разнообразной коллективно-творческой, досуговой деятельности при активном участии детей в разработке и проведении;
- создания условий для демонстрации самостоятельности подростков в органах детского самоуправления;
- показа достижений и приобретений детей в совместной деятельности путём встречи делегаций, участия в игровых, художественно-творческих конкурсах, фольклорных фестивалях, смотрах умений, спортивных соревнований и т.п.;
- показа знаний, умений и навыков, полученных в работе клубных объединений;

## Часть ПЕРВАЯ

- корректировки межличностных и групповых отношений и взаимодействия;
- создания условий для знакомства подростков с историческими и культурными достопримечательностями окрестностей детского лагеря;
- анализа индивидуальных и коллективных действий, направленных на стимулирование успешности подростков в разнообразных видах деятельности;
- активного оздоровления с максимальным использованием природно-климатических факторов и спортивной базы детского лагеря.

*Ведущая функциональная роль вожатого* — воспитатель, социальный педагог, наставник.

*Ведущий характер жизнедеятельности подростков* — демонстрационно-закрепляющий, развивающий, преобразующий.

*Ведущая функция этапа смены* — актуализирующая, познавательная, эмоциональная.

**Результат основного периода смены:** перевод подростков на второй уровень субъективизации, при котором детьми принимаются цели деятельности, а содержание формируется в совместной деятельности взрослых и подростков при активном участии каждого.

### **Заключительный период смены.**

*Основная цель* — подведение итогов деятельности в содержании программы с индивидуально-личностной позиции каждого участника программы.

#### *Решаемые задачи:*

- коллективный анализ и показ индивидуальных и коллективных достижений;
- индивидуальная помощь подросткам в преодолении кризиса расставания и возвращения домой;
- стимулирование положительных изменений в личности подростка как фактор его реадaptации к возвращению домой, направленный на последствие педагогического влияния и детского лагеря;
- создание эмоционально приподнятой атмосферы успешного завершения смены, поощрение наиболее активных участников органов самоуправления и лагеря центральных дел смены.

*Ведущая функциональная роль вожатого* — социальный педагог.

*Ведущий характер жизнедеятельности подростков* — эмоционально-адаптивный.

*Ведущая функция периода* — эмоциональная, актуализирующая на последствие, психотерапевтическая.

**Результат:** положительная самооценка подростком успешности пребывания в детском лагере и своего участия в его деятельности.

Сроки и продолжительность каждого периода, этапа смены определяется педагогической целесообразностью и достижением поставленных целей и задач по реализации основного содержания программы смены.

В основу организации жизнедеятельности детского лагеря целесообразно положить трёхчастный алгоритм, основанный на развитии *чувств, мышления и воли* ребёнка. Поэтому наполнение ежедневной деятельности ребят может заключаться в трёх основных видах деятельности<sup>1</sup>.

1. Умственная деятельность: дополнительное образование в клубных пространствах лагеря, ежедневное планирование и анализ прожитого дня, встречи с гостями лагеря.

2. Практическая деятельность: спорт, туризм, посильный труд, кружки, секции, купание в море.

3. Культурно-досуговая деятельность: занятия музыкой, театром, хореографией, фольклором, участие в конкурсах, фестивалях, вечерах отдыха, дискотеках и т.п.

Основой логики педагогического процесса в деятельности лагеря является постоянная помощь старших к установлению гуманно-ориентированных отношений с подростками, базовые из которых — это отношение к себе, к миру, к людям, к ценностям культуры и истории. Эти отношения и определяют смысл педагогического взаимодействия, актуализирующего активную позицию подростков.

**Этап педагогического последствия влияния лагеря** — это этап анализа и синтеза полученного педагогического опыта проведения конкретной смены в лагере.

Основная цель этапа: получить объективную оценку результатов педагогического влияния содержания программы лагеря на развитие личности подростков — участников программы для дальнейшего совершенствования программы и выявления проблем, не решённых в текущей смене.

---

<sup>1</sup> В.П. Бедерханова. Летний дом. — Краснодар, 1993. — С. 18.

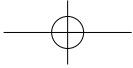
## Часть ПЕРВАЯ

### ***Педагогическому анализу подвергаются:***

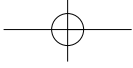
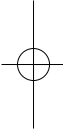
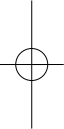
- построение сюжета смены, основанной на концептуальных идеях программы с выделением ключевых, наиболее перспективных методов, приёмов и форм работы с детьми;
- проблемы, возникшие в ходе смены, причины их появления и возможные пути их решения в будущем;
- система средств педагогической коммуникации в деятельности всего педагогического коллектива, профильных специалистов, вожатых-педагогов детских объединений, уровень их профессионализма;
- особенности проявления отношений, поведения и деятельности подростков в реализуемом содержании программы лагеря, их активность;
- роль и место органов детского самоуправления в реализации программы лагеря;
- совпадение ожиданий подростков от пребывания в лагере с реальными результатами окончания смены, их участие в программе;
- соответствие предполагаемой логики построения педагогического процесса с реально протекающим процессом в течение смены;
- соотношение доли воспитательных и оздоровительных мероприятий в реализации целей лагеря.

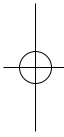
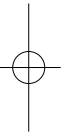
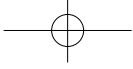
### ***Основными методами такого анализа становятся:***

- включённое наблюдение (с фиксацией анализируемых процессов);
- рефлексивный анализ педагогической деятельности через педагогические дневники педагогов-вожатых;
- коллективный анализ на совещаниях педагогического коллектива и совместного с детьми анализа текущей деятельности (система вечерних огоньков, вечерних зорек актива, заседаний общелагерных органов самоуправления);
- опрос, анкетирование, интервьюирование и т.п.;
- тестирование, проективные методики эмоционального состояния, опрос;
- количественный анализ результатов смены (число участников в клубных пространствах лагеря, в деятельности органов самоуправления, медицинские показатели);
- качественный анализ результатов смены (созданные детьми стенгазеты, прикладные изделия мастерских).



Все предложенные методы достаточно полно описаны в современной научно-методической литературе и постоянно используются в деятельности детских оздоровительных комплексов. Важно добиваться объективности получаемых с их помощью результатов, чтобы в поле зрения разработчиков будущих программ был реальный материал для предстоящего проектирования подобных смен. Аналитический материал накапливается в течение всей смены и затем обобщается в отчёте детского лагеря. Он становится мостиком к подготовительному этапу следующей смены в лагере.





**Очерк восьмой**  
**Вновь о методике**  
**коллективно-творческого**  
**воспитания в условиях**  
**временного детского**  
**объединения**

Начиная с 1963 года, в «Орлёнке» широко применялась методика коллективного творческого воспитания (т.н. коммунарская методика), разработанная выдающимся учёным-практиком Игорем Петровичем Ивановым.

Прежде чем мы приступим к анализу её применения в условиях временного коллектива детского лагеря, обратимся к истокам её появления и развития. Ведущими популяризаторами этой методики долгие годы были и остаются Ф.Я. Шапиро, С.Л. Соловейчик, О.С. Газман, В.П. Бедерханова, С.Д. Поляков, Н.П. Царёва, Л.С. Нагавкина и многие другие ученики и последователи И.П. Иванова. Уникальна при этом личность самого Игоря Петровича, которого многие современные педагоги называют Учителем.

### Энциклопедическая справка<sup>1</sup>:

**КОММУНАРСКАЯ МЕТОДИКА** — система условий, методов, приёмов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие коллектива взрослых и детей на принципах гуманизма. Разработана в Рос. Федерации И.П. Ивановым и его единомышленниками в конце 50-х гг. Используются также другие обозначения: методика коллективной организаторской деятельности, методика коллективной творческой деятельности, методика Иванова, «орлятская» педагогика (от назв. Всероссийского пионерского лагеря «Орлёнок»), методика коллективного творческого воспитания. Основная цель и результат применения К. м. — раскрепощение личности и воспитателя и воспитанника, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского самосознания человека, его способности к социальному творчеству, нравственному самоопределению.

В основе К. м. лежат педагогические идеи Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, А.П. Гайдара, В.Н. Терского, работы Т.Е. Конниковой, В.С. Ханчина, С.Л. Соловейчика, опыт школ-коммун 20–30-х гг., романтическое содержание деятельности пионерской организации.

Впервые К. м. как методика коллективной организаторской деятельности апробирована Ивановым в созданной им в 1959 вместе с ленинградскими педагогами Л.Г. Борисовой и Ф.Я. Шапиро Коммуне юных фрунзенцев (КЮФ) — сводной пионерской дружине при Фрунзенском районном доме пионеров (после ухода Иванова коммуной руководила Ф.Я. Шапиро). Методика включала 3 основных элемента: коллективное планирование, повседневную организаторскую работу, коллективное обсуждение и оценку её результатов. Совместное участие в педагогическом творчестве воспитанников и взрослых «друзей коммуны» обогатило первоначальный замысел принципами и методами коллективной творческой деятельности (КТД). Разработку методики КТД Иванова продолжил творческий коллектив студентов и преподавателей ЛГПИ им. А.И. Герцена (Коммуна им. А.С. Макаренко, КИМ, 1963–1973). В этих коллективах педагогическая система К. м. экспериментально подтверждалась и внедрялась в практику через «спутники коммуны», действовавшие в ленинградских школах, и штабы-коммуны школьников, организованные в ряде регионов страны. Распространению К. м. в значительной степени способствовала созданная в 1963–66 педагогическим коллективом Всероссийского пионерского лагеря «Орлёнок» (О.С. Газ-

<sup>1</sup> Газман О.С. Коммунарская методика // Российская педагогическая энциклопедия. Т. 1. — М.: БРЭ, 1993. — С. 457–458.



## Часть ПЕРВАЯ

ман, А.Ф. Дебольская и др.) при участии членов КЮФа обучающая имитационная модель образа жизни коммунарского коллектива.

К. м. возникла как альтернативная авторитарной командно-бюрократической системе воспитания. Она противостояла негативным сторонам официальной школы и педагогики 40–70-х гг. — «бездетной педагогике», «педагогике массовых мероприятий», парадно-показной демонстрации коллективных достижений. В основе К. м. — неприятие дисциплины, основанной на безоговорочных требованиях, чиновничества в самоуправлении, фразёрства и демагогии, педагогического высокомерия.

Несовместимость К. м. с формально-лозунговой воспитательной идеологией и инструктивно-регламентированной практикой обусловила трудности её распространения с середины 60-х гг. до середины 80-х гг. Идеи демократизации отношений и самоуправления, творческие формы деятельности, организация неформального общения, коллективная мыслительная работа, игровые модели досуга школьников и др. начинания, рождавшиеся в эти годы, способствовали развитию К. м. В новом, обогащённом виде К. м. получила название методики коллективного творческого воспитания (КТВ).

Методика КТВ создаёт условия деформализации воспитания и является способом демократической организации коллектива как гуманистической общности детей и взрослых, имеющей целью свободное развитие каждого.

Суть К. м. (или методики КТВ) определяют 4 положения, характеризующие её основные черты:

1. Создание коллектива на основе привлекательных для детей идеалов, не провозглашаемых в виде лозунгов, а рождаемых в процессе повседневной гуманной воспитательной работы педагогов и в результате участия воспитанников в социально значимых делах. Центр звено методики — понятие общей, творческой заботы об улучшении окружающей жизни. В этом значении забота включает одновременно и общую деятельность, и её мотив (на кого или на что она направлена), и эмоциональное человеческое отношение к тем, о ком заботятся дети. Такая забота есть по сути гуманистически мотивированная преобразовательная деятельность, в процессе которой изменяется образ жизни детей (воспитательная среда) и тем самым создаются условия для нравственного развития подростка.

2. Организация деятельности как общественно значимой («для людей, для близкого и далёкого друга»), интересной для каждой личности и творческой («творчески — иначе — зачем?»), художественно оформленной (ритуалы, традиции, игровые формы). Творческая социальная деятельность школьников обеспечивается общим поиском людей, нуждающихся в заботе,

коллективных дел («разведка дел и друзей») и способов совместной работы, помогающих достичь наилучших результатов. Особую роль в эмоциональном сплочении членов коллектива имеет их участие в изобретении новых (чаще всего игровых) форм деятельности. Так, членами КЮФа были придуманы ставшие популярными в стране творческие дела: трудовой десант, гайдоровский рейд, «концерт-ромашка», город весёлых мастеров, вечер разгаданных и неразгаданных тайн, турнир знатоков, день рыцаря, защита фантастических проектов, интеллектуальный бой и др.

Педагогические приёмы Иванова и его последователей ориентированы на организацию полноценной детской жизни и деятельности. Например, вслед за Гайдаром и Терским Иванов успешно применял педагогический приём «коллективного сюрприза» — дело «по секрету», доставляющего радость как человеку, готовящему сюрприз, так и принимающему его.

3. Построение самоуправления на принципах периодической сменяемости организаторов с целью включения всех воспитанников в общую деятельность. Переосмысление роли дежурных командиров как организаторов творческих дел и отношений привело к изобретению особого способа организации КТД — совета дела. Главная его задача — исключить деление коллектива на актив и пассивную часть: все думают, что делать, зачем и как сделать лучше, интересней; все вместе готовят дело и обсуждают успехи, неудачи и их причины. Основной механизм использования совета дела — создание внутри коллектива временных микрогрупп (звеньев, бригад, команд) для выполнения определённого дела от его планирования до завершения. В микроколлективе легче учитывается мнение каждого, а сжатые сроки, отведённые на выполнение данного дела, требуют от его участников интенсивной мыслительной работы (своеобразного мозгового штурма). Предложения микрогрупп обсуждаются на общем сборе класса, отряда (защита и конкурс проектов). Лучший проект направляется в совет дела коллектива (школы, дружины), где процедура отбора повторяется. Окончательно план дела принимается общим сбором. Организация отдельных операций дела поручается группам, внесшим те или иные предложения. Итоги обсуждаются в том же порядке: по микрогруппам, а затем на общем сборе.

Защищая идею совета дела, Иванов предлагал «...так строить работу, чтобы план общих дел был фактически результатом творчества всех отрядов, чтобы каждый, даже самый младший..., чувствовал, что выполняет план, в который вошли и его предложения, и его доля инициативы. Старшие предложат то, что им кажется самым важным, младшие своими предложениями сделают общий план привлекательным для себя, а в результате получится замысел, включа-

## Часть ПЕРВАЯ

ющий и действительно общее для всей дружины, и особенное для каждой из возрастных групп» (О коллективной организаторской деятельности пионеров, СП, 1958, 21, с. 67–68).

4. Особые отношения в коммунарском коллективе, проникнутые заботой о каждом ребёнке и взрослом, включающие помощь, поддержку, заинтересованность в судьбе товарища, в его успехе. Эти отношения закреплены в законах товарищества (напр., закон «доброе отношения к человеку»), в позиции педагога как старшего друга, обеспечивающей полное взаимопонимание и взаимодействие педагогического и детского коллективов. Как правило, таким коллективам свойственны искренность, юмор, понимание взрослыми устремлённости подростков к самореализации не только в общественной деятельности, но и в любви, дружбе, сострадании к слабому и др.

Положение методики Иванова об отношениях сотрудничества поколений во 2-й половине 80-х гг. получило дальнейшее развитие в демократическом принципе открытого воспитания, разработанном в экспериментальном лагере «Маяк». Открытость воспитания выражается в честном открытом предъявлении друг другу (и взрослыми и детьми) своих целей, интересов, намерений и предполагаемых способов взаимовлияния. В результате совместной деятельности и её анализа рождаются доверие и сотрудничество, необходимые для образования «встречного движения» в процессе воспитания. Открытое воспитание требует организации такого взаимодействия, при котором рождение идей, представлений, оценок происходит не «за кулисами» воспитания, а непосредственно в реальных жизненных ситуациях при участии воспитанников и педагогов.

Открытость воспитания основывается на признании равенства личностного творческого потенциала всех участников воспитательного процесса независимо от возраста. Опыт и знания старших не являются основанием для подчинения младших; последним свойствен более богатый мир фантазии, большая непосредственность эмоциональных переживаний, быстрота реакций, оригинальность творческих решений и т. п. Дополняя друг друга, представители разных поколений создают атмосферу, открытую для взаимообогащения и саморазвития.

Ивановым разработаны условия педагогического обеспечения КТД, названные «алгоритмом содружества» старших и младших и представляющие собой 6 стадий КТД: предварительная работа воспитателей (определение места КТД в решении воспитательных задач, стартовая беседа, коллективная разведка); планирование дела; его подготовка; проведение КТД; подведение итогов; ближайшее последствие КТД (выполнение решений, принятых в результате коллективного анализа).

*Широкое распространение получила организация работы по тематическому признаку — КТД общественной, познавательной, художественно-эстетической направленности.*

*Опыт применения коммунарской методики выявил особую роль сбора. В практике сложились различные виды общего сбора («общего круга»): сбор-огонёк (откровенный разговор), сбор знакомства, сбор-разработка коллективного творческого дела, сбор-анализ, а также однодневные, многодневные и летние лагерные коммунарские сборы. Сбор выступает средством эмоционального сплочения коллектива, активным методом обучения гуманной и творческой коллективной жизни детей и взрослых, способом подведения итогов и одновременно поиска старта в движении к новым перспективам. Важнейший метод достижения целей сбора — творческая импровизация. В.А. Караковский назвал сбор лагеря наивысшей концентрацией положительного воспитательного опыта школы, педагогической лабораторией, в которой идёт постоянный поиск и апробация новых форм воспитания.*

*В методике КТВ разрабатываются механизмы включения детей в целеполагание, в отношения творческого сотрудничества, в поиск способов, помогающих коллективу и его членам достигать наилучших результатов (групповая рефлексия). Педагогические принципы самоорганизации, предложенные Ивановым в К. м., подтвердились психологическими принципами и механизмами развивающей деятельности, разработанные в трудах В.В. Давыдова и др. психологов и педагогов.*

*Коммунарская методика легла в основу творчества известных педагогов В.А. Караковского, А.А. Католикова, Р.Г. Подболотовой, А.Н. Тубельского, М.П. Щетинина и др., стала составной частью педагогики сотрудничества, способствовала перестройке внеурочной работы школы, деятельности обществ, организаций детей и подростков, внешкольной работы.*

В современных условиях развития детского лагерного движения идёт довольно длительная дискуссия о правомерности использования методики коллективно-творческого воспитания. Педагоги детских лагерей заявляют о том, что личностно-ориентированному подходу в воспитании якобы противоречат коллективистские формы работы с ребёнком. При этом подходе должны разрабатываться индивидуально-ориентированные способы работы с подростком. Соглашаясь с этой позицией, обращаю ваше внимание на то, что в силу реальных обстоятельств мы продолжаем работать с временным детским объединением, которое живёт и развивается по своим

## Часть ПЕРВАЯ

законам, важным и значимым для каждого конкретного ребенка, так как влияние коллектива на человека весьма существенно. С другой стороны, находясь в составе ВДО, подросток индивидуален в своих проявлениях, потребностях, интересах, жизненном опыте. Это и создает, на мой взгляд, уникальную для подростка ситуацию обогащения личностного опыта через проживание в коллективе сверстников. Другими словами, коллектив определяется как средство индивидуализации социального становления подростка. Коллективно-творческое воспитание становится одним из условий воспитания у подростков норм коллективного взаимодействия и творческой самореализации в совместной деятельности, направленной на развитие лидерского потенциала, социального опыта, условием социально-педагогической поддержки развития лидерских и гуманитарных возможностей приезжающих ребят (именно эта цель и заявлена в программах работы детских лагерей) и удовлетворяет целому комплексу потребностей современного подростка в саморазвитии: когнитивной (познавательная); креативной (творческая, освоение способов творчества); коммуникативной (общение со сверстниками и взрослыми, способы совместной деятельности); гностической (жизненное целеполагание в саморазвитии); в ценностно-ориентированном самоопределении; в объективной самооценке в атмосфере заботы, защищенности и свободы выбора видов деятельности и общения в детском объединении. Коллективно-творческое воспитание, таким образом, есть одно из направлений деятельности педагогов современного детского лагеря, а методика его реализации вошла в арсенал педагогических технологий, применяемых в работе с подростками в зависимости от содержания и направленности конкретной педагогической программы.

Важно обозначить два разных подхода к её применению.

**Первый подход** — коллективно-организаторская деятельность, наиболее часто применяемая в опыте вожатых детских лагерей. При этом подходе ребёнок становится в позицию принятия (или отвержения) целей, содержания и форм взаимодействия с педагогом и сверстниками. За ним сохраняется право выбора позиции участия в предлагаемой деятельности на основе уже имеющегося организаторского, индивидуально-личностного опыта, но практически не берутся во внимание объективные интересы и потребности подростка, его творческий потенциал, сформировавшиеся до приезда в детский лагерь. Это форма демонстрации возможностей подростка, особенно важная на первом этапе его жизни в детском объединении, так как именно в этот момент происходит определение роли и статуса каж-

лого подростка во временном объединении сверстников. Разработано много форм подобной деятельности, особенно для реализации задач организационного периода. На наш взгляд, их можно отнести к **категории педагогических мероприятий**, направленных на диагностику возможностей, социальную адаптацию подростков и создание атмосферы открытости в подростковом объединении.

Не умаляя значения этого подхода, с сожалением можно констатировать, что он всё чаще переносится в логику основного и заключительного периодов смен, особенно в подготовке и проведении массовых мероприятий, что резко снижает воспитательные возможности детского лагеря. При использовании этого подхода временное детское объединение становится объектом педагогического воздействия, что при закреплении в сознании подростков авторитета педагога может привести к потребительской позиции ребёнка, его настрою на всё новые и новые развлечения, где можно продемонстрировать себя, не прилагая особых творческих усилий.

Развивая детский коллектив как творческое сообщество личностей, вожатый должен построить процесс организации жизнедеятельности объединения как стадии последовательно сменяющихся друг друга или сосуществующих разновидностей совместной деятельности детей и взрослых. В свою очередь, проектирование каждого вида совместной деятельности — это проектирование процесса решения коллективным способом конкретных задач по достижению индивидуально и коллективно значимого результата.

Таким образом, можно представить жизнь и развитие детского коллектива в течение смены как цепочку решения задач, требующих **коллективного взаимодействия, сотрудничества и сотворчества**. В этом, на наш взгляд, принципиальное отличие коллективно-организаторской деятельности от коллективно-творческой, что и определяет **второй подход** к реализации методики *коллективно-творческого воспитания (КТВ)*.

Остановимся более подробно на личностно-ориентированной методике КТВ, реализуемой наиболее опытными педагогами. Её характеризует:

- опора на субъектный опыт подростка, раскрытие его содержания как личностно значимого, согласование этого опыта с содержанием педагогической программы, с комплексом знаний, умений и навыков, подлежащих усвоению в течение смены;
- выявление личностной избирательности подростка к предметной области предлагаемой педагогической программы, определение её устойчивости, самостоятельности проявления;

## Часть ПЕРВАЯ

- предоставление подростку возможности выбора видов совместной деятельности, клубного пространства её реализации, форм сотрудничества со сверстниками и взрослыми участниками программы;
- выявление ценностно-ориентационного уровня взаимодействия и готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми (при необходимости коррекция поведения).

Успешность решения этих задач зависит во многом от согласованности позиций во взаимодействии детей друг с другом и педагогом. Наивысшим уровнем согласованности является сотрудничество. Признаками, свидетельствующими о том, что коллектив достиг уровня сотрудничества, выступают целенаправленность (стремление к общей цели), мотивированность (активное, заинтересованное отношение к совместной деятельности), структурированность (распределение функций, прав, обязанностей, ответственности на основе общей заботы и защищённости человека, свободного волеизъявления позиции, с учётом индивидуально-личностных возможностей членов коллектива), согласованность (согласование действий участников деятельности, создание атмосферы доверия и открытости), организованность (плановость деятельности, способность к управлению и самоуправлению), результативность (способность достигать результатов).

Собственно методика КТВ в организационном обеспечении совместной деятельности педагога с подростками имеет определённую последовательность действий для достижения общей цели.

1. Совместное **проектирование**, замысел совместной коллективной деятельности.
2. Совместное **планирование** достижения общей цели.
3. Совместный поиск оптимальных способов решения общей цели (мыследеятельностный процесс: проблематизация, «мозговая атака или штурм», творческие идеи).
4. Совместное распределение ролей и исполнителей коллективно-творческой деятельности.
5. Взаимная помощь и поддержка в осуществлении принятых творческих идей, замыслов.
6. Оценка общего результата, переживание успеха и радости общих достижений (эмоционально-рефлексивный уровень).

Позиция педагога на разных этапах осуществления проекта коллективной творческой деятельности имеет свои особенности. Главная из них состоит в том, что с момента организации детского объединения (коллектива) необходимо создать все условия для формирования атмосферы доверия, уважения, заботы и защищён-

ности. Видимо, поэтому основоположники методики КТВ в качестве ценностей существования коллектива заложили три основных идеи: *забота* о человеке, *забота* о коллективе, *забота* об улучшении окружающей жизни. Это гуманистическое основание методики КТВ рождало в разное время и сохраняет сегодня законы и традиции, ведущей из которых стало **уважение к человеку** (к его внутреннему миру, жизненному опыту, уникальности его проявлений). Без осознания педагогом культурной ценности этих положений невозможно выйти на уровень коллективно-творческого воспитания.

В свое время П.П. Блонский определил для начинающих педагогов главный эталон профессиональной этики: «Оценивай культурное значение поступка, а не человека, его свершившего». Всё вышесказанное определяет культурное пространство использования методики КТВ, создаёт субкультуру развития подростка, где творчество и самоопределение в нём становятся ведущими для педагога, а для подростка создают условия самопроявления.

Вторая категория, без которой бессмысленно использовать методику КТВ, — категория свободы, свободы выбора. В.П. Бедерханова, посвятившая свою научную деятельность изучению этого феномена гуманистической педагогики, определяет так: «Потребность в свободе глубоко заложена в человеке, связана с сокровенной сутью его природы. Человеческое в человеке формируется в процессе всё большего обретения им духовной свободы и в связи с возможностью самостоятельно осуществлять выбор жизненных целей и проектов.

Свобода осуществляется индивидом, прежде всего, как личное чувство, как субъективное явление, заключающееся в возможности самостоятельно сделать выбор и нести ответственность за него. **Свобода выбора — свобода решения — свобода действий — свобода творчества и самовыражения.** Может быть, тут и не вся цепочка, но последовательность такова.

**Внутренняя свобода** — это специфически человеческая избирательная творческая активность сознания, интуиции, бессознательного, воли и нравственных сил, которые в результате внутреннего борения мотивов мобилизуются на самостоятельное осуществление выбора, принятия решения и его реализацию.

Снятие требования и запрета поднимает отношения педагога и воспитанника на такую высоту, где приказ и окрик напрочь исключены, зато появляется необходимость работать в мотивационной сфере. Без «нельзя» можно в том случае, когда ребёнок и взрослый хорошо слышат и понимают друг друга, сближают свои позиции, находят общее решение, которое их равно устраивает. Строго



## Часть ПЕРВАЯ

говоря, «нельзя» остаётся, но перемещается: теперь оно звучит не снаружи (от взрослого), а изнутри (от ребёнка). **От требования — к договору** — таков путь. Свою свободу каждому приходится соотносить со свободой других людей. Свобода! Но не за чужой счёт»<sup>2</sup>.

Научить подростка делать выбор — следующая, довольно трудная для педагога задача, так как она также является элементом профессиональной культуры и строится на ценностном основании. Решить её возможно созданием условия для актуализации индивидуально-личностных возможностей подростка в системе коллективно-творческого воспитания: «Любая твоя мысль, идея, действие, направленные во благо себя и коллектива, ценны для нас», — вот лейтмотив договора между педагогом и подростками. Сегодня у наиболее опытных вожатых форма договора принимается в виде декларации жизни ребят в «Орлёнке». Это требует от педагога открытости и эмпатийного отношения во взаимодействии с подростками в системе коллективно-творческого воспитания, так как он предстаёт для ребят носителем любой информации и культурных проявлений человека. Фальшь, двусмысленность поведения, заигрывания с подростками в вопросах нравственности очень быстро распознаются ребятами и объективно прекращают действие договора.

Как и любая методика, методика коллективно-творческого воспитания имеет свои этапы педагогических действий.

**1-й этап — педагогическое целеполагание.** На этом этапе вожатый пытается сформулировать цель, задачи и содержание собственной педагогической деятельности. Прежде всего, избирается область, в которой сам педагог наиболее успешен: образование, культура, прикладное искусство, воспитание, оздоровление, общение и т.п. Безусловно, они взаимосвязаны, но именно в одной из них **вожатый** как человек и как профессионал наиболее успешен во взаимодействии с подростками. Вожатый может, создав определённые условия, помочь подросткам овладеть неким опытом, которым владеет сам. Это глубокий самоанализ, попытка ответить себе на ряд вопросов:

- **могу?** — выстроить средства педагогической деятельности, позволяющих обеспечить содержание программы смены;
- **хочу?** — применяя их, получить педагогический результат (формулируется цель педагогической деятельности и ком-

<sup>2</sup> Бедерханова В.П. Личностно-ориентированное воспитание в условиях летнего лагеря. // Образование и творчество. Сб. мат-лов научн.-практ. конф. — М.: 1998, С. 68–70.

плекс этапных задач её реализации, которые должны быть соотнесены с целями деятельности детского лагеря);

- **буду?** — пробовать новые средства, новое содержание (цели профессионального саморазвития), привлекать для достижения цели собственной деятельности новые возможности.

Получив, таким образом, представление о собственных педагогических возможностях, педагог приступает к проектированию тех дел, которые будет осуществлять в методике коллективно-творческого воспитания:

- выбирает направленность предстоящего дела (познавательное, интеллектуально-творческое, художественно-творческое, спортивное, трудовое, досуговое и т.д.) и возможную форму его реализации;

- изучает возможные источники информационного обеспечения содержания дела (фонды библиотеки, материалы методической библиотеки детского лагеря, консультации специалистов и т.д.);

- определяет способы подготовки дела подростками (инициативная или творческая группа, микрогруппа, совет дела);

- избирает форму проективной работы с детьми («мозговой штурм, атака», проблемная дискуссия, организационно-деятельностная игра, «разведка» интересных дел и друзей, конкурс на лучшую идею и т.п.);

- оценивает возможные временные затраты на проектирование, подготовку и организацию, проведение и анализ предстоящего дела в условиях временного детского коллектива. Это очень важная часть педагогического целеполагания, так как от неё зависит реальность замыслов педагога и ребят, успешность подготовки и проведения дела). Основной показатель такой оценки — индивидуальные и возрастные возможности подростков в отряде, загруженность планов работы детского лагеря. Поэтому в настоящее время, используя все возможности методики коллективного творческого воспитания, можно провести 2–3 коллективно-творческих дела разной направленности.

Завершается этап педагогического целеполагания составлением перспективной схемы проведения задуманного дела: целесообразность проведения для этого детского коллектива, данного возраста подростков; цель (как предполагаемый результат освоения подростками опыта и знаний) и задачи проведения, предполагаемое содержание и методы подготовки. Конкретизация этой схемы произойдёт на следующем этапе — этапе совместной деятельности.

## Часть ПЕРВАЯ

**2-й этап — совместная деятельность.** Схема этого этапа уже была представлена нами: 1) совместное **проектирование**, замысел совместной коллективной деятельности; 2) совместное **планирование** достижения общей цели; 3) совместный поиск оптимальных способов решения общей цели (мыследеятельностный процесс: проблематизация, «мозговая атака или штурм», творческие идеи); 4) совместное распределение ролей и исполнителей коллективно-творческой деятельности; 5) взаимная помощь и поддержка в осуществлении принятых творческих идей, замыслов; 6) оценка общего результата, переживание успеха и радости общих достижений (эмоционально-рефлексивный уровень, система «огоньков»).

Успешность реализации совместной деятельности во многом будет зависеть от позиции педагога: наставник, советник, организатор или помощник. При любой позиции он демонстрирует подросткам способы планирования и организации совместных действий, создаёт проблемные ситуации, требующие коллективного сотрудничества, проводит тренинги, развивающие у подростков умения совместной деятельности, которые у них практически утрачены. При таком подходе очень важно подчёркивать успешность каждого участника совместной деятельности, стимулировать у подростков творческий поиск, направленный на создание привлекательной для них интимно-эмоциональной среды общения во благо других.

**3-й этап — педагогическое последствие.** Этот этап становится связующим звеном для подготовки и проведения следующего дела, уже с опорой на достигнутый опыт. Он предполагает анализ достигнутых результатов и соотнесение их с предполагаемыми.

Представленный подход к реализации методики коллективного творческого воспитания позволяет реализовать гуманистические идеи сотрудничества, сотворчества, совместной развивающей деятельности подростков и взрослых, скреплённой взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, возможностью личного самовыражения и самореализации.

В этом очерке мной не даны конкретные формы реализации методики коллективного творческого воспитания. При желании каждый найдёт их описание в литературе, список которой приведён в конце повествования. Для меня было важным показать логику её реализации и описать ценностный уровень её осуществления педагогом, работающим в гуманистической парадигме воспитания. Методика КТВ развивается вместе с детским лагерным движением и ещё долго будет базой в системе его работы.

## **Часть ВТОРАЯ**

# **Работа вожатого в одной из лагерных смен. День за днём...**

## **Опыт планирования лагерной смены**

В первой части нашей книги я описал логику деятельности педагога в течение смены. Здесь же попытаюсь вместе с читателем окунуться в сам процесс и проследить, как создаётся и реализуется содержание работы вожатого, ведь в центре процесса ребёнок с его устремлениями и потребностями.

Развитие смены и успех реализации её содержания зависят не только от ярких дел и событий, которые лежат на поверхности, но и от атмосферы романтики, влюблённости друг в друга, свободного полета мысли, творчества и действий, которые не всегда заметны. Но именно они определяют успешность и результативность смены.

Правильно выстроенная смена задает ребёнку (чаще всего впервые) возможность испытать чувство внутренней свободы. Стереотипы его собственного поведения и отношения к нему в семье, школе, в дворовой команде остались дома. Эти отношения — его маленькая тайна, которую почти невозможно узнать, поэтому ребёнок может заявить о себе иначе, чем сделал бы это дома. Но насколько он вла-

деет опытом поведения, действий и деятельности, чтобы не только проявить себя иначе, но и удержать эту новую роль в течение сравнительно длительного промежутка смены? К сожалению, не всегда эта новая роль социально позитивна. Это может быть этакий «крутой» и агрессивный одиночка, стремящийся подчинить себе всех, или «богатенький Буратино», покупающий за папины деньги услуги быта (заправь постель, отдежурь за меня) или отношения к себе. Отрицательные роли начинают проявляться у некоторых ребят именно в первые два-три дня смены. В этом нет их вины, всё дело в обществе, подсылающем им идеалы агрессии и денег. Почувствовать, увидеть, ощутить и тактично скорректировать подобное — одна из задач вожатого в течение лагерной смены. В противном случае несколько таких подростков могут подчинить себе и вожатого, и весь ребячий коллектив.

Описание логики проектирования и планирования работы вожатых в смене ограничим несколькими частными условиями, наиболее типичными для большинства детских лагерей.

1. Смена разрабатывается для временного детского объединения подростков 12–13 лет. В отряде 25–30 детей (примерно одинаковое количество мальчиков и девочек), в лагере отдыхают подростки 11–15 лет, около 300 человек. А так как этот возраст самый нестабильный и «трудный» для вожатого, по ходу описания каждого дня мы будем подробнее знакомиться с особенностями разрешения проблем этого возраста.

2. Смена длится 21 день и проходит летом. Эта длительность смены и время года — наиболее трудные по нагрузке и интенсивности для вожатого. Условное шуточное название летней смены — «Ура! У нас каникулы!».

3. Смена описывается для начинающего вожатого, никогда не работавшего в лагере, так как опытный и сам знает, как провести смену. С отрядом работает два вожатых, при этом мы не описываем позицию каждого, а обозначаем общую.

4. Смена обычная (если можно так сказать), обеспечивающая потребности ребят в познании, общении, в проявлении себя и своих возможностей, в занятиях физической культурой и спортом. Степень творческой свободы вожатого и педагогического коллектива в этом случае наивысшая.

5. Будем считать, что смена осуществляется в детском лагере, где сложились и существуют традиции воспитания, выраженные в законах жизни воспитательного коллектива.

Производственные рамки лагеря, интересы жизни и здоровья детей и другие факторы требуют тщательного планирования педагогической работы с детьми. При этом необходимо проявлять гибкость в планировании, особенно отрядных дел. Нам нужно научиться реагировать на конкретные изменения отношений в отряде, а также научиться заполнять незапланированные паузы. Можно «перепланировать» в наборе дел, но обязательно нужно «недопланировать» в жёсткой привязке ко времени, месту и содержанию деятельности с учётом всех педагогических возможностей, которые предоставляет лагерь: кружки и секции, библиотека, специализированные выставки, природа лагеря, внешнее окружение (поездки по краю, парки развлечений, туристские походы и т.п.). При этом вожатый должен понимать, что часто повторяющиеся мероприятия (купание на море, длительные беседы, ежедневная утренняя зарядка, даже дискотеки и т.п.), если они схожи по содержанию, быстро теряют для подростка фактор новизны и он начинает их отторгать.

В основе **планирования деятельности отрядного вожатого** лежат:

- *перспективный план работы детского лагеря, в котором четко сформулированы цель и задачи, принципы и содержание деятельности педагогического коллектива, а следовательно, цель, задачи и содержание работы каждого сотрудника детского лагеря* (Это своеобразная модель отношения к ребёнку, приезжающему на отдых в детский лагерь. Для сезонных лагерей перспективный план может представлять собой педагогическую программу);
- *пояснительная записка и план работы детского лагеря на предстоящую смену* (В этих документах конкретизируются основные идеи и цель деятельности коллектива на предстоящую смену. В плане обозначены предполагаемые общелагерные дела и графики дежурства отрядов по территории и столовой, работы кружков, спортивных секций, спортивных и музыкальных часов, экскурсионных поездок и туристских походов и т.п.);
- *режим дня детского лагеря, утверждённый врачом и начальником детского лагеря* (Это один из основных нормативных документов, положения которого нельзя нарушать, так как он обеспечивает оптимальные рамки активности и отдыха приезжающих ребят. На основе режима дня ежедневно готовится распорядок дня, уточняющий содержание отдыха и занятости ребят в течение конкретного лагерного дня);

## Часть ВТОРАЯ

- *положение об охране жизни и здоровья детей*, в котором собраны все нормативные акты и инструкции по обеспечению жизнедеятельности ребёнка в детском лагере, нарушение любого из них чревато для вожатого серьёзными административными и юридическими последствиями, поэтому их необходимо выполнять неукоснительно;

- *педагогический дневник вожатого*, в котором собственно и содержится как перспективное, так и текущее планирование его работы. Форма и содержание педагогического дневника утверждаются начальником детского лагеря, проверяются и контролируются его заместителями и старшим воспитателем. В нём, как правило, несколько разделов: 1) сведения о приехавших детях, их интересах и увлечениях; 2) целевые и содержательные установки смены; план-сетка работы команды и вожатого; 3) сведения о проведении различных инструктажей подростков о правилах поведения в различных ситуациях жизни в лагере (поведение в спальных помещениях, правила пользования электрическими розетками и приборами, поведение во время поездки на экскурсию, поведение во время морских купаний и спортивных занятий и т.п.); 4) цели и задачи каждого периода смены и их конкретизированный план; 5) ежедневное планирование работы команды и вожатого с анализом проделанного в течение дня, размышления о ситуации в отряде, о детях, требующих особого внимания вожатого; 6) рабочие странички с анализом результатов изучения ребят, их поведения, заметки по подготовке и проведению дел команды, участия команды в общелагерных делах; 7) анализ этапов и смены в целом; 8) методическая копилка и другие разделы. Необходимо помнить, что педагогический дневник — это единственный юридический документ, который вожатый обязан вести. По содержанию дневника можно судить о деятельности вожатого и принятых им решениях.

Итак, приступим к виртуальному планированию работы вожатого на предстоящую смену «Ура! У нас каникулы!».

## Подготовительный период

### За три дня до приезда детей

За три дня до приезда детей администрация лагеря проводит общее педагогическое совещание, где уточняются цели, задачи, содержание предстоящей смены, определяются вожатые конкретных отрядов, организационно-педагогическое обеспечение программы, вырабатываются единые педагогические требования к детям — участникам программы, распределяются обязанности внутри педагогического коллектива.

Задачи совещания:

- знакомство с пояснительной запиской и общелагерным планом работы в соответствии с логикой обеспечения воспитательного и оздоровительного процессов;
- необходимые пояснения по методическому обеспечению основных предусмотренных планом работы лагеря мероприятий, по работе общелагерных органов детского самоуправления;
- знакомство с графиками дежурства отрядов по столовой и территории, расписанием работы кружков и спортивных секций, режимом спортивных, танцевальных и музыкаль-



ных часов, экскурсионных поездок и туристских походов, выходных для педагогов и т.п.;

- знакомство с составом творческих групп по подготовке и проведению общелагерных дел;
- знакомство с графиком педагогических планёрок и совещаний при начальнике лагеря;
- знакомство с режимом дня.

Первое совещание — это основной информационный этап в планировании деятельности вожатого команды. В ходе совещания постарайтесь выяснить всё, что не совсем понятно, иначе в будущем появятся проблемы, которые, как лавина, обрушатся на вас в ходе смены. После этого совещания вожатый должен перенести в свой педагогический дневник педагогический проект общелагерного плана работы. Любой из названных элементов организации жизнедеятельности детского лагеря является единым педагогическим требованием для каждого педагога лагеря.

**Один из вариантов подобного проекта приведён ниже. Я буду основываться на нём при описании работы вожатых.**

**Педагогический проект смены «Ура! У нас каникулы».** В период каникул в одно из красивейших мест на берегу Чёрного моря приезжают 300 ребят и организуют вместе со своими старшими товарищами (вожатыми) «Лагерь приключений», интересных и захватывающих. Такова основная идея смены. Каждый отряд представляет собой команду-участницу «Лагеря приключений». У каждой команды имеется название, символика, отличительные знаки, любимые песни. Каждая команда движется самостоятельно по своему маршруту. Лагерь собирается вместе на какие-то большие важные встречи, для решения общих вопросов, на общие праздники и соревнования.

Руководит жизнедеятельностью каждой команды *сбор команды* — высший орган детского самоуправления, который избирает *совет команды, командира команды* и его помощников по быту, культуре и спорту, выборного в *совет лагеря* — высший выборный орган детского самоуправления лагеря.

На *большом сборе* в оргпериод смены избирается *Совет лагеря*, который из своего состава формирует состав *комиссий* по основным направлениям деятельности лагеря: быт, досуг, информация (пресса, радио), спорт и т.д. Для организации текущей деятельности при *Совете лагеря* создается *Комитет приключений*, в состав которого входят *командиры команд* и *председатели комиссий*. *Комитет* собирается *дежурным членом*

*Совета лагеря* по мере необходимости для решения организационных вопросов подготовки, поиска, организации приключений и жизнедеятельности лагеря. Оба эти органа составляют *Правление «Лагеря приключений»*, в компетенцию которого входит решение любых вопросов жизнедеятельности детского лагеря, кроме вопросов обеспечения охраны жизни и здоровья детей. Решения *Правления «Лагеря приключений»*, нарушающие это требование или наносящие вред конкретному участнику лагеря, запрещаются начальником детского лагеря.

Сюжет игры развивается в течение 21 дня. Задача игры — создать каждому подростку условия приобретения опыта коллективного взаимодействия с позиции самоопределения и самореализации, освоения способов и умений лидерской направленности, способствующих социализации и совершенствованию личностных качеств. В ходе игры каждая команда может проявить себя в общих делах и приключениях, а каждый участник покажет свои интеллектуальные, физические, духовные и творческие возможности. Игра направлена на показ культурных ценностей общения и отношений между людьми с позиции доверия, уважения и защиты человека, его уникальности и индивидуальности, путём создания новых образцов жизни на основе культуры, нравственности и активности каждого в делах команды и лагеря. В контексте игрового сюжета вожатые становятся проводниками и наставниками ребят, демонстрируя нормы отношения к человеку с позиции его самооценности, уникальности и индивидуальности.

Вся система деятельности лагеря осуществляется в логике построения лагерного дня<sup>1</sup>:

1. Умственная деятельность: познавательный блок: ежедневное планирование (составление плана на день) и анализ прожитого дня, встречи с гостями лагеря, занятия в библиотеке и подготовка к отрядным или общелагерным делам и т. п.

2. Практическая деятельность: прикладной блок, спорт, туризм, посильный труд, кружки, секции, купание в море.

3. Культурно-досуговая деятельность: занятия музыкой, театром, хореографией, фольклором, участие в конкурсах, фестивалях, вечерах отдыха, дискотеках и т.п.

Такая логика позволяет сочетать игровые и неигровые формы жизнедеятельности подростков, воспитательные и оздоровительные мероприятия. Это создаёт условия для плодотворного и

---

<sup>1</sup> Бедерханова В.П. Летний дом. — Краснодар, 1993, С.18.

## Часть ВТОРАЯ

активного отдыха и развлечений, социального, физического, психологического и интеллектуального благополучия каждого.

В основе планов лагеря лежит режим дня, позволяющий сочетать воспитательные и оздоровительные задачи детского лагеря, приучающий ребят к сознательной дисциплине, дающий ориентиры педагогам и детским органам самоуправления в ежедневном планировании текущего дня и перспектив недели.

### Режим дня лагеря

**7.30** — пробуждение, заправка кроватей.

**7.35–7.55** — утренняя гигиеническая зарядка (для дежурных — уборка спальных помещений). Зарядка может быть совмещена с утренним купанием в море.

**8.00–8.15** — утренний туалет.

**8.15–8.30** — информационный сбор команды для знакомства с планом предстоящего дня, распределение поручений.

**8.35–9.00** — завтрак.

**9.10–10.10** — познавательный блок, подготовка к приключениям, работа в библиотеке и т.п.

**10.10–12.30** — морские купания, спортивно-оздоровительные мероприятия по графику, кружки, секции, танцевальные, спортивные, музыкальные часы, усиленная трудовая деятельность.

**12.30–13.20** — работа творческих, инициативных групп, спортивные соревнования, заседания Совета лагеря, его комиссий (по необходимости).

**13.20–13.45** — обед.

**13.45–15.00** — послеобеденный отдых. — Педагогические планерки и совещания по анализу ситуации, по организации и проведению общелагерных дел. Работа вожатских творческих групп.

**15.30–15.45** — полдник.

**16.00–17.30** — морские купания, спортивно-оздоровительные мероприятия.

**17.45–18.45** — кружки, секции, танцевальные, спортивные, музыкальные часы.

**18.45–19.00** — свободное время, подготовка к вечерним мероприятиям.

**19.00–19.30** — ужин.

**19.30–19.50** — вечерний сбор *Комитета приключений* с дежурным членом Совета лагеря по анализу текущего дня и планам на предстоящий.

- 20.00–21.30** — вечерние мероприятия команд или всего лагеря.  
**21.45–22.00** — огонёк-анализ.  
**22.00–22.30** — второй ужин, подготовка ко сну, вечерний осмотр детей медицинскими работниками, инструктаж по следующему дню в администрации лагеря.  
**22.30** — отбой.

Наличие подобного режима дня даёт возможность обозначить в плане работы лагеря только центральные дела. В общелагерном плане в ходе совещания вожатый отмечает дни дежурства своей команды по территории или в столовой, день экскурсионной поездки и выхода в туристский поход.

### **Общелагерный план работы «Лагеря приключений» в смене «Ура! У нас каникулы»**

Первый день	Заезд. Размещение по командам. Индивидуальные беседы вожатого. Знакомство с лагерем. Письма домой. Вечер знакомства команды.
Второй день	Коллективные творческие дела по выявлению творческих возможностей подростков, их ожиданий от лагеря. Знакомство с санитарно-гигиеническими требованиями детского лагеря. Игра по станциям «Нам предстоит». Планирование смены в командах. Выборы Совета команды.
Третий день	Первый сбор лагеря по выборам Совета лагеря, презентация идеи «Лагеря приключений», знакомство с его проводниками и наставниками. Торжественный церемониал открытия смены: поднятие государственного флага России, флага «Лагеря приключений». Встреча-презентация команд, вручение маршрутных листов, сюрприз проводников.
Четвёртый день	Открытие и начало конкурсной программы приключений, работа кружков и секций. Туртропа для команд по маршрутам. Вечер отдыха, первое награждение победителей туртропы.
Пятый день	День спортивного совершенства — открытие общелагерной спартакиады.

## Часть ВТОРАЯ

Шестой день	<b>Дежурство команды по территории.</b> День игр и забав. Конкурс умелого следопыта (соревнования по ориентированию и туристской технике), командный фестиваль «кричалок» и «шумелок». Работа кружков и секций.
Седьмой день	День морских приключений: весёлые старты на воде, соревнования на надувных кругах, соревнования по дайвингу, серфингу, конкурс «Сундук Нептуна», строительство замков из песка.
Восьмой день	Конкурс-фестиваль песни «Путешественников». Вечер отдыха.
Девятый день	Вечер встреч команд «Приходите в гости к нам в команду». Работа кружков и секций.
Десятый день	Двухдневный туристский поход.
Одиннадцатый день	Вечер отдыха
Двенадцатый день	День спорта: соревнования по общей физической подготовке и спортивным играм.
Тринадцатый день	День спорта: соревнования по общей физической подготовке и спортивным играм. Работа кружков и секций.
Четырнадцатый день	Конкурс веселых и находчивых путешественников (КВНП между командами по объединениям).
Пятнадцатый день	Вечер остроумия и смеха (победители КВНП)
Шестнадцатый день	<b>Дежурство команды по столовой.</b> подготовка к Большой итоговой игре. Работа кружков и секций.
Семнадцатый день	<b>Большая итоговая игра-приключение</b> (по специальному плану)
Восемнадцатый день	<b>Экскурсионная поездка команды.</b>
Девятнадцатый день	Работа кружков и секций (итоговое занятие). Музыкально-танцевальный вечер.
Двадцатый день	Сбор лагеря, вручение наград лучшим участникам «Лагеря приключений». Церемония закрытия лагеря. Прощальные огоньки в командах
Двадцать первый день	Подготовка наказов участникам будущего «Лагеря приключений». Разъезд.

В пояснительной записке в качестве **основной цели деятельности педагогического коллектива** обозначено: воспитание у подростков норм коллективного взаимодействия и творческой самореализации в совместной деятельности, направленной на развитие лидерского потенциала, социального опыта подростка и его оздоровление.

**Основной принцип реализации цели:** принцип обеспечения социального, интеллектуального, психологического и физического благополучия подростка в жизнедеятельности детского коллектива.

В качестве **основных задач** определяются:

- создание условий для физического оздоровления и закалывания, закрепления навыков безопасного и здорового образа жизни, осознания ценности собственного здоровья как условия успешной жизни;
- обеспечение социального творчества как элемента содержательной деятельности команды;
- актуализация лидерских и гуманитарных возможностей ребенка, направленных на его адаптацию и личностное становление во временном детском коллективе;
- формирование содержания совместной деятельности детей на основе благополучного, развивающего пребывания в лагере и взаимодействия со сверстниками и взрослыми в отношениях и деятельности;
- создание в детском коллективе подвижных по составу групп для проведения запланированных совместных творческих дел, формирующих социально значимый опыт подростка;
- обеспечение самодеятельности и самостоятельности детей в совместной деятельности со взрослыми как условие реализации проекта «Лагеря приключений».

Материал для размышления и подготовки плана работы на предстоящую смену получен. Цель, задачи, принципы и содержание деятельности детского лагеря, определённые в документах к смене, должны помочь вожатым найти те способы их реализации, которые отвечают их профессиональному опыту. Путь для этого много. Постараюсь конкретизировать их, описав дальнейшие действия двух вожатых-напарников, которые договорились о единстве требований к детям своей команды, определили для себя сферы ответственности за организацию быта и жизнедеятельности ребят, распределили между собой обязанности.

## Часть ВТОРАЯ

Напарники приступают к проектированию смены в отряде и тех дел, которые будут обеспечивать в рамках программы «Лагерь приключений» (этот этап в работе вожатого называется этапом педагогического целеполагания и проектирования), а именно:

- определяют содержательную направленность предстоящих дел (познавательная, интеллектуально-творческая, художественно-творческая, спортивная, трудовая, досуговая и т.д.) и возможную форму их реализации;

- оценивают возможные источники информационного обеспечения содержательного наполнения дел (фонды библиотеки, материалы методической библиотеки детского лагеря, консультации специалистов и т.д.);

- определяют способы подготовки дел в своей команде (инициативная или творческая группа, микрогруппа, совет дела);

- избирают форму проективной работы с детьми («мозговой штурм», «атака», проблемная дискуссия, организационно-деятельностная игра, разведка интересных дел и друзей, конкурс на лучшую идею и т.п.);

- оценивают возможные временные затраты на проектирование, подготовку и организацию, проведение и анализ предстоящего дела в условиях временного детского коллектива (это очень важная часть педагогического целеполагания, так как от неё зависит реальность замыслов педагога и ребят, успешность подготовки и проведения дел).

## За два дня до приезда детей

Этот день посвящён отрядному проектированию. Причем мы это сделаем **в процессе виртуального (заочного) проживания смены.** Итогом его станет расписанный по периодам план работы команды и самих вожатых.

### **Особенности подростков 12-13 лет<sup>1</sup>.**

Этот возрастной период может рассматриваться как стартовая позиция перехода к юношеству. Здесь четко просматриваются три ведущие тенденции: формирование собственной точки зрения на нравственные требования и оценки, дальнейшее развитие самосознания и стремление определить своё место среди окружающих. Вместе с тем подростки этого возраста очень ранимы. Стремление к взрослению и явно детская внешность приводят к внутренним конфликтам, депрессивности, уходу в собственные проблемы. Любая, даже самая позитивная оценка подростка, его поведения, внешности расценивается им как посягательство на личность. Этот возраст требует особого такта во взаимоотношениях взрослый — подросток.

---

<sup>1</sup> Детский оздоровительный лагерь: содержание и технологии работы. Авт. коллектив: Калинин Л.А., Леванова Е.А., Панченко С.И. и др. / Под общей ред. Г.В. Семья. — М.: 1998. — С. 24–27.



Специфика возраста	Особенности взаимодействия со сверстниками и взрослыми
<p>Стремление подростка утвердиться в позиции взрослого, почувствовать себя самостоятельным и уверенным в себе. Подросток хочет найти своё место в жизни, устремляет взгляд в будущее, однако пока это сочетается с позицией школьника; он ещё слишком поглощен школой, учением, взаимоотношениями с товарищами.</p>	<p>Необходимо дело, которое отличалось бы от всего, что он делал раньше, по содержанию и по организации. К этому стремлению нужно относиться уважительно и помочь.</p>
<p>Возрастные возможности определить свое место среди окружающих приводят к важному следствию: в этот период возникает известное расхождение между тем положением, которое подросток занимает среди окружающих, и тем, которое ему хотелось бы занимать, на которое он внутренне претендует. Он действительно стал взрослее во всех отношениях: более самостоятелен и умел, расширился кругозор и интересы, стал способен управлять своим поведением, что порождает потребность к какой-то новой позиции, он хочет признания со стороны окружающих его больших возможностей и, стало быть, больших прав, четко проявляется «стремление к взрослости», «к самостоятельности», «к самоутверждению».</p>	<p>Стремление к взрослости приводит часто к поиску собственного образа жизни и деятельности. Направления поиска могут быть различны: некоторые пытаются утвердить себя в новой позиции, подражая поведению взрослых, начинают курить, одеваться по-взрослому, пробуют наркотики, знакомятся с сексуальными отношениями полов, для них очень характерно внимание к внешнему виду, появляются дорогие и дешёвые (часто безвкусовые) украшения, необыкновенные стрижки приходят на смену длинным волосам и т. д. Как показал наш опыт, надо не уходить от этих проблем, а идти им навстречу, объяснять, рассказывать, вызывать на откровенность своим тактичным поведением, доброжелательностью, информированностью, компетентностью. Поездка в детский лагерь для многих подростков рассматривается как наказание. Вместе с тем именно отсутствие давления со стороны родителей, школьного класса и дворовой команды (референтной группы), довольно часто приводит к коррекции отрицательных проявлений.</p>
<p>Впервые появляется стремление составить некоторую общую картину мира, общее</p>	<p>В этот период у подростков возрастает способность к абстрактному мышлению, к анализу и обобщению фактов и явлений,</p>

<b>Специфика возраста</b>	<b>Особенности взаимодействия со сверстниками и взрослыми</b>
<p>представление о самом себе; появляется ещё неосознанное до конца стремление упорядочить и объединить свои взгляды и отношения. Мышление как бы становится на службу потребности подростку разобраться во всём окружающем. Вместе с тем развитие мышления в этот период характеризуется ещё неумением подростка охватить богатство и многогранность действительности с позиции усвоенного им общего понятия.</p>	<p>т.е. к более совершенному способу познания действительности. Данная особенность в сочетании с небогатым пока ещё жизненным опытом часто делает подростка очень односторонним в своих суждениях и взглядах, слишком прямолинейным и нетерпимым. Он ещё не умеет выявлять причинно-следственные связи, понимать и учитывать точку зрения другого человека. Эта особенность находит своё выражение и в отношении с людьми, с которыми он общается. Иногда человек лишь одним хорошим словом, поступком или даже красивым жестом может завоевать расположение подростка и заставить его закрыть глаза на присущие этому человеку недостатки. И наоборот, какой-нибудь неблагоприятный поступок, который не характерен для личности в целом, может в корне изменить отношение подростка к этому человеку. Этим объясняются имеющие место в этом возрасте крушение авторитетов, безжалостность и жестокость.</p>
<p>Стремится не только больше знать, но и больше уметь.</p>	<p>Не пытайтесь всё делать сами, больше доверяйте, поручайте все сложные дела (не бойтесь ошибок). Идёт нормальный процесс накопления опыта.</p>
<p>Обладает уже достаточно широкими и разносторонними интересами, которые расширяются и дифференцируются.</p>	<p>В этот период требуется выход за рамки общения свой команды, поскольку есть желание расширить социальные связи, что имеет двоякое значение: с одной стороны, обогащает опытом общения, с другой — расширяет социальные связи. Ребята с особым увлечением занимаются в кружках и спортивных секциях, любят подвергать себя необоснованному риску, готовы идти в туристский поход, обожают дискуссии.</p>

## Часть ВТОРАЯ

Специфика возраста	Особенности взаимодействия со сверстниками и взрослыми
<p>Проявляется повышенная активность, действенность.</p> <p>Подросток стремится всё понять, сам во всём разобраться, уяснить свое отношение ко всему, что его окружает.</p>	<p>Но в отличие от младших подростков нет стремления получить оценку их деятельности со стороны взрослых, чаще, наоборот, похвала вызывает обратную реакцию. Особенно агрессивно воспринимаются нравоучения, нотации, разговоры.</p> <p>Отсюда склонность спорить, оспаривать, казалось бы, даже очевидные факты, перестают принимать «на веру». В частых спорах пытаются выявить свою точку зрения, и, если это удастся, подросток начинает страстно утверждать её, даже навязывая другим. В условиях летнего лагеря особенно сложно завоевать и удержать авторитет, так как времени очень мало, а интенсивность общения велика. Здесь надо быть предельно внимательным к себе, своим словам и поступкам. Времени на формирование отношений может просто не хватить.</p> <p>Бывает и другая крайность: подростки, осуждая поступок товарища, могут быть настолько жестоки, что явно потребуются ваше вмешательство, чтобы подросток соотносил свою прямолинейную позицию с гуманистическими чувствами, учился чуткости, вниманию и доброте, не терял при этом своей принципиальности.</p>
<p>Происходит изменение в развитии моральных чувств и сознания. К этому времени подросток уже усвоил определённую систему моральных требований и овладел определёнными нормами взаимоотношений между людьми. У него складывается своё личное отношение: одни нравственные нормы и требования начинают действительно определять всё</p>	<p>Если в предшествующие годы для принятия детьми требований коллектива и подчинения им огромную роль играло стремление сохранить своё положение в коллективе и завоевать авторитет у товарищей, то теперь подросток уже может противостоять влиянию окружающих в том случае, когда оно (влияние) не соответствует его собственным требованиям — убеждениям. Таким образом, на основе сознательно усвоенных моральных требований у старшего подростка появляется известное «освобождение»</p>

<b>Специфика возраста</b>	<b>Особенности взаимодействия со сверстниками и взрослыми</b>
<p>его поведение; другие остаются для него лишь внешними требованиями и либо не выполняются вовсе, либо выполняются только под давлением окружающих. Образование собственных моральных установок и требований определяет иной характер взаимоотношений подростка не только с отдельными людьми, как об этом написано выше, но и с коллективом в целом.</p>	<p>от непосредственного влияния коллектива. В этом значительное отличие подростков от младших, которые часто были готовы, не раздумывая, идти вслед за коллективом. Такого рода самостоятельность очень ценна, она необходима для становления личности. Появление достаточно осознанных моральных требований и оценок вносит значительные изменения в волевою сферу подростка. Во взаимодействии с подростками этого возраста невозможны двойные стандарты. Если вы будете говорить о запрете на курение, а сами будете курить, ребята никогда не откажутся от этой привычки. Сознательно поставив перед собой цель или приняв определенное решение, подростки могут действовать даже в тех случаях, когда содержание деятельности их не привлекает или когда на пути достижения цели у них встречаются серьезные препятствия.</p>
<p>Глубокой и существенной характеристикой личности является преобладание доминирования направленности личности на себя или на других.</p>	<p>В зависимости от этой направленности складываются и многие другие особенности человека. Так, например, направленность на себя часто связана с такими чертами, как зазнайство, жадность, стремление быть на виду, пренебрежение к товарищам и т.п., а направленность на других — с такими, как доброжелательность, бескорыстие, готовность прийти на помощь другому и т. д. Тут надо особо учесть, по крайней мере, две психологические особенности подростков. Во-первых, на основе возросшей самостоятельности у них возникает активное стремление осуществлять в своей жизни освоенные ими моральные требования. Во-вторых, подростки обладают большой зоркостью и наблюдательностью ко всем явлениям окружающей жизни. В связи с этим они замечают в ней каждое</p>

## Часть ВТОРАЯ

Специфика возраста	Особенности взаимодействия со сверстниками и взрослыми
	несоответствие усвоенным ими моральным нормам. Такое несоответствие очень остро переживается подростками и может привести к обесцениванию самих моральных взглядов и принципов.
Следует помнить, что отношения подростков со взрослыми значительно усложняются; прямое непосредственное давление (приказ, немотивированное требование) вызывает протест. Зато охотно принимается опосредованное руководство в виде совета или ненавязчивого предложения прийти на помощь.	Если взрослый хочет успешно взаимодействовать с подростками, он должен «завоевать их сознание», убедить их в правильности своих предложений. Если же моральные установки самого подростка являются неправильными, ему необходимо найти доказательства несостоятельности и ложности взглядов подростка. Другая особенность взаимоотношений взрослых с подростками заключается в необходимости оказывать им доверие и предоставлять возможно большую самостоятельность. В руководстве старшими подростками есть и ещё одно условие: чтобы иметь авторитет у детей этого возраста, надо его завоевать. Подростки чутко улавливают любые противоречия во взглядах людей и болезненно относятся к малейшему расхождению между тем, что взрослые утверждают и пропагандируют, и тем, как они сами поступают и думают.

Характеристика возраста поможет вожатым правильно отобрать формы работы, спланировать свою деятельность так, чтобы максимально использовать пребывание подростков в лагере в целях их воспитания, оздоровления и развития.

### Педагогический проект деятельности команды в рамках «Лагеря приключений»

Описание проекта представлено в виде плана работы вожатого на день. По ходу описания будут приводиться методические рекомендации по проведению тех или иных дел команды, позиции педагога, а также те нюансы, на которые порой не обращают внимание.

Цель и задачи, обозначенные в общелагерном проекте, являются основополагающими для вожатых любого детского объединения, поэтому мы их здесь опускаем и выстраиваем проект исходя из логики развития смены и общелагерного плана работы.

Организационный период (в 21-дневной смене — 3 дня) состоит из двух этапов социальной адаптации подростков:

- организующего, основная задача которого — удовлетворение острой потребности подростка в различной информации: о перспективах его жизнедеятельности в детском лагере, о нормах поведения и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, о новых товарищах по объединению. Именно на этом этапе оргпериода формируется социальная позиция и роль подростка в детском объединении, его мотивационная сфера испытывает кризис соответствия ожиданий с реальными условиями проживания;

- формирующего, в течение которого происходит формальная структуризация детского объединения. В ходе дел подросток совершает попытку демонстрации возможностей, определения в выборе роли и связей со сверстниками, через деятельностную и поведенческую активность определяется его субъектная позиция к предлагаемому содержанию программы смены, принимаются или отвергаются нормы поведения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Основная цель: адаптация подростков к новым социальным условиям проживания и взаимодействия в программе лагеря.

Основные задачи периода:

- знакомство с лагерем, его возможностями для удовлетворения потребностей подростка в самовыражении, самодемонстрации, самоопределении и включённости в сюжет смены;

- создание условий для осознанного принятия подростками правил и требований жизнедеятельности в лагере;

- диагностика возможностей и способностей ребят для выявления лидеров команды;

- формирование самоуправляемого детского объединения;

- показ возможностей детского объединения для осуществления содержания программы;

- закрепление ценностно ориентированных норм общения, поведения и деятельности;

- совместная деятельность по определению перспектив жизнедеятельности подростков в программе смены;

- педагогическая поддержка процессов адаптации подростка к новым условиям жизнедеятельности.

На реализацию этих задач и будет направлена вся деятельность вожатых данной команды:

## Часть ВТОРАЯ

### За один день до приезда детей

Последний день подготовительного этапа смены. Завершается обустройство спальных комнат, отрядных мест, вожатые готовят для ребят уголок, в течение дня репетируют концерт вожатых, работают в творческих группах по делам организационного периода. В этот день проходит собеседование административной группы (начальник, его заместители, старший воспитатель, старший врач детского лагеря) с вожатыми детских объединений по уточнению их педагогической позиции в течение смены, содержанию их деятельности с детским объединением и напарником, с органами детского самоуправления; по их пониманию этапов лагерной смены, плана работы детского объединения, содержанию и формам совместной деятельности детей и взрослых в течение смены.

Собеседование — средство администрирования педагогической деятельности, координации усилий педагогического коллектива по осуществлению программы смены, анализ и оценка готовности педагогов детского лагеря к

реализации содержания «Лагеря приключений». Как и любая внешняя оценка деятельности, собеседование требует от вожатых собранности, понимания тех процессов, которые они будут обеспечивать в работе с подростками. Это не просто контроль со стороны руководства лагеря — это возможность проверить правильность выбора собственного содержания деятельности. Собеседования позволяют скоординировать усилия всего педагогического коллектива. Люди, проводящие собеседование, — профессионалы, отдавшие работе с детьми многие годы. Получить от них отзыв, совет — значит еще раз по-новому взглянуть на свою будущую работу.

Руководители современных детских лагерей, находящиеся в ситуации рыночной конкуренции услуг, не могут, да и не имеют права допустить брак в работе отдельного педагога, так как это тут же скажется на его конкурентоспособности. Особое значение при этом придаётся выполнению требований сохранению жизни и здоровья детей в ходе лагерной смены. Для современных подростков и их родителей существенную роль играет уровень гостеприимства (чистота и порядок в жилых помещениях, организация питания и приветливое общение сотрудников детского лагеря с участниками смены, индивидуальное патронирование ребёнка со стороны педагогов и медиков), обеспечиваемый в конкретном лагере.

Мы приведём один из возможных вариантов собеседования по обоснованию программы деятельности команды на смену, на вопросы которого должны ответить вожатые-напарники:

1. Цели, задачи смены.

Основная педагогическая идея:

- содержание деятельности команды;
- структура команды (делится или не делится на микрогруппы, создаются органы самоуправления или соуправления);
- органы самоуправления в команде, их роль и место в организации жизни коллектива.

2. Место деятельности команды в общелагерной программе:

- целесообразность дел вашей команды в структуре общелагерных дел и мероприятий (то есть, как дела команды подчёркивают, освещают для подростков содержание деятельности лагеря приключений);

- участие команды в общелагерных делах.

3. Организационный период:

- цели, задачи, логика оргпериода;



## Часть ВТОРАЯ

- средства работы, направленные на знакомство, раскрытие способностей, выявление лидеров, принятие подростками законов и традиций детского лагеря;

- внешние атрибуты команды (название, девиз, визитки, оформление отрядного уголка, талисман команды).

4. Единые педагогические требования; какие из них вызывают особые сложности в работе; педагогические средства, направленные на принятие подростками норм жизни в коллективе?

5. Работа с ребёнком. Работа с детским коллективом. Как вы будете изучать интересы и потребности детей?

6. Напарничество:

- распределение обязанностей;
- совместное планирование смены, дня, дела;
- общая организация труда.

7. Работа с педагогической документацией: наличие педагогического дневника, способы фиксации основных результатов педагогической деятельности по периодам смены, в течение дня, за смену, в том числе средства диагностики результатов.

8. Работа в творческих группах по подготовке общелагерных дел, подготовка материала одного из отрядных дел (из опыта своей работы).

Собеседование позволяет вожатым уточнить некоторые моменты деятельности детского лагеря, скорректировать подготовленный план работы команды на предстоящую смену. Прделанная работа позволяет вожатым разработать маршруты поиска идей в коллективном деле «Лагерь приключений» (по сути — это разведка дел и друзей). Именно после собеседования вожатые разрабатывают подробный план оргпериода и распределяют поручения между собой. В нашем варианте мы уже это проделали путём планирования.

Ну, вот и завершился подготовительный этап. Впереди приезд детей и реальные события смены. Безусловно, они внесут коррективы в подготовленные планы. Ведь учесть все проблемы, с которыми предстоит столкнуться вожатому в течение смены, невозможно. Каждая смена в детском лагере уникальна и непредсказуема. Чем лучше будет готов к ней вожатый, тем легче ему выходить из сложных ситуаций, возникающих в работе с детьми.

**Успехов, удачи и творчества!**

## Организационный период смены

### Первый день смены

Основная задача: демонстрация норм и правил отношений к человеку, предъявление единых педагогических требований, сообщение информации о лагере, нормах жизни в нём, о сверстниках по отряду и вожатых.

**8.00.** Знакомимся с последними инструкциями по проведению заезда детей, организации первого дня в лагере (обычно такая информация помещается в книге вожатого, которая заполняется и хранится в комнате дежурных по территории или в вожатской комнате).

**8.15.** В парадной форме с визиткой, на которой написаны имя и фамилия вожатого, выходим на отрядное место. Ещё раз проверяем информацию, помещённую в уголке команды.

**Советы опытного.** *Каким может быть уголок во время заезда?*

Уголок — это информационный стенд, решающий задачу оперативного информирования ребят, приезжающих на отдых в детский лагерь. Уголок поможет приезжающим мальчикам и девочкам сразу получить некоторые сведения о лагере, отряде, вожатых, другую важную информацию. Его содержание представляет собой один из элемен-

тов единых педагогических требований, предъявляемых к детям и вожатым администрацией детского лагеря. Оформление уголка заезда должно подчеркивать значимость помещенной в него информации. Уголок заезда содержит:

- 1) приветствие ребят от имени вожатых, педагогического коллектива (или ребят и вожатых предыдущей смены);
- 2) краткий рассказ о детском лагере, его законах и традициях (законы и традиции — это нормы отношений и поведения, принятые в этом детском лагере);
- 3) точный почтовый адрес, телефон детского лагеря (сразу по приезду многие ребята будут звонить домой, писать письма, им понадобятся эти данные);
- 4) выписка из Устава детского лагеря о требованиях, предъявляемых к подросткам, приезжающим на отдых и оздоровление;
- 5) сведения о вожатых команды (не надо создавать о себе миф всезнающего и всемогущего человека, так как все сведения будут тщательно обсуждены и проверены);
- 6) распорядок дня на дни заезда и на основной период;
- 7) план работы команды на весь оргпериод, расписанный по времени и месту проведения дел и мероприятий.

Это основные рубрики. Могут появиться и дополнительные — серьёзные и юмористические. С первого дня можно приучать ребят к размышлениям, к оценке своих эмоциональных состояний. Может появиться диагностическая рубрика «Как я себя чувствую?» (экран цветописи, настроений, методика «Зеркало» и т.д.). В уголке может быть оформлен и «чёрный ящик», в который каждый подросток может помещать свои вопросы вожатому, ответы на которые получит на огоньке, и т.п.

После организационного оформления команды уголок будет переформляться специальной группой (дежурной, информационной, пресс-группой). Важно, чтобы каждую конкретную минуту было известно, чем занимается отряд, где он находится и что ждёт ребят в ближайшем будущем и в течение основного периода смены.

**8.20.** Ещё раз проверяем состояние спальных помещений. В комнатах создан уют, кровати заправлены так, как потом должны будут заправлять их ребята. Состояние спальных помещений — элемент единых педагогических требований.

**8.30–12.30.** Ожидание и приём детей. Первое знакомство и оформление визитки ребёнка. От того, как вы проведёте эту первую встречу, во многом будет зависеть ваши взаимоотношения с подростком.

**Советы опытного. Как провести первую встречу?**

Представьтесь сами и узнайте имя мальчика или девочки, спросите о желании подростка отдохнуть (если добирался на поезде и не спал ночь), проводите в спальню и предложите выбрать себе место. Поинтересуйтесь состоянием здоровья. Ни в коем случае не сюсюкайте. Расскажите о том, где можно положить вещи, верхнюю одежду, предметы личной гигиены, как принято отдыхать в постели. В случае если ребёнок не нуждается в отдыхе, попросите его о помощи по организации встречи других ребят или по подготовке к какому-то небольшому творческому делу, которое предстоит провести, когда соберётся 8–10 ребят. Ни в коем случае не начинайте встречу с индивидуальной беседы. Подростку необходим примерно час для адаптации к вам и новому месту его проживания.

С появлением на отрядном месте 3–4-х ребят обязанности напарников распределяются. Один проводит индивидуальные беседы с ребятами, фиксирует сведения о них, другой помогает ребятам устроиться и начинает с ними подготовку к малым творческим делам.

**Советы опытного. Как правильно провести индивидуальную беседу?**

Смысл индивидуальной беседы вожатого и ребёнка заключается в том, что она позволяет получить первые представления друг о друге. Для вожатого важно понять, с каким настроением приехал ребёнок в лагерь, что он от него ожидает, что умеет делать, чем увлекается и как чувствует себя в данную минуту, способен ли он к лидерству, взаимодействию с другими? Умеет ли выстраивать свою речь, открыт или закрыт перед собеседником? Этот ряд можно продолжить и дальше. В любом случае полученные сведения позволят вожатому увидеть индивидуальные черты каждого ребёнка. Для подростка первое впечатление — определяющее в отношениях со взрослым. В ходе беседы фиксируются данные о подростке: место жительства, сведения о родителях и семье, возраст, школа, сведения о занятиях в системе дополнительного образования. Эти данные необходимы для знакомства вожатого с условиями жизни ребенка и заполнения педагогического дневника.

Беседа не должна идти более 10 минут. Диалог следует вести тактично и безоценочно. Если ребёнок не расположен к беседе, лучше её отложить, а необходимые данные можно получить из медицинской карты, которая находится в медпункте лагеря. В любом случае вам необходимо узнать о группе здоровья вашего ребёнка, а эти данные есть только у медиков.

В рамках реализации программы смены вам понадобится помощь подростков: спортсменов, музыкантов, театралов, весёлых и наход-

## Часть ВТОРАЯ

чивых, художников-оформителей, журналистов и т.д. Индивидуальная беседа поможет выявить подобных ребят. Она задает и стиль взаимоотношений, и ту дистанцию, которая будет определять обращение к вам. Например, «Здравствуй! У нас в лагере принято называть вожатых по имени, но на «ВЫ». Меня зовут Сергей». Вот так произнеся эту фразу, вы определите дистанцию между собой и ребёнком. Если вы хоть раз позволите обратиться к вам на «ТЫ», то подростки очень быстро этим воспользуются и вам будет очень трудно предъявлять требования или давать поручения. Не позволит отсутствие дистанции. Подобные ситуации могут провоцировать конфликт и отчуждение вожатого. Подростки должны относиться к вам не как к сверстнику, а как к взрослому, который несёт за них ответственность.

Итак, беседа. Последовательность задаваемых вопросов может меняться, кроме сведений о семье. Их лучше всего задавать в самом конце беседы, когда практически стал ясен состав семьи (или её отсутствие). Для проведения индивидуальной беседы я всегда заводил специальный блокнот, в котором для каждого ребёнка была отдельная страничка с шаблонами ответов, которые я просто подчёркивал. Это сокращало время на беседу и не отвлекало внимания от её содержания. Она может выглядеть так.

Вожатый: «Добрый день! У нас в лагере принято называть вожатых по именам, но на ВЫ. Меня зовут Сергей. Я и мой напарник рады встрече с тобой и хотим помочь тебе интересно, весело и с пользой для себя провести время. Но мы пока совсем не знаем тебя. Что тебя интересует? Что ты ждёшь от лагеря? Какие у тебя есть задумки, осуществить которые ты хотел бы, но пока не знаешь как? Как можно быстрее сделать твою жизнь в лагере интересной и полезной? В этом собственно и цель нашей беседы. Позволишь ли ты задать тебе несколько вопросов и записать ответы на них? После утвердительного ответа следует задать вопросы.

1. Твои имя и фамилия?
2. Тебе \_\_\_\_ лет, день твоего рождения \_\_\_\_\_.
3. Ты приехал(а) из (место, в котором ты живёшь, и подробный почтовый адрес) \_\_\_\_\_.
4. Учишься/перешёл в \_\_\_\_\_ класс.
5. Как ты оцениваешь своё здоровье? (Нормально. Чувствую себя совершенно здоровым. Иногда болею простудными заболеваниями. Быстро устаю, иногда болит голова. К сожалению, здоровьем похвалиться не могу, болею довольно часто).
6. Бывал ли ты когда-нибудь в лагере?

7. Что ты больше всего любишь делать в свободное время?
8. Приходилось ли тебе организовывать с ребятами какое-то дело?
9. Приходилось ли тебе проводить какое-то дело для других?
10. Как ты относишься к спорту?
11. Что из перечисленного удаётся тебе без особых затруднений? (покажите список и попросите отметить цифры выбранных ответов):
- Познакомиться с новыми людьми, вступить с ними в разговор.
  - Найти интересное для себя дело без помощи других.
  - Организовать других ребят для выполнения какого-либо дела занятия, игры.
  - Справиться с возникающими в жизни сложностями.
  - Довести задуманное дело до конца.
  - Прийти другим на помощь в случае необходимости.
  - Отказаться от удовольствия, если это приносит вред моему здоровью и волнует моих родителей и близких.
  - Выступить с каким-либо предложением.
  - Самостоятельно решать вопрос, актуальный для класса, школы.
12. Занимаешься ли ты каким-нибудь видом искусства (музыка, хореография, изобразительное или прикладное искусство, театр, литература и т.п.)?
13. Чего ты больше всего ждёшь от лагеря? (В чём бы ты с удовольствием принял участие? Зачем ты приехал в лагерь?)
14. Умеешь ли ты подчиняться требованиям, правилам поведения?
15. Есть ли у тебя братья, сёстры? (Не задаётся детям из детских домов).
16. Кто твои родители? (Не задаётся детям из детских домов).
17. Являешься ли ты членом какой-то общественной организации, профильного детского объединения? Если «да», какое поручение у тебя в организации?
- Спасибо за беседу!»**

В это время ваш напарник с приехавшими ребятами занимается творческой работой. Часть ребят готовят ленту рисованных фильмов «Ехали, мы ехали!..», часть готовят мини-концерт для вновь прибывших ребят и выступают перед ними. Часть становятся экскурсоводами в спальном помещении и на отрядном месте, рассказывают новичкам о правилах поведения в спальне, размещении личных вещей. Когда соберётся около 10–12 ребят, можно пройтись с ними по территории лагеря, показать основные службы и места расположения других отрядов, по ходу рассказывая о правилах поведения и традициях. Кто-то из ребят скоро проведёт подобную экскурсию для новеньких. К обеду,

## Часть ВТОРАЯ

когда в отряде будет уже больше половины детей, можно приступить к разучиванию песен для огонька-знакомства.

**12.30–12.45.** За 30 минут до обеда ваш напарник расскажет всем ребятам о правилах поведения в столовой лагеря и правилах личной гигиены. Для того чтобы не создавать толкотню в столовой во время рассадки за столом, проведёт маленькую игру-жеребьевку. Потом, когда будет собран уже весь отряд (перед ужином), её можно будет повторить.

### **Игра-жеребьевка**

**Атрибуты.** *Картонный ящичек, нарисованные и вырезанные фигурки блюд в столовой (салат, закуска, суп в тарелке, второе блюдо, хлебница с хлебом, компот). Количество фигурок должно соответствовать количеству закреплённых за вашим отрядом столов, и количеству мест рассадки. Если за столом сидит 6 человек, то за вашим отрядом закреплено 5 столов. Значит, у вас должно быть 5 фигурок салата, 5 фигурок закуски и т.д. В центре каждой фигурки номер стола. Фигурки в ящик необходимо положить перед самым обедом, когда станет ясно, сколько детей заехало и сколько малых групп вам предстоит сформировать.*

**Ход игры.** *Тщательно перемешайте фигурки и предложите ребятам, не заглядывая в ящик, вытащить одну из них. После чего предложите им объединиться по номеру стола. Каждая группа должна в течение двух минут придумать слоган, стишок — пожелание приятного аппетита другим группам.*

Используя подобные приёмы в будущем, вы задаёте ребятам примеры творческого подхода к любой ситуации, а самое главное, снимаете конфликт выбора соседа по столу или принуждения с вашей стороны. Для подросткового возраста это всегда важно.

**12.45–12.55.** После игры, помыв руки, всей группой идём на обед.

**13.00–13.20.** Обед. Многие подростки в первый раз теряются в столовой, потому что опыт коллективного трапезничанья у них отсутствует. Они боятся показаться за столом неуклюжими. Помогите ребятам выйти из этой ситуации. Вместе с напарником расскажите им о последовательности приёма пищи (закуска, первое блюдо, второе, компот, фрукты). Покажите, как правильно налить суп из супницы. Для многих подростков такой набор блюд неожидан, у них в семье так не принято. К сожалению, уже выросло целое поколение «бутербродных» детей, употребляющих «быструю» еду, что очень вредно. Поэтому наблюдайте, а если нужно, то и поговаривайте отдельных ребят съесть всё, что стоит на столе. Это надо

будет делать в течение ближайших трёх дней, пока выработается привычка. Потом дети будут съедать всё им предложенное. Только после того, как все поели, отряд возвращается на отрядное место.

**13.30–15.00.** Послеобеденный отдых. В первый день заезда он немного дольше, чем в обычные дни. Многим ребятам необходимо отдохнуть после длительной поездки. Для обоих вожатых укладывание ребят в постель — сложное педагогическое мероприятие. Во-первых, для большинства подростков это жизненное новшество, дома они после обеда не отдыхают, во-вторых, надо тактично предъявить требования к самой процедуре отдыха, иначе в следующие дни это станет проблемой. Поэтому оба вожатых в первый день в разных спальнях (мальчики, девочки) 3–5 минут проводят беседу о правилах поведения во время отдыха. Примерно так: «Мы знаем, что многие из вас дома не отдыхают после обеда, но у нас в лагере это делать необходимо. Через некоторое время вы убедитесь, что это принесёт вам пользу. В Испании, например, после обеда закрываются все государственные учреждения и частные предприятия. Жизнь практически замирает на 2–3 часа. Все отдыхают. Это называется сиеста. Можно не спать. Но лежать обязательно. Необходимо умыться, помыть ноги, разобрать постель и лечь в неё. Надо учиться расслабляться, и тогда вы по-настоящему отдохнёте. Человек во сне растёт. Приятного отдыха. Я найду к вам через десять минут, посмотреть, как вы отдыхаете».

Примерно такой же текст надо будет произнести и вечером. А главное, первые два-три дня нужно постоянно находиться рядом, иногда напоминая ребятам о правилах вежливости в отношении других людей, которым отдых требуется ежедневно. Я заметил, что через несколько дней ребята так привыкают к дневному сну, что уговаривать уже никого не надо. В оргпериод один из напарников всегда должен находиться на отрядном месте во время отдыха и вечернего отбоя.

А тем временем наш отряд полностью укомплектовался.

**13.45.** В вожатской комнате проходит совещание, на котором творческие группы докладывают о порядке проведения общелагерных дел (сбор лагеря, линейка открытия) и уточняют поручения командам по участию в них. На планёрках оргпериода присутствует один из напарников. Второй напарник готовится к хозяйственному сбору команды. Цель подобного сбора — продемонстрировать (а затем предъявлять в качестве единых требований) нормы по уборке спальных помещений, заправке кроватей, порядку в тумбочках и шкафах, по действию дежур-



## Часть ВТОРАЯ

ных по комнате. В качестве реквизита используется незанятая кровать, прикроватная тумбочка, стойка для полотенец и уборочный инвентарь: ведро, швабра, половая тряпка, веник и несколько тряпочек. Они оформлены на отрядном месте как уголок спальни. За десять минут до подъёма вожатый предупреждает ребят, чтобы они сразу после сигнала надели на себя легкую одежду и, не заправляя кровати, вышли на отрядное место.

**15.00–15.30.** Хозяйственный сбор команды. Он состоит из двух частей: 10-минутного инструктажа вожатого по правилам заправки кроватей и уборке помещений и 10-минутного тренинга в палате, так как уборка спальни — обязательное условие жизни ребят. Дежурных на следующие дни вожатый может назначить сам, вписав фамилии ребят в график дежурства, который находится с внутренней стороны входной двери каждой палаты. На внешней стороне за время отдыха появился список проживающих в этой комнате ребят. В сборе принимают участие оба вожатых. Хозяйственный сбор — хороший предлог для проведения первичного инструктажа по основным требованиям к безопасности жизнедеятельности ребят во время пребывания в лагере. Все дни оргпериода (особенно первые два) помогают усвоить ребятам комплекс требований к безопасности жизнедеятельности. В конце хозяйственного сбора попросите ребят расписаться в вашем педагогическом дневнике на специально отведённых для этого страничках о том, что они прослушали первичный инструктаж о поведении в палате, на отрядном месте, о пользовании двухъярусной кроватью, розетками, стендом для подзарядки сотовых телефонов.

**Советы опытного.** *Что сказать детям о самообслуживании?* В лагере невозможно обойтись без самообслуживания. Поэтому порядок в спальнях помещениях и на отрядном месте нам предстоит поддерживать самостоятельно. В лагере будет проходить смотр чистоты, и ребята дежурной команды два раза в день будут обходить вместе с медицинской сестрой все спальни и выставлять оценки за чистоту. Лучший отряд в конце смены получит приз начальника нашего лагеря. Это, конечно, не самое главное. Главное, что приятно дышать чистым, без пыли и запаха, воздухом. Да и вообще приятно жить в чистоте. Думаю, что дома каждый из вас уборкой занимается постоянно (*на самом деле это вовсе не так, некоторые ребята ни разу в жизни не держали тряпку, не заправляли постель, это зачастую делает за них мама или домработница*). Чтобы требования для всех отрядов были одинаковыми, вожатые, договорились о единой

форме заправки кроватей. Посмотрите, как просто это делается (*демонстрирует медленно, комментируя все свои действия*). На прикроватной тумбочке сверху ничего не должно лежать, на выдвижной полочке хранятся предметы личной гигиены — мыло, зубная паста и щетка, носовые платочки. В тумбочке — письменные принадлежности, сменное белье, чистые носки и сухие сменные купальные принадлежности. Ни в коем случае в тумбочке нельзя хранить хлеб и какие-нибудь продукты, иначе нам «нагорит» от медицинских работников. Все остальные вещи хранятся в вашем шкафчике или сумке, а грязное белье и вещи складывают в целлофановый пакет и убирают в сумку. Если вы привезли с собой фотоаппарат, сотовый телефон, надо сдать его нам на хранение, мы будем выдавать их по вашей просьбе. Если вы этого не сделаете, за их пропажу мы не будем нести ответственности. Деньги лучше хранить у кассира. По комнате будет дежурить два человека. После нашей беседы посмотрите внимательно на график дежурства, найдите свою фамилию и помните, что в этот день вы становитесь хранителями уюта в своей комнате. Как это делается? Вы встаёте на 5–10 минут раньше остальных ребят. Кто не умеет этого делать сам, предупреждайте нас накануне, мы вас разбудим. Вы заправляете свою кровать, приводите себя в порядок. У двери вашей комнаты уже приготовлены ведро, швабра, половая тряпка, влажные тряпки для вытирания пыли. После сигнала подъёма, все ребята встают и сразу заправляют свои кровати, стряхивая простыни и одеяла, надевают спортивные (или пляжные) костюмы и бегут на зарядку. Один из дежурных окунает веник в ведро и начинает подметать пол от окон к двери, особенно тщательно выметая пыль из-под кроватей, второй дежурный в это время вытирает пыль на подоконниках, тумбочках, на шкафу (*вожатый демонстрирует это по ходу рассказа*). После этого он шваброй и мокрой тряпкой начинает протирать полы от окна к двери, прополаскивая тряпку в ведре после каждого ряда кроватей. Тряпку надо отжимать так, чтобы с неё не текла вода. Окна должны быть открыты, комната хорошо проветривается. На это уходит около десяти минут. Ребята, возвращающиеся с зарядки, вытирают ноги о тряпку, которая лежит на входе, берут туалетные принадлежности и приводят себя в порядок — чистят зубы и умываются. После чего приводят в порядок тумбочку, переодеваются в повседневную одежду и собираются в 8.15 на отрядном месте для выхода на завтрак. Второй раз влажная уборка проводится после дневного отдыха. Конечно, поддерживать чистоту в спальне надо в течение всего дня. Так как каждому из вас предстоит побывать в роли дежурных, не забывайте: «Чисто не там, где метут, а там, где не сорят».

## Часть ВТОРАЯ

*(Примерно такую же инструкцию вожатым предстоит давать ребятам в течение двух-трёх дней, пока сам порядок уборки не будет усвоен всеми. Можно повторить её перед сном тем подросткам, которым предстоит дежурить на следующий день. Затем эта функция перейдет к ответственным за чистоту и уют, мальчику и девочке, которых изберут ребята на сборе рождения команды).*

Порядок на отрядном месте будут поддерживать ребята из дежурной группы, которую мы будем выбирать с вами на три дня. А теперь давайте попробуем заправить свои кровати. Мы поможем вам. *(Помощь в заправке кроватей вам предстоит оказывать в течение 2–3 дней. Надо сказать и о том, что не стоит украшать спальную комнату зеленью и цветами, так как, во-первых, рвать цветы на газонах не принято, а, во-вторых, они могут вызвать аллергию).*

**15.30–15.45.** Полдник. Напоминание о правилах поведения в столовой. Можно провести игру-жеребьёвку и закрепить ребят в группах уже на несколько дней, через пять-семь дней состав групп можно будет поменять.

**16.00–17.00.** Экскурсия по лагерю. Её проводит один из напарников, второй на заранее условленном месте готовит все к творческому делу «Мы ребята хоть куда...».

### **Советы опытного.** Как провести экскурсию?

Цель экскурсии — ознакомить ребят с территорией лагеря, расположением основных служб и сотрудниками детского лагеря. Главное при этом — не просто рассказать, а показать возможности детского лагеря в организации жизни команды. По ходу экскурсии вожатый должен постоянно обращать внимание на законы и традиции лагеря как общепринятые нормы коллективного проживания детей и взрослых и демонстрировать их по ходу экскурсии. Если принято здороваться («Добрый день! ... вечер»), то первым это делает вожатый (даже, если встречается незнакомый человек). При встрече со специалистами детского лагеря, педагогами дополнительного образования, их надо представлять как старших друзей, с которыми ребятам предстоит сотрудничать. Обязательно надо показать медицинские службы, спортивную базу, пляжную зону, место расположения кружков, где ребятам предстоит бывать чаще всего. По ходу движения делайте паузы на 5–10 минут для проведения игр на сплочение коллектива. Пройдите какую-нибудь дистанцию «гусеничкой», разбейте ребят на тройки и пройдите какой-то участок в поддержке (двое берут руки в замок, третий садится на них, его проносят 5–10 метров). Не устраивайте соревнования. Множество подобных упражнений описано в первой части книги. Каждое упражнение будет снимать с ребят напряжение зна-

комства, ломать стереотипы взаимодействия подростков, будет делать их более открытыми. Участвуйте в этих играх сами. В конце экскурсии проведите экспресс-викторину по той информации и объектам лагеря, которые вы показали. Учредите маленький собственный приз «Самому внимательному» (*шишка, забавная игрушка, сделанная вами*). Попробуйте сразу узнать мнение ребят о проведённой экскурсии. Экскурсия завершается в месте, заранее намеченном напарниками. Там уже все готово к проведению творческого дела.

**17.00–18.00.** Творческое дело «Мы ребята хоть куда». Цель дела — создать для подростков ситуации, когда им предстоит в небольшой группе демонстрировать свои возможности. Это необходимо для формирования команды, выявления лидеров и сплочения ребят. Дело творческое, так как ребятам придётся при выполнении заданий проявлять своё творчество и демонстрировать его остальным. Основное условие и правило этого дела — безоценочность исполнения заданий микрогруппами (только поощрение со стороны вожатых).

### Примерный сценарий творческого дела «Мы ребята хоть куда»

**Необходимый реквизит:** пять листов бумаги А1, пять наборов фломастеров (цветных карандашей), пять надувных шариков (обязательно приготовьте 2–3 для замены), шесть листиков, шесть шишек, шесть камешков, шесть ракушек, шесть маленьких палочек, плетёная корзинка (маленький рюкзачок).

**Вожатый.** Судя по вашим рассказам, вы приехали в лагерь для того, чтобы интересно и весело отдохнуть. Это невозможно без участия каждого из вас в жизни нашей команды. Впереди нас ждет много интересных приключений (первое упоминание о лагере приключений), где понадобятся все наши способности: спортивные, театральные, музыкальные, шумовые и всякие другие. Причем прожить эту смену в лагере приключений нам предстоит не по одиночке, а вместе, в составе команды. Умению жить в команде надо учиться. Я предлагаю, не откладывая в долгий ящик, начать эту учебу прямо сейчас. А чтобы она была не «затрудной», мы предлагаем вам просто поиграть, разбившись на несколько групп. (*Разбивка на группы*). У меня в корзинке много предметов из природного материала: листики, камешки, ракушки, шишки, деревянные палочки. Я сейчас пройду мимо вас, и каждый возьмет из корзинки только один предмет. А теперь объ-

## Часть ВТОРАЯ

единитесь в группы по этим предметам. У нас должно получиться пять групп (*для групп заранее подготовлены места для работы, на каждом месте лист ватмана, коробка фломастеров и символ выбранного ребятами предмета: камень, большой лист, нарисованная ракушка, шишка, палка*). Соберитесь вокруг выбранного вами предмета. На некоторое время вы группа, которой предстоит сейчас выполнить несколько заданий. При выполнении заданий главное — не соревноваться, а представить так, чтобы всем было интересно. По ходу выполнения заданий постарайтесь, чтобы в них принял участие каждый член группы. Не бойтесь выглядеть смешно — это только подчеркнёт ваш задор и веселье.

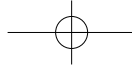
Итак, первое задание. За три минуты надо придумать название и девиз своей группы, которые должны быть связаны с объединившим вас предметом. После выполнения каждая группа будет продемонстрировать придуманное остальным. Время пошло, группы приступили к выполнению своего задания.

*(Действия вожатых. Пока ребята выполняют задание, вожатые подходят к каждой группе и поощряют ребят. В ходе дела они наблюдают за детьми, подмечают тех, кто проявляет лидерскую активность. В ситуации ограниченного времени, психологических особенностей возраста кто-то из подростков обязательно возьмет на себя роль организатора, чаще всего это девочки, они более эмоциональны и открыты. А вот творческая инициатива может исходить от любого подростка, этих ребят тоже надо успеть увидеть и запомнить. В будущем они и составят творческое ядро команды.)*

**Вожатый.** Время на выполнение задания закончилось. Приступим к демонстрации. Не беда, если какая-нибудь группа выполнила его не до конца. Важно, что вам хотелось это сделать. Покажите, пожалуйста, всё, что у вас получилось. Любое выступление мы будем приветствовать бурными аплодисментами и приветствиями.

*(Группы по очереди выступают).*

**Вожатый.** Второе задание. Не случайно символами каждой группы стали предметы из природных материалов. Они окружают нас всё время. Попробуйте за пять минут придумать скульптуру, памятник своему предмету, а затем живой фигурой (в живой скульптуре должны участвовать все) изобразите его остальным, продержавшись 30 секунд. После этого в десяти словах можно дать комментарий. Приступайте к подготовке скульптур.



*(Действия вожатых: наблюдение и поощрение.)*

**Вожатый.** Приступим к демонстрации. Мы в музее восковых фигур. Давайте посмотрим на то, что получилось у группы. *(Группы по очереди выступают.)*

**Вожатый.** Третье задание. В течение десяти минут изобразите на листе бумаги коллективный портрет своей группы с использованием символа группы, причём свой автопортрет в общей композиции должен нарисовать каждый член группы, а так как времени мало, рисовать нужно будет одновременно всем. Эти портреты украсят сегодняшним вечером отрядное место. Небольшая подсказка: сначала договоритесь о композиции коллективного портрета. Приступайте. Комментировать портреты не надо.

*(На самом деле это — одно из самых сложных заданий для совместного взаимодействия. Помимо творческого замысла коллективного портрета, его надо ещё и выполнить. Лист не очень большой, времени очень мало. Задача вожатых — помочь ребятам распределиться так, чтобы не возникло конфликта взаимодействия. Шаржи на себя, которые появятся на листе, снимут с ребят напряжение восприятия себя, потому что все они будут выглядеть комически. Можно чуть-чуть добавить времени, не больше 2-х минут. Вожатые заранее тоже сделали свой коллективный портрет, используя в качестве символа какой-нибудь природный предмет, например, яблоко или куст крапивы и т.п.)*

**Вожатый.** Мы на выставке и любуемся неповторимыми шедеврами изобразительного искусства.

*(Каждая группа по очереди демонстрирует свой коллективный портрет. В качестве сюрприза вожатые демонстрируют свою картину и шуточно её комментируют.)*

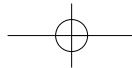
**Вожатый.** Четвёртое задание. Выберите какую-нибудь популярную песню, знакомую каждому члену группы, и «оживите» один её куплет (можно с припевом). Времени на выполнение задания — пять минут.

*(Действия вожатых: наблюдение и поощрение.)*

**Вожатый.** Мы на концерте популярных групп. Вот они.

*(Группы показывают свои миниатюры.)*

**Вожатый.** Пятое задание. Заканчивается наше творческое приключение. Это было здорово, но впереди у нас двадцать дней смены. Напишите пожелание нашему отряду на будущее от имени своего символа. Сложите его так, чтобы оно поместилось в надувной шарик, на котором изобразите свой символ. На выполнение задания семь минут. После выполнения задания мы отне-



## Часть ВТОРАЯ

сём шарики на отрядное место и откроем их только в конце сегодняшнего огонька знакомства. Приступайте.

*(Действия вожатых: наблюдение и поощрение.)*

**Вожатый.** Ну, вот мы и выполнили все задания. Давайте встанем в общий круг, и каждый в одной фразе выразит своё отношение к тому, что произошло. Это могут быть ваши впечатления или личная оценка. А чтобы легче было произнести эту фразу, мы пускаем по кругу вожатский шарик с пожеланиями нашей команде.

*(Наличие предмета в руках подростка стимулирует его и понуждает действовать. Своё мнение выскажут и вожатые, когда у них в руках окажется шарик.)*

**Вожатый.** Спасибо всем за участие. Мы возвращаемся на отрядное место. 15 минут можно отдохнуть, а потом мы предлагаем всем написать несколько строчек домой. Письма уже завтра утром уйдут по адресам.

**18.15–18.45.** Письмо домой. Большинство ваших ребят ни разу в жизни не писали писем. Поэтому вожатый должен подсказать, как правильно заполняется конверт, а лучше, если это будет нарисовано на большом листе ватмана. В своей практике я рассказывал ребятам о схеме письма: приветствие, рассказ о первых впечатлениях, пожелания не скучать. В конверт можно положить листик с дерева (только сухой) или свой рисунок. В любом случае письмо, написанное близким, снимает с ребят конфликт расставания. Запечатанный конверт рассматривается подростком как выполнение собственного обещания сообщать о своей жизни в лагере.

**18.45.** Подготовка к ужину. Вожатый напоминает ребятам о правилах поведения в столовой и просит за ужином решить вопрос о дежурстве за столом одного из сидящих. В обязанности дежурного будет входить уборка со стола общей посуды (хлебницы, масленки, супницы и т.д.) и протирка стола влажной тряпкой после того, как все поели. Каждый день — один дежурный. Отвечать за это будет дежурная группа, а до её избрания дежурный командир или назначенный им помощник.

**19.00–19.20.** Ужин.

**19.30–20.00.** Подготовка к огоньку знакомства. Один вожатый с основной группой разучивает какую-нибудь вечернюю песню. Возможно, что в отряде есть ребята, которые привезли с собой гитары, неплохо бы с ними разучить аккорды этой песни.

**Советы опытного.** *Как подготовить огонёк?*

Многие вожатые делают из огонька знакомства тайну-сюрприз для ребят. Я не разделяю их мнения. Современный подросток очень прагматичен, он активен тогда, когда знает и понимает, что его ждёт, и что от него требуется. Ребята должны знать об огоньке, знать схему его проведения. Об этом и рассказывает вожатый в период подготовки к огоньку. На этапе подготовки ребятам предлагается немного поиграть, объединившись в группы творческого дела.

На листе ватмана составлен список увлечений современной молодёжи из пятнадцати-двадцати названий. Группам предлагается по очереди после совещания вычеркнуть из списка те увлечения, которые носят узко индивидуальный характер или не могут быть реализованы за двадцать дней лагерной смены. В конечном итоге должно остаться три-четыре названия. Вожатый просит выйти четырёх ребят (он их подметил как организаторов). Названия оставшихся увлечений он уже записал на цветные листочки и положил в ящичек, которым пользовались перед распределением по столам в столовой. Названным ребятам предлагается вытащить по одной бумажке, объявить наименование выбранного увлечения. Начинается формирование новых микрогрупп. Объявляется наименование увлечения, и желающим заняться им предлагается поднять руку. Первый участник жеребьёвки выбирает из всех только одного человека, причём мальчик обязательно девочку и наоборот. Так по очереди называются все увлечения и избирается первый круг в составе группы. Далее принцип тот же, до полного формирования групп. Нельзя забыть мальчиков, которые ушли с вожатым готовить костер. Так появилось четыре примерно одинаковые по количеству и составу группы, которые и будут основой огонька знакомства. Ребятам предлагается запомнить, кто в какой группе состоит, но объявлять дальнейшее задание не надо. Для подростков надо сохранять некую интригу предстоящего разговора, форму знакомства, но что им предстоит рассказать о себе, они знать должны.

В 19.55 вожатый предлагает ребятам пройти на костровое место, расположенное в лесу. На склонах вокруг лагеря уже светятся огни костров, показывая ребятам, как много их в лагере. Движение к костровому месту может быть необычным: ленточкой, взявши за руки друг друга, или цепочкой, положив руки на плечи впереди идущего, и т.д. Для подростков это элемент необычности.



## Часть ВТОРАЯ

Второй вожатый с двумя-тремя мальчиками ушел на костровое место, чтобы собрать дрова, удобно расставить брёвнышки для сидения по кругу, развести костёр. Лучше брать тех, кто мало проявил себя в течение первого дня. Неожиданность этой работы значительно повысит их авторитет в глазах остальных ребят.

**20.00–21.45.** Огонёк знакомства.

**Советы опытного.** *Как провести огонёк знакомства?*

История огоньков насчитывает десятилетия. О них написано так много, что я не ставлю перед собой задачу добавить что-нибудь новое. Я опишу огонёк знакомства так, как сам бы провел с его ребятами 12–13 лет.

Огонёк знакомства — не просто первый вечерний сбор команды. Это — событие, демонстрирующее детям весь спектр традиций детского лагеря. В их обыденном понимании огонёк — это тусовка, дискотека с концертными номерами. Огонёк знакомства в детском лагере — это этап становления и сплочения детского коллектива.

Цель огонька знакомства — сформировать позицию ребёнка в отряде, дать представление о коллективе, об уникальности каждого человека в отряде, демонстрируя традиции, которые будут создавать каждому атмосферу защиты и защищённости в его индивидуальных проявлениях.

Огонёк знакомства — единственный, который проводят сами вожатые без участия ребят в его подготовке. Они выбирают форму представления, контролируют эмоциональное состояние и темп огонька, подхватывают идеи и развивают их для ребят, не перебивая, а, показывая эталон коллективного разговора, поощряют тех, кто пока не может включиться в общий темп разговора. Любой огонёк сложен по содержанию, а огонёк знакомства — особенно. Подростки очень чувствительны к искренности и тональности речи взрослого. Любая эмоциональная фальшь будет услышана и тут же обращена против вожатого закрытостью и формальным исполнением требования к разговору.

В течение всего дня через индивидуальные беседы, экскурсию по лагерю, встречи в столовой, участие в творческих делах вожатые стремились снять психологическое напряжение с ребят, открыть им возможности бесконфликтного сосуществования людей через уважение к каждому и заботу о каждом. Огонёк знакомства продолжает это направление в деятельности вожатого. Дети запоминают на огоньке не имена (у каждого на груди визитка и в любую минуту можно прочитать, как зовут собеседника), а своё эмоциональное состояние и атмосферу разговора. Насколько вожатому удастся со-

здать атмосферу добра, открытости и приподнятости, настолько огонёк знакомства достигнет своей цели.

На костровом месте ребятам предлагается сесть в составе только что сформированных групп по кругу. Под аккомпанемент гитары исполняется вечерняя песня, которую ребята разучили накануне.

### Примерный сценарий огонька знакомства

**Вожатый.** Вот и наступил первый вечер нашего знакомства. Целый день мы знакомились с лагерем, друг с другом, учились делать одно общее дело. В общем, активно привыкали друг к другу. В этом нам помогали традиции, о которых мы вам рассказывали, главная из которых — уважение к человеку, к его личности и неповторимому опыту. Законы жизни в лагере помогли нам принимать правила общежития. Закон территории: «не мешай другим заниматься важным делом, отдыхать, и ты сам будешь чувствовать себя комфортно». Или Закон точности: «своим опозданием ты показываешь неуважение другим, значит и сам будешь неуважаем». День знакомства, наверное, самый важный для любого человека, попавшего в новые для себя жизненные условия. Посмотрите, нас 30 человек, а насколько мы разные и интересные. Нынешний огонёк — тоже знакомство. И не только друг с другом. Мы сидим с вами в кругу, а это тоже традиция нашего лагеря. Чувствовать плечо соседа, видеть глаза, чувствовать тепло костра, напевать любимые песни. Ведь нет ничего дороже, чем человеческое общение. Песня, с которой начался наш огонёк, — традиция, позволяющая начать разговор или любое объединяющее дело. Огонёк — традиция откровенного разговора. На огоньки мы будем собираться часто, чтобы подвести итог дня, интересного дела или события, происшедшего в лагере или в нашем отряде. О правилах разговора мы ещё поговорим. А сегодня нам надо познакомиться, и сделаем мы это так. Группы, которые у нас сформировались по увлечениям, сейчас соберутся вместе и попробуют сделать представление каждого с помощью этого увлечения. Это может быть небольшая миниатюра, просто рассказ или что-то ещё. Главное — надо представить каждого члена группы, никого не забыть. Если вам понадобится ручка и бумага, мы всё приготовили. Времени на подготовку творческого представления 15 минут, а для выступления — 5–7 минут. Пока вы готовитесь, будут тихонько звучать мелодии вечерних песен, которые поют в нашем лагере. Приступайте.

*Каждая группа показывает своё представление. После выступления детских групп вожатые дарят ребятам какой-то сувенир.*

## Часть ВТОРАЯ

*приз (лучше, если это будет задушевная песня или романтическая легенда о юности и дружбе), а потом рассказывают о себе и своих увлечениях. В своей практике я всегда рассказывал о своей напарнице, а она обо мне. У ребят создаётся впечатление, что мы неразделимая пара. В ходе выступления подводятся итог огонька и всего прожитого дня. Ребята отвечают только на один вопрос: что в прожитом дне стало самым запоминающимся. Чтобы легче было отвечать, по кругу пускается символ — игрушка, значок. Вожатые рассказывают об этом символе. В конце этой части огонька появляются надувные шарики, в которых группы во время проведения творческого дела поместили записки с пожеланиями отряду на будущее. Пожелания зачитываются без всяких комментариев. Каждое пожелание встречается аплодисментами. После этого вожатые предлагают ребятам выбрать дежурного командира на следующий день и знакомят ребят с планом на этот день. Чтобы не потерять атмосферу приподнятости, дарится еще одна традиция: традиция вечерней речёвки.*

**Вожатый.** День прошел интересно, наша команда создана. Вы все замечательные и удивительные люди, а чтобы скрепить наш союз, давайте встанем вокруг костра, положим руки на плечи, слегка покачиваясь, произнесем следующие слова:

**Вожатый.** *День отшумел, и, ночью объятый,  
Лагерь зовет уснуть.*

**Мальчики:** *Доброй вам ночи, девчата!*

**Девочки:** *Доброй вам ночи, ребята!*

**Ребята:** *Доброй вам ночи, вожатые наши!*

**Все вместе:** *Завтра нам снова в путь!*

После этих слов не принято громко говорить, кричать, бегать, то есть вести бурный образ жизни. Давайте попробуем это сделать.

**21.45.** Отряд возвращается на отрядное место. Все начинают готовиться ко сну.

Один вожатый следит за этой процедурой, так как подготовка ко сну — важное педагогическое мероприятие по предъявлению единых педагогических требований. Подростки в течение только первых трёх дней открыты к восприятию и усвоению дисциплинарных норм. Проверьте, чтобы все помыли ноги, почистили зубы и умылись. Если ребёнку требуется душ, надо показать, как им пользоваться. Особое внимание обратите на носки. Они должны быть выстираны или спрятаны в специальный пакет. Ни в коем случае не разрешайте ребятам прятать их под матрасом, в обувь, иначе вскоре в комнате не-

чем будет дышать. Не стесняйтесь требовать с детей подобного ухода за одеждой и носками. В будущем ребята сами будут предъявлять это требование друг к другу.

Второй вожатый проводит инструктаж дежурного командира по плану следующего дня, вместе с ним расписывает этот план для отрядного уголка, предлагает дежурному командиру подумать о кандидатурах помощников по быту (мальчик и девочка), по столовой, репетирует процедуру информационного сбора команды, который пройдёт перед завтраком. На этом сборе можно объявить о своем решении и назвать помощников.

По внешней трансляции начинают звучать вечерние мелодии.

**22.00.** Отбой. На отрядном месте остается один вожатый, контролирующий отбой. Чтобы не терять времени, он заполняет педагогический дневник, время от времени заходит в палаты, успокаивает ребят, следит за тишиной. В первый день дети перевозбуждены и плохо засыпают, им непременно необходимо пообщаться, поделиться впечатлениями. Присутствие вожатого сдерживает. Они постепенно успокаиваются и засыпают. В первые три-четыре дня необходимо находиться на отрядном месте во время отбоя не менее 40 минут, иначе ваши дети будут бодрствовать до глубокой ночи, а после вашего ухода устраивать настоящие вечерние дискуссии, ходить друг другу «в гости». В конечном итоге утром их будет трудно разбудить, они будут вставать раздражёнными и усталыми, постепенно это может привести к конфликтам в отряде.

Второй вожатый на вечерней планёрке педагогического коллектива получает инструкции по следующему дню.

**22.45.** Вы передаёте детей ночному вожатому.

**22.45.** Анализ дня с напарником, планирование дня и распределение поручений по проведению дел на следующий день в соответствии с планом работы лагеря.

**23.00.** Отдых (на самом деле — «покой нам только снится»: репетиции, подготовка к отрядным делам, подготовка формы и т.д. и т.п.).

## Часть ВТОРАЯ

### Второй день смены

Цели — создание условий для демонстрации подростком своих возможностей в различных видах деятельности, направленных на включение его в содержание работы команды; выдвижение идей будущей жизни в лагере, на формирование его активной позиции в самодемонстрации; создание самоуправляемого коллектива команды.

Этап — формирующий. Результат — совместная деятельность по определению перспектив жизнедеятельности подростков в программе смены, принятие норм и правил коллективной жизнедеятельности и благополучия каждого подростка в детском коллективе.

Второй день — один из самых сложных во всей смене. В течение этого дня формируется отношение подростков к предлагаемой программе смены. Определяются перспективы и содержание деятельности команды. В полной мере проявляются эмоциональные лидеры и спектр поведенческих проявлений подростков к быту, отношениям между сверстниками и к взрослым и, конечно, уровень сложившегося опыта во взаимодействии с другими людьми.

Этот день насыщен организационными мероприятиями, без которых нельзя обойтись, так как продолжается адаптация ребят к жизни в новых условиях. Особое место занимает предъявление и закрепление единых педагогических требований. В этот день важно очень чётко распределить роли напарников в течение дня.

С этих позиций и построим план работы на предстоящий день.

**7.15.** Выход на работу. Один напарник одет в спортивную форму, второй — в парадную форму, принятую в лагере. Тихонько будим дежурных по комнатам, открываем окна для проветривания, проверяем уборочный инвентарь, который подготовили ночные нянечки. Помогаем дежурным убрать кровати.

**7.25.** Спокойным голосом начинаем будить детей: «Доброе утро! Через пять минут подъём. Просыпайтесь». В первые дни именно так надо проводить подъём. Подростки с трудом просыпаются по утрам, а резкий и неожиданный звук трансляции может кого-то из них испугать. Кроме того, чтобы прийти в себя после сна, любому человеку необходимо некоторое время. Пока ребята просыпаются, напомним им, что после подъёма у них есть десять минут для заправки кроватей, посещения туалета и надевания спортивного костюма (футболка, шорты, кроссовки или спортивные тапочки).

**7.30.** Сигнал «Подъём». Ребята встают и начинают заправлять кровати, надевают спортивные костюмы. Вы им помогаете советом, показываете, как правильно и быстро заправить кровать.

**7.40.** Вожатый в спортивной форме приглашает ребят на зарядку. В первые два-три дня подростки открыты к принятию прямых требований вожатого. А стремление создать свой имидж в коллективе сверстников располагает детей к демонстрации своих различных возможностей, среди которых физическое совершенство занимает не последнее место. Зарядка как элемент единых педагогических требований не должна быть принудительной, но неучастие в ней нежелательно. На этом противоречии очень часто проигрывают начинающие вожатые, отдавая в первые дни право проведения зарядки инструкторам по спорту. Только показ ценности зарядки для вожатых и их умение её делать докажет ребятам её ценность и необходимость участия в ней. Тогда они примут ее на уровне нормы жизни в лагере. Довольно смешно выглядит со стороны вожатый, который зарядку делает в парадной форме или стоит в стороне. Поэтому в первые дни смены рекомендую проводить зарядку вожатому в спортивной форме, а потом, когда её будут проводить инструкторы по спорту и ребята-физорги команды, ежедневно участвовать в ней. Зарядка оргпериода должна носить ща-

## Часть ВТОРАЯ

дящий режим. Она скорее элемент пробуждения двигательной активности ребёнка после сна. Надо использовать игровые моменты. В то же время зарядка — наблюдение для вожатого. Кто-то из подростков делает зарядку умело, чётко и с удовольствием (это указывает на то, что мальчик или девочка занимаются зарядкой дома), возможно, кто-то из них мог бы возглавить всю спортивную работу в команде. Желательно, чтобы зарядка проходила всегда на одном и том же месте, лучше на берегу моря, так как через пару дней для желающих ребят после зарядки будет проводиться окупание.

**Зарядка.** Легкая пробежка от корпуса к месту проведения зарядки (80–100 метров). Упражнения показывает и комментирует вожатый.

Стали в круг. Упражнения на дыхание и подтягивание. Каждое упражнение должно делаться не менее 6 раз. Пауз между упражнениями делать не надо. После глубокого дыхания — упражнения для плечевого пояса и шеи на гибкость и растяжение. Упражнения для тазобедренного отдела позвоночника (сгибания-разгибания, повороты, наклоны и т.п.). Упражнения для ног (приседания, подпрыгивания, движения по кругу гусиным шагом). Упражнения на восстановление дыхания. Силовые упражнения для пресса и рук (мальчикам необходимо отжаться от пола, девочкам — от лобного ограждения). Упражнения в парах. Один держит ноги — второй откидывается из позиции сидя (пять-десять раз), затем меняются. Комментарии не должны касаться умений подростков выполнять то или иное упражнение. Это может их обидеть и привести к тому, что ребёнок больше никогда не пойдёт на зарядку. Только поощрение! В завершении зарядки можно пустить «блинчики» из камешков по поверхности воды. Лёгкой пробежкой возвращаетесь в корпус.

Второй вожатый помогает дежурным ребятам освоить процедуру уборки комнат. Желательно, чтобы к возвращению ребят после зарядки всё уже было сделано. Многие подростки отказываются заниматься уборкой, брать мокрую тряпку, выжимать её без резиновых перчаток. Это верно. Поэтому необходимо в комплект уборочного инвентаря ввести перчатки для каждого дежурного (этим занимается технический персонал лагеря), их санитарная обработка должна проводиться после каждой уборки. Задача вожатого — научить ребят пользоваться перчатками и бережно к ним относиться. Влажная тряпка на входе указывает на завершение процедуры уборки спальни. Дежурные встречают возвращающихся ребят на входе с просьбой вытереть ноги и переобуться в комнатные тапочки. Хранение обуви — довольно сложная проблема. Хорошо, если при входе в каждую палату есть обувная тумбочка с индивидуальными ячейка-

ми для каждого подростка (над каждой ячейкой — фамилия ребенка), так как у каждого из них, по меньшей мере, четыре пары обуви: комнатные тапочки, спортивная обувь, туфли, сандалии, обувь для пляжа. Вся обувь должна быть чистой и регулярно проветриваться. За этим тоже следят дежурные по комнате.

**8.00–8.15.** Утренний туалет. Начинающие вожатые часто не обращают внимания на этот режимный момент. А он важен в плане предъявления единых педагогических требований. Надо проследить, чтобы дети привели в порядок волосы, почистили зубы, умылись. Ненавязчиво подскажите тем подросткам, кто не делает этого, что растрёпанный вид, запах изо рта не украшают человека. Только подскажите наедине.

Вожатый, который проводил зарядку, принимает душ и переодевается в парадную форму.

**8.15–8.20.** Дежурный командир и вожатый готовятся к информационному сбору команды

**8.20.** Все приглашаются на информационный сбор команды, который пока проходит в свободной форме. Все становятся в круг. Информацию о предстоящем дне дают вместе вожатый и дежурный командир.

**Вожатый.** Сегодня (число, месяц, день недели). *(Дети в лагере обычно не следят за датами и днями недели).* Мы приветствуем вас на нашем первом информационном сборе команды. Он будет проходить каждый день перед завтраком на отрядном месте, чтобы все знали, что будет ожидать каждого и весь отряд в течение дня. После того как мы выберем с вами лидеров нашей команды — ребят, которым вы доверяете, сбор будут проводить они, а мы, вожатые будем им в этом помогать. После сбора план работы команды на день вывешивается в отрядном уголке. Это поможет вам ориентироваться в текущем дне. Вы будете знать, что, где и когда проходит в нашем отряде. Со временем информация будет дополняться интересными сведениями о жизни всего лагеря и событиями из жизни страны и мира. План на сегодняшний день прочитает наш дежурный командир.

**Дежурный командир** *(зачитывает план дня с уточнением мест проведения дел и основных событий).*

**9.15** — творческое дело «Оживающая мультикартинка» (отрядное место).

**10.30** — углублённый медицинский осмотр (медпункт лагеря, после медосмотра собираемся на отрядном месте).

**11.30** — музыкально-игровой час (музыкальная комната). Знакомство с традицией песни, разучивание песен и репетиция исполнения государственного гимна России.



## Часть ВТОРАЯ

**12.10** — переодеваемся в спортивную форму для участия в творческом деле «Спортсменки» (спортивная площадка).

**13.15** — готовимся к обеду (переодеваемся и моем руки).

**13.20–13.45** — обед.

**13.45–15.00** — отдых.

**15.00–15.30** — убираем палаты и готовимся к творческому делу «Лагерь приключений» (отрядное место).

**15.30–15.45** — полдник.

**15.45–16.00** — переодеваемся в купальные костюмы и выходим на пляж.

**16.00–16.40** — первое купание.

**16.40–17.00** — душ. Переодеваемся для участия в творческом деле «Лагерь приключений».

**17.00–18.20** — творческое дело «Лагерь приключений» — планируем нашу жизнь (отрядное место).

**18.30–18.50** — отдыхаем, пишем письма домой, готовимся к ужину.

**19.00–19.20** — ужин.

**19.30–20.00** — музыкально-игровая пауза (отрядное место).

**20.00–21.30** — сбор рождения нашей команды, разговор у костра (костровое место).

**21.45–22.00** — вечерняя прогулка.

**21.45–2.15** — первое заседание Совета команды (отрядное место).

**22.15–2.30** — второй ужин, подготовка ко сну, вечерний осмотр детей медицинскими работниками.

**22.30** — отбой.

*Дежурный командир обращается с просьбой к ребятам взять на себя ответственность за проверку готовности столов к завтраку, обеду, полднику и ужину, а также уборку после еды. Выбирает двух ребят, желающих выполнить это поручение. Вожатый вместе с дежурным командиром отвечает на возникшие вопросы. Напоминает о правилах поведения в столовой и за столом. Пока не пригласили в столовую, предлагает ребятам здесь же на отрядном месте поиграть или разучить какую-нибудь песню. Вообще в оргпериод надо до минимума сократить время на «ничегонеделание». Игровые приёмы на сплочение, на развитие внимания и памяти должны быть в арсенале вожатого.*

Два ответственных за питание уходят в столовую, проверяют накрытие столов, после чего приглашают отряд в столовую.

**8.35–9.00.** Завтрак. Вожатые наблюдают, как ребята завтракают, убеждают в случае отказа от какой-то пищи в необходимости её съесть. Регламентируют порядок за столом, после чего садятся завтракать сами.

**9.15–10.20.** Творческое дело «Оживающая мультикартинка». Как и любое творческое дело, проводится с целью выявить творческие способности подростков, сплотить детский коллектив, воспитать нормы взаимодействия в группе. Дело проводит один из вожатых, второй выступает в качестве помощника и консультанта ребят при выполнении творческих заданий.

**Советы опытного.** Как провести творческое дело «Оживающая мультикартинка»?

*(Первый этап — разбивка на группы. Для проведения дела необходимо создать четыре группы по 7–8 человек. Для этого воспользуемся уже опробованным приёмом случайного выбора. Вы заранее разрезали четыре картинки с сюжетом какого-то мультфильма на 7 (две картинки) и на 8 (две картинки) пазлов, смешали их в разрисованной коробке из-под конфет и предложили ребятам выбрать один пазл. Затем по фрагментам картинки, сохранившимся на пазле, объединиться в группы, собрав картинку. Обычно на это уходит от трёх до пяти минут.)*

**Вожатый.** Собранная картинка представляет собой сюжет из мультфильма. Картинки могут быть из одного мультфильма или нескольких. Это и есть как бы символ сформировавшейся группы. Далее творческое задание группам будет связано с сюжетом мультфильма. Оно таково. Надо оживить вашу картинку. Герои мультфильма должны показать крошечный 8-минутный концерт: они должны рассказать смешную историю из своей жизни, спеть песенку, станцевать. Концерт ведёт конференсье. На подготовку концерта даётся 15 минут. Для подготовки элементов костюмов мы приготовили цветную бумагу, лоскутки ткани, гуашь, театральный грим. Но не увлекайтесь этим. Основная задача — подготовить и показать весёлый концерт в жанре вашего мультфильма. Чтобы не мешать друг другу, можно разойтись по холлу, если нужна помощь — обращайтесь. Постарайтесь так подготовить концерт, чтобы все участники группы приняли в нём участие. Приступайте.

*Проведение подобного дела покажет вожатым возможности ребят для подготовки участия команды в КВНП, который включен в план работы лагеря, так как сам стиль задания близок к стилю КВН. Кроме этого, ситуация поможет выдвинуться творческому лидеру, который организует работу группы. Момент подготовки задания — самый важный и для ребят, и для вожатых. Во время подготовки вожатый предлагает каждой группе вытащить из мешочка номер, определяющий порядок выступления группы.*

**Вожатый.** Мы с вами в стране Мультиландии. В центральном театральном зале четыре самые популярные концертные труппы да-

## Часть ВТОРАЯ

ют эксклюзивный концерт, на который собрался весь цвет страны. Концерт начинается.

Группы демонстрируют свои творческие задания. Каждое выступление бурно приветствуется зрителями. В конце дела — экспресс-опрос: «Что понравилось больше всего?», ответ по кругу с передачей эстафеты: брелок, игрушка с изображением какого-нибудь мультгероя.

**10.20.** Дежурный командир напоминает о том, что в 10.30 в медпункте лагеря будет проходить медицинский осмотр, на который опаздывать нельзя.

**10.30–11.30.** Один вожатый вместе с ребятами отправляется в медпункт и помогает врачам в проведении медицинского осмотра. Сразу же получает информацию о состоянии здоровья детей, принадлежности их к медицинской группе и рекомендует режим нагрузок в первые дни. Позже он должен ознакомиться с этой информацией своего напарника и занести сведения в педагогический дневник.

Второй вожатый встречает на отрядном месте освободившихся ребят и включает их в подготовку к спортивному творческому делу. Готовит таблички этапов и реквизит: из старых газет готовят четыре больших бумажных мяча, из разноцветных бумажных ленточек — головные обручи для членов четырёх команд.

После возвращения всех ребят один вожатый провожает ребят в музыкальную комнату на музыкально-игровой час, который проводит музыкальный руководитель лагеря.

**11.30–12.10.** Музыкально-игровой час. Знакомство с традицией песни, разучивание песен и репетиция исполнения государственного гимна России (всё это необходимо для проведения сбора знакомства и церемонии открытия смены в детском лагере). Переключение ребят на других взрослых очень полезно в оргпериод. Информация, исходящая из разных источников, усваивается лучше, а главное, показывает подросткам единство действий взрослых в лагере.

Второй вожатый продолжает подготовку к творческому делу «Спортсмешки» уже на спортивной площадке. Размечает ее для проведения весёлых стартов, получает у инструкторов по спорту необходимый спортивный инвентарь.

По окончании музыкально-игрового часа отряд возвращается на отрядное место, ребята быстро переодеваются для спортивных занятий и в сопровождении вожатого приходят на спортплощадку, где их ожидает второй вожатый.

**12.10–13.10.** Творческое дело «Спортсмешки». Цель проведения: дать возможность продемонстрировать быстроту реакции при выполнении творческих заданий на преодоление условных спортивных препятствий, дух состязательности и умения действовать в команде.

**Советы опытного.** *Как провести творческое дело «Спортсмешки»?*

**Вожатый.** Уже по названию нашего дела вы поняли, что нам предстоит посостязаться в разных смешных эстафетах, где потребуются ваша спортивная смекалка, выносливость и чувство юмора. Как и любое соревнование, наша игра потребует равных условий для состязающихся и справедливого судейства. Я предлагаю на 30 секунд собраться отдельно мальчикам и девочкам и выдвинуть по одному представителю, которые будут вместе со мной обеспечивать судейство.

Выдвижение состоялось, и я вручаю своим коллегам по спортивному свистку и секундомеру, они помогут им справедливо судить команды. Правда, команд пока нет, но мы быстро исправим это положение. Я приглашаю выйти ко мне (называются два мальчика и две девочки). Вы командиры ваших команд. Выберите, пожалуйста, заместителей. Условие одно: девочка выбирает мальчика, а мальчик — девочку. Заместители вызывают своих помощников по тому же принципу. Помощники выбирают ответственных за музыкальное сопровождение действий команды, музыкальные ассистенты выбирают члена группы поддержки. Член группы поддержки выбирает первого спортсмена, первый спортсмен — второго, второй — третьего. Вот и готовы наши команды. Чтобы нам их не перепутать, каждая команда наденет головные обручи одного цвета. Проводим первый конкурс — разминку. Каждая команда должна в течение трёх минут придумать название и главную свою кричалку (девиз). Оценки за каждый этап «Спортсмешек» будут вывешиваться на нашем табло. Секретарём судейской коллегии назначается мой напарник

*Демонстрация. Все команды выстраиваются на площадке и по очереди представляют себя и свою кричалку.*

**Вожатый.** Мы посоветовались и решили оценить все команды одинаково — по пять баллов. Это как бы начальный капитал каждой команды. Дальнейшие состязания покажут, на что они способны.

*Отступление: там, где возникает субъективное мнение, лучше не оценивать вообще или давать группам одинаковое количество баллов.*

**Вожатый.** *Первая эстафета.* Перед каждой командой — размеченная полоса, на которой закреплены три надувных шарика. Ваша задача: четырём членам команды встать на эти лыжи (это две доски по два метра, на каждой по четыре захвата для ног через каждые

## Часть ВТОРАЯ

пятьдесят сантиметров) и пройти свою дистанцию за максимально короткое время. Остальные члены команды поддерживают свои команды. Падение хотя бы одного участника команды прекращает для всей команды продвижение по дистанции. Побеждает та команда, которая придет к финишу первой, раздавив по пути все шарики. Первый судья даст отмашку для начала движения, а второй засекает время на секундомере. Команда-победитель получает 10 баллов.

*Правила прохождения этапа повторяются, после чего судья на линии даёт отмашку для начала движения. Если есть возможность, можно использовать бодрые маршевые мелодии во время выполнения задания.*

**Вожатый.** *Вторая эстафета.* Мы с ребятами приготовили четыре огромных бумажных мяча. Вот они перед вами. Обратите внимание — ваша полоса для движения уже оборудована вешками. Их три на дистанции. Длина дистанции — всего четыре метра. В эстафете участвуют опять четыре члена команды. Неплохо бы, чтобы это были те ребята, которые не участвовали в предыдущей эстафете. Ваша задача: два члена команды, передвигаясь полусидя с упором руками назад (показывает), отдавая пас мячом друг другу и огибая восьмёркой вешки, доставляют его на другой конец дистанции. Мяч сделан из старых газет, поэтому с ним надо обращаться очень бережно. На другом конце дистанции вторая пара встречает его и доставляет тем же путём назад. Остальные члены команды поддерживают своих игроков. Побеждает та команда, которая доставит мяч к началу дистанции. Время, затраченное на выполнение задачи, ложится в копилку экипажа в виде баллов. Победителю — 10 баллов.

*Правила прохождения этапа повторяются, после чего судья на линии даёт отмашку для начала движения.*

**Вожатый.** *Третья эстафета.* Надо сказать, что вы прекрасно справляетесь с выполнением заданий. Попробуем проверить, а как будет действовать команда в полном составе. Вешки устанавливаются на те же позиции, что в предыдущей эстафете. Условие эстафеты: команды выстраиваются на линии старта паровозиком (вплотную друг к другу, руки кладут на поясницу впереди идущего через одного), в ноги ведущих мои помощники положили футбольные мячи. Вы должны по команде судьи на старте начать движение, ведя мяч и огибая вешки восьмёркой, в конце дистанции надо развернуться и вернуться на исходную позицию. Команда снимается с дистанции в случае падения, возвращается на исходную позицию в случае разрыва строя или потери мяча. Сейчас можно попробовать двигаться паровозиком (две-три минуты для тренировки). Побеждает команда, доставившая мяч за максимально короткое время. Команда-победитель получает 10 баллов.

*Правила прохождения этапа повторяются, после чего судья на линии даёт отмашку для начала движения.*

**Вожатый.** *Четвёртая эстафета.* Она комбинированная. Каждый член команды получает теннисный мячик, надувной шарик и небольшую деревянную палочку. На дистанции три препятствия. Это натянута на высоте примерно двух метров верёвка (ленточка), обруч, лежащий в середине дистанции, и картонный ящик в конце дистанции. Каждый участник выполняет следующие действия. После команды судьи подкидывает теннисный мячик вверх так, чтобы он перелетел через веревку, игрок должен поймать его и аккуратно опустить в обруч, чтобы он из него не выпрыгнул. От обруча, удерживая и подталкивая надувной шарик палочкой, спортсмен подводит шарик к ящику и укладывает туда так, чтобы он не вылетел. Потеря теннисного мячика или надувного шарика возвращает игрока к месту потери. Уложив шарик в ящик, член команды передаёт эстафету следующему и т.д. Побеждает та команда, члены которой первыми завершат эстафету. Команда-победитель получает 10 баллов.

*Правила прохождения этапа повторяются, после чего судья на линии даёт отмашку для начала движения.*

**Вожатый.** Я попрошу команды построиться для объявления результатов «Спортсмешек». Нам кажется, что все команды проявили максимум сноровки, а игра вас сплотила. Ведь здесь было важно не спортивное совершенство, а умение действовать вместе сообща. И это получилось. По сумме баллов победила команда ..., которая награждается медалями первой степени (медали сделаны из ракушек, на перламутровом слое лаком написано «Спортсмешка» и римская цифра I, II, III, IV). За второе место награждается команда... За третье... За четвёртое... Поздравляем вас с первыми наградами, надеемся, что наша команда станет самой спортивной в лагере.

*Отступление. Такие импровизированные награды ценятся детьми гораздо больше, чем формальные — бумажные. Они их хранят очень долго, вспоминая событие, связанное с получением награды.*

**13.10–13.20.** Готовимся к обеду.

**13.20–13.45.** Обед.

**13.45–15.00.** У ребят послеобеденный отдых. Оба вожатых находятся на отрядном месте, следят за развитием событий в спальнях, корректируют их, если возникает необходимость. Параллельно они готовятся к очень важным событиям в жизни команды — планированию и сбору рожденья. Дело ведёт один из них, но согласовать свои действия им необходимо. Здесь же об-

## Часть ВТОРАЯ

суждаются наблюдения вожатых за детьми, анализируется, насколько совпали оценки лидеров в отряде, кого из выявленных подростков вожатые готовы поддержать во время выборов Совета команды, кого рекомендовали бы в Совет лагеря. В середине второго дня начинают ярко проявляться подростки, которые плохо адаптируются к условиям жизни в лагере. Совместно анализируются причины, способы помощи этим ребятам. К сожалению, у современных подростков практически отсутствует опыт совместной деятельности, проживания и отношений. Формирование этого опыта было задачей массовой детской организации. Её отсутствие (а в детских организациях России занято всего около 2,5 % подростков в возрасте 10–15 лет) резко снизило и лидерские потенциалы детей. Они стали прагматичнее, но при этом практически не умеют организовывать себя и других. Отсюда их незащищённость в условиях коммунального проживания со сверстниками. В подобном анализе совместной работы двух вожатых напарников и рождается то, что Сталь Анатольевич Шмаков называл «вожатством», феноменом, который до конца не будет разгадан никогда.

**15.00–15.30.** Подъём, уборка спален, вместе с дежурным командиром начинаем подготовку к творческому делу и сбору рождения команды. Кто-то пишет плакаты и рисует оформление, кто-то разучивает на гитаре новую песню, часть ребят с вожатым готовит сюрприз не выбранным пока лидерам. Ответственные за питание приглашают отряд на полдник.

**15.30.** Полдник.

**15.45–16.00.** Переодеваемся в купальные костюмы и выходим на пляж. Оба вожатых тоже переоделись. Собрали ребят вокруг себя и рассказали о правилах поведения на пляже и во время купания. Для ребят купание — большая радость, а для вожатого — очередной этап предъявления единых требований. Купание — оздоровительное мероприятие повышенной опасности. Поэтому требования к купанию очень строги, их нарушение карается лишением купания. Вместе с тем, любое наказание для подростков — возможность заработать определённый авторитет в ребячьей среде. Они могут специально нарушить требование, чтобы вызвать реакцию вожатого или инструктора по плаванию. Поэтому первая беседа вожатого должна быть тщательно продумана и не должна давать повода подросткам усомниться в ваших словах. Вторая проблема связана с тем, что ребята первый раз обнажились перед сверстниками, на них только купальники. Они стесняются своей фигуры, стараются закутаться в полотен-

це, которое необходимо взять на пляж. Не акцентируйте внимание на этом, через день-два никто не будет обращать на это внимание. Когда все собрались, проверьте наличие головных уборов. Обувь на пляж надевать не обязательно. Ходьба босиком для детей — элемент закаливания и оздоровления. На пляже сразу определите место расположения вашей команды и зону, в которой всегда будет находиться отряд. Постройте ребят цепочкой и пройдите от моря к набережной, собирая мусор, выброшенные прибоем палки и крупные камни. Собранный мусор сложите в контейнер, а крупные палки, щепки после купания мальчики отнесут на костровое место. Эта процедура должна стать обязательной перед каждым купанием. В первый день нельзя загорать более 3–5 минут, поэтому сразу располагайтесь в аэрации или поиграйте с ребятами в какие-то подвижные игры. Их выбор огромен. По ходу планирования основного периода смены с некоторыми из них я вас познакомлю.

По приглашению инструктора по плаванию отряд выстраивается за три метра от линии прибоя. Дежурный командир дает команду пересчитаться и докладывает инструктору о количестве ребят, готовых к купанию. В это время один вожатый уже зашёл в сектор для купания и ожидает ребят, второй остаётся на берегу. Он будет наблюдать за купанием с берега. По команде инструктора по плаванию отряд заходит в море, ребята резвятся вокруг вожатого, не заплывая за него. Если море спокойное, можно немного поиграть в нырялки, держась за руки, в водное поло с надувным шаром и т.п. Вожатый на берегу наблюдает за детьми и даёт команду своему коллеге о завершении первого купания. Для практики организации купания в детских лагерях России умение плавать не обязательно. Но научить ребят плавать — обязанность педагогов детского лагеря. Во время первого купания наглядно видно, кто из подростков не умеет плавать и побаивается воды. Поэтому после выхода из воды, пересчёта и доклада инструктору по плаванию о количестве вышедших ребят спросите ребят о том, кто бы из них хотел в лагере научиться плавать, запишите желающих и объявите, что уже на следующий день прямо здесь, на пляже, в специально отведенном секторе, начинает работать секция обучения плаванию. После завершения купания не уводите ребят с пляжа. В целях оздоровления они должны просохнуть на солнце и согреться на песке в течение 20 минут. Отряхнув песок, возвращаемся в лагерь, обязательно смываем песок с ног в ногомойке, для желающих работает душ.



## Часть ВТОРАЯ

**16.40–17.00.** Последние приготовления к творческому делу «Лагерь приключений»: планирование работы команды на смену (оформление: стулья по кругу, четыре журнальных столика, ручки, фломастеры, бумага, переносной магнитофон с записями мелодий песен детского лагеря).

**17.00–18.20.** Творческое дело «Лагерь приключений» — планирование работы команды на смену. Дело ведёт один из вожатых, второй выступает в роли консультанта детских групп, помощника ведущего и вместе с дежурным командиром и пресс-группой, выбранной чуть позже, фиксирует выдвинутые идеи. Основной способ проведения творческого дела — «Банк идей «Лагеря приключений»». Дело начинается (уже по традиции) с песни.

**Советы опытного.** *Как провести творческое дело «Лагерь приключений»?*

**Вожатый.** К концу подходит второй день вашего пребывания в нашем лагере и отряде. Оба дня мы знакомимся друг с другом, с традициями лагеря, с требованиями и нормами жизни в лагере и отряде. Для большинства ребят нашей команды сам приезд и эти два дня жизни в лагере стали своеобразным приключением. Нет родителей, привычной домашней обстановки, друзей по классу и двору. Всё вновь. Самому приходится принимать решения, обслуживать себя и других, подчиняться жизненным обстоятельствам. Интересно и трудно. Вот и нынешнее наше дело направлено в будущее, ведь предстоит прожить ещё почти двадцать дней. Как сделать так, чтобы эти дни были полезными для нас? Вспомните, что вы говорили на нашей с вами индивидуальной беседе: «Приехал, чтобы отдохнуть, пообщаться, снять напряжение школьной учебы и жизни, найти друга, с которым было бы интересно». Эти два дня мы, вожатые, показывая лагерь и рассказывая о нём, пытались пробудить в вас интерес к самостоятельности и творчеству. А весь наш вожатский отряд, готовясь к этой смене, решил предложить ребятам идею жизни в лагере приключений. Каждый день черед приключений: знакомство с новыми людьми, занятия в кружках и секциях, туристические походы и соревнования, купание на море, вечера отдыха и многое-многое другое. Конечно, мы смогли бы делать это сами, ведь мы опытнее, многое умеем. Но тогда жизнь ребят в лагере была бы подчинена только интересам и желаниям нас, взрослых. Не думаю, что вас бы это устроило. Я делаю этот вывод по тем нашим совместным делам, которые уже прошли. Вы интересные, весёлые и творческие ребята. Мы исходили из того, что жизнь в лагере может стать творческим приключением, если все идеи и дела мы будем делать

вместе: придумывать, организовывать и проводить — взрослые и дети — вместе, сообща. И управлять своей жизнью мы будем тоже сообща, через лидеров отрядов-команд. Если всё будут делать только взрослые, для ребят это не будет приключением, а станет заорганизованным времяпрепровождением. Поэтому первый мой вопрос: «Готовы ли вы жить в лагере приключений и участвовать наравне со взрослыми в их организации и проведении?». Сделаем мы это так. Быстренько соберитесь в удобные для вас группы, 2–3 минуты пообсуждайте и несколькими фразами дайте свой ответ.

*Отступление. Чаще всего создание стихийных групп зависит от наличия и количества проявившихся в отряде лидеров. Микрогруппы соберутся вокруг тех ребят, кто уже стал авторитетным для других. Для вожатых это своеобразный социометрический анализ. Количество групп и их состав подскажут, на кого надо будет обратить внимание на сборе рождения команды. По стихающему шуму можно сделать вывод о том, что обсуждение в группах закончилось.*

**Вожатый.** У нас организовалось ... групп. Мы сидим в кругу, поэтому слово самой ближней ко мне группе. (*Идёт высказывание и обсуждение идеи «Лагеря приключений».* На 99% ребята её примут.) Ну, раз идея лагеря приключений принята, давайте попытаемся её наполнить содержанием, то есть выдвинуть предложения, в каких приключениях будем участвовать, в каких областях человеческой деятельности мы будем искать содержание наших приключений. Какие приключения можно осуществить на уровне нашей команды, а в каких могли бы принять участие все отряды нашего лагеря? Я предлагаю создать экипажи для разработки приключений и движения к ним. Сделаем это так. Перед вами четыре воздушных шара (нарисованы на листах ватмана), на этих воздушных шарах мы и отправимся по маршруту нашего приключения. Нас ждут приключения, испытания, поиск и принятие решений. Всё это потребует от экипажа сплочённости, совместимости, понимания. В составе экипажа командир экспедиции, штурман, ответственный за техническую часть и хозяйство, 2–3 научных сотрудника (*набор экипажа зависит от количества ребят в группе; может меняться и легенда инструкции вожатого*).

Формировать экипажи мы будем так. Я приглашаю выйти сюда ... (*называются ребята, которых вожатый увидел как наиболее открытых, активных, умеющих организовать, т.е. проявивших некоторые лидерские качества*). Эти ребята выбирают себе штурманов (*идёт выбор*); штурманы выбирают бортмехаников, те, в свою очередь, одного научного сотрудника и т.д. Если вдруг кого-то не выбрали, он входит в любой экипаж по желанию. Такое формирова-

## Часть ВТОРАЯ

ние микрогруппы по симпатиям частично обеспечивает основу сплоченности микрогруппы: меня выбрали, я выбрал — значит, несу ответственность за себя и свой выбор. Для каждого экипажа вожатые подготовили маршрутные листы, в которых четко сформулировано задание и этапы его выполнения: 1-й этап — обсуждение и выдвижение идей в группе на отрядном месте; 2-й этап — обсуждение и консультация по выдвинутым идеям со специалистами лагеря — указано знакомое ребятам место, расположенное недалеко от отрядного места, и фамилия, имя, отчество специалиста, с которым вы заранее договорились о консультации ребят; 3-й этап — заключительное обсуждение в группе на отрядном месте и подготовка идей к обсуждению на отряде. Время на самостоятельное движение по маршруту — не более 20 минут.

Экипажи сформированы, каждый экипаж отправится по своему маршруту. Первый экипаж займётся поиском приключений в спорте и туризме. Вот ваш маршрутный лист (*консультант — инструктор по спорту и плаванию*).

Второй экипаж займётся поиском интересных досуговых дел и приключений (*консультант — педагог-организатор досуга или художественный руководитель лагеря*).

Третий экипаж займётся поиском познавательных приключений (*консультант — заведующий библиотекой*).

Четвёртый экипаж займётся поиском мест и дел, где мы можем научиться прикладным видам деятельности (*консультант — руководитель кружков*).

Знакомясь с лагерем, вы уже увидели, что есть на его территории для поиска этих приключений. В этом вам помогут опытные проводники, наши специалисты, место встречи с ними обозначено в ваших маршрутных листах. Всё, что вы придумаете сами, разыщите с помощью специалистов, ляжет в Банк идей «Лагеря приключений». Каждая идея затем оформится в конкретное дело, которое мы вместе организуем и проведём. Время для работы в группе — всего 20 минут, поэтому выходите на первый этап и начинайте поиск.

*Ребята отправляются по маршруту.*

*Отступление. Конечно, труднее всего организовать выдвижение идей в группах, у ребят маловато опыта, большинство из них впервые участвуют в коллективном планировании. Именно поэтому первый этап проходит на отрядном месте, где оба вожатых быстро проконсультируют группу о содержании их задания. Время прохождения первого этапа — не более 7–8 минут. Обязательно подскажите ребятам, что необходимо фиксировать все предложения, высказанные в группе.*

*Для подростков этого возраста самым сложным будет договориться, они ведь самоутверждаются, поэтому предложите им просто записывать всё, что скажут ребята, а на втором этапе с помощью специалиста надо отсеять те дела и предложения, которые просто невозможно выполнить на территории лагеря в столь короткий срок. Второй этап тоже длится не более 7–8 минут. После возвращения ребят на третий этап во время подготовки к докладу просмотрите, какие предложения они принесли и подскажите те, которые важны для команды. В крайнем случае, как полноправные члены команды вы имеете право высказывать свои предложения. В моей практике не было случая, когда в потоке выдвигаемых идей было утеряно что-то важное.*

**Вожатый.** Ну, вот мы опять все вместе. Чувствуется, что экипажи славно потрудились и готовы рассказать о своих идеях. Для того чтобы ни одна из них не потерялась, я прошу от каждого экипажа выдвинуть одного представителя в пресс-службу Банка идей «Лагеря приключений». Этот человек должен уметь быстро и красиво записывать высказанные предложения. *(Ваш напарник приглашает ребят подойти к нему и подготовиться к работе пресс-службы. Для неё заготовлены четыре листа с обозначенными для экипажей заданиями.)* Напоминаю, что идеи формируются не только для нашей команды, но и для всего «Лагеря приключений». При докладе обязательно разделите предложения в план нашей команды и лагеря. Думаю, что мы готовы к созданию Банка, и предоставляю слово первому экипажу, пресс-служба фиксирует ваши предложения.

*Экипаж докладывает о выполнении своего задания.*

**Вожатый.** Экипаж доложил о выполнении своего задания. Посмотрите, пожалуйста, на них. Есть ли у кого-то дополнения к сказанному?

Точно так же докладывают и остальные экипажи. Явно невыполнимые предложения ребят не отвергайте сразу, пусть они прозвучат, потом на этапе конкретного планирования с Советом команды вы сможете аргументировано от них отказаться.

**Вожатый.** Банк идей «Лагеря приключений» от имени нашей команды сформирован. Завтра на сборе лагеря часть этих идей мы предложим всем. Пока это только идеи, сегодня вечером мы подумаем, кому можно будет доверить их организовать и претворить в жизнь. Подумайте о названии команды и девизе, кто из ребят войдет в состав Совета команды и возглавит его. Первое задание для подобного органа уже существует — вот эти наши предложения в план работы. Всё это мы обсудим сегодня вечером на сборе рождения нашей команды. *(Так в сознание ребят привносится мысль о необходимости создания органов*

## Часть ВТОРАЯ

*самоуправления в отряде. В настоящее время наличие органов самоуправления — не очень популярная идея организации жизни ребят в лагере. Я думаю, воспитание без участия самих ребят безрезультатно.)*

В завершении нашего дела ответьте на один вопрос: «Было ли полезным вам, каждому, лично, участие в этом деле?». Ответ, как всегда, по кругу одной фразой. Кто не хочет отвечать, передает символ «Розы ветров» следующему. *(Блицпрос, ставший для ребят традиционным за два дня, учит их самоанализу и рефлексии, без которых невозможно развитие.)*

**18.30–19.00.** Отдых, письма домой, подготовка к ужину.

**19.00–19.20.** Ужин.

**19.20–20.00.** Разучите с ребятами песню и поиграйте в игры на внимание и коллективное взаимодействие.

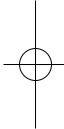
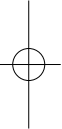
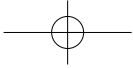
**Игра «Конвейер».** Встаньте в круг. У вас в правой руке маленький мячик или округлая игрушка. Предложите ребятам, выполняя синхронные движения, передать этот мячик по кругу. Для этого правую руку, как бы держащую мячик, расположить над левой рукой соседа справа, а левую руку, как бы принимающую мячик, расположить под передающей рукой соседа слева. По вашей команде мячик начинает двигаться по кругу. Правая рука вкладывает мячик в левую руку соседа справа, а левая рука принимает и передает мячик от соседа слева и т.д. Начинает работать конвейер, который медленно движет мячик по кругу. После первого круга надо участить подачу команды (до момента утери мячика). Это довольно трудное упражнение. Его проведение снимает эмоциональные напряжения и развивает моторику и внимание ребят.

В это время второй напарник с двумя-тремя ребятами готовит костровое место для проведения сбора рождения команды.

**20.00–21.20.** Отправляемся на сбор рождения команды на костровое место, где нас ожидает напарник с ребятами-костровыми. Звучит вечерняя мелодия. Сбор начинается с новой песни. Цель сбора рождения команды — зафиксировать в сознании ребят сам факт рождения команды, к которой они принадлежат. Формирование единого самоуправляемого коллектива, в котором всё будет делаться сообща, детьми и взрослыми.

**Советы опытного.** *Как провести сбор рождения команды?*

**Вожатый.** Вновь костер, который дарит нам своё тепло и завораживает своей тайной. Огонёк костра всегда согревал путешественников — людей неуспокоенных, для которых поиск необычного определял смысл жизни. Благодаря им, открывались новые земли, рождались знания, строились города, создавались произведения искусства



и чудеса техники. В душе каждого из нас тоже существует мечта о чуде, о необычной жизни, о прекрасном и романтическом путешествии или приключении. Готовиться к ним человек начинает с детства: сначала играет в игры и игрушки, потом идёт в школу и получает знания, обзаводится друзьями, создаёт семью и накапливает опыт. Каждый из нас уникален и неповторим, и опыт наш уникален и неповторим. Единственное, что объединяет всех нас, молодых, — это желание необычно прожить свою жизнь. Эта цель — главное в жизни растущего человека. А наличие цели указывает на то, что каждый человек сам строит свою жизнь. Можно ли жить вдали от общества? Вряд ли. Потому что по своей сути общество создаёт условия для развития человека и обеспечения его жизни. Гармония человека и общества — это главное условие развития человека. Уже два дня мы с вами пытаемся узнать и понять друг друга и, конечно, понравиться друг другу. Это происходит в нашей бурной творческой деятельности. Мы стремимся не обидеть друг друга, поддержать при выполнении сложного задания, помочь привыкнуть к новым для большинства ребят условиям жизни. Современное планирование показало нам, как много идей может рождаться, когда мы вместе и сообща делаем какое-нибудь дело. И, как оказалось, дел этих может быть очень много — интересных и захватывающих.

Согласитесь, что прожито всего два дня, а кажется, что мы знаем друг друга всю жизнь, что мы вместе уже давно. И, наверное, этого бы не произошло, если бы нам в организации этих дней не помогали законы и традиции нашего лагеря — те нормы отношений и совместной деятельности, которые оберегали нас от неуважения и конфликтов. Во время знакомства мы всё время опирались на традиции и законы и рассказывали вам, почему и зачем они существуют. Главная из них — традиция доброго отношения к человеку. Помните: уважая другого человека, ты начинаешь уважать себя; подчёркивая в человеке его достоинства, ты находишь их у себя; оценивается не человек, а поступок, им совершенный. Этот ряд истин можно продолжать.

Традиция доброго отношения к человеку родила традицию доброго отношения к песне, которая помогает нам общаться, объединяет и сближает, учит ценить творчество. Вы уже заметили, что песни звучат в лагере и создают определённый настрой, утром они бодрые и задорные, а вечером спокойные и романтические. Традиция уважения к человеку создала законы жизни в нашем лагере.

*Закон «ноль-ноль».* Каждая минута в лагере дорога, не опаздывай, иначе ты отнимаешь время у других, а значит, не уважаешь ни себя, ни других.

## Часть ВТОРАЯ

*Закон зелени.* Окружающая природа дарит нам чистый воздух и здоровье. В нашем лагере её неповторимый облик создан трудом ребят и взрослых, каждое деревце и кустик посажен их руками. Нарушая эту красоту, ты вредишь себе и не уважаешь труд других. Приумножай ее, и о тебе будут помнить другие.

*Закон территории.* Находясь на территории лагеря, не мешай заниматься делом другим людям. Не уходи за территорию без предупреждения, тем самым ты доставишь беспокойство другим, а следовательно, нарушишь их покой.

*Закон моря.* Море прекрасно и опасно. На его берегу можно посидеть и помечтать, но ни в коем случае нельзя одному купаться, можно доставить горе людям, которые за тебя отвечают, любят тебя.

*Закон поднятой руки* и правила общего разговора. Если хочешь что-то сказать, не выкрикивай с места, а дожись паузы и подними руку или попроси слово; учись внимательно слушать, дай выговориться другому, не перебивай говорящего; критикуй не с целью «ущипнуть», а с целью помочь, посоветовать; критика должна быть конструктивной: критикуешь — предлагай; используй правило «свободного микрофона»: никого нельзя заставлять выступить или запретить кому-то говорить; говорить надо откровенно о том, что думаешь и что волнует; береги время, дай возможность высказаться другому; говори не о себе, а о деле: не занимайся саморекламой.

Эти традиции и законы рождались жизнью предыдущих поколений ребят, вожатых и сотрудников. Их можно изменять и дополнять, но, приняв, выполнять обязательно. Они помогали строить интересную и увлекательную жизнь, помогали дружить и отдыхать. Поэтому первый вопрос нашего сегодняшнего сбора: готовы ли мы жить по этим законам и традициям? Вопрос только на первый взгляд прост. Попробуйте на него ответить сами и в группе. Я предлагаю вспомнить состав групп во время планирования и провести обсуждение в них. Не возражаете? Тогда давайте пересядем и приступим к обсуждению. Для нас важно не только мнение группы, но и мнение ребят, которые с чем-то не согласны, хотят что-то уточнить или предложить новое правило. Время на обсуждение — 3 минуты. Затем начинает действовать правило «свободного микрофона».

*Отступление.* Может показаться, что монолог, произнесённый вожатым, высокопарен и многословен, не понятен подросткам. Возможно. Но в обыденной жизни в общении ребят так мало приподнятой, торжественной и живой речи. Может быть, поэтому в их лексиконе так много жаргонных и нецензурных слов. Вожатый должен

*показывать красоту речи и учить ребят слышать и слушать ее. Я как-то проанализировал записанный на магнитофон рассказ 13-летнего мальчика. Он состоял из 22 слов в восьми словосочетаниях, ведущими из которых были: «блин...», «значит...», «короче». На самом деле подростки в этом возрасте очень восприимчивы к речи взрослого.*

**Вожатый.** Судя по тому, что все вернулись на свои места, решение принято. Предлагаю избрать пресс-центр нашего сбора, чтобы мы зафиксировали ваши предложения. Пусть группа делегирует в пресс-центр одного представителя. Кто готов к выступлению?

*Разговор начинается. Важно, чтобы по этому вопросу выступило как можно больше ребят, не ограничивайтесь выступлением от группы, сделайте всё, чтобы ребята выступили индивидуально. Единственное условие: не принуждайте. Ребята очень хорошо реагируют на примеры из жизни. Подготовьте их заранее. Важно, чтобы разговор превратился в дискуссию. Законы и традиции как нормы совместной жизнедеятельности в детском лагере должны быть приняты детьми сознательно, а не потому, что они привыкли подчиняться мнению взрослых. Возможно, через несколько дней к ним придёт время вернуться вновь, когда в отряде накопится усталость, начнут рваться старые связи и образовываться новые группы взаимодействия. Для меня всегда было главным, чтобы законы и традиции были не палкой, которой можно подгонять, а тонким психологическим инструментом сплочения детского коллектива и формирования у каждого подростка чувства сопричастности с коллективом и защищённости в нём.*

**Вожатый.** Высказано много мнений. В основном эти мнения поддержали идею жизни нашей команды по законам и традициям детского лагеря. Есть ли кто-нибудь, кто против этого решения? Нет. Тогда будет считаться решение принятым. Во время творческого планирования мы попросили вас подумать о том, будет ли наша команда отличаться чем-то от остальных, будет ли у нее название и девиз. Если есть предложения, давайте их обсудим. Хочу обратить ваше внимание на то, что в названии должен быть смысл, который не только будет отличать наш отряд от других, но и говорить всем, к чему мы стремимся. Ну, а девиз определяет основное правило существования нашего коллектива. Помните девиз мушкетеров: «Один за всех — все за одного»? Вот примерно так. Соберитесь на пару минут в группах, потом микрофон свободен.

*Отступление. Конечно, придумать название команде трудно. У детей фантазия шире и интереснее, чем у взрослых. У них мало опыта коллективного проживания. В этом трудность. Пусть звучат самые фантастические названия. Главное, чтобы у выдвига-*



## Часть ВТОРАЯ

*ющих название были веские аргументы, которые поддержат остальные. Напомните ребятам, что они приняли идею жизни в лагере приключений и выдвинули много предложений реализации этой идеи, то есть название должно отражать дух приключений, к которому будут стремиться ребята. Начинается обсуждение. После жарких споров все согласилось с названием «Приключенцы» (это мое условное название) и девизом «Дорогу осилит идущий!».*

**Вожатый.** Я поздравляю вас с рождением нашей команды. Имя у новорождённого есть, время рождения зафиксировали. В рождении команды приняли участие 32 человека ... смены ... года. Осталось поговорить о том, кто будет управлять развитием и жизнью «Приключенцев». Мы уже ставили перед вами этот вопрос. Обсудите в группе вопрос: готовы ли вы доверить самоуправление жизнью нашей команды выбранным лидерам? Время на обсуждение 1–2 минуты. Надо сказать «да» или «нет» и почему.

**Вожатый (после обсуждения).** Все поддержали идею самоуправления. Мы предлагаем назвать этот орган Советом команды. На заседании нашего вожатского отряда было принято решение о создании общелагерного органа самоуправления — Совета лагеря, поэтому мы должны будем выбрать от нашей команды представителя и в этот орган. Мы понимаем, что вам трудно сейчас определить, сколько человек могут войти в Совет команды, поэтому решили подсказать. Итак, представитель в Совет лагеря, командир нашего Совета команды, его помощники по информации, по организации быта (лучше мальчик и девочка), по организации спортивной жизни, по организации досуга. *(Обязательно описываете функциональные обязанности.)* Всего семь человек. Им предстоит в ближайшие два дня создать из ваших предложений конкретный план работы, распределить весь состав нашей команды для подготовки и проведения дел, предусмотренных планом, дежурить по команде, участвовать в работе профильных комиссий лагеря и многое-многое другое. Мы можем с вами сейчас решить, что в середине смены мы переизберём тех, кто устанет и не захочет дальше выполнять это высокое поручение.

Предлагаю приступить к обсуждению кандидатур. Первым нам надо выбрать представителя в Совет лагеря. Это должен быть хороший организатор, разносторонний человек, он будет представлять наши интересы в Совете лагеря. Пожалуйста, группы, подумайте и предложите свою кандидатуру. *(Выдвигается две-три кандидатуры.)* Давайте будем голосовать. В демократическом обществе я могу голосовать столько раз, сколько мне позволяет

мое мнение, поэтому выбранным будет тот кандидат, который набрал большинство голосов.

Идет поочередное голосование за каждого кандидата. Если вы хотите поддержать конкретного ребёнка, поднимите руку, количество голосов за него у ребят резко возрастёт. По такому же принципу избирается и командир Совета команды. А вот его помощники могут избираться самовыдвижением и по предложению групп. После каждого выбора вы предлагаете ребятам поздравить избранного в Совет команды и вручаете этим ребятам некий знак отличия (*это могут быть шевроны, специальная визитка, галстук со специальной эмблемой и т.п.*), ручку и блокнот с пожеланием.

**Вожатый.** Завершился наш сбор, а интересная, полная ярких впечатлений жизнь только начинается. Мы стали единым коллективом, избрали своих лидеров, у нас много интересных идей. Значит, у нас все получится. Давайте подведем итог двух прожитых дней: «Что у нас получилось и получилось хорошо? Что пока является проблемой и как ее можно решить? Что можно пожелать нашей команде в день её рождения?». Высказываться может каждый.

Сбор плавно перешел в огонёк-анализ. Вожатый ведёт его и управляет им. В конце обобщает и на мажорной ноте предлагает закончить день вечерней речёвкой. Приглашает всех ребят в лагерь на второй ужин и подготовку ко сну. Вожатые проводят первое заседание Совета команды. Пока это только инструктаж о завтрашнем дне и его планирование.

**22.30.** Звучит сигнал отбоя.

На отрядном месте остаётся один вожатый, контролирующий отбой. Чтобы не терять время, он заполняет педагогический дневник, время от времени заходит в комнаты, успокаивает ребят, следит за тишиной. Нынешний день насыщен впечатлениями, дети перевозбуждены и плохо засыпают, им непременно необходимо пообщаться, поделиться впечатлениями. Присутствие вожатого их сдерживает. Они постепенно успокаиваются и засыпают.

Второй вожатый на вечерней планёрке получает инструкции по следующему дню.

**23.00.** Вы сдаёте пост ночному вожатому.

**23.15.** Анализ дня с напарником, планирование и распределение поручений по проведению дел на следующий день в соответствии с планом работы лагеря.

**23.30.** Отдых (На самом деле «покой нам только снится»: репетиции, подготовка к отрядным делам, подготовка формы и т.д. и т.п.).

## Третий день смены

**Этап — формирующий. Цель:** закрепить в сознании ребят идею самоуправления команды, начать обучение членов Совета команды выполнению своих поручений. Продолжается работа по закреплению единых педагогических требований. Включение ребят в процесс общелагерной жизни.

Этот день насыщен общелагерными мероприятиями, в которых отряд принимает участие. Поэтому, обсуждая с Советом команды план дня, обращаем внимание на выполнение закона «Ноль-ноль», в соответствии с которым нормой является присутствие человека или команды на месте сбора за пять минут до начала дела, мероприятия.

**План работы команды «Приключенцы»**  
на « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200 \_\_\_\_ года

(в первые дни в план вносятся все режимные моменты, и у ребят должна выработаться привычка к их выполнению).

**7.30** — побудка, заправка кроватей (ответственные за быт). Командир Совета команды и представитель в Совет лагеря присутствуют на репетиции церемонии открытия лагеря.

- 7.35–7.55** — утренняя гигиеническая зарядка (физорг). Зарядка может быть совмещена с утренним окупанием в море; для дежурных — уборка спальных помещений (ответственные за быт).
- 8.00–8.15** — утренний туалет.
- 8.15–8.30** — информационный сбор команды для знакомства с планом предстоящего дня, распределение поручений (командир Совета команды).
- 8.35–9.00** — завтрак.
- 9.10–10.00** — экскурсия в библиотеку лагеря, запись в библиотеку.
- 9.30–10.30** — Совет команды и представитель в Совет лагеря участвуют в подготовке к общему сбору лагеря (в гостиной лагеря).
- 10.10–11.30** — морские купания.
- 12.00–13.20** — общий сбор лагеря, презентация идеи «Лагеря приключений», знакомство с сотрудниками, принятие законов и традиций лагеря, выборы Совета лагеря и предложения в план работы «Лагеря приключений».
- 13.20–13.45** — обед.
- 13.45–15.00** — послеобеденный отдых; репетиция линейки открытия «Лагеря приключений» (командир, член Совета лагеря).
- 15.30–15.45** — полдник.
- 16.00–17.00** — морские купания, спортивно-оздоровительные мероприятия на пляже.
- 17.15–18.00** — торжественная линейка открытия «Лагеря приключений».
- 18.15–18.45** — учёба Совета команды; свободное время, письма домой.
- 19.00–19.20** — ужин.
- 19.30–20.20** — вечерний сбор Совета лагеря и Советов команд, формирование профильных комиссий и Комитета приключений; спортивный час.
- 20.30–21.45** — сюрприз проводников «Лагеря приключений» (концерт вожатых).
- 21.45–22.00** — вечерняя прогулка по лагерю.
- 22.00–22.30** — второй ужин, подготовка ко сну, вечерний осмотр детей медицинскими работниками.
- 22.00–22.15** — заседание Совета команды.
- 22.30**—отбой.

## Часть ВТОРАЯ

Этот план создаётся совместно с Советом команды. Заигрывать в самоуправление, конечно, не нужно. Ребята должны четко себе представлять те сферы своей деятельности, за которые они могут отвечать. Всё, что связано с охраной их жизни и здоровья, — сфера деятельности взрослых. Поэтому с момента выборов Совета команды вожатый должен постепенно передавать под ответственность органа самоуправления вопросы организации дежурства, быта, досуга, занятий спортом, подготовку творческих дел и развлекательных мероприятий, четко оговаривая с ребятами границы этой самостоятельности и самодетельности. Первые два-три дня после выборов идет своеобразное обучение актива команды выполнению их функциональных обязанностей. Основной состав ребят тоже учится правилам и приёмам совместной деятельности, умению подчиняться коллективным решениям. При этом должны закладываться и нравственные нормы самоуправления: ты не руководитель, а лидер, которому доверено организовывать жизнь других ребят, следовательно, с тебя и спрос побольше, чем с других (за заправленную кровать, за дежурство по столовой или спальной комнате, поведение и отношения с другими ребятами). Никаких привилегий работа в органе самоуправления не даёт, а накладывает обязанности, выполнение которых и будет определять твой авторитет у ребят. Отдыхать придётся поменьше, а заниматься делом побольше.

Начинающие вожатые порой забывают про это и «под их крылом» создаётся группка либо маленьких бюрократов (в лучшем случае), либо жёстких авторитетов, которых начинают бояться дети. С уроков управленческой культуры и должна начинаться работа с активом.

Последний день оргпериода всегда очень загружен делами детского лагеря. В этот день у подростков должно быть приподнятое настроение, в лагерь приедет много гостей, будет торжественно открыт лагерь. В этот нельзя день забывать о повседневных делах летнего детского лагеря: купании на море, занятиях спортом.

Спланируем этот день именно с этих позиций.

**7.15.** Выход на работу. Один напарник в спортивной форме, второй — в парадной. Тихонько будим дежурных по комнатам, командира Совета команды и члена Совета лагеря (им в 7.30 надо быть на репетиции церемонии открытия лагеря). Открываем окна для проветривания, проверяем уборочный инвентарь, который подготовили ночные нянечки.

**7.25.** Спокойным голосом начинаем будить детей. Пока ребята просыпаются, напомним им, что после подъёма у них есть десять минут для заправки кроватей, посещения туалета и надевания спортивного костюма (футболка, шорты, кроссовки или спортивные тапочки).

Ваш напарник с командиром и членом Совета лагеря уходят на репетицию открытия лагеря.

**7.30.** Сигнал «Подъём». Ребята встают и начинают заправлять кровати, надевают спортивные костюмы. Вы им помогаете советом и показываете, как правильно и быстро заправить кровать.

**7.40.** Вожатый в спортивной форме приглашает ребят на зарядку. Пока не образовалась спортивная комиссия при Совете лагеря и физоргов не научили проводить зарядку, её проводит вожатый.

**Зарядка.** Лёгкая пробежка от корпуса к месту проведения зарядки (80–100 метров). Показ и комментарий вожатого. В завершение зарядки можно пустить «блинчики» из камешков по поверхности воды. Легкой пробежкой возвращаетесь в корпус.

Ответственный за быт помогает дежурным ребятам освоить процедуру уборки комнат. Об этом вожатые договорились с ребятами с вечера.

**8.00–8.15.** Утренний туалет. Следим, чтобы дети привели в порядок волосы, почистили зубы, умылись. Вожатый, который проводил зарядку, переодевается в парадную форму.

**8.15–8.20.** Командир Совета и вожатый готовятся к информационному сбору команды.

**8.20.** Все приглашаются на информационный сбор команды, становятся в круг. Информацию о предстоящем дне даёт командир.

**Командир.** Сегодня (число, месяц, день недели). От Совета команды дежурит (фамилия дежурного). План дня с уточнением мест проведения дел и основных событий (зачитывается).

**Вожатый.** Мы договорились вчера на Совете команды, что ежедневно от Совета будет дежурить один представитель. Их семь, поэтому каждому придется дежурить один раз в неделю. Дежурный по отряду независимо от поручения в Совете отвечает за нашу с вами организацию в течение всего дня, следит за тем, чтобы вовремя был передан план работы команды в Совет лагеря дежурному отряду по территории, чтобы был наведён порядок и чистота в спальнях комнатах и на отрядном месте, чтобы мы с вами были готовы к вечернему огоньку и обновили рубрики нашего уголка, чтобы мы никуда не опаздывали. Ребята этому сейчас учатся, поэтому мы должны им помочь.

## Часть ВТОРАЯ

**Представитель в Совет лагеря.** Сегодня в лагере два важных события: в 12.00 в актовом зале общий сбор лагеря, на котором будет избран Совет лагеря, и в 17.15 линейка открытия смены. В обоих делах принимает участие наша команда. Я думаю, что мы отлично выступим и на сборе, и на линейке. Я заранее поздравляю вас с открытием лагеря.

**Вожатый.** День трудный, но интересный. Есть ли у кого вопросы? Если нет, тогда всем приятного аппетита.

**8.35–9.00.** Завтрак.

**9.10–10.00.** Экскурсия в библиотеку и запись в неё. К сожалению, для большинства подростков увлечение книгой — явление крайне редкое. Большинство из них не умеют пользоваться библиотекой, справочной литературой, у них отсутствуют литературный вкус и предпочтения. Во многом содержание литературных источников черпается из телепрограмм, часть из комиксов. Это начинает сказываться на аналитических способностях ребёнка и особенно проявляется в 12–13 лет, когда завершается формирование коры головного мозга. Поэтому попытка увлечь ребят литературным чтением может стать одним из направлений в деятельности детского лагеря. Экскурсия в библиотеку — первый шаг в этом направлении, сотрудничество с работниками библиотеки во многом облегчит труд вожатого при подготовке и проведении творческих дел основного периода. Для подростков знакомство с книгой, проведение специальных встреч с библиотекарями, проведение тематических бесед по литературному наследию, чтение литературных источников, заданных на лето учителем литературы, всегда будет полезным. Цель экскурсии и состоит в том, чтобы хотя бы у нескольких ребят пробудилась потребность в чтении. Тем более что в режиме дня есть немного свободного времени, которое можно провести в читальном зале библиотеки.

**9.30–10.30.** Совет команды готовится общему сбору лагеря на расширенной встрече, которую проводит заместитель начальника лагеря по образовательной деятельности.

**10.10–11.30.** После возвращения из библиотеки переодеваемся и выходим на пляж. Напоминаем, что прежде чем начнем загорать и купаться, убираем мусор, крупные камни и ветки, выброшенные прибоем в нашей зоне купания. Перед началом купания поиграйте с детьми в какие-нибудь подвижные игры, они должны хорошо разогреться. Тех подростков, которые решили научиться плавать, отправьте к инструктору по спорту, который будет с ними заниматься в отдельном секторе. Ещё раз напомните оставшимся

детям о правилах поведения в море во время купания. Следите за дозированием нахождения на солнце (максимум — 10 минут), обязательен головной убор. В паузах между купаниями можно разучить песни, построить песочные замки, поиграть в весёлые эстафеты и пляжные игры (волейбол, футбол, пионербол), посоревноваться в метании камушков по наземным целям. Ребёнок должен всё время двигаться, а не «жариться» на солнце. Если вы увидели покраснения на коже, сразу попросите подростка надеть на себя футболку или спрятаться под аэрарий. Он может и купаться в футболке, пока не закрепится загар. Расчёт перед и после купания, а также доклад инструктору по плаванию уже может проводить физорг.

В 10.40 к вам присоединятся ребята, которые участвовали в подготовке к общему сбору лагеря. Попросите инструктора по плаванию их искупать, соберите вокруг них остальных ребят для рассказа о том, что требуется от команды во время общего сбора лагеря.

**11.30–11.45.** Переодевание. Одежда ребят должна быть опрятной и строгой. Перед тем как отправиться на сбор, расскажите ребятам о правилах поведения во время сбора, правилах рассадки в зале и выходе из него, подчеркните важность предстоящего сбора для команды и лагеря в целом. Для настроения ребят на работу во время сбора станьте в орлятский круг и спойте несколько песен. Вы должны прибыть в зал за пять минут до начала сбора.

**12.00–13.20.** Общий сбор лагеря, презентация идей «Лагеря приключений», знакомство с сотрудниками, принятие законов и традиций лагеря, выборы Совета лагеря, предложения в план работы. Обычно Сбор ведут заместители начальника лагеря. Ваша задача — помогать им в этом. На таких мероприятиях и проявляется единство действий педагогического коллектива. Дети это очень чутко чувствуют и реагируют адекватно. Перед началом сбора все вожатые выходят перед лагерем первый раз в полном составе: проводятся игры с залом, чтобы сформировать определённый эмоциональный настрой, исполняют одну-две настраивающие песни. Если во время сбора предусмотрено выполнение каких-то принятых в вашем лагере ритуалов (вынос Государственного Флага, исполнение Гимна России), вы демонстрируете детям правильность их выполнения и отношения к ним. Во время дискуссии, к которой приглашает ведущий, вы собираете вокруг себя ребят, консультируете их, уточняете поставленный вопрос, помогаете дать на него ответ, регулируете количество выступающих от команды. Для большинства ваших ребят участие в подобном сборе и дискуссии происходит впервые, поэтому ваша помощь им необхо-



## Часть ВТОРАЯ

дима. Вы регулируете эмоциональное состояние своих детей, поддерживая их рабочий настрой и внимание. Для этого вы должны знать структуру и содержание сбора. Во время выдвижения предложений в план работы лагеря тоже будьте внимательны, вместе с ребятами снимите то предложение, которое уже прозвучало. Общий сбор лагеря — совместное дело всего педагогического коллектива, поэтому ваша роль и участие в нём обязательны. Сбор завершился, вы встали в круг и спели полюбившиеся вашим ребятам песни, подчеркивая значимость прошедшего события.

**13.20–13.45.** Обед.

**13.45–15.00.** Послеобеденный отдых. По плану работы лагеря — генеральная репетиция церемонии открытия лагеря. Обычно в ней задействованы все вожатые лагеря и весь актив. Первый раз вы оставите ребят одних под присмотром дежурного педагога (одного на несколько отрядов). Ребята должны знать, что вас не будет, вы договорились с ними, что они будут очень дисциплинированы и вас не подведут. Обычно такой договор действует, если вожатый попросил об этом ребят.

**15.00–15.25.** Подъём, уборка комнат.

**15.30–15.45.** Полдник.

**16.00–17.00.** Морские купания. После возвращения в лагерь быстро переодеваемся в парадную форму и готовимся к церемонии открытия лагеря.

**17.15–18.00.** Торжественная линейка открытия лагеря. Вожатский отряд демонстрирует торжественное отношение к Государственному Флагу и Гимну России. Линейка должна быть динамичной и красочной, тогда она запомнится детям как яркое событие. После линейки поддержите эмоциональный настрой детей, пригласите в круг кого-нибудь из гостей линейки и подарите этому человеку любимую песню команды.

**18.15–18.45.** Один вожатый работает с Советом команды. Идет планирование следующего дня как элемент учёбы ребят по выполнению их функциональных обязанностей; у остальных ребят свободное время.

**19.00–19.20.** Ужин.

**19.30–20.20.** Весь актив лагеря собирается на своё организационное собрание. У остальных ребят — спортивный час по графику, который проводит инструктор по спорту. Вожатый приводит ребят и присутствует на занятиях. Располагая данными по состоянию здоровья детей, знакомит с ними инструктора по спорту для разработки графика индивидуальных нагрузок.

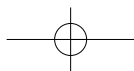
Основная задача спортивных часов — развитие двигательной активности подростков и подготовка ребят к общелагерным спортивным соревнованиям. Инструктор знакомит ребят с правилами поведения на спортивных занятиях, планом проведения занятий в течение всей смены и предполагаемой схемой проведения спортивных соревнований в лагере. Этот спортивный час посвящён знакомству ребят с программой туртропы, которая пройдёт завтра. Инструктор по спорту проводит разминку и проводит с ребятами несколько пробных упражнений, предусмотренных на туртропе: «кочки-болото», перенос пострадавшего, движение по бревну. Наблюдает за ребятами и рекомендует им режим движения на тропе, которая представляет собой полосу препятствий. Время, которое затратит весь отряд на прохождение тропы, есть командный результат. Вожатый будет сопровождать ребят по всему маршруту. Подростки 3–4-й медицинских групп допускаются к занятиям спортом только в группах лечебной физкультуры. Вожатый должен подготовить таких ребят к этому заранее. На спортивных занятиях команды они образуют вместе с вожатым группу поддержки.

**20.20–21.45.** Вожатые и другие педагоги лагеря подготовили ребятам свой сюрприз в день открытия. Чаще всего это театрализованное представление. Постарайтесь исполнить в нём хотя бы самую крошечную роль, как бы трудно это ни было. Ребята из вашей команды очень «ревниво» относятся к этому. Для них важно, чтобы их вожатые были не хуже остальных. Договоритесь между собой о том, кто приведет детей в актовый зал. Усадите их, не раскрывая содержания сюрприза, и только после этого оставьте их в зале одних. Кто-то из педагогов лагеря поиграет с залом, то есть займётся созданием настроения на концерт. После окончания представления обязательно как можно быстрее выйдите к своим ребятам, они ждут вас для выражения восторга от увиденного.

**21.45–22.15.** После столь эмоционального дела пройдите с отрядом по лагерю, подарите им какую-нибудь романтическую легенду, посмотрите вместе на звезды, то есть снимите с детей эмоциональное возбуждение и завершите день вечерней речевкой в орлятском кругу.

**22.15.** Второй ужин и подготовка ко сну. Заседание Совета команды, уточнение плана и распределение поручений на следующий день.

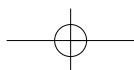
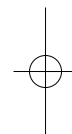
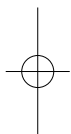
**22.30.** Отбой.



## **Часть ВТОРАЯ**

Наблюдение за детьми, параллельно анализ оргпериода с напарником на отрядном месте, вычленение появившихся проблем и поиск путей их решения (прежде всего проблем, связанных с отдельными дезадаптивными детьми). Заполнение педагогического дневника. Планирование следующего дня с учётом необходимости выделения времени на отдых каждому из напарников (6-8 часов).

**23.00.** Передача поста ночному вожатому. Знакомство с уточнённым планом работы лагеря на следующий день (по книге вожатого).



## Основной период смены

Цель основного периода: создание условий для реализации основного содержания деятельности лагеря применительно к каждому детскому объединению и ребёнку в активной позиции участников, направленной на воспитание, оздоровление и присвоение подростком позиции субъекта программы.

Основной период делится на два самостоятельных этапа, определяемых позицией подростков, их активностью в развитии сюжетной линии смены, ***учебно-демонстрационный и демонстрационно-закрепляющий***.

**Задачи** учебно-демонстрационного этапа:

- создание условий для проявления самобытности каждого ребёнка, его духовно-нравственного потенциала;
- разворачивание деятельности клубных пространств развивающего и прикладного характера, отвечающих интересам и запросам подростков;
- создание условий для реализации деятельности органов детского самоуправления;
- корректировка ценностно-мотивационных норм общения, поведения, отношений и деятельности;

## Часть ВТОРАЯ

- максимальное использование оздоровительных возможностей детского лагеря для реабилитации, корректировки, профилактики социального, интеллектуального, физического и психоэмоционального благополучия подростков.

### Четвертый день смены

Этап — учебно-демонстрационный. Цель: снять эмоциональное напряжение оргпериода, завершить конкретное планирование работы команды, продолжить формировать у подростков опыт организации деятельности коллектива на основе самоуправления.

Вожатые первый раз будут работать с отрядом по отдельности и встретятся только на вечернем огоньке, поэтому в течение дня они будут опираться на ребят из Совета команды и командира, работая так, чтобы повысить авторитет органа самоуправления и его членов.

Первый день основного периода вводит отряд в повседневное русло смены. Интенсивность деятельности немного снижается, что позволяет регулировать эмоциональное напряжение и социальную адаптацию ребят к новым отношениям, условиям быта, взаимодействия и совместной деятельности детей и взрослых. Завершается первый этап формирования социальной роли ребёнка в отряде. У него стали определяться границы референтной группы, в которой он ощущает себя комфортно. В этот период взаимоотношения ребят носят скорее эмоциональный характер «нравится — не нравится». Какие-то нормы жизни уже усвоены подростками и не являются проблемой в отношениях, поведении и деятельности. Начинается своеобразная алгоритмизация жизни подростка в лагере и детском коллективе (жизни по режиму). Безусловно, что подростка надо во многом поддерживать, помогать, подсказывать. Но многое он уже делает самостоятельно.

Почему этот этап основного периода называется учебно-демонстрационным? Потому что подростки, интенсивно приобретая новый опыт, знания и умения, стремятся его тут же продемонстрировать окружающим. На этом этапе для ребят важно ощущение их успешности, поэтому и вожатый, и программа «Лагеря приключений» должны помогать ребёнку быть успешным в любом проявлении: будь-то впервые правильно и красиво заправленная кровать или настоящая победа в конкурсе или в спортивном соревновании.

В этот день определяются несколько направлений для достижения успеха. В соответствии с общелагерным планом начи-

нается конкурсная программа приключений и открываются кружки и секции. Пройдет первое командное испытание на туртропе. День строится следующим образом.

**План работы команды «Приключенцев»**

на «\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ года

**7.30**—побудка, заправка кроватей (ответственные за быт)

**7.35–7.55** — утренняя гигиеническая зарядка (физорг) с окунанием в море; для дежурных — уборка спальных помещений (ответственные за быт).

**8.00–8.15** — утренний туалет.

**8.15–8.30** — информационный сбор команды для знакомства с планом предстоящего дня, распределение поручений (командир Совета команды).

**8.35–9.00** — завтрак.

**9.10–9.30** — открытие конкурсной программы приключений, получение маршрутной ленты туристической тропы.

**10.00–10.40** — прохождение маршрута туртропы.

**10.50–12.00** — морские купания.

**12.10–13.20** — заседание Правления лагеря (Совет лагеря и Комитет приключений) по конкретному планированию смены с участием командиров советов команд; начало работы творческой группы по подготовке коллективно-творческого дела «Открытие неизведанного»; начало работы инициативной группы по проведению командного фестиваля «кричалок и шумелок»; работа творческой группы по оформлению командного уголка.

**13.20–13.45** — обед.

**13.45–15.00** — послеобеденный отдых; сбор Совета команды по конкретному плану работы.

**15.30–15.45** — полдник.

**16.00–17.15** — морские купания, спортивно-оздоровительные мероприятия на пляже.

**17.30–17.50** — презентация кружков, спортивных секций; развод по кружкам.

**18.00–18.45** — первое занятие кружков и спортивных секций.

**19.00–19.20** — ужин.

**19.30–19.50** — вечерний сбор Комитета приключений под руководством дежурного члена Совета лагеря по анализу текущего дня и плану на предстоящий.

**20.00 – 21.30** — вечер отдыха и танцевальных развлечений.

**21.45–22.00** — огонёк-анализ дня.

**22.00–22.15** — заседание Совета команды.

## Часть ВТОРАЯ

**22.00–22.30** — второй ужин, подготовка ко сну, вечерний осмотр детей медицинскими работниками.

**22.30** — отбой.

Начиная с этого дня, я не буду описывать действия вожатого при проведении общелагерных дел и мероприятий, обеспечении реализации режимных моментов. Для этого в каждом лагере существует целая система информационного и методического обеспечения вожатых. Моя задача по-прежнему будет связана с развитием содержания отрядной деятельности, ситуации во взаимодействии «ребёнок — вожатый», с постепенным углублением содержания деятельности вожатого в логике развития детского коллектива.

Мы с вами продолжаем находиться в виртуальном процессе проектирования лагерной смены, заочно проживая её с отрядом подростков 12–13 лет.

**8.15–8.30.** Информационный сбор команды для знакомства с планом предстоящего дня, распределение поручений (командир Совета команды). Особенность этого информационного сбора состоит в том, что помимо обычной информации о плане дня нам предстоит, не дожидаясь конкретного планирования в лагере и команде, начинать работу по подготовке и проведению творческих дел команды (в соответствии с идеями сбора планирования). Этот вопрос вы особо обсудили с Советом команды предыдущим вечером. На информационном сборе необходимо распределить поручения и сформировать творческие и инициативные группы. От Совета команды ответственные уже назначены, обсуждены кандидатуры ребят для участия в творческой группе по подготовке и проведению коллективного творческого дела (КТД) «Открытие неизведанного» и творческой группы по оформлению командного уголка.

Разберёмся, в чем различие между творческой и инициативной группой.

**Советы опытного.** Обе группы занимаются подготовкой (разработкой) содержания какого-то отрядного дела. Чаще всего отбор содержания носит поисковый и творческий характер: работа в библиотеке, фоно- и видеотеке, сочинительство, режиссура, хореография. После того, как содержание было отобрано и превратилось в сценарный план, обросло организационными моментами (музыкальное, театральное, художественное и материально-техническое обеспечение), подбираются (назначаются, приглашаются) исполни-

тели для каждого блока обеспечения (музыканты, художники, самодеятельные актеры, танцоры и т.п.). В конечном итоге организованное дело проводится (показывается) для ребят или приглашённых гостей. Алгоритм работы обеих групп одинаков: выдвижение идеи проведения дела; отбор содержания и его режиссура; организационная подготовка реализации содержания; проведение и показ дела. Различие может быть только в принципе формирования группы. Состав творческой группы формируется органом самоуправления как поручение конкретному члену коллектива, а инициативная группа создаётся из подростков, желающих в ней участвовать. Конечно, при формировании творческой группы надо учитывать, прежде всего, способности, специальные знания и умения ребят, которым поручается подготовка отрядного дела или выполнение какого-то задания. В этом плане вожатый обязан помочь Совету команды в формировании состава группы. Формирование творческой группы должно опираться и на выдвинутых ребятами подростков, и на желание не названных ребят поучаствовать в её работе. Творческая группа — это поручение + инициатива ребят. Инициативная группа — это инициатива + творчество + поручение. Количество ребят в группе должно быть от 5 до 12 человек в зависимости от сложности содержания дела. Превышение и уменьшение этого числа участников чаще всего делают группу неработоспособной.

Итак, прозвучала информация по плану работы на день, уточнены все организационные вопросы.

**Командир Совета.** В соответствии с планом работы у нас должно пройти творческое дело «Открытие неизведанного». Совет команды рекомендует в состав творческой группы следующих ребят (*называются имена, можно прокомментировать причину выбора*). Есть ли у тех, кого я назвал, принципиальное несогласие с этим поручением? Кто бы хотел сам войти в состав этой группы? От совета команды за работу творческой группы отвечает (*называется имя, и состав группы утверждается*).

В лагере будет проходить смотр командных уголков. Совет команды рекомендует в состав творческой группы по оформлению уголка и работе с ним следующих ребят (*называются имена, можно прокомментировать причину выбора*). Кто бы хотел сам войти в состав этой группы? От совета команды за работу творческой группы отвечает (*называется имя, и состав группы утверждается*).

Нам предстоит ещё одно дело — участие нашей команды в фестивале «кричалок и шумелок». Дело очень специфическое: надо обладать определённым литературным даром и музыкальными способ-



## Часть ВТОРАЯ

ностями, поэтому предлагаем тем ребятам, которые готовы на себя взять ответственность за подготовку нашей команды к этому фестивалю, самим предложить себя в состав инициативной группы. *(После комментария вожатого, что такое «кричалки и шумелки» идёт самовыдвижение).* Желание изъявили *(называются фамилии ребят).*

Дежурный член Совета команды *(называется имя)*. С ним дежурят ребята в соответствии с графиком дежурства по комнатам. Им вручается символ нашего уюта *(любая мягкая игрушка)*. Уют и чистота поддерживаются в комнатах и на отрядном месте. Кроме того, дежурная группа отвечает за наше питание и готовность столов.

Остальные ребята поступают в распоряжение вожатых — это сюрпризная группа. Мы ждём от них чего-то интересного.

С 12.10 до 13.20 группы собираются на отрядном месте для работы и распределения поручений.

Всем приятного аппетита.

**10.00–10.40.** Прохождение маршрута туртропы. Это первое командное испытание, в котором принимают участие все допущенные после медицинского осмотра подростки. Вы должны иметь на руках подписанный врачом лагеря список участников туртропы и минимальную медицинскую аптечку: нашатырный спирт, вату, зеленку и бинт, воду в пластиковой бутылке и несколько разовых стаканчиков. Это на всякий случай, так как воду на маршруте пить нельзя. Ваша задача во время туртропы — обеспечить безусловную безопасность ее прохождения, минимизировать риски выполнения сложных участков тропы (движение по склону, преодоление оврага по бревну и т.п.). Ребята этого возраста любят рисковать. Подсказывайте им ритм движения, так как по правилам прохождения маршрута результат будет замеряться по последнему члену команды, а следовательно, надо ориентироваться на тех, кто быстрее устанет. Предварительно проверьте, как одеты ваши ребята. Одежда должна быть свободной, руки и ноги закрыты, на ногах спортивная обувь, на голове бандана или бейсболка. По условиям прохождения туртропы вы не имеете права оказывать помощь ребятам при прохождении тропы, вы посредник-наблюдатель. Необходимо обязательно соблюсти эту роль, потому что ваше вмешательство в соревнование будет неэтичным и снизит для ребят ценность их собственного участия. Для вас сопровождение ребят ещё и диагностическая процедура, вы наблюдаете и оцениваете, как они умеют преодолевать трудности, кто лидирует, кто физически ослаблен и ему нужна помощь, насколько сплочена команда и т.д.

На месте старта вы вместе с отрядом должны находиться за пять-семь минут до начала соревнований и провести небольшую инструкцию о правилах проведения на тропе. Группу возглавляет член Совета команды (физорг), у него на руках маршрутный лист с основными ориентирами этапов туртропы и названием каждого этапа. Тропа считается пройденной, если судьи на этапах поставят свою отметку.

Маршрут завершён. Ваша группа поддержки (недопущенные к участию подростки) бурно приветствует команду. Обязательно поздравьте ребят с этим первым испытанием, подбодрите тех, кто выглядит наиболее усталым. Подчеркните при этом слаженность и сплочённость всей команды. Все быстро переодеваются и бегут на море.

**12.10–13.20.** Начало работы творческой группы по подготовке коллективно-творческого дела «Открытие неизведанного»; начало работы инициативной группы по проведению командного фестиваля «дразнилок и шумелок»; работа творческой группы по оформлению командного уголка; работа сюрпризной группы. Перед тем как группы самостоятельно начнут работать, проведите небольшой инструктаж-учёбу о том, как может работать группа. Это необходимо, потому что ребята первый раз этим занимаются. Алгоритм работы группы следующий:

1) понять смысл проведения дела или выполнения поручения, своеобразная постановка цели. Например, КТД «Открытие неизведанного» — явно познавательное дело, связанное с какими-то природными и научными тайнами, возможно, с научными фантазиями. Следовательно, должен быть проведен поиск этого неизведанного в библиотеке, а в дальнейшем — показ и рассказ, интересные всем;

2) выдвижение идеи проведения дела или выполнения задания;

3) распределение поручений в группе по поиску содержания дела/задания;

4) поиск формы реализации содержания дела или задания;

5) подготовка организационного и режиссёрского плана (сценария) проведения дела или задания;

6) обсуждение, уточнение организационного и сценарного плана на заседании Совета команды;

7) формирование групп по подготовке и проведению дела, распределение поручений между группами, назначение ответственных за подготовку и проведение отдельных элементов дела.

## Часть ВТОРАЯ

- 8) репетиции, подготовка и выполнение задания;
- 9) проведение дела, реализация задания и его анализ.

Вы подходите к каждой группе и оказываете ребятам необходимую помощь, прежде всего, методическую. После проведения учёбы ребята расходятся по группам и приступают к работе.

**Творческая группа КТД.** Проконсультировавшись у вас, группа уходит в библиотеку (вы договариваетесь с ними о времени возвращения). Вы заранее предупредили библиотекарей о приходе ребят и попросили подобрать доступную для их возраста литературу.

**Инициативная группа по фестивалю «кричалок и шумелок».** Кричалка — это своеобразная речёвка, под которую можно ходить строем, или переключка между ведущим и командой. Она должна носить тематический характер, её содержание должно отражать идею «Лагеря приключений» и команды «Приключенцев». Шумелка — девиз, лозунг команды при приветствии другой команды, поощрение своей команды, участвующей в соревновании, и просто выражение восторга по поводу какого-то события. Кричалка и шумелка могут быть в стихотворной форме, произносятся речитативом или в стиле «рэп». Инициативная группа может их сочинить сама или переделать из знакомых ребятам молодёжных песен. При этом форма проведения (фестиваль) указывает на то, что это должно стать своеобразным праздничным мероприятием, демонстрирующим сплочённость, творчество вашей команды. Кричалки и шумелки будут демонстрироваться всем отрядом перед всем лагерем и будут формировать некий «имидж» вашей команды. Ребята из инициативной группы должны продумать все элементы не только содержания, но и театрализации показа на сцене.

**Творческая группа по оформлению отрядного уголка.** Ребята должны придумать стиль уголка команды «Приключенцев», символику команды и каждой рубрики уголка. К имеющимся рубрикам добавляются план команды на смену, список Совета команды с указанием распределения поручений в совете, план команды на текущий день, графики проведения музыкальных, спортивных и танцевальных часов, проведения общелагерных соревнований и конкурсов. Также могут быть рубрики «Мы готовимся» (графики работы и поручения творческим и инициативным группам), «Наши достижения» (рубрика, посвящённая победам и успехам команды), «Это важно и интересно» (информация о жизни команды, лагеря и событиях окружающего мира, просто познавательная информация). Может быть ещё несколько рубрик, которые придумают сами

ребята. Приведенные здесь названия условны. Подростки, сохраняя смысл, могут дать им названия сами. Главное, чтобы это было красиво, эстетично и привлекало внимание.

**Сюрпризная группа.** Сюрприз — это радость. Значит, группа должна доставить радость ребятам. Как? Вы предлагаете ребятам несколько вариантов. Можно быстро собрать на море примерно одинаковые камешки, разрисовать их придуманными символами заданий групп и вручить всем, когда команда соберется перед обедом. Или написать на листочках по количеству членов команды новую песню, раздать листочки перед обедом и разучить новую песню. Или провести весёлую игру и вручить победителю сделанный тут же сувенир-приз.

Все заняты делом, у вожатого появилась возможность заполнить педагогический дневник. В это время ребята из творческих и инициативных групп могут подходить за консультацией.

**13.45–15.00.** Сбор Совета команды по конкретному плану работы команды. К сожалению, это явное нарушение режима дня и права ребенка на отдых. Но это консолидированное решение администрации лагеря, врача и педагогического коллектива, согласованное с ребятами. Поэтому подобные сборы во время отдыха — исключительное событие в жизни лагеря, связанное с острой необходимостью завершить все процедуры организации жизнедеятельности детей в предстоящей смене. Если у вожатого возникает необходимость сбора какой-то группы детей во время отдыха, он должен получить разрешение со стороны администрации, медиков и согласие самих ребят. Не увлекайтесь этим. Подростки расценивают подобные действия как некую привилегию для отдельных членов команды и начинают их недолюбливать.

Командир Совета вернулся с заседания Правления лагеря с конкретным планом работы лагеря на смену.

В общелагерном плане расписаны все общелагерные дела и мероприятия, все существующие графики, в том числе дежурства, поездок, походов, время проведения соревнований и дни работы кружков. Задачи Совета команды и вожатых:

- определить дни проведения командной работы и творческих дел;
- организовать начало работы творческих и инициативных групп по подготовке и проведению творческих дел;
- определить время подготовки к общелагерным конкурсам и соревнованиям;

## Часть ВТОРАЯ

- назначить ответственных за подготовку и проведение творческих дел, за подготовку к общелагерным конкурсам и соревнованиям

- определить дни проведения огоньков.

Основанием к конкретному планированию становятся идеи и предложения творческого дела «Лагерь приключений», часть идей вошла в общелагерный план, часть просто невозможно реализовать при столь насыщенном плане работы лагеря.

Делаем это поэтапно.

1. Выделяем каждый день время, свободное от общелагерных дел, мероприятий, графиков и соревнований.

2. Особо выделяем дни дежурства команды по территории или столовой, день экскурсионной поездки, дни туристского похода. В эти дни нагрузка столь велика, что планировать что-то ещё просто нельзя. Определяем время, необходимое для подготовки к этим мероприятиям.

3. Обсуждаем идеи и предложения сбора планирования, выделяем две-три наиболее интересных, одно дело уже готовит творческая группа КТД «Открытие неизведанного». Определяем форму их проведения и способ подготовки (творческая, инициативная группа, совет дела). С помощью вожатого определяем необходимое время на подготовку.

4. Договариваемся о том, что вечерние огоньки будут проходить в определённые дни, особо выделяем огонёк дежурного команды (два вечера).

5. Полученный аналитический материал вписываем в план-сетку жизни команды на оставшиеся дни смены.

6. Ещё раз анализируем возможность подготовки и проведения дел и утверждаем конкретный план работы.

7. Поручаем ответственному за информацию оформление плана и его размещение в командном уголке.

Естественно, что здесь приведена лишь методическая схема планирования с детьми. Но она позволяет, во-первых, продемонстрировать детям сам механизм планирования, показать, что этот процесс взаимосвязан с внешним окружением ребят (деятельностью лагеря и других команд); во-вторых, планирование идёт как общая дискуссия, в которой мнение каждого подростка важно, а, следовательно, показан пример совместной деятельности. Роль и позиция вожатых самые активные, они единственные помощники ребят в столь сложном процессе. План-сетка должна быть понятна любому ребёнку, он должен видеть ближ-

ною и дальнюю перспективы жизни в лагере, тогда для него снимаются многие проблемы жизнедеятельности.

В приложении к книге представлен образец плана-сетки работы команды на смену «Ура! У нас каникулы!».

**21.45–22.00.** Огонёк-анализ дня. Он должен пройти во время вечерней прогулки по лагерю после общелагерного мероприятия, вечера отдыха и танцевальных развлечений. Подростки слегка возбуждены, они себя впервые демонстрировали в танце с девушкой или юношей. Впечатлений масса. Поэтому мы не идем на костровое место, а становимся в круг, кладем руки друг другу на плечи и исполняем одну из вечерних песен. Вожатый предлагает ребятам поделиться впечатлениями о дне в традиционной схеме «Что получилось и было здорово?», а «Над чем предстоит работать?». Пущен по кругу талисман команды. Ребята высказываются. Вожатый обобщает высказывания и предлагает завершить лагерный день. Ребята возвращаются в лагерь, по пути заходят в столовую для получения второго ужина и готовятся ко сну.

**22.00–22.15.** Заседание Совета команды. Уточняем план работы на предстоящий день. Обговариваем сообщения на утренний информационный сбор команды. Командир и дежурный член Совета команды с помощью вожатого ещё раз репетируют его проведение.

**22.30.** Отбой. Вожатый работает с педагогическим дневником, успокаивает ребят и в 23.00 передаёт пост ночному дежурному.

## Пятый день смены

**Этап учебно-демонстрационный. Цель дня** — создание условий активного включения подростков в реализацию программы «Лагеря приключений» на принципах самоуправления детского коллектива и благополучия подростка в нём.

Завершается процесс социальной адаптации подростков к условиям жизнедеятельности в детском лагере. Уже сложились определённые представления обо всём периоде пребывания. Начинается привыкание к режиму дня и питания, к требованиям вожатого. Эмоциональный фон взаимоотношений снижается, и начинают закладываться неформальные связи подростка со сверстниками в своей команде и за её пределами. Основные черты социального портрета ребёнка, его социальной роли уже почти сложились во мнении других ребят, они и определяют место подростка в иерархии отношений в детском коллективе. На основе таких оценок начинают складываться референтные группы вокруг неформальных лидеров. Формируется стиль взаимоотношений, который не всегда виден вожатому. Предваряя возможность возникновения межличностных, межгрупповых кон-

фликтов, вожатый должен владеть объективной характеристикой своего коллектива, прежде всего социометрической.

Пятый день очень удобен для проведения социометрического исследования. Техника его проведения многократно описана в различных научных источниках и сборниках. Разработанная в свое время Дж.Л. Морено, она успешно применяется в различных областях группового взаимодействия для повышения его качества и предотвращения конфликтов коллективе. Ниже я дам описание этой техники так, как я бы провел это исследование для подростков 12–13 лет.

**Совет опытного.** *Предварительная подготовка.* Необходимо заготовить 30 листочков бумаги (лучше разноцветных: для девочек — один цвет, для мальчиков другой) размером 9×11 см. Пометить стороны листа цифрами «1» и «2». На одной стороне, в правом верхнем углу записать фамилию, имя ребёнка (они это могут сделать и сами, но при обработке очень тяжело читать разные почерки). На каждой подготовить пронумерованные строки для ответов.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Это поле для ответа на поставленный вами вопрос. На листе ватмана с двух сторон красиво написать вопросы социометрического исследования.

*1. С кем в нашей команде тебе легче всего общаться, проводить свободное время? Общение с этим человеком тебе доставляет удовольствие, ты готов в одной с ним связке подняться на вершину горы. Запиши в свою карточку троих таких ребят.*

*2. Через четыре дня мы пойдём в поход. Кому бы ты доверил роль руководителя нашего путешествия? Запиши в свою карточку троих таких ребят.*

Исследователи советуют респондентам сразу проводить ранжирование. За время работы с подростками я убедился, что для них это не имеет никакого значения. Они и так запишут имена в нужной последовательности значимых для себя сверстников. Это особенность возраста.

В день проведения исследования попросите ребят обязательно иметь свои визитки, а тех, кто потерял, сделать новую. Лучше, если в помещении будут расставлены столы. Это может быть гостиная лагеря, читальный зал библиотеки, методический кабинет. Надо договориться с ответственными за эти помещения.



## Часть ВТОРАЯ

*Процедура проведения.* Столы стоят в виде подковы так, чтобы подростки без труда могли видеть друг друга и считывать фамилии с визиток выбранных ребят. Стулья стоят так, чтобы подростки не мешали друг другу. При входе в помещение дежурный командир раздаёт ребятам их карточки, проверяет наличие визиток, в случае отсутствия просит написать новую и прикрепить булавкой на одежде. На столах имеются карандаши или ручки.

**Вожатый.** Сегодня был напряжённый день, мы соревновались, готовились к предстоящим делам и дежурству по территории. Мы всё лучше узнаем друг друга. Впереди у нас с вами поход, для его правильной организации мы просим вас ответить на два вопроса. Обещаю, что сохраню тайну персональных ответов, а общие результаты объявлю после их обработки накануне похода. У мальчиков и девочек разные по цвету карточки. Это сделано только для удобства работы с ними. Обратите внимание, что каждый из вас получил двухстороннюю карточку, стороны которой отмечены цифрами «1» и «2». Сначала мы заполним с вами сторону с цифрой «1», на этой стороне написана ваша фамилия. Посмотрите на этот лист, на нём — первый вопрос (зачитывает). Прочитайте его внимательно ещё раз и после этого запишите три фамилии ребят нашей команды в список, приведённый на стороне с цифрой «1». Наверное, не все помнят все фамилии, мы чаще обращаемся друг к другу по имени, поэтому не стесняйтесь посмотреть на визитку того, кого вы выбрали. Заглядывать соседу в карточку не надо. Приступайте. (*Идёт заполнение карточки. Вожатый проходит по ряду и помогает тем, кто что-то не понял*). После того как вы выполнили задание, переверните карточку и положите карандаш (ручку) на стол, чтобы я видел, что вы выполнили первое задание.

Так же проводится вторая часть исследования. Сразу по мере заполнения карточек собирайте их, но не отпускайте ребят, чтобы они не отвлекали ещё работающих с карточкой. По окончании исследования обязательно поблагодарите ребят за искренность и помощь в проведении исследования.

### *Обработка результатов*

Обработка и представление полученных социометрических данных предусматривает построение социоматриц и социограмм. Социоматрица представляет собой таблицу, куда включаются выборы, сделанные всеми членами вашей команды.

		Кого выбирают									
Кто выбирает	№ Ф.И.	1	2	3	4	5	6	...	n	сумма	
	1.	■									
	2.		■								
	3.			■							
	4.				■						
	5.					■					
	6.						■				
	...							■			
	n.								■		
	1-е выборы										
Всего выборов											

Социоматрица создается для каждого вопроса отдельно. Строится такая таблица по следующему принципу: в горизонтальных строках и вертикальных столбцах, которых в каждом случае столько же, сколько ребят в команде, соответственно указывается, кто выбирает и кого выбирают. В первом вертикальном столбце вписываются фамилии и имена детей (лучше в алфавитном порядке), каждому ребёнку в этом столбце присваивается свой номер. В местах пересечения строк и столбцов ставятся цифры 1, 2 или 3, минус — при отсутствии какого-либо выбора. Например, 2-й ребёнок выбрал в первую очередь 1-го, во вторую — 5-го, в третью — n-го. Данные переносятся из карточек, которые сразу удобнее сложить так, как записаны дети в первом столбце. В своей практике я это делал всегда разноцветными карандашами. Это понадобится, если вы решите потом построить социоматрицы, которые создаются только по первым выборам. Личная позиция каждого члена команды может быть представлена количественно и определяется как алгебраическая сумма первых выборов и всех выборов. Это даёт возможность установить положение ребёнка в команде. При ответе на первый вопрос выбор указывает на эмоциональные связи ребёнка, индивидуально личностные предпочтения и референтность.

Второй вопрос задаёт иерархию лидерских взаимоотношений в команде. Чем больше у подростка выборов, тем выше лидерская позиция подростка в команде.

Наглядно характер межличностных отношений может быть отражен в социограмме. Социограмма — специальный график, рисунок, изображающий целостную картину взаимоотношений, взаимных и первых выборов, сделанных в ходе исследования, проведённого с помощью социометрической методики. Она позволяет высказать пред-

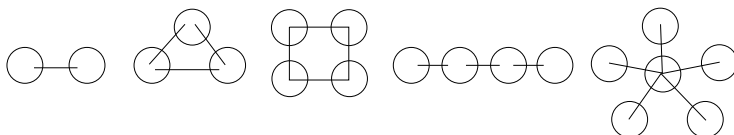
## Часть ВТОРАЯ

положение о стиле лидерства, судить о сплочённости команды, организованности микрогрупп и частично о её психологическом климате.

Социограмма имеет несколько вариантов. Она представляет собой совокупность концентрических окружностей, внутри которых размещаются номера фамилий членов исследованной группы и соединяются между собой стрелками, указывающими направленность и характер выборов. Причём индивиды с высоким социометрическим статусом располагаются во внутреннем круге; лица, получившие число выборов, близкое к среднестатистическому — в следующем кольце и т. д. Второй вариант: социограмма представляет собой произвольное по форме плоскостное изображение, на котором выделены группировки индивидов, взаимно выбравших друг друга, и связи между ними. Расстояния, на котором располагаются друг от друга эти группировки, соответствуют характеру выборов между их членами.

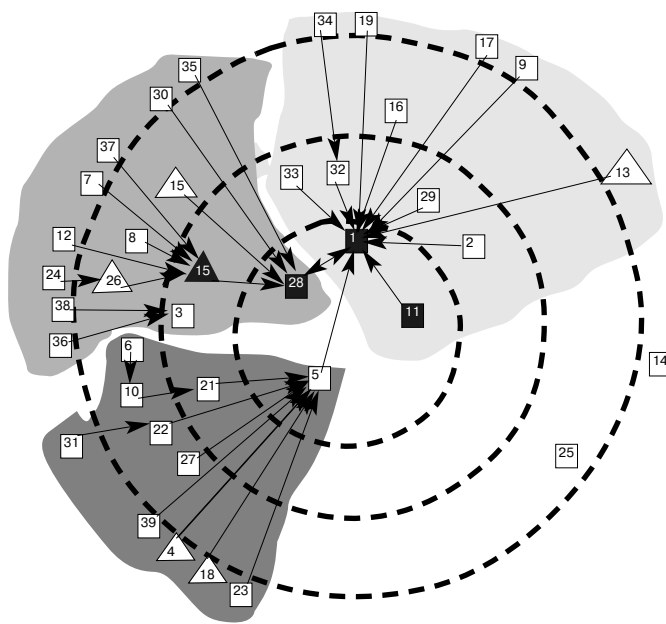
Иногда на социограмме номера мальчиков изображают внутри условных знаков — маленьких четырехугольников, а номера девочек — внутри треугольников. Такая форма изображения социограммы мне представляется наиболее приемлемой, так как это увеличивает наглядность изображения.

На рисунке представлены структуры, наиболее характерные для социограмм. Виды взаимосвязи в малой группе: диада, триада, тетрада, «цепочка», «звезда».



Так может выглядеть социоматрица типа «мишень» вашей команды: (рис. на с. 204)

На ней чётко видно, что исследуемый отряд имеет чётко разграниченные три референтные группы, сконцентрированные вокруг четырех лидеров (все мальчики), которые опосредованно связаны через подростка под № 1, который и является неформальным лидером всей команды. Отряд несколько больше вашего, и в нём есть подростки, отвергнутые остальными. Если у вас после построения социоматрицы выявятся подобные дети, попы-



тайтесь понять причину отвержения и помочь подросткам вернуться в состав команды .

В результате план работы команды сложился следующим образом.

**План работы команды «Приключенцев» на «\_\_» \_\_\_\_ 200\_ год**  
**7.30** – побудка, заправка кроватей (ответственные за быт).

**7.35–7.55** – утренняя гигиеническая зарядка (физорг) с окунанием в море; для дежурных – уборка спальных помещений (ответственные за быт).

**8.00–8.15** – утренний туалет.

**8.15–8.30** – информационный сбор команды для знакомства с планом предстоящего дня, распределение поручений (командир Совета команды).

**8.35–9.00** – завтрак.

**9.15–9.45** – День спортивного совершенства – открытие общелагерной спартакиады.

**10.10–11.10** – морские купания.

**11.30–12.15** – музыкальный час.

## Часть ВТОРАЯ

**12.20–13.20** — работа творческой группы по подготовке коллективно-творческого дела «Открытие неизведанного»; работа инициативной группы по проведению командного фестиваля «кричалок и шумелок»; работа штаба похода; работа группы оформления уголка.

**13.20–13.45** — обед.

**13.45–15.00** — послеобеденный отдых.

**15.30–15.45** — полдник.

**16.00–17.15** — морские купания, спортивно-оздоровительные мероприятия на пляже.

**17.30–18.30** — спортивный час.

**18.30–18.45** — первое занятие кружков и спортивных секций.

**19.00–19.20** — ужин.

**19.30–19.50** — вечерний сбор «Комитета приключений» под руководством дежурного члена Совета лагеря по анализу текущего дня и плану на предстоящий.

**19.50–20.30** — подготовка к дежурству по территории и планирование следующего дня.

**20.30–20.50** — социометрическое исследование.

**20.50–21.10** — вечерняя прогулка.

**21.10–22.00** — огонёк-анализ прожитого.

**22.00–22.30** — второй ужин, подготовка ко сну, вечерний осмотр детей медицинскими работниками.

**22.30** — отбой.

**8.15–8.30.** Информационный сбор команды для знакомства с планом предстоящего дня, распределение поручений (командир Совета команды). На этом информационном сборе избирается и утверждается штаб похода, который с этой минуты отвечает за всю подготовку к нему.

В течение всего дня вы помогаете дежурному члену Совета команды и командиру организовывать подростков на реализацию общелагерного и командного плана работы, обеспечивая нормы и правила «Положения об охране жизни и здоровья детей». Такое опосредованное управление вопросами организации должно подчёркивать в сознании ребят значимость органов самоуправления. Старайтесь не давать прямых поручений ребятам, попытайтесь делать это через дежурного командира Совета команды. Если возникает ситуация прямо-

го обращения к кому-нибудь из подростков для выполнения задания, делайте это в форме просьбы.

Сегодня в жизни команды несколько важных моментов, в которых вы должны будете проявить свой профессионализм.

**12.20–13.20.** Оказание практической помощи подросткам при подготовке и проведении творческих дел.

**Творческая группа КТД «Открытие неизведанного».** Члены группы находятся на этапе сценарного оформления идеи дела, которую нашли и утвердили в предыдущий день. Прежде чем приступить к этому, им важно услышать ваше мнение о самой идее. Идея заключается в том, что в ходе дела ребята предлагают как бы отправиться в будущее на машине времени и познакомиться с жизнью общества, в котором существуют экологически чистые неограниченные источники энергии, которые позволили избавиться от атомных электростанций, загрязняющих окружающую природу, очистить реки, леса, озера от химических отходов, излечить людей. Главное в этом путешествии — знакомство с жизнью детей будущего, когда проблемы экологии уже не существуют. В путешествие отправляются три независимых группы исследователей, которые при возвращении делают на учёном совете свои научные доклады. Учёный совет выслушивает их, в ходе общей дискуссии ребята многое узнают о жизни своих сверстников в далеком будущем при использовании неограниченных источников энергии.

Ваша задача — подсказать ребятам, как интереснее выполнить их задумку и попытаться ответить на вопрос, как неограниченные источники энергии повлияют на человека: сделают его тупым потребителем или откроют возможность заниматься творчеством и познанием неизведанного. Ещё раз подскажите ребятам литературные источники, в которых поднимается проблемы будущего человечества. Ближе всего для ребят вашего возраста произведения Кира Булычёва, рассказавшего истории о девочке из будущего — Алисы Селезнёвой. Напомните им, что времени уже остаётся немного, нужно образовать группы, выдать им творческое задание, найти возможность его подготовить, информация об участии ребят в деле сегодня должна быть обсуждена на Совете команды, а завтра, во время послеобеденного отдыха (дежурный отряд не отдыхает), надо начать работу групп и предполагаемого учёного совета. Творческая группа уточняет некоторые позиции и идёт работать в библиотеку.

## Часть ВТОРАЯ

**Инициативная группа по фестивалю «кричалок и шумелок».** Идёт оформление текстов «кричалок и шумелок» и репетиция их исполнения, подготовка к лагерному конкурсу, разработка и подготовка элементов костюмов.

**Штаб похода по подготовке к походу.** Он был избран и назначен Советом команды. Вы проводите инструктаж по схеме подготовки к походу. Ребята проявили свои туристские навыки во время туртропы, в плане шестого дня пройдут соревнования по ориентированию и туристской технике, что позволит вам и штабу похода распределить поручения между ребятами на этапе подготовки и во время похода. В случае необходимости можно будет договориться с инструкторами по спорту провести занятия по установке палаток, укладке рюкзаков и индивидуальной экипировке во время запланированного спортивного часа. Над подробным планом подготовки похода, распределением поручений между членами штаба и выдвижением идей по проведению похода и работают ваши ребята. В штабе похода поручения распределяются следующим образом: руководитель штаба, командант похода, ответственный за питание, ответственный за досуг, ответственный за медико-санитарное состояние во время похода. О результатах своей работы ребята сообщат команде через информационный листок командного уголка.

**19.50–20.30.** Подготовка к дежурству по территории. Что такое дежурство по территории, ваши ребята уже понимают. Во-первых, в лагере прожито целых пять дней, а 12–13-летние подростки наблюдательны, во-вторых, они понимают, что в этот день им предстоит отвечать за организацию жизни целого детского лагеря. Это действительно так. Важно, чтобы дежурство вашей команды стало для детского коллектива средством освоения опыта организации и сплочения.

Подготовку к дежурству лучше всего начинать со знакомства ребят с объектами дежурства по лагерю, то есть тех мест (постов), где и происходит дежурство. Это место дежурного вожатого, где находится дежурный телефон детского лагеря, центральный и запасной вход на территорию лагеря. Возможно, в традициях вашего лагеря есть дежурство у флага (знамени) детского лагеря.

Проводя такую экскурсию, вожатый сразу объясняет ребятам обязанности дежурного на каждом посту. Ещё раз надо показать расположение служб лагеря, назвать, а, про возможности, и показать руководителей этих служб, отрядные места.

Это позволит подросткам ориентироваться в лагере и решать проблемы, которые могут возникнуть во время дежурства. При этом не надо подчёркивать значимость того или другого поста, для каждого ребёнка его дежурство должно быть главным, особенно для подростков вашей команды. Практически весь Совет команды дежурит в течение всего дня.

Член Совета лагеря осуществляет выполнение плана работы лагеря на текущий день и работу членов профильных комиссий от команды (спортивной, чистоты и уюта, информационной, досуговой). Каждый из членов Совета команды входит в состав профильной комиссии лагеря. У каждой профильной комиссии есть план работы, который и обеспечивает в день дежурства член Совета вашей команды. Командир совета обеспечивает организацию деятельности дежурного команды на постах. Команда заступает на дежурство в 7.30, завершает дежурство в 22.30. Это не говорит о том, что весь отряд должен быть привязан к постам и не должен отходить от них ни на шаг.

**Советы опытного.** Разбейте команду на четыре группы по 5–6 человек любым из уже опробованных вами способов. Во главе группы должен быть член Совета команды, он же член профильной комиссии. Каждая группа обеспечивает дежурство на всех постах в течение двух часов. Таким образом, каждая группа будет дежурить в течение дня два раза. Информацию о плане детского лагеря на день дежурства приносят командир команды и член Совета лагеря, участвовавшие в вечернем сборе «Комитета приключений». Они уже представляют проблемы предстоящего дежурства в общих чертах. Во время подготовки надо помочь им чётко распределить свои силы и возможности всей команды для предстоящего дежурства.

**Пост № 1.** Гостиная детского лагеря, дежурный вожатый, командир Совета команды, член Совета лагеря, два связных. Ответственность за сбор, оформление и распространение оперативной информации через связных, радиовещание и оформление информационного стенда о планах работы отрядов в день дежурства. Если в лагере объявлено о проведении смотров чистоты, зарядок и т. п., за оценку показателей отвечают дежурные на этом посту вместе с членом своей профильной комиссии. Обеспечение работы дежурного телефона, поиск и приглашение к нему детей по звонкам родителей, фиксирование поступающей в лагерь информации и передача её по назначению в службы детского лаге-



## Часть ВТОРАЯ

ря. Передача и получение почтовой корреспонденции детского лагеря на почте.

*Во многих детских лагерях начинает возрождаться традиция проведения утренних линеек с поднятием Государственного Флага. Это очень хорошая традиция, которая подчеркивает их сопричастность великой стране и её символам. Важно, чтобы это было не формальным режимным моментом, а стимулом для достижения каких-то успехов во время пребывания в лагере. Сама линейка имеет чётко отлаженный алгоритм и схему проведения, которую осуществляет дежурный отряд по территории. Вынос и поднятие Государственного Флага России — определённый ритуал, который следует соблюдать, подчёркивая тем самым величественность отношения к символам Родины. В одних детских лагерях вынос Государственного Флага осуществляют ребята, которых выбрали по итогам дежурства из состава дежурного команды, в других — победители конкурсов и соревнований предыдущего дня. Проведение линейки обеспечивает вожатый дежурного команды и дежурный член Совета лагеря. Вечерний спуск Государственного Флага осуществляют лучшие представители дежурного команды. Государственный Флаг России хранится на посту № 1.*

**Пост № 2.** Вход в детский лагерь. Здесь дежурят два связных. Встречают гостей и посетителей детского лагеря и провожают их на пост № 1. Предотвращают выход ребят за пределы детского лагеря без сопровождения взрослых. Вместе с ребятами на этом посту обычно дежурит работник службы безопасности (или вахтёр).

Основная задача подготовки к дежурству не просто разбиться на группы, распределить поручения в группе, но и научить ребят культуре поведения и общения со сверстниками, по телефону, с посетителями. Для этого можно предложить несколько ситуаций дежурства и пригласить каждую группу к показу этих ситуаций, а потом разобрать правильность действий. Особое внимание надо уделить умению ребят разговаривать по телефону. Они должны не теряться, поднимая трубку, а чётко отвечать на поставленные вопросы и умело реагировать на просьбы звонящих.

Дежурный связной на телефоне должен ориентироваться в плане работы лагеря на текущий день, знать основные режимные моменты, уметь записывать информацию на слух. Многие подростки не владеют этим, поэтому в своей практике я готовил вместе с напарником несколько крупно и красиво написанных шпаргалок. Например, после телефонного звонка: «Добрый день! Дежурный (дежурная) по детскому лагерю (имя, фамилия)! Чем могу Вам

помочь?» При затруднении: «Пожалуйста, подождите, я сейчас выясню это у дежурного вожатого». Или: «Вы располагаете временем? Я должен (должна) просмотреть списки по командам».

Естественно, что все дети должны быть аккуратными и чисто одетыми. Практически во всех лагерях есть некая отличительная деталь дежурного команды: пилотка, разноцветный галстук или просто повязка на рукаве. Она должна быть в порядке.

Подготовка к дежурству должна закончиться разбивкой детей на четыре группы во главе с дежурным членом Совета команды в соответствии с графиком дежурства групп в течение дня, распределением обязанностей внутри дежурной группы (кто, когда и где дежурит). В конце вожатый предупреждает о том, что дежурный отряд встаёт в день дежурства в 7.00, и уже в 7.30 все направляются на своих постах.

Вместе с дежурной группой и членами Совета команды дежурство возглавляет один из вожатых, который помогает подросткам в выполнении их обязанностей во время дежурства. Второй в это время работает с оставшейся частью коллектива в соответствии с планом работы команды. Информацию о предстоящем дне дежурства вожатые получают от начальника детского лагеря, его заместителей и врача лагеря накануне дня дежурства во время, установленное для этого распорядком труда коллектива детского лагеря. Один из вожатых обязательно присутствует на вечернем сборе «Комитета приключений», где происходит планирование следующего дня. В обязанности дежурного вожатого входит оформление полученной в ходе инструктажа информации в книге дежурного вожатого.

В некоторых детских лагерях существует дежурный администратор — это член административной группы (начальник лагеря, его заместители, старший воспитатель), который собирает всю информацию, а затем сообщает её дежурному вожатому следующего дня. Это несколько снимает напряжение с дежурного вожатого по территории, так как он может быстро и оперативно получить любую информацию по возникшей проблеме у дежурного администратора, а решение возникшей проблемы обычно ложится на плечи дежурного администратора. В этом случае дежурный вожатый отвечает за организацию работы по выполнению режима дня, административного плана работы детского лагеря и своевременное информирование педагогов, сотрудников лагеря о внесённых изменениях в план работы в течение дня.

## Часть ВТОРАЯ

**20.30–20.50.** Социометрическое исследование. Для того чтобы не собирать ребят ещё раз, подготовка к дежурству завершается описанной выше процедурой исследования. Важно, подчеркиваю это ещё раз, участие в исследовании всех детей. В случае, если кто-то из детей болен и находится в изоляторе, напомните о нём детям. Найдите время и обязательно посетите больного ребёнка и по разрешению врача проведите анкетирование с ним. В противном случае он выпадает из складывающейся социометрической структуры вашей команды. После его выздоровления вам надо будет помочь ребёнку нормально сосуществовать со сверстниками. Знание его референтной группы поможет вам организовать посещение больного детьми, что будет укреплять ребёнка в мысли о принадлежности к своей команде.

**20.50–21.10.** Вечерняя прогулка. Во время прогулки попробуйте разучить с ребятами новую вечернюю песню. Чаще обращайтесь их внимание на красоту окружающей природы. Было бы здорово, если бы вы каждый день знакомили их с каким-нибудь растением. Для любого подростка такое приобщение к природному окружению снимает эмоциональные напряжения и просто его развивает.

**21.10–22.00.** Огонёк-анализ прожитого. Ваша прогулка завершается на костровом месте, где вашим напарником и дежурной группой приготовлен костёр. Сегодняшний вечер важен для вас и ребят тем, что предстоит первый большой разговор о прожитом. Все предстоящие дни были столь стремительны и насыщены делами и открытиями, что практически не оставалось времени на осознание того, что же происходит с каждым в отдельности и со всей командой в целом. Этот огонёк вы готовили уже с командиром совета команды. Огонёк должен показать подросткам преимущества коллективной беседы и анализа. В ходе огонька надо не декларировать, а подтверждать ценности уважения к человеку и его мнению. К сожалению, смена продолжительностью в 21 день не позволяет двигаться в классической логике проведения огоньков. Времени очень мало и очень высока интенсивность процессов, поэтому проведение огоньков-анализов прожитого надо планировать раз в три дня, не чаще. Любое, даже самое замечательное дело начинает формализоваться в сознании ребят, если оно проходит очень часто и по одной и той же схеме. Надо сделать всё, чтобы подростки ждали огонька как радостного момента общения, где каждый имеет право на собст-

венную позицию и мнение. День был достаточно сложен. Этот огонёк будет по продолжительности чуть больше обычного, но должен быть завершён за 40–50 минут. Это должно стать правилом и нормой. Затягивать разговоры у костра бессмысленно, так как подростки не очень любят высказываться перед коллективом. Искусственное затягивание приведёт к тому, что они в будущем перестанут говорить на огоньках. Динамизм, конструктивизм — ваше средство активизации позиции подростков.

**Совет опытного.** По традиции огонёк начинается полубившейся ребятам вечерней песней. Это позволяет снять определённое эмоциональное напряжение, сплотить отряд перед предстоящим разговором.

Важно, чтобы разговор начал командир. Во-первых, подростки реально должны почувствовать, что их избраннику доверяют — не всегда командует вожатый. В своем вступительном слове командир напоминает о цели огонька, его традиции, правилах, об основных событиях прожитого и ставит перед ребятами первый вопрос, который может звучать так: «Что из прожитых дней запомнилось больше всего? Почему? Попробуйте сформулировать свой ответ только двумя фразами. Первая называет важное для вас событие, а вторая — отражает чувство, которое позволило это событие выделить из череды нашей жизни».

Труднее всего начинать первому, поэтому можно воспользоваться приёмом «Эстафета талисмана команды». Попадание его в руки ставит подростка в ситуацию обязательного высказывания собственного мнения и позиции. Роль вожатого — не комментировать высказывания ребят, а наравне с ними участвовать в разговоре, помогая при необходимости командиру. Вожатый должен сидеть с ним рядом. Первый круг разговора завершает командир команды, он отвечает на поставленный вопрос и переходит к следующему, который может звучать так: «Это здорово, что так много мнений и так много запомнилось всего лишь из пяти прожитых дней, но впереди у нас ещё пятнадцать. Какие проблемы существуют в нашем отряде, что получается у нас хорошо, а что не всегда? Вопросы сложные, но на них необходимо ответить, ведь многому мы только учимся, многое произойдёт в будущем. Важно, чтобы нам не мешало невысказанное. Можно немножко поразмышлять, и через две минуты слушаем ваше мнение».

Подростки — «максималисты» по убеждениям. Они уже почувствовали друг друга, у них появились симпатии и антипатии, начинают складываться общие черты референтных групп. Поэто-

## Часть ВТОРАЯ

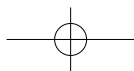
му на огоньке-анализе при ответе на этот вопрос могут возникнуть категоричные мнения об отдельных ребятах и их поведении. Это может привести к серьёзному конфликту в команде. Предваряя подобное, вожатый перед началом разговора должен напомнить, что на огоньке не принято обсуждать поведение или оценивать конкретного человека, обсуждается появляющаяся тенденция и поступок. При ответе на поставленный вопрос уместно давать слово только тем ребятам, которые захотят высказаться. Работает приём «свободного микрофона». Для вожатого эта часть разговора — элемент анализа сложившейся ситуации в отряде, наблюдение за теми подростками, которые заявляют себя как лидеры, и теми, которые в силу своей индивидуальности как бы «выпадают» из рамок коллективной жизни. Приняли или не приняли подростки какие-то ценности коллективной жизни, что становится главным для них в формировании общественного мнения (чем, собственно, и является огоньёк). Современные подростки не привыкли к тому, что может существовать общественное мнение. В связи с этим вести дискуссию сложно. Командир Совета вряд ли справится с этим, поэтому эту часть огонька вы ведёте активно вместе с ним. Чаще поощряйте ребят к высказыванию. Обобщайте их мнение, ставьте дополнительные вопросы, главное чтобы это шло быстро, увлекательно, в каких-то случаях с юмором.

Последний вопрос огонька-анализа прожитого: «Чего ждём от будущего?». Завершение разговора именно перспективой позволяет в сознании подростков отобразить ожидания и интересы, а они столь индивидуальны, что помогают им отвлечься от внутренних проблем и конфликтов и настроиться на перспективу «ближайшей радости» (термин А.С. Макаренко). Это важно, потому что в отряде в ходе первых 8–10 дней вызревает объективный конфликт отношений. Насколько он будет безболезнен для ваших ребят, настолько успешно сработали вы с напарником. При ответе на этот вопрос тоже можно использовать приём «Эстафета талисмана команды».

Завершается огоньёк песней и вечерней речёвкой.

**22.00–22.15.** Заседание Совета команды. Уточняется план работы на предстоящий день — день дежурства команды по лагерю. Обговариваются особенности дня, в котором потребуются усилия всех членов команды. Распределяются поручения для участия в конкурсе умелого следопыта и фестивале «кричалок и шумелок».

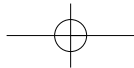
**22.30.** Отбой. Вожатый работает с педагогическим дневником,



## **Шестой день смены. День игр и забав**

Этап учебно-демонстрационный. Цель дня — сплочение детского коллектива, овладение способами коллективного взаимодействия для достижения командного успеха.

Этот день очень важен для сплочения детского коллектива. В нём реально можно увидеть сложившийся у каждого подростка уровень ответственности за свои действия и поступки с позиции успеха команды в дежурстве и во время конкурса умелого следопыта. Для вашей команды — день совместных испытаний. Однозначно проявятся исполнительные качества каждого ребёнка, его социальные установки. Для ребят этого возраста важна коллективная форма совместной деятельности, они стремятся к демонстрации своих возможностей в коллективе сверстников. Завершается формирование основных проявлений и черт характера личности, в котором наиболее важной становится волевая характеристика. Умение подчиняться и при этом оставаться собой формируется именно в таких ситуациях, как дежурство, коллективная деятельность, конкурсы и соревнования командного характера, походы и т.п.



## Часть ВТОРАЯ

В этот день ребята поднимаются на полчаса раньше для того, чтобы к общему подъёму уже быть на постах.

### План работы команды «Приключенцев» на «\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ года

#### День игр и забав

**7.00** — пробудка, заправка кроватей, утренний туалет (ответственные за быт).

**7.15–7.30** — информационный сбор команды для знакомства с планом дежурства, предстоящего дня, распределение поручений (командир Совета команды).

**7.30–7.45** — разводка по постам (руководители дежурных групп).

**8.15–8.30, 8.35–9.00** — завтрак (по очереди группами).

**9.15–9.45** — выход дежурной группы в радиоэфир с сообщением о плане работы лагеря на сегодняшний день; проверка санитарного состояния корпуса, спальных помещений и закреплённой территории. (В случае наличия в лагере традиции линейки поднятия Государственного Флага России она проводится в 9.15. Тогда радиоинформация будет уместна во время подготовки отрядов к выходу на линейку.)

**10.00–11.00** — конкурс умелого следопыта, соревнования по ориентированию и туристской технике. (Участствует команда).

**11.30–12.15** — морские купания (на постах остаются только дежурные — по одному человеку от группы, после первого купания их подменяют другие, уже искупавшиеся).

**12.20–13.20** — работа творческой группы по подготовке коллективно-творческого дела «Открытие неизведанного»; работа инициативной группы по проведению командного фестиваля «кричалок и шумелок»; работа штаба похода; работа группы оформления уголка (завершение).

**13.20–13.45** — обед.

**13.45–15.00** — работа групп над подготовкой своего задания к КТД «Открытие неизведанного»; репетиция участия в фестивале «кричалок и шумелок».

**15.30–15.45** — полдник.

**16.00–16.30** — морские купания (все свободные от дежурства на постах).

**16.45–17.15** — подготовка к командному фестивалю «кричалок и шумелок».

**17.30** — дежурная команда проводит развод ребят для занятий в кружках и секциях.

**17.45–18.45** — занятия кружков и спортивных секций (на этот период все ребята освобождаются от дежурства).

**19.00–19.20** — ужин.

**19.30–19.50** — вечерний сбор «Комитета приключений» под руководством дежурного члена Совета лагеря по анализу текущего дня и плану на предстоящий.

**19.50** — дежурная команда проводит рассаживание лагеря на эстраде (в актовом зале) для участия в фестивале.

**20.00–21.15** — командный фестиваль «кричалок и шумелок».

**21.15–22.00** — огонёк-анализ дежурства.

(22.00 — спуск Государственного Флага России, линейка дежурного команды).

**22.00–22.30** — второй ужин, подготовка ко сну, вечерний осмотр детей медицинскими работниками.

**22.30** — отбой.

День очень напряжённый для ребят и вожатых. В нём важно чёткое планирование и распределение поручений между вожатыми. Ответственность, которую накладывает на каждого ребенка дежурство по территории, становится серьезным испытанием для тех ребят, у которых не было опыта коллективного проживания. Именно им обязан помочь вожатый. В день дежурства резко повышается эмоциональная и поведенческая активность подростков. Умело управлять ею — задача обоих напарников.

В дне несколько общелагерных мероприятий. За их организацию отвечают руководители творческих групп, но именно вам предстоит организовать выход отрядов на конкурс умелого следопыта, развод ребят на кружки и секции, рассаживание детей для проведения командного фестиваля «кричалок и шумелок». Помощниками в организации этого должны стать ребята из вашей команды. Это значительно повысит их статус в собственных глазах, а главное — позволит продемонстрировать сплочённость и организованность команды, что немаловажно для подростков этого возраста. Особая нагрузка падает на членов командных и общелагерных органов самоуправления. С их помощью, поддерживая и помогая им, двигайтесь в течение дня, всё время подчеркивая значимость самостоятельности ребят и из самостоятельности в дне. Педагогическое сопровождение дежурства — одно из самых сложных мероприятий в работе вожатого в течение смены.

**21.15–22.00.** Огонёк-анализ дежурного команды. Дежурство будет незавершенным без подведения его итогов, то есть



## Часть ВТОРАЯ

проведения огонька дежурной команды. К концу дня дети сильно устанут и от эмоционального напряжения и от физической нагрузки. Поэтому схему проведения огонька лучше всего дать утром на разводе ребят на посты, чтобы у них были ориентиры для вечернего разговора.

**Совет опытного.** Дежурство чётко обозначит социальные роли подростков и отношения в вашей команде. Итоги социометрического исследования и наблюдения за ребятами на дежурстве — лучшая диагностика. Во время дежурства выявятся и неформальные лидеры, ребята без официального статуса, авторитетные для других. Возможная схема разговора для огонька.

1. «Свободный» микрофон. Чего достиг каждый и мы все вместе во время дежурства?

2. Отчёт руководителей групп. Как оценивают работу своей группы ответственные члены Совета команды?





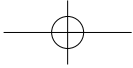
3. Как оценивает деятельность всей команды командир и член Совета лагеря?

4. «Свободный» микрофон. На что следует обратить внимание в последующие дни?

5. После обсуждения предложения от групп выдвижение ребят, отличившихся в своей команде, на спуск и поднятие Государственного Флага России (по одному от каждой группы).

Огонёк ведут командир команды и член Совета лагеря. Вы с ними должны поработать перед ужином, чтобы предложенная вами схема уложилась у них в сознании и они могли распределить между собой вопросы дискуссии. По традиции огонёк надо начать с песни, перед началом шутками и примерами из дня снять с ребят эмоциональное и физическое напряжение. Смысл всей дискуссии на огоньке дежурной команды сводится к пониманию ребятами меры ответственности за свои действия и организацию жизни других команд. Явно не вмешиваясь в дискуссию, помогайте ведущим подводить итог каждого этапа, в случае необходимости (если возникнут резкие оценки кого-то из подростков) высказывайте своё мнение, постоянно подчеркивая, что оценивается не человек, а действия и отношения. В случае если о ком-то просто забыли во время разговора, постарайтесь сказать несколько слов об этом человеке.




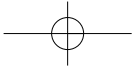
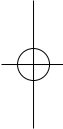
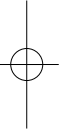
При выдвижении отличившихся ребят по итогам дежурства (а это произойдёт внутри групп, дежуривших в течение дня) не стоит голосовать или обсуждать предложенные кандидатуры. Тем самым будет подчеркнута важность коллективного решения, при-



нятого в группе. Вожатые могут придумать какой-нибудь сюрприз для этих ребят. Например, отличительный знак, который они будут носить в течение следующего дня (шеvron победителя, значок из природного материала, маленькая копия талисмана команды и т.п.). Огонёк следует завершить вечерней песней и речёвкой, пожелав ребятам новых успехов.

**22.00–22.15.** Заседание Совета команды. Уточняется план работы на предстоящий день. Обговариваются особенности дня, итоги готовности к командному КТД «Открытие неизведанного». Распределяются поручения для участия в морском празднике и конкурсе-фестивале песни путешественников.

**22.30.** Отбой. Вожатый работает с педагогическим дневником, завершает обработку результатов социометрического исследования, успокаивает ребят и в 23.00 передаёт пост ночному дежурному.



## Седьмой день смены. День морских приключений

Этап учебно-демонстрационный. Цель дня — сплочение детского коллектива, овладение способами коллективного взаимодействия для достижения командного успеха.

Задача дня: овладение ребёнком знаниями, умениями и навыками, предусмотренными содержанием программы смены, навыками самоопределения в выборе видов деятельности, социальной роли в детском объединении, отвечающих ожиданиям, интересам и потребностям подростка в саморазвитии.

**Совет опытного.** По нашим наблюдениям, седьмой день смены становится переломным как в жизни детского коллектива, так и в жизни каждого подростка.

*В этот переломный момент важно сохранить во взаимоотношениях с подростками форму обращения к вожатому «на Вы». Дистанция, которую задаёт эта форма, позволяет педагогу продолжить в необходимых случаях предъявлять требования по выполнению норм дисциплины, делать замечания отдельным подросткам по поводу их поведения. Вообще подростки должны видеть в*

*вожатом взрослого человека, имеющего право на требование, отвечающего за их жизнь и здоровье. В тот момент, когда вожатый первый раз позволит ребенку обратиться к себе «на ты», эта дистанция упраздняется. Это может привести в каких-то ситуациях к возникновению конфликта неподчинения и отвержения педагога. Причём чем старше подростки, тем жёстче должно быть требования обращения к педагогу «на Вы».*

Завершился период социальной адаптации, оформилась внутренняя структура детского коллектива, освоен комплекс единых педагогических требований (правда, это не говорит о том, что они все приняты), чётко определилась социальная роль каждого члена коллектива. Это подтвердили и результаты социометрического обследования. Во взаимодействиях и отношениях у ребят сложилась система симпатий-антипатий, уважения-пренебрежения, руководства-подчинения, доверия-недоверия и т.п. Подростки чувствуют себя более свободно, появились связи и отношения за пределами своей команды. Эти связи оформились в структуре референтных групп, на которые к седьмому-восьмому дню смены разбился отряд. В каждой группе появился свой неформальный лидер, причем прежде всего по волевому и деловому признакам. В отряде могут определяться и ложные авторитеты — ребята, которых побаиваются, с которыми не хотят связываться. В последние годы стала проявляться тенденция появления нехарактерных для российских школьников «финансовых авторитетов» — подростков, которые покупают у ребят за определённые услуги положение в отряде или оплачивают выполнение отдельных требований деньгами (например, заправка постели, дежурство по комнате, уборка посуды в столовой и т.д.). В отдельных случаях возможны конфликтные ситуации по национальному признаку. Подростки быстро усваивают стереотипы взрослого мира, могут видеть в подростке иной национальности возможного врага, а порой откровенно боятся его. Чаще всего это происходит в среде мальчиков, девочки более толерантны в этом вопросе. Именно на седьмой день смены выявляются подростки-аутсайдеры — те, кого не принял отряд и которые чувствуют себя дискомфортно и стремятся к уединению.

Видеть эти проблемы и быть готовым корректировать их — задача каждого вожатого. В случае невозможности самостоятельного решения не надо прятать проблему, а надо заявлять о ней и просить помощи у более опытных коллег по работе, у старшего воспитателя, психологов и социальных педагогов. Многие проблемы внутренних взаимоотношений скрыты от вожатых, и разглядеть их может толь-

## Часть ВТОРАЯ

ко опытный специалист. Мы считаем, что именно отношения должны стать основным предметом педагогического воздействия на этом этапе смены, тогда как все виды деятельности служат лишь средством для построения отношений внутри воспитательного коллектива. Переход от педагогики деятельности к педагогике отношений это не просто смена акцентов, скорее, это смена основного вопроса, который задаёт себе педагог. Если традиционно педагог спрашивал «что мне делать с детьми?», то теперь он должен спрашивать «куда должны развиваться наши отношения?» Переход от «что делать?» к «как быть?» отражает признание вторичности деятельности к социальным отношениям. Сама по себе никакая деятельность не воспитывает, воспитывают отношения, сформированные в процессе деятельности<sup>1</sup>.

Педагогика отношений осуществляется через поэтапное развитие детского коллектива, которое мы связываем со сменой ведущего звена отношений. Приведённая ниже таблица лишь схематично показывает логику развития отношений, но не может предсказать, как будет развиваться конкретный коллектив.

### Логика развития коллектива

Этап	Ведущее звено	Описание
Первый успех	Ребёнок – деятельность – ребёнок	Благодаря серии коллективных творческих дел и других средств у детей возникает чувство как личного, так и коллективного успеха. Складывается позитивное отношение к диалогическим отношениям, вера в собственные силы, идентификация со своим отрядом и лагерем. Завязываются симпатии, выявляются лидеры, устанавливается стиль общения.
Испытание	Ребёнок – деятельность – коллектив	На этом этапе возникает ситуация, которая показывает детям, что уровень отношений в их коллективе не соответствует тем задачам, которые ставит перед ними жизнь в лагере. В зависимости от педагогического стиля вожатого такой ситуацией может быть и личный конфликт, и неудачное (или наоборот, удачное) участие в общелагерном деле, и трудности похода, и нарушение дисциплины.

<sup>1</sup> Сидоркин А.М., Панченко С.И., Спиринов А.В. Школа отношений: программа педагогической деятельности детского лагеря «Стремительный». – ВДЦ «Орлёнок», 2000. – 18 с.

		Главное не в том, что именно происходит, а в том, что у детей возникает повод и потребность глубже разобраться в отношениях внутри команды, проанализировать свою совместную деятельность и вывести отношения на новый уровень.
<b>Второй успех</b>	Ребёнок – общение – ребенок	Глубокий анализ и коррекция отношений непременно должны быть закреплены успехом, причём конкретное содержание этого успеха может бесконечно варьироваться в зависимости от обстоятельств, производственного плана лагеря, тематики смены и т.п. Дети должны убедиться в том, что внимание к динамике коллективных отношений приносит как внешний успех, так и внутреннее удовлетворение от общения с друзьями. Общение выступает как самоценность, содержание совместной деятельности отступает на второй план. Развивается взаимная забота и толерантность.
<b>Финал</b>	Ребёнок – мир	Давно известный в педагогике каникул, в практике детских лагерей «эффект финала» помогает закрепить в детях положительное отношение к себе и своему опыту, отряду и лагерю. В логике педагогики отношений этот положительный запас энергии должен быть хотя бы частично направлен на осмысление опыта пребывания в лагере в связи с предстоящим возвращением домой. Нужно, чтобы дети вынесли впечатление не столько о жизни в лагере, сколько о важности пристального внимания к человеческим отношениям в любом контексте.

Давайте посмотрим на план команды этого дня. В дальнейшем мы не будем включать в план работы команды режимные моменты, во-первых, они уже стали привычными для ребят, во-вторых, отвлекается внимание от логики развития содержания командной работы.

**План работы команды «Приключенцев» на «\_» \_\_\_\_ 200\_\_ года  
День морских приключений**

**9.10–10.10** — подготовка к морскому празднику.

**10.30–12.00** — день морских приключений: весёлые старты на воде, соревнования на надувных кругах, соревнования по дайвингу, серфингу, конкурс «Сундук Нептуна», замки из песка.

## Часть ВТОРАЯ

**12.15–13.15** — завершение подготовки КТД «Открытие неизведанного».

**17.45–18.30** — спортивный час.

**19.30** — подготовка отрядного места для проведения КТД «Открытие неизведанного».

**20.00–21.15** — КТД «Открытие неизведанного».

**21.15–21.45** — вечерняя прогулка и огонёк-анализ дела.

**21.45–22.00** — Совет команды.

День менее загружен, чем предыдущий. Давайте посмотрим, что станет важным для вожатых в этот день в выстраивании взаимоотношений подростков.

**9.10–10.10.** Подготовка к морскому празднику. Вы уже поработали с ребятами, ответственными в совете команды за спортивную работу (это мальчик и девочка). У них есть план распределения сил команды для участия в морском празднике. Ориентеры проведения морского праздника ребята получили во время работы своей профильной комиссии. Сами физорги стали членами совместной творческой группы (взрослые + дети) по подготовке и проведению праздника. Творческая группа предложила большой перечень испытаний и приключений, которые пройдут на пляже лагеря. Задача состоит в том, чтобы каждый подросток нашёл себе место на празднике.

*Во время морских купаний вы обратили внимание на то, что часть подростков не умеет плавать, скрывает это. Они не хотят быть неуспешными, стесняются своего неумения плавать и делают всё для того, чтобы продемонстрировать некую свою «крутизну» перед сверстниками. В **индивидуальных** беседах с ними надо тактично подсказать им, что, пользуясь моментом, надо научиться плавать, так как в детском лагере для этого есть все возможности. И именно в этом будет их достижение и успех, которые так пригодятся в будущей жизни.*

Ну, а сейчас, во время подготовки к морскому празднику надо вместе с физоргам так скомпоновать команды для участия в конкурсах, весёлых стартах на воде, в различных морских состязаниях, чтобы каждый подросток мог показать свои лучшие стороны. И если он пока не умеет плавать, то блестяще себя продемонстрирует в конкурсе строительства замков на песке или в интеллектуальном конкурсе «Сундук Нептуна», а может быть, физическая выносливость и подвижность позволят завоевать ему для команды очки в соревнованиях на спасательных кругах.

В течение морского праздника каждый может проявить себя с лучшей стороны.

Готовясь к морскому празднику, помогите ребятам придумать отличительный элемент раскраски лица, тела, какой-то отличительный (непромокаемый) элемент головного убора. Надо придумать несколько «шумелок», которые будут произноситься для поддержки участников соревнований, конкурсов и состязаний от вашей команды.

**Совет опытного.** Последнее время девочки-подростки с удовольствием участвуют в командах поддержки с применением «пипидастров» (пипидастр — бумажный цветок). Пришедший из западной культуры реповый танец — шумелка привлекателен именно тем, что в нём соединяются синхронные движения руками, ногами, телом, речитатив и своеобразие, многоцветие движений пипидастрами. Это важно, так как развивается психомоторика, упражнять которую необходимо для развития интеллектуальной сферы психики ребёнка. Уходят, к сожалению, из практики деятельности конкурсы речёвок, строя и песни, которые восполняли эту потребность у детей и подростков. Появление новых форм развития двигательной и речевой активности детей только намечается. Среди них конкурсы стартинеиджеров, конкурсы «кричалок» и «шумелок», конкурсы команд поддержки спортивных состязаний, аэробики и шейпинга различного содержания и т.п. Возможно, именно ваша команда покажет остальным новый пример развития духа командой поддержки.

Предложите девочкам изготовить пипидастры из обрезков раскрашенной старой бумаги, газет, лоскутков ткани, которыми можно «разжиться» в кружках или у сестры-хозяйки. Кто-то в это время придумывает «шумелку», которую можно произнести, выполняя ритмичные движения руками с пипидастрами и синхронными телодвижениями. Часть ребят готовят экипировку для весёлых стартов и других конкурсов. Ребятам этого возраста надо чаще помогать в организации деятельности, а творческий потенциал у них высок. Чаще опирайтесь на их самостоятельность, и они почувствуют себя соавторами всех выдвигаемых идей. Последние 15 минут надо посвятить репетиции всех творческих разработок и на мажорной ноте отправиться на пляж. Во время праздника чаще поощряйте ребят, ни в коем случае не давайте отрицательных оценок их действиям. Там, где это разрешено правилами, участвуйте в конкурсах вместе со своей командой, это не только повышает ваш авторитет в глазах ребят, но и даёт вам право высказать свое мнение на огоньке-анализе дела. Праздник начался. Успехов вам и вашей команде!



## Часть ВТОРАЯ

**12.15–13.15.** Завершение подготовки КТД «Открытие неизведанного». Итоги предварительной работы: создан учёный совет, три команды путешественников в будущее, группа оформителей и технической поддержки. Ребята вернулись с морского праздника эмоционально возбуждёнными, и время, отведённое в плане работы команды, должно снять это возбуждение. Сбор команды на отрядном месте, рассказ творческой группы о предстоящем деле и порядке проведения дела (не более 5–7 минут) помогут ребятам восстановить деловой настрой и приступить к подготовке к делу. В конце этого сбора напомните ребятам, что в 13.00 необходимо доложить о готовности группы к делу.

Каждая из групп отрабатывает свою часть содержания дела. Оформители готовят оформление, техническая группа с радистом лагеря готовит окончательный вариант фонограммы, путешественники завершают оформление своих путевых записок-отчётов, рисунков, театральных постановок, учёный совет готовит регламент своего заседания, приглашает экспертов для участия в заседании учёного совета. Все заняты делом. Ваша задача — быть рядом для оказания поддержки и помощи тем, кто в ней нуждается. Напомним, что до начала дела у ребят достаточно много времени.

**17.45–18.30.** Спортивный час. Это первый спортивный час, который проводит для ваших ребят инструктор по спорту. Ваша задача — вместе с физоргми проверить экипировку ребят для участия в занятиях: кроссовки (кеды), шорты и футболка, обязательен головной убор. Перед спортивным часом необходимо вместе с физоргом вашей команды зайти в медпункт и подписать список-допуск для участия в спортивных занятиях. В списке обязательно указывается группа здоровья, к которой принадлежит каждый подросток. Возможно, что в команде будут ребята, которым врач лагеря не разрешит заниматься физической культурой на обычных занятиях. Эти ребята будут заниматься в группе лечебной физкультуры по индивидуальному графику. Это необходимо в целях обеспечения безопасной жизнедеятельности детей и охраны их здоровья, а для инструктора по спорту станет ориентиром для проведения занятий по распределению физических нагрузок. Последнее время спортивные занятия проводят два инструктора по спорту, разбивая детей на две группы: группа общефизической подготовки и оздоровительная группа. Присутствие вожатого во время спортивных занятий необходимо. Это требование положения об охране жизни и здоровья детей. Вам это позво-

лит увидеть неформальных лидеров, подростков, которых не принимают ребята. Если вы считаете для себя возможным, занимайтесь вместе с ребятами. После проведения спортивного часа предложите ребятам принять душ и приготовиться к ужину.

**19.30.** Подготовка отрядного места для проведения КТД «Открытие неизведанного».

**20.00–21.15.** КТД «Открытие неизведанного».

**Совет опытного.** Ориентировочный сценарий проведения дела.

**Вожатый.** Напоминаю идею дела. В институте времени создана машина времени, которая позволяет путешествовать в будущее. Первые опыты показали, что к N-му году у человечества появились неограниченные экологически чистые источники энергии. Учёный Совет института времени решил отправить в будущее сразу три исследовательские команды с заданием изучить влияние неограниченных источников энергии на развитие общества. Первая группа должна изучить систему образования детей, вторая группа исследует здравоохранение детей и подростков, третья группа изучает детский и молодёжный досуг. К сожалению, в будущем невозможно ничего зафиксировать фото- и видеоаппаратурой, невозможно записать на бумагу или в компьютер. При возвращении в настоящее все данные исчезают. Только человеческая память, впечатления и сознание остаются неизменными. Поэтому для более полного восстановления картины увиденного и изученного в составе групп отправляются сразу 6-7 человек. Группы отправляются в один и тот же год, в одно и то же место Земли, где и будут изучать поставленную проблему в течение десяти дней. Члены экспедиции должны адаптироваться в обществе и прожить там 10 дней. Для этого предварительные исследования позволили членам экспедиции освоить особенности языка, быта и отношений и подготовить соответствующую одежду.

Группы успешно попали в будущее и вернулись в запланированное время. На заседании учёного совета института времени ожидается их доклад, который каждая группа подготовила, восстановив воспоминания и наблюдения членов группы.

**Председательствующий** заседания учёного совета института времени оглашает план проведения заседания, знакомит с целью заседания, поясняет задания исследовательских групп, представляет членов учёного совета, руководителей групп и экспертов по исследуемым вопросам. Он сообщает регламент заседания: выступления групп с использованием таблиц, рисунков и графиков, театральной демонстрацией наблюдений — до 10 минут, свободная дискуссия по проблеме — до 5 минут, выступление эксперта с на-

## Часть ВТОРАЯ

учными рекомендациями по возможности использования полученных выводов в современной жизни общества — до 3 минут. В целом заседание совета должно пройти за один час.

Слово для демонстрации полученных наблюдений предоставляется первой группе, которая исследовала влияние неограниченных источников энергии на развитие образования детей

**Выступление первой группы.** Сопровождается рисунками из жизни школы будущего, театральной постановки элемента урока или интересного занятия.

*Уточнения, вопросы и обсуждение выступления.*

**Выступление эксперта.**

*Рекомендую на роль экспертов пригласить педагогов из лагеря: руководителя кружка, старшего воспитателя, оба напарника тоже могут быть экспертами. Их основная задача — подчеркнуть, что наиболее важным выводом становится не оснащение и глубина содержания образования детей, а их потребность познать как можно больше, получить разнообразные знания и навыки деятельности человека. Уже к 13 годам большинство ребят заканчивает общеобразовательную школу и приобретает профессию. То есть нравственный аспект образования наиболее важен в жизни в любое время.*

Председательствующий предоставляет слово второй исследовательской группе об итогах исследования проблем здравоохранения.

**Выступление второй группы.** Сопровождается рисунками занятий детей спортом, профилактики простудных заболеваний и гигиены полости рта, театральной постановкой посещения врача или урока истории, на которых рассказывается о наличии у детей и подростков из прошлого вредных привычек: курение, употребление алкогольных напитков, нежелание заниматься спортом.

*Уточнения, вопросы и обсуждение выступления.*

**Выступление эксперта.**

*Рекомендую на роль экспертов пригласить врача или медицинскую сестру из медпункта лагеря. Их основной вывод о ценности отношения человека к своему здоровью, ценности здорового образа жизни, отсутствия в будущем вредных привычек.*

Председательствующий предоставляет слово третьей исследовательской группе об итогах исследования проблем досуга молодежи будущего.

**Выступление третьей группы.** Сопровождается рисунками досуговых центров, занятий в библиотеках, студиях, кружках и секциях, театральной постановкой по итогам посещения концерта эстрадной звезды.

*Уточнения, вопросы и обсуждение выступления.*

### **Выступление эксперта.**

*Рекомендую на роль экспертов пригласить хореографа, библиотекаря или режиссёра лагеря. Основной вывод — свободное время и досуг помогают расширить интересы и кругозор человека, освоить нормы поведения в обществе, только у целеустремленного человека может быть интересный досуг.*

**Председательствующий.** Все доклады прозвучали, определился очень интересный вывод, что неограниченные возможности энергии освобождают для человека массу времени для собственного развития и не важно, в какое время ты живёшь, а важно желание и стремление к своему развитию и сохранению здоровья, тогда и общество становится здоровее во всех отношениях. Надо продолжить наблюдения за другими сторонами жизни общества будущего, чтобы улучшить и совершенствовать современность.

Заседание учёного совета объявляю закрытым. Благодарю всех участников экспедиции за предоставленные материалы, приглашённых экспертов за высказанные замечания. Спасибо всем, кто помог оформить и провести это заседание.

Предложенный вариант коллективно-творческого дела, конечно, примерный как по структуре, так и по содержанию. Открывать неизведанное можно в настоящем и прошедшем времени. Главное — соотносить это с нравственными и познавательными категориями, понятными вашим подросткам.

**21.15–21.45.** Вечерняя прогулка и огонёк-анализ дела. Завершив дело, не торопитесь подвести его итог. Должно пройти хотя бы несколько минут, чтобы у ребят сложилось определённое отношение к увиденному и услышанному. Все вместе приведите в надлежащий порядок отрядное место, отправьтесь на вечернюю прогулку к морю.

Встаньте в круг и пускай командир Совета команды начнёт огонёк-анализ дела.

### **Примерная схема огонька-анализа дела.**

1. Мнение ребят из творческой группы, руководителей исследовательских групп по вопросу: «Удался ли замысел, предложенный творческой группой, при проведении дела?»
2. Разговор по кругу на тему «Что каждый из нас узнал нового из этого дела?»
3. Короткий диалог о том, можно ли провести аналогичное дело в школе.
4. Короткий диалог о том, что можно было сделать лучше и интереснее.

## Часть ВТОРАЯ

5. Обсуждение вопроса «Что из сегодняшнего дня поможет провести вечер для гостей из других отрядов?»
6. Самовыдвижение тех, кто хотел бы войти в состав творческой группы по подготовке к этому делу.

Следует предложить закончить лагерный день речевкой.

Я не обозначаю позицию вожатого. Она уже должна сложиться. Помогать во время дискуссии, высказывать (крайне редко) своё отношение. Подсказывать нужные решения по правилу вожатых «Орлёнка»: «Взрослый — пятый!» (можешь высказать только тогда, когда выступило не менее четверых ребят).

**21.45–22.10.** Заседание Совета команды по предстоящему дню. Всё больше инициативы вы отдаёте ребятам, переходя в позицию консультанта и организатора тех вопросов жизни детского коллектива, которые не могут решить органы самоуправления. Я выделяю это заседание Совета команды, так как для органов самоуправления завершается учебно-демонстрационный этап основного периода и начинается этап демонстрационно-закрепляющий, речь о котором пойдёт дальше. Для некоторых подростков участие в работе органов самоуправления не стало интересным делом, они тяготеют поручением, выполняют его с неохотой. Это становится видно именно на этом этапе смены. На этом заседании можно открыто спросить ребят об их желании в дальнейшем выполнять поручение. Это нормальное явление в жизни детского коллектива. Если кто-то из подростков заявляет о желании выйти из состава органов самоуправления по каким-то личным причинам, надо, во-первых, поблагодарить их за откровенность, во-вторых, договориться с Советом команды о проведении сбора команды для перевыборов. Вы предлагаете для этого день завершения похода — это десятый день смены, так как раньше это будет трудно сделать. Аргументы: это середина смены, пройдут все дела, за которые отвечают ребята из нынешнего состава Совета команды. Решение принимается. Обязательно найдите до намеченного сбора время и переговорите с ребятами, которые решили выйти из органов самоуправления, о мотивах их решения. Это необходимо для их психологической поддержки и защиты интересов со стороны остальной части команды. Надо сделать всё зависящее от вас для того, чтобы отряд принял решение ребят как должное, как их право на свободу воли (независимо от мотивов).

**22.10.** Дети готовятся ко сну, в это время вы можете индивидуально поговорить с ребятами, которые вызывают у вас тревогу. Вечерний обход медицинских работников. Заполняете педагогический дневник, в 22.30 обходите палаты, желая детям доброй ночи.

**23.00.** Передаёте детей ночному вожатому.

## **Восьмой день смены. Операция «Мойдодыр»**

Для органов детского самоуправления, для наиболее социально активных подростков начался демонстрационно-закрепляющий этап.

Цель дня — овладение способами коллективного взаимодействия для достижения командного и личного успеха чпутём создания условий для демонстрации самостоятельности подростков в органах детского самоуправления и показ достижений и приобретений детей в совместной деятельности через встречи команд, участие в игровых, художественно-творческих конкурсах, смотрах умений, спортивных соревнований и т.п..

### **План работы команды «Приключенцев» на « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200\_\_ год**

**7.30–11.30** — операция «Мойдодыр», медицинский осмотр, генеральная уборка комнат и смена белья.

**12.00–13.20** — заседание творческой группы по вечеру-встрече «Приходите в гости к нам»; работа инициативной группы по подготовке к

## Часть ВТОРАЯ

конкурсу-фестивалю песни путешественников; сбор штаба похода по подготовке к походу.

**17.45–18.30** — танцевальный час.

**20.00–21.20** — вечер отдыха и конкурс-фестиваль песни путешественников.

**21.30–22.30** — путешествие по звёздному небу.

День начинается с бытовых хлопот операции «Мойдодыр». Уже с утра меняется привычный для ребят распорядок организации утренних режимных моментов. После подъёма, зарядки и утреннего туалета ребята сдают постельное бельё и полотенца ответственным по быту (комната мальчиков и комната девочек), наводят порядок в личных тумбочках и шкафах, собирают в отдельный пакет грязные личные вещи, бельё и носки (пакеты выносятся на отрядное место, чтобы потом их положить в чемоданы и сумки и заменить на новые). Из комнат выносят прикроватные коврики, на специально отведенных местах выбивают дорожки. В это время ответственные дежурные вместе с вожатым приносят чистое постельное бельё и полотенца. Ребята получают комплекты постельного белья и заправляют свои кровати, затем проводят влажную уборку. В 8.15 команда собирается на информационный сбор, на котором сообщается план на день и график дальнейшего проведения операции «Мойдодыр» (время медицинского осмотра и купания в душе, посещения камеры хранения). Все три мероприятия совпадают по времени и занимают в среднем 1,5-2 часа. Ребята проводят генеральную уборку отрядного места и закреплённой территории лагеря. По медицинским показаниям морские купания в первой половине дня отменяются.

**Совет опытного.** Операция «Мойдодыр» — серьёзное организационно-педагогическое мероприятие. К нему вожатые готовятся накануне вместе с ребятами, отвечающими в Совете команды за быт. Разрабатывается чёткий график его проведения, о котором ребята информируют накануне вечером перед отбоем. На работу выходят оба напарника за 15 минут до подъёма. Это первое испытание на слаженность и самостоятельность команды, демонстрация умений организовать самообслуживание. Один вожатый занимается обменом белья, другой вместе с детьми — уборкой комнат, помогает тем, кто пока не справляется с заправкой постели, следит за тем, чтобы в тумбочках и шкафах был наведён порядок. У подростков много вещей, надо их убедить лишнее отнести в камеру хранения. После медицинского осмотра надо обязательно поинтересоваться у медиков о состоянии здоровья детей в отряде, внести в педагогический дневник фа-

мии проблемных по здоровью детей, обговорить возможность участия этих ребят в предстоящем походе. По нашим наблюдениям, подростки 12–13 лет спокойно относятся к процедуре медицинского осмотра и коллективного душа. Надо сделать всё для того, чтобы операция «Мойдодыр» для них прошла безболезненно.

Возможно, что график операции «Мойдодыр» начнётся с 7.30, тогда вы поднимаете детей на полчаса раньше, дети не идут на зарядку, они должны заменить постельное бельё и провести влажную уборку комнат. Условие одно: все процедуры уборки должны пройти до принятия душа.

**12.00–13.20.** Команда собирается на отрядном месте. Чтобы не терять времени, спойте с ребятами понравившуюся песню, она всегда снимает эмоциональное напряжение и готовит ребят к совместной деятельности. Командир Совета команды напоминает о дальнейшем плане работы. Накануне на огоньке-анализе дела несколько ребят изъявили желание участвовать в творческой группе по подготовке к вечеру-встрече «Приходите в гости к нам». Командир называет их и объявляет руководителя творческой группы от Совета команды. Штаб похода уже был выбран, члены штаба подготовили отряд к турэстафете и конкурсу умелого следопыта. Командир напоминает состав штаба. По плану работы лагеря пройдёт фестиваль песни путешественников. Нам надо подготовиться к нему. Происходит самовыдвижение желающих войти в инициативную группу по его подготовке. Получив задания, ребята расходятся по группам. Те, кто не попал в состав групп, готовят для остальных сюрприз.

Проследим особенности работы с каждой группой.

**Творческая группа по подготовке вечера-встречи «Приходите в гости к нам».** Вечер-встреча команд — традиция лагеря. Готовясь к смене, вожатые договорились о встречах двух отрядов. Возрастной состав на встречах не должен сильно отличаться, так как разница в возрасте создаёт подросткам определённые трудности. Задача вечера-встречи состоит в том, чтобы поделиться впечатлениями о прожитых в лагере днях, выйти за сферу взаимодействия в команде, продемонстрировать гостеприимство и успехи, достигнутые командой — хозяйкой вечера. А главное — подружить ребят.

**Советы опытного.** Начиная работу с творческой группой, предложите ребятам выдвинуть идеи, которые помогут решить эту задачу. Выдвижение идей может пройти методом «мозгового штурма». Не забывайте о том, что вашим ребятам 12–13 лет и у большинства из них



## Часть ВТОРАЯ

нет опыта проведения подобных вечеров. Они будут его заимствовать из семейных встреч или собственных дней рождения, возможно, из западных фильмов о вечеринках подростков. Поэтому вопросы для обсуждения и выдвижения идей должны быть крайне понятными и простыми (ответы надо записывать на листе ватмана):

**Вожатый.** Для чего приглашают в гости незнакомых людей?

*Возможные варианты ответов: чтобы весело провести время; поближе познакомиться; подружиться. Остальные ответы, как правило, будут излагать те же мысли, только другими словами.*

Итог. Возникло две основные идеи: познакомиться и подружиться — первая; весело провести время — вторая.

Логика постановки вопросов для дальнейшего обсуждения.

1. Как можно быстро и интересно познакомиться и подружиться, ведь нас будет больше 60 человек? Вряд ли удастся запомнить всех сразу! Время на раздумье — 1–2 минуты. *(Предложенные варианты: спеть общую песню, провести игру на знакомство, провести конкурс визиток (имена можно будет читать), разбиться на группы по именам и т.д.)*

2. Хозяева всегда оказывают гостеприимство. Как вы это понимаете? Время на раздумье — 1–2 минуты. *(Предложенные варианты: быть внимательными и приветливыми, дарить сюрпризы, угощать чем-нибудь вкусеньким, создать уют и др.)*

3. Как можно вместе весело провести время? Время на раздумье — 1–2 минуты. *(Предложенные варианты: поиграть в фанты, провести смешные конкурсы, потанцевать и поиграть в какие-нибудь игры и др.)*

4. А как можно закончить вечер? *(Предложенные варианты: обменяться впечатлениями о встрече, спеть общую вечернюю песню и закончить день вечерней речевкой и др.)*

Выстраиваем схему встречи.

Начнём с оформления. Оформлено место встречи (стулья заранее расставляем так, чтобы было просторно и всем хватило места, недостающие берём у приглашённых сразу после ужина). На импровизированной барной стойке размещены фрукты, конфеты и сок в индивидуальной упаковке (об этом вожатые договорились за два-три дня с заведующей столовой, это полдник и второй ужин обоих отрядов). В специально приготовленном месте находятся цветные карандаши, фломастеры и нарезанные листочки цветной бумаги с английской булавочкой (запасы вожатых). Подготовлены магнитофон и музыкальные записи в соответствии со сценарием вечера.

1. Приглашение гостей (*группа из двух-трёх человек зазывает соседей в гости и сопровождает их к месту встречи*).

2. Звучит музыка, гости и хозяева становятся в круг. Исполняется общая песня.

3. Ведущие вечера предлагают ребятам познакомиться. Для этого сначала надо заполнить свою визитку, на которой написать имя и символ своего настроения (*у хозяев уже такие визитки есть, они помогают гостям найти нужный цвет фломастера*). Всем участникам встречи предлагается разбиться на группы по именам, а тем ребятам, у которых нет тёзок, объединиться в группу уникальных имен. Как правило образуется 10–12 групп.

4. Игра. Группы выстраиваются «паровозиком» (*ребята становятся в затылок друг другу, берут за талию впереди стоящего*) по периметру отрядного места по направлению к центру, где уже стоит лицом к ребятам группа вожатых обоих отрядов, образуя круг. По команде ведущего все группы под музыку должны двинуться к этой группе, которая начала вращение по часовой стрелке. Ведущий каждой группы должен подвести группу к вожатым, взять одного из них за руку и начать «закручивать» группу вокруг вожатского круга. Таким образом образуется огромная живая спираль, которая закручивается всё теснее и теснее. Вожатская группа постепенно замедляет движение, останавливается. Ведущие предлагают ребятам присесть на колени сзади стоящего и отдохнуть. Через два-три мгновения все встают, и, начиная с последнего спираль «раскручивается» в обратном направлении. Когда все группы встали на исходные позиции, ведущие предлагают ребятам разойтись.

Игра снимает напряжение и создает атмосферу единения и взаимопонимания.

5. Хозяева дарят гостям сувениры на память. Это разрисованные морские камушки, которые ребята подготовили заранее. Звучит весёлая музыка.

6. Ведущие предлагают разучить общий танец (*это может быть «Сиртаки»*). Для этого всем предлагается встать в общий полукруг, положить руки на плечи. Группа ребят из команды хозяев показывает несколько простых движений, которые затем все вместе исполняют под музыку. Еще более простой танец — «Летка-Енка», который танцевали в начале 70-х годов.

7. Ребята рассаживаются по местам. Ведущие предлагают от каждой команды выдвинуть по шесть человек. Каждой группе предлагают рассчитаться на первый-второй. Первые и вторые номера объединяются в смешанные группы. Коман-

## Часть ВТОРАЯ

де первых номеров выдаются синие банданы. Команде вторых номеров зеленые.

С ребятами проводится шуточная эстафета по переноске разных предметов в парах на определённое расстояние. За каждую победу команде начисляется один балл, команде-победительнице хозяева вручают приготовленные заранее шевроны победителя. *(Пример эстафеты. Вдвоём перенести без помощи рук воздушный шарик и сбросить его в корзину на другом конце помещения. У каждой команды три пары, то есть максимально можно набрать 3 балла. Два игрока становятся спиной друг к другу, берут в захват локти. Необходимо провести надувной мяч к противоположной стене, находясь в указанном положении. Побеждает та команда, которая быстрее проведёт три шарика. За это состязание команде-победительнице начисляется один балл.)*

Состязания вызывают массу восторга. А так как команды смешанные, все быстро делятся на две группы болельщиков. Чаще все ребята болеют за ту команду, в которой оказывается друг. В итоге нет побеждённых.

8. Пришло время отдохнуть от соревнований, и всех приглашают отведать угощения. Импровизированная барная стойка и несколько веселых барменов быстро раздают ребятам фрукты, конфеты и сок.

9. Танцевальная пауза. Звучит танцевальная музыка, свет слегка притушен. Ребята танцуют под комментарий ди-джея. Во время танцевального фрагмента можно провести какой-нибудь танцевальный конкурс. Их в арсенале ребят сейчас достаточно много. По итогам конкурса победителям вручаются самодельные призы.

Ведущие после объявленного последнего танца приглашают всех занять места для того, чтобы услышать мнение о вечере. Разумно построить разговор, по очереди отвечая на следующие вопросы: «Одной фразой опишите свои ощущения и чувства», «Нужно ли проводить подобные встречи и для чего?», «Захотелось ли вам провести ещё один такой вечер?», «Сможете ли вы провести подобный вечер у себя в школе?» А для того, чтобы разговор пошёл быстрее, мы предлагаем передавать по кругу символ команды. При разговоре старайтесь, чтобы высказывали своё мнение не только ребята из команды хозяев, но и гостей. Целесообразно закончить день песней и речёвкой.

**Совет опытного.** Как видите, из простого и понятного разговора выстроилась пока ещё только примерная схема встречи. Конечно, её надо уточнить, разработать организационный план дела, создать офор-

мительскую группу, группу технической поддержки, группу изготовителей сувениров и призов, подготовить ведущих, подобрать музыку, изготовить весь необходимый инвентарь и т.п. Со всем этим ребята уже знакомы по проведению КТД «Открытие неизведанного», поэтому у них это не вызовет затруднений. Именно этим они сейчас и заняты.

А мы поработаем с инициативной группой по подготовке к общелагерному конкурсу-фестивалю песни путешественников, который состоится сегодня на вечере отдыха и развлечений.

**Инициативная группа по подготовке к конкурсу-фестивалю песни путешественников.** Общелагерная творческая группа раздала во все команды положение о конкурсе-фестивале, задача команды — не просто подготовить и исполнить песню, но и рассказать её историю, представить авторов. Чтобы не было повторов, надо зарегистрировать название песни в профильной комиссии по досугу комитета Приключений. Эти сведения дежурный член профильной комиссии ожидает в гостинной лагеря с 12.30 до 13.00. Сразу после обеда надо будет записать фонограмму у радиста лагеря.

В инициативную группу записались ребята, увлечённые музыкой, игрой на гитаре, знакомые с бардовской песней, поэтому задача вожакого — помочь отобрать им песню, которая ещё не звучала в репертуаре команды. Сборники туристских и походных песен есть в библиотеке лагеря или у музыкального руководителя. Если есть доступ в Интернет, в нём можно найти тексты с нотами и аккордами для гитары. Информацию о песне и её авторах можно найти в библиотеке или придумать самим. Это может быть короткий (не более 10 предложений) рассказ или легенда. Важно, чтобы в контексте песни звучали мотивы путешествий. Возможно, что эта песня станет песней похода вашей команды. В работе с этой группой полностью доверьтесь ребятам и их самостоятельности. Помогите организовать только сам процесс. По положению песня может исполняться как всей командой, так и отдельными исполнителями. Вариант исполнения пусть предложат ребята.

**Штаб похода по подготовке к походу.** В этой группе собрались опытные организаторы, они уже доказали это во время проведения турэстафеты и конкурса умелых следопытов. Задачи штаба:

- разработать подробный план подготовки и проведения похода;
- разработать график дежурства у костра и приготовления пищи;
- составить список необходимого инвентаря и оборудования, которые понадобятся в походе;

## Часть ВТОРАЯ

- ознакомиться с походным меню у шеф-повара лагеря, задать вопросы по приготовлению отдельных блюд;
- заполнить маршрутный лист и заверить его у руководителя похода (инструктора по туризму), врача лагеря, старшего воспитателя и начальника лагеря.

Инструктаж по всем вопросам проводит инструктор по туризму и спорту вашего лагеря в присутствии одного из вожатых. В конечном итоге именно вожатый знает проблемы своих ребят, положение в команде, а главное, вожатые отвечают за жизнь и здоровье детей во время похода.

Итогом работы штаба похода должен стать информационный листок, который вывешивается в командном уголке. В листке сообщаются следующие сведения:

- фамилии, имена и отчества руководителя похода и медицинского работника;
- список членов штаба похода с указанием поручения во время подготовки и проведения похода;
- маршрутная лента похода;
- подробный план проведения похода с указанием графика дежурства и фамилий членов команды, отвечающих за разбивку бивуака, разведение и поддержание костра, приготовление пищи;
- ответственные за проведение вечернего дела «Вечер бардовской песни» и тематического огонька «Уважать — значит...»;
- список необходимого личного инвентаря и предметов гигиены;
- сведения о дикорастущих ядовитых и опасных растениях с их изображениями.

Если поход проходит по историческим местам, природным заповедникам, следует поместить информацию об объектах, мимо которых пройдут ребята. Наличие заранее вывешенного информационного листка позволяет ребятам настроиться на поход и на те трудности, которые им предстоит преодолеть. В опыте большинства подростков подобных походов не было, их немного пугает предстоящее испытание. Любая информация позволит им достойно подготовиться к нему.

Группы заканчивают свою работу, и в 13.20 команда собирается на обед.

**17.45–18.30.** Танцевальный час. Наверное, только в лагере у современных подростков осталась возможность познакомиться с танцевальной культурой. В повседневной жизни у ребят остаются только дискотеки, на которых они, подражая эстрадным

исполнителям и друг другу, исполняют современные ритмичные (с одними и теми же движениями) танцы. Танцевальный час — комплексное занятие, на котором хореограф будет обучать всех ребят не только технике движений, но и отношениям во время танца, будет показывать эстетичность этого вида искусств. Поэтому танцевальный час в полной мере можно отнести к системе дополнительного образования подростков. За период пребывания в лагере ребята разучат 2–3 танца, а в свободное время, на дискотеках и творческих конкурсах пройдёт их закрепление. Настраивая ребят на занятие, постарайтесь донести до них важность умения красиво двигаться, правильно относиться к девушкам и юношам, слышать музыку и воспроизводить движения. Ваша задача — обратить внимание и на внешний вид: на ногах у ребят должны быть туфли (не кеды и сандалии), у мальчиков — брюки и рубашки, у девочек — платья или юбки с блузками. Ребята должны быть аккуратно причёсанными. Эти требования предъявляет к посещению своих занятий ваш хореограф. Они дисциплинируют и настраивают подростков на серьёзное отношение к занятию.

**19.30–19.50.** У команды есть время отрепетировать песню для конкурса-фестиваля песни путешественников. Надо с хорошим настроением отправиться на это дело.

**21.30–22.30.** Путешествие по звёздному небу. *(До его начала надо зайти в столовую и съесть второй ужин.)* Окончание дня сегодня необычно тем, что команда познакомится с тайнами звёздного неба. Это познавательное занятие проводит один из руководителей кружков. Он расскажет о созвездиях летнего неба, ребята посмотрят в настоящий телескоп, который «приблизит» Луну или другой небесный объект так близко, что его захочется потрогать руками. А главное — они услышат много интересного, что расширит их кругозор: познакомятся с легендами звёздного неба, «пройдутся по дорожкам» Млечного Пути. Для того чтобы усилить романтическое настроение ребят, предложите им в конце занятия найти наиболее запомнившуюся звезду и, глядя на неё, загадать какое-нибудь сокровенное желание. Здесь же завершите лагерный день. Возвращаясь в лагерь, предложите ребятам послушать ночь, для чего необходимо очень тихо идти по дорожке. Напомните, что в лагере уже отбой, поэтому приготовиться ко сну и лечь в постель надо быстро и тихо, чтобы не мешать другим.

**23.00.** Отбой. Вы передаёте пост ночному воспитателю.

## Девятый день смены

Этап демонстрационно-закрепляющий. Цель дня — совершенствование самостоятельности подростков в организации разнообразной коллективно-творческой, досуговой деятельности при активном участии в разработке и проведении детей.

Задачи дня:

- показ достижений и приобретений детей в совместной деятельности на вечере встречи команд и при подготовке к двухдневному походу;
- корректировка межличностных и групповых отношений и взаимодействия;
- активное оздоровление с максимальным использованием природно-климатических факторов и спортивной базы детского лагеря.

### План работы команды «Приключенцев»

на «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ года

**9.10–10.10** — подготовка к вечеру-встрече «Приходите в гости к нам».

**12.00–13.15** — получение туристического инвентаря и его подгонка, подготовка к походу.

**17.45–18.30** — работа кружков и секций.

**18.30–19.00** — подготовка отрядного места к вечеру-встрече, репетиция ведущих и группы технической поддержки.

**20.00–21.30** – вечер-встреча «Приходите в гости к нам».

**21.45** – ребята заканчивают укладку рюкзаков и готовятся к сну. Штаб похода ещё раз уточняет план проведения и организации похода.

Весь день должен пройти под знаком самостоятельности и самодеятельности подростков. Это тем более важно, что впереди двухдневный поход по окрестностям лагеря, где невозможно опекать каждого ребёнка, где потребуются не только коллективная сплочённость и ответственность, но активная деятельность каждого: сами готовим пищу, преодолеваем трудности походной жизни, готовим ночлег, проводим дела. Поэтому позиция вожатых в этот день – это позиция активных помощников в решении организационных вопросов, наставников в реализации каких-то содержательных моментов. Работая в основном с ребятами из органов самоуправления, вы тем самым будете безусловно оказывать педагогическое влияние и на всех остальных детей. Большая работа по подготовке и проведению сегодняшних дел прошла вчера, поэтому в течение дня надо довести до логического завершения содержание предстоящего вечера-встречи команд «Приходите в гости к нам» и организационного обеспечения предстоящего похода. При этом не забывайте, что ребята должны жить полноценной лагерной жизнью, заниматься спортом и купаться в море.

В этой логике и построен предстоящий день. Он не перегружен делами и мероприятиями.

**9.10–10.10.** Команда собралась на отрядном месте, и ответственный за работу творческой группы по вечеру-встрече рассказывает о замысле дела, командир Совета команды, члены Совета команды и вожатые помогают раздать поручения по подготовке к вечеру, многие из них принимают самовыдвижением.

Необходимо:

- доработать сценарий (творческая группа);
- продумать форму приглашения гостей (3–5 человек);
- подготовить музыкальное оформление и подобрать танцевальную музыку, определить желающих на роль ди-джея, проверить необходимую аппаратуру (3–5 человек);
- художественно оформить отрядное место (этим должны заняться 8–9 ребят);
- подготовить сувенирную, наградную продукцию, карточки из цветной бумаги для визиток, для команды оформить визитки заранее (5–6 человек);



## Часть ВТОРАЯ

- подготовить игровой инвентарь для проведения игр и конкурсов (4–5 человек);
- оформить барную стойку и получить фрукты, конфеты и сок в столовой лагеря (2–3 человека);
- принести дополнительные стулья для гостей (все мальчики);
- навести порядок в спальнях помещений, вдруг гости захотят посмотреть, как мы живём;
- подготовить нарядную одежду к вечеру или получить костюмы в костюмерной лагеря.

Все приступают к выполнению своих поручений. Вожатый оказывает помощь тем группам, где невозможно без неё обойтись. К 10.00 ребята докладывают о проделанной работе ответственному за вечер, сообщают о своих дальнейших действиях в течение дня. Например, сухой паек можно получить в столовой только перед ужином, а дополнительные стулья — перед самым началом дела. Подобный доклад повышает значимость и авторитет органов самоуправления, а у подростков формируется ответственное отношение к порученному делу.

**12.00–13.15.** Команда получает туристический инвентарь: личный (рюкзаки, спальники, походная посуда, фляги для питьевой воды) и общественный (топорики, фонари, инвентарь для приготовления пищи, мешки для размещения продуктов).

(Палатки заранее расположены на месте стоянки временного туристского лагеря, там же установлены тенты и столы для организации походного питания.)

Получение походного инвентаря осуществляется всей командой под руководством штаба похода и вожатого. Полученный инвентарь необходимо проверить на исправность, проверить спальники, подогнать лямки рюкзака, тщательно помыть походную посуду и фляги, проверить исправность фонарей и топорики. В случае необходимости заменить батарейки и попросить взрослых наточить топоры.

После этого ребята идут в камеру хранения, где берут для похода тёплые вещи (свитера, ветровки или куртки, тёплые носки), закрытые спортивные костюмы, запасную спортивную и прогулочную обувь, несколько пар носков, головной убор.

Приведём ориентировочный перечень личного снаряжения:

- рюкзак (желательно с полиэтиленовым вкладышем-мешком);
- пенополиэтиленовый коврик-подстилка;

- кеды (кроссовки);
- носки х/б и шерстяные (по две пары);
- спортивный и джинсовый костюмы;
- две рубашки с длинным рукавом;
- сменное бельё;
- свитер или тёплая безрукавка;
- куртка с капюшоном;
- головной убор и очки от солнца;
- кружка, ложка, миска, нож;
- предметы личной гигиены;
- шорты, пляжный комплект.

Сухой паёк на время похода ребята получают только на следующий день, перед выходом на маршрут.

На отрядном месте укладываются рюкзаки, укладку проверяют члены штаба, после чего рюкзаки заносят в комнаты. Первый этап подготовки к походу завершён. Перед выходом на маршрут ребят необходимо ознакомить с правилами безопасности в туристском походе, записать это в педагогический дневник. К этому нельзя относиться пренебрежительно, так как несоблюдение этих формальностей может повлиять не только на безопасность детей, но и на благополучие вожатого и руководителя похода.

Вожатый с командиром штаба похода завершают оформление маршрутного листа.

**17.45–18.30.** Работа кружков и секций. Дежурный по территории разводит ребят на кружки. В это время вожатые могут подготовить свой туристский инвентарь, уложить рюкзаки.

**18.30–19.00.** Свободное время.

**19.30–19.50.** Подготовка отрядного места к вечеру-встрече, репетиция ведущих и группы технического поддержки.

**19.50.** Общая готовность, ответственные за приглашение уже ушли за гостями.

**20.00–21.30.** Вечер-встреча «Приходите в гости к нам».

**21.45–22.15.** Так как итоги вечера уже подведены, со штабом похода ещё раз просматриваете план похода и его организационное обеспечение.

**22.30.** Отбой. Вожатый работает с педагогическим дневником и в 23.00 передаёт детей ночному вожатому.

## **Десятый и одиннадцатый дни смены.**

### **Двухдневный поход**

Этап демонстрационно-закрепляющий. Цель похода — активное оздоровление детей с максимальным использованием природно-климатических факторов и туристской базы детского лагеря.

Задачи:

- создание условий для знакомства подростков с историческими и культурными достопримечательностями окрестностей детского лагеря;
- показ знаний, умений и навыков, полученных при подготовке к походу в различных клубных пространствах, на занятиях в кружках и секциях;
- корректировка межличностных и групповых отношений и взаимодействия.

**Совет опытного.** Некоторые особенности участия подростков в туристском походе, которые надо учесть при его проведении.

В отличие от прогулки туристский поход предполагает не только прохождение детьми оп-

ределённого маршрута, но и организацию питания и ночлега в полевых условиях. Вместе с тем, у большинства ребят опыта участия в туристском походе нет. Какие-то представления о том, что такое поход, безусловно, присутствуют. Они уже приобрели некоторые навыки по установке палаток, укладке рюкзака, разжиганию костра, преодолению препятствий на маршруте. Это стало возможным во время прохождения туристской тропы и участия в конкурсе умелого следопыта. Но полная оторванность от цивилизованных условий проживания несколько страшит ребят. Они эмоционально напряжены, так как понимают, что в походе придётся проявлять свою физическую силу, волевою закалку и многое делать впервые. Даже то, как сходить в туалет, у городских ребят вызывает тревогу. По нашим наблюдениям, современных подростков не привлекают экстремальные условия нахождения в походе, но потребность в самоутверждении, в демонстрации своего «я» мотивируют их на участие в нём.

Общие объединяющие детей цели делятся на спортивные (пройти определённый маршрут), познавательные (знакомство с интересными местами и памятниками) и психологические (сменить привычную обстановку и режим лагеря на режим турпохода, создать обстановку для неформального общения). Определение целей похода — не формальное требование, а условие создания психологического комфорта в команде, когда задачи команды не противоречат интересам каждого участника. Следует помнить, что во время похода действует система постоянных и кратковременных поручений, связанных с дежурством, приготовлением пищи, движением по маршруту (направляющий и замыкающий), что даёт возможность штабу похода предложить всем участникам похода посильные задания.

К сожалению, нескольких ребят из вашей команды не отпустили в поход. Они не должны чувствовать себя ущемлёнными. Вместе с командиром команды найдите им дело, которым они будут заниматься во время отсутствия ребят. Это может быть переоформление командного уголка, подготовка сюрприза к возвращению команды (в свою очередь, надо подготовить для ребят, оставшихся в лагере, какие-то сюрпризы: собрать лесных ягод, принести коллекцию красивых камешков из горной речки, найти красивую коряжку и т.п.). Об этих поручениях должен знать вожатый, на чьё попечение вы передадите детей перед походом.

Перед походом вы совместно со штабом похода заполнили маршрутный лист, который по содержанию представляет собой подробный план проведения похода на два дня.

## Часть ВТОРАЯ

### Первый день похода

**7.30** — подъём, проведение утреннего туалета и заправка постелей.

**7.15** — получение продуктов походного питания в столовой лагере в соответствии с меню-раскладкой (ответственный за питание, вожатый, группа ребят); заполнение фляг питьевой водой в столовой детского лагеря (группа ребят); передача на хранение ценных вещей, сотовых телефонов, ювелирных изделий и дорогих наручных часов (это сделать надо обязательно, чтобы ничего не потерять и не испортить, в походе сотовые телефоны работать не будут, а намочить их или просто потерять ничего не стоит).

**7.45** — распределение продуктов питания по рюкзакам, составление списка, у кого какие продукты находятся (вес всех продуктов равномерно распределяется между участниками похода). Все продукты должны быть упакованы в пищевые мешки. Вес этой поклажи для каждого участника похода должен быть сильным для переноски и не превышать 3–4 кг.

**8.15** — проверка укладки рюкзаков и группового снаряжения (заключительная, проводится командиром штаба похода и руководителем похода).

**8.30** — завтрак в лагере.

**9.00** — посадка в автобусы и отправка к месту начала пешего движения (не забудьте познакомить ребят с водителем автобуса, время в пути надо использовать для того, чтобы рассказать ребятам о местах, по которым проезжает автобус).

**10.00–12.00** — пеший переход по маршруту (6–7 км).

**Обратите внимание.** Общеизвестно, что туристы передвигаются на маршруте колонной, что обеспечивает более безопасное передвижение и улучшает управление группой. Если позволяет дорога, юным туристам можно идти колонной по два человека. Мы рекомендуем для перехода 30–35 минут, а для привала 7–10 минут. Двигаться необходимо энергично — 100–120 шагов в минуту. Более медленное или более быстрое движение утомляет. Не забудьте, что после привала и на подъёме скорость снижается. В среднем за час ходового времени юным туристам удастся пройти 3,5–4 км. Важно, чтобы цепочка не растягивалась. Для этого темп движения определяется по слабым участникам, которые идут сразу за руководителем похода. Замыкающим ставят сильного участника группы, способного не только не отстать, но и остановить группу в случае непредвиденной задержки (потери

снаряжения, обнаружения потёртостей у кого-либо из участников и т.п.). Один вожатый двигается в середине колонны, второй вожатый и медицинская сестра замыкают колонну.

Первый переход делают более кратким — 10–15 минут, для того чтобы устранить какие-либо затруднения, предупредить потёртости, подтянуть или отпустить лямки рюкзака и т.п. Научите ребят не стесняться останавливать группу при недомоганиях, ощущениях неудобства в одежде и обуви. Во время движения чрезвычайно важно соблюдать питьевой режим, то есть пить воду только во время еды. Пить на маршруте во время движения и на коротких привалах не рекомендуется, так как мгновенно наступает слабость, недомогание, преодолеть которые очень тяжело. Во время переходов лучше не разговаривать. Препятствия (лужи, мелкие ручьи) лучше обходить, чем преодолевать. Не надо прыгать, если можно перешагнуть. Ветки отклонять не в сторону, а вниз. Держать дистанцию. Избегать разделения группы.

**12.00–13.00.** Большой привал, перекус. В течение 10 минут все отдыхают, а затем отправляются за дровами для костра. Все поручения были распределены заранее, поэтому дежурная группа быстро организует костер для приготовления чая, а ответственные за питание готовят бутерброды и чай на костре. Подскажите ребятам, где можно умыться, привести себя в порядок, как сходить в туалет. Покажите те растения, которые могут им нанести вред. Напомните запрет употребления дикорастущих ягод. Если их много (ежевика, например), предложите собрать для приготовления фруктового чая.

Вожатым и руководителю похода нельзя подменять детей при заготовке дров и при приготовлении пищи. Они должны выступать здесь как координаторы действий ребят. После перекуса костер заливаем, моем посуду, укладываем рюкзаки. 10–15 минут ребята могут просто отдохнуть или поиграть в какие-то игры.

**13.00–15.00.** Пеший переход к месту расположения бивуака (5–6 км). Перед началом движения проверьте вместе с членами штаба укладку рюкзаков (кто-то умудрился на привале вытащить всё из рюкзака, а потом в спешке засунул назад). Темп движения такой же, как и в первой части похода. Чаще обращайтесь внимание подростков на окружающую природу, рассказывайте им о растениях, окружающих их. Ведь одна из задач похода — показать красоту природы, её значение для человека. Рассказывайте об истории мест, по которым путешествуют ребята. Это можно сделать на коротких привалах.

## Часть ВТОРАЯ

### Рассказ об опасных растениях

*Предлагаемый рассказ актуален для Северного Кавказа, отличающегося многообразием растительного мира. Для других регионов он должен быть адаптирован к местной флоре.*

Наиболее опасное растение, которое может повстречаться вам в походе, — дикий бадьян, благодаря своим необычным свойствам он имеет несколько названий. Жители Причерноморья называют его ясенец, огонь-трава, огонь-цвет. У него яркие светло-фиолетовые цветы. В период цветения (в мае — июне) цветы дикого бадьяна при соприкосновении с кожей человека причиняют сильнейшую боль и наносят глубокие химические ожоги, которые долго не заживают и оставляют на теле следы в виде тёмных пятен. Причина такого воздействия на людей и животных кроется в содержании большого количества эфирных масел, которые и оказывают токсичное воздействие. Их так много, что если поднести к цветущему ясенцу спичку, то вокруг растения вспыхнет ярко-голубое пламя. Огонь не повреждает ни листьев, ни цветов растения. Свойство горения и его причины науке известны давно. Однако до сих пор непонятно, почему бадьян становится столь опасным только в наших местах.

Кроме бадьяна, ожоги может оставить и борщевик (или борщевник). У него мощные зелёные листья, немного напоминающие лопухи, и зонтики белых цветов. Растения часто превышают рост человека. Молодые побеги борщевика могут оставить на теле глубокие ожоги, причём при контакте с растением человек сначала не испытывает никаких неприятных ощущений, волдыри и раны возникают только через несколько часов. Если вы случайно дотронулись до этих растений, обожглись ясенцом или борщевником, то следует немедленно обратиться к нашей медицинской сестре за квалифицированной помощью.

**15.00.** Группа пришла в базовый лагерь. Впереди — разбивка бивуака.

**Советы опытного.** Ребятам необходимо научить придерживаться двух правил при выполнении бивуачных работ: 1) ищи себе дело; 2) делай дело, а не играй. Привычка чётко и серьезно относиться к работе приходит не сразу, а выполнение этих правил поможет приобрести её.

Сделать предстоит много: поставить палатки (четыре человека на палатку), оборудовать стационарное костровое место, вырыть ямы для мусора и пищевых отходов, собрать валежник для приготовления ужина и вечернего костра. Все эти работы были заплани-

рованы штабом похода. Каждый участник похода знает свою задачу, поэтому дело спорится, и к 18.00 готов ужин. Конечно, все устали. Поужинать лучше в светлое время. Хотя на природе есть хочется всё время. Зная это, вы предложили дежурным сразу заготовить побольше чая или компота из ягод, которые собрали по пути. На столах, которые в лагере установлены стационарно, всё готово к ужину.

При выборе места бивуака надо позаботиться не только о том, чтобы рядом была чистая вода, дрова для костра (хворост, валежник), но и об отсутствии угрозы обвала, затопления или поражения грозой, а также и о подходах к коммуникациям (дорога с транспортом или возможность связаться с лагерем), что даёт возможность сойти с маршрута в случае непогоды.

После выполнения необходимых работ, установки лагеря, когда ребята уже поели, вымыли посуду, приготовили всё в своих палатках для сна, все собираются у вечернего костра. Проследите, чтобы ребята надели тёплые вещи, потому что с наступлением темноты трудно будет найти в рюкзаках куртки и свитера.

**19.30.** Звучат задушевные песни под гитару. Проходит своеобразный вечер бардовской песни. Он как бы продолжает вчерашний конкурс песни Путешественников, где можно было исполнить только одну песню. Поются и вечерние песни, которые ребята разучили в лагере. Постепенно от песни происходит переход к разговору, который начинают вожатые. Еще в лагере было решено провести тематический огонёк «Уважать — значит...». Тема столь сложная для ребят, что, конечно, для её раскрытия нужен опыт взрослого.

Проблема уважения к человеку, его праву на самоопределение очень волнует подростков 12–13 лет. Начинается осознание собственного «я», любое указание со стороны взрослого или сверстников воспринимается как подавление, вызывает внутренние переживания. Подобная проблема в отношениях ребят проявляется на 8–12-й день смены. Об этом говорилось выше. Начатый у костра откровенный разговор — одна из самых трудных форм общения как для подростков, так и для вожатого в серии лагерных огоньков. Для детей он труден потому, что в социальном опыте абсолютного большинства из них не было ничего похожего. В этом возрасте нелегко преодолеть барьер психологического комплекса «ложного товарищества» (А.С. Макаренко). Для такого разговора требуется определённая степень нравственной зрелости коллектива в целом. Вожатому нелегко создать настрой «эмоционально-благополучия». Во время похода чаще всего снимается кон-



## Часть ВТОРАЯ

фликт отношений. Атмосфера костра, звёздного неба над головой помогает вожатому и ребятам поразмышлять над сложной категорией человеческих отношений уважения к Человеку.

**Советы Опытного.** Психологически этот огонёк<sup>1</sup> означает прикосновение к чрезвычайно сложной и ранимой области индивидуального самосознания подростка — его самооценке. Самооценка — отношение к себе как к личности и деятелю — фактор, во многом определяющий специфику «вхождения», «включаемости» подростка в коллектив в течение смены.

Лучше начать огонёк с какого-то романтического рассказа-легенды. Рассказ о человеческих отношениях, где категория «уважение» позволяет понять подростку глубину своего права на уважение, умение защищать это право, позволит ввести ребят в дискуссию. Я пользуюсь в подобных случаях классическим наследием, а не придуманными мною легендами. Во-первых, в них мудрость времени, во-вторых, кто-то из подростков, услышав из моих уст притчу, сказку или легенду, например, созданную великим Леонардо да Винчи, захочет её прочитать сам. Здесь я приведу три крошечных притчи<sup>2</sup>, которые были написаны этим великим мыслителем ещё в XV веке. Они созвучны с темой сегодняшнего огонька.

### Богач и бедняк

Жил-был бедный ремесленник. Поработав в мастерской, он, бывало, навещал богатого синьора, жившего неподалеку. Ремесленник стучал в дверь, осторожно входил и, оказавшись в богатых покоях перед знатным господином, снимал шляпу и отвешивал почтительный поклон.

— Что тебе, братец, от меня надобно? — спросил его как-то хозяин дома. — Вижу, как ты то и дело приходишь меня навестить, отвешиваешь поклон, а затем молча уходишь ни с чем. Коли ты нуждаешься в чем-нибудь, то сделай милость, проси, не стесняйся!

— Благодарю Вас, Вваша светлость, — с почтением ответил ремесленник. — Я прихожу к Вам, чтобы отвести душу и посмотреть, как живёт богатый человек. Такую роскошь можем себе позволить только мы, простолюдины. К сожалению, вы, знатные

<sup>1</sup> Гиндис Б.Я. Вечерний «огонёк». // Очерк истории, теории и методики «коллективного самоанализа» в условиях временного детского коллектива пионерского лагеря. — ВПЛ «Орлёнок», 1975. с. 16-19.

<sup>2</sup> Леонардо да Винчи. Сказки, легенды, притчи. — Ленинград: Детская литература, 1983.

синьоры, лишены такой благодати и вам негде отвести душу, ибо вокруг вас обитают одни только бедняки, вроде меня.

### **О Дружбе**

Некто перестал общаться с одним своим приятелем, потому что тот часто говорил дурное о своих друзьях. Этот же, покинутый другом, стал как-то раз перед другом гордиться и после многих жалоб попросил его сказать, что за причина заставила его забыть столь великую дружбу. Тот ему отвечивал: «Я не хочу больше с тобой общаться затем, что желаю тебе добра, и не хочу, чтобы после того, как ты наговоришь дурного про меня, друга твоего, у чужих будет, как у меня, дурное мнение о тебе из-за того, что ты говоришь дурное обо мне, своим друге; вот почему, когда мы перестанем друг с другом общаться, будет казаться, что мы стали враждовать между собой, и ежели ты станешь чернить меня, как обычно делаешь, то не будут тебя так порицать, как если бы мы продолжали общение».

### **Великодушие**

Высунув голову из гнезда, орлёнок увидел множество птиц, летающих внизу среди скал.

— Мама, что это за птицы? — спросил он.

— Наши друзья, — ответила орлица сыну. — Орёл живет в одиночестве — такова его доля. Но и он порою нуждается в окружении. Иначе какой же он царь птиц? Все, кого ты видишь внизу, — наши верные друзья.

Удовлетворённый маминым разъяснением, орлёнок продолжал с интересом наблюдать за полётом птиц, считая отныне их своими верными друзьями.

Вдруг он закричал:

— Ай-ай, они украли у нас еду!

— Успокойся, сынок! Они ничего у нас не украли. Я сама их угостила. Запомни раз и навсегда, что я скажу тебе! Как бы орёл ни был голоден, он непременно должен поделиться частью своей добычи с птицами, живущими по соседству. На такой высоте они не в силах найти себе пропитание, и им следует помогать.

Всяк, кто желает иметь верных друзей, должен быть добрым и терпимым, проявляя внимание к чужим нуждам. Почёт и уважение добываются не силой, а великодушием и готовностью поделиться с нуждающимся последним куском.

## Часть ВТОРАЯ

Тональность вашей речи тоже играет важную роль. Она не должна быть нравоучительной. Притчу или легенду надо рассказывать не дословно, а в основных её смыслах. Тогда она будет понятна и вам, и вашим слушателям. Ведь в эту минуту вы для подростков эталон и носитель категории человеческих отношений. В этом вторая особенность огоньков-дискуссий.

Третья особенность этого огонька — его естественность как для команды, так и для вожатого. Естественность означает, что этот огонёк должен родиться сам собой, из условий и обстоятельств жизни команды.

### Возможная схема построения начала огонька.

**Вожатый.** Самым трудным в жизни человека всегда были человеческие отношения. Вроде дружишь с человеком, стараешься сделать для него приятное. А в какой-то момент всё вдруг рушится. Начинаешь размышлять, анализировать, что же произошло, и оказывается, что чем-то обидел, не проявил внимания и уважения. Или постоянно ругаешься с родителями только из-за того, что считаешь, что они тебя не уважают, не прислушиваются к твоему мнению. Начинаешь плохо относиться к учителю и предмету, где тебе всё время говорят (или думают), что ты глуп и ничего не понимаешь в этом предмете. Мы с вами слышали притчи великого да Винчи. Есть ли в них ответ на вопрос, что же такое уважение?

На этом огоньке следует строго выдерживать принцип «свободного микрофона», высказываются те, кому есть что сказать, обсуждение можно начать по кругу, а можно и спросить: «Кто хотел бы первым высказать своё мнение?».

Идёт дискуссия, которой надо управлять. Трудно переоценить роль вожатого на этом огоньке. Он предельно внимателен и собран. Он должен задать в начале и выдержать до конца правильную тональность обсуждения. Возможно, в какой-то момент может прозвучать вопрос: «А когда возникает право на уважение? И может ли быть такое право?». Идёт разговор-размышление и подключается мощный потенциал рефлексии подростков.

**Вожатый.** На мой взгляд, выводов при таком разговоре делать не надо, каждый должен прислушаться к себе и понять, когда надо относиться к себе с уважением, а когда пытаться найти то, что позволяет человеку двигаться вперёд в своём развитии — а это анализ достигнутого и стремление к совершенствованию. Ведь если всё время уважать и любить себя, не сомневаясь в правильности дейст-

вий, не превратит ли это конкретного человека в умственно отсталого, любящего себя в зеркальце? Подумайте об этом.

Разговор завершается. Вожатый предлагает спеть «Песню о друге» В. Высоцкого из кинофильма «Вертикаль».

Нас окружает южная ночь. Конечно, для похода существуют такие понятия, как режим, отбой, подъём. Однако лишать ребят ночного сидения у костра или встречи рассвета в туристском походе не стоит. Здесь необходимо оговорить с ребятами заранее и время отбоя, и время выхода на встречу рассвета, проведения утренней зарядки, необходимости дежурства ночью, правила поведения в палатке и на дежурстве. Будет ошибкой за какую-то небольшую провинность вводить режимные ограничения. Лучше заранее подумать о системе «весёлых» штрафов: внеочередное мытьё посуды, дополнительная заготовка дров и т.п.

### Второй день похода

**7.30.** Общая побудка. Дежурная группа работает у костра, готовит завтрак. Физорг команды предлагает желающим сделать зарядку, после чего все умываются и приводят в порядок палатки и личные вещи.

**8.30.** Завтрак.

**8.45–9.15.** Укладка рюкзаков. Это необходимо сделать, так как потом при снятии лагеря можно что-то оставить или потерять.

**9.15.** Информационный сбор-построение. Начальник штаба похода знакомит всех с графиком дежурства на сегодняшний день и планом дальнейшей работы.

**9.30 11.00.** Пешая прогулка для знакомства с природой.

**11.00–12.00.** Занятия на скалодроме. Проводит инструктор по туризму и спорту.

**12.30–13.00.** Обед.

**13.00.** Сворачивание лагеря. Всё групповое снаряжение вы оставляете в лагере, вам на смену идёт следующая команда. Проверка рюкзаков и личных вещей. Во фляги наливается слегка подслащенный чай, вожатые должны получить от инструктора по спорту, который будет дожидаться следующей группы, расписку о количестве оставляемого туристского инвентаря. Эту расписку вы представляете в лагере для того, чтобы с вас списали этот инвентарь.

**13.30 — 16.30.** Движение по маршруту к месту стоянки автобусов. Назад команда идёт быстрее. Во-первых, уже втянулись в ритм похода, во-вторых, тяжёлый инвентарь оставлен в лагере, идём налегке.

## Часть ВТОРАЯ

**17.00.** Возвращение в лагерь. Душ.

Штаб похода сдаёт полномочия Совету команды, которая начинает заниматься уже привычными для неё делами. Сегодня должен пройти сбор перевыборов членов Совета команды, которые изъявили желание выйти из состава Совета.

**18.00–19.15.** Совет команды проводит сбор, который пройдёт на отрядном месте. Сбор ведёт командир Совета. Подобный сбор лучше провести в знакомой для ребят форме разговора.

Командир Совета предлагает ответить на несколько слов о прошедшем походе: «Что запомнилось?», «Чему научились?», «Кого можете отметить как самого активного участника похода?», «Что не получилось?» Можно выслушать только желающих.

Завершается разговор объявлением благодарности штабу похода. Поручение информационной группе оформить в уголке отчет о походе команды.

На второй части сбора остановимся подробно.

**Командир Совета.** В лагере прожита половина смены. Что у нас получилось хорошо? В чём мы испытываем трудности? Что надо сделать дальше, чтобы было ещё интереснее? Как вы оцениваете работу Совета команды? (*Звучат мнения*). Члены Совета (называются фамилии ребят) просят их освободить от выполнения поручений. Мы не будем выяснять причин такой просьбы, ребята имеют на это право. Есть ли кто-то, кто хочет выполнять это поручение (называется поручение)?

Происходит самовыдвижение, голосование, утверждение и поздравление. И так по каждому поручению. Может возникнуть ситуация, когда весь Совет команды попросит об отставке. Вы будете знать об этом заранее. Поэтому схема сбора может поменяться: будет сбор перевыборов. Первые две описанные части опускаются, идёт только анализ прожитого и выборы нового состава Совета команды, члены Совета лагеря не переизбираются.

**20.00–21.30.** Общелагерный вечер отдыха и развлечений. После него просто пройдитесь с ребятами по берегу моря, спойте в кружке вечернюю песню и завершите лагерьный день.

**22.00.** Короткий сбор Совета команды по планированию завтрашнего дня.

**22.30.** Отбой. Заполнение педагогического дневника заметками о походе и сборе перевыборов.

**23.00.** Передача детей ночному вожатому.

## **Двенадцатый день смены. День спорта**

**Этап демонстрационно-закрепляющий. Цель дня** — закрепление деловых и эмоциональных связей в структуре группового взаимодействия. Основная задача: активная оздоровительная деятельность, формирование командного духа, стремления к успеху личному и командному.

Будем считать, что команда успешно и без потерь преодолела конфликт 8–12-го дня. Подростки свободно ориентируются в содержании смены, с удовольствием принимают участие в делах команды и лагеря, ощущают успех или добиваются его. Многие из них демонстрируют хороший лидерский потенциал, а, следовательно, наша ориентация на работу органов самоуправления в команде начала оправдывать себя. Ребята осознали, что делать, придумывать, организовывать и участвовать в творческих и других делах самим гораздо интереснее, чем ждать чего-то от взрослых. При этом вожатые стали играть существенную роль в их восприятии командной работы. Теперь это не просто взрослые,

## Часть ВТОРАЯ

которые отвечают за благополучие каждого, а старшие товарищи и наставники. У подростков сформировалось чувство личной и командной цели. Они ощущают свою принадлежность к команде «Приключенцев», в ней они активны и не боятся показать свою компетентность, чувствуют защиту и защищённость. Именно на эти состояния и должен опираться вожатый в своей дальнейшей работе.

Но есть и трудности. Подростки знают теперь все «входы и выходы» в детском лагере. Некоторые из них могут воспользоваться этим для решения каких-то своих не всегда позитивных интересов. Могут проявиться и девиации поведения. Например, расположенные к вредным привычкам подростки могут попробовать вернуть свободу курения, побродить по окрестностям лагеря, искупаться на «диком» пляже и т.п. Особенно это проявляется в те дни смены, когда в плане лагеря много общелагерных мероприятий. В такие дни за подобными ребятами надо больше наблюдать, загружать интересными делами или просто не отпускать от себя.

Именно таков двенадцатый день смены — День спорта.

### План работы команды «Приключенцев»

на «    » \_\_\_\_\_ 200 \_\_\_\_ года

**9.15–10.15** — спортивные соревнования: футбол для мальчиков, пионербол для девочек.

**12.00–13.00** — соревнования по легкой атлетике.

**17.45–18.45** — музыкальный час.

**19.30–21.00** — подготовка к участию в КВНП (сборная желающих из 8–10 человек); общелагерная творческая группа по подготовке к Большой итоговой игре (8–10 человек); подготовка информационного листка по итогам похода.

**21.30** — вечерняя прогулка.

**9.15–10.15.** Сразу после завтрака начинаются соревнования по спортивным играм. Одновременно в них участвуют команда мальчиков (играют в футбол), команда девочек (играют в пионербол). Списки команд составлены, утверждены врачом детского лагеря, жеребьёвка прошла на профильной комиссии по спорту. Ничего не вызывает тревоги, но подростки напряжены и эмоционально возбуждены. Ваша поддержка, спокойный голос, подбадривание, конечно, важны для ребят. Во вре-

мя прогулки вы договорились с ребятами, что те, кто не участвует в соревнованиях, разобьются на две группы болельщиков, которые и будут поддерживать во время соревнований спортивные команды. Подобный опыт уже есть, во время морского праздника группы поддержки вашей команды работали на зависть остальным.

Очень важно, чтобы болельщики (смешанная группа) были у обеих спортивных команд. Это значительно поднимет командный дух, а сопереживание всегда важно для подростков 12–13 лет. Для них будет хорошей поддержкой ваше присутствие на соревнованиях.

Игры начались. Вы вместе с группами поддержки подбадриваете ребят, во время перерывов говорите им добрые слова независимо от успеха команды, успокаиваете наиболее возбуждённых.

Во время морских купаний разговор всё время будет возвращаться к участию в соревнованиях. Вы должны стать на защиту тех ребят, которые, по мнению остальных, допустили ошибки во время игры. Шутка, лёгкая похвала, весёлая игра на пляже снимут напряжение от успеха или неуспеха спортивной команды.

**12.00–13.00.** Соревнования по лёгкой атлетике по программе «Президентских состязаний» школьников.

Программа «Президентские состязания» существует уже несколько лет. По этой программе школьники сдают спортивные нормативы, которые в проекте программы названы «президентскими тестами». Они разработаны для каждого возраста и фиксируют общефизическую подготовленность школьников. Каждый педагог детского лагеря должен быть знаком с этими тестами, а для вожатого они могут стать хорошим показателем качества спортивной и оздоровительной работы, проводимой в команде, если замеры будут проведены в самом начале смены на отрядной спартакиаде и во время общелагерной, любая динамика станет этим самым показателем. «Президентское многоборье» (тесты) включает в себя: бег на 1000 м, подтягивание на перекладине (мальчики), сгибание и разгибание рук в упоре лёжа (девочки), поднятие туловища из положения «лёжа на спине» за 30 секунд, прыжок в длину с места, наклон вперёд из положения «сидя».



## Часть ВТОРАЯ

### Техника выполнения упражнений

1. **Бег на 1000 м** выполняется с высокого старта на беговой дорожке или ровной местности, на земляном или асфальтовом покрытии. Результат фиксируется с помощью секундомера с точностью до 0,1 секунды.

2. **Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа (отжимание)**. Исходное положение: упор лёжа на полу, голова, туловище и ноги составляют прямую линию. Сгибание рук выполняется до касания грудью пола, не нарушая прямой линии тела, а разгибание производится до полного выпрямления рук при сохранении прямой линии тела. Делается одна попытка. Темп выполнения произвольный. Фиксируется количество отжиманий (при условии правильного выполнения упражнения в произвольном темпе).

3. **Удержание тела в виси на перекладине**. Участник с помощью физорга принимает положение вися хватом сверху так, чтобы его подбородок находился над перекладиной. После этого включается секундомер. Когда под влиянием утомления руки начнут разгибаться и глаза окажутся ниже перекладины, выполнение упражнения прекращается. Не допускается касание перекладины подбородком.

4. **Поднимание туловища из положения «лёжа на спине»**. Исходное положение: руки за головой, пальцы в замок, ноги согнуты в коленях, ступни закреплены. Фиксируется количество выполненных упражнений до касания локтями коленей в одной попытке за 30 секунд.

5. **Прыжок в длину с места**. Выполняется двумя ногами от стартовой линии с махом рук. Длина прыжка с трёх попыток измеряется в сантиметрах от стартовой линии до ближнего касания ногами или любой частью тела.

6. **Наклон вперёд из положения сидя**. Необходимо на полу обозначить центровую и перпендикулярную линии, ноги выпрямлены в коленях, ступни вертикальны, расстояние между ними составляет 20–30 см. Выполняется три наклона вперёд, на 4-м фиксируется результат на перпендикулярной мерной линии при касании её кончиками пальцев (при фиксации этого результата не менее 2-х секунд). Сгибание ног в коленях не допускается.

⊕

**Таблица оценочных нормативов<sup>1</sup>  
для участников спортивно-оздоровительных  
сорязаний школьников России  
«Президентские сорязания»**

Возраст (лет)	Физические упражнения					
	Отжимание в упоре лёжа (кол-во раз)	Прыжки в длину с места (см)	Поднимание туловища (кол-во раз)	Вис на перекла- дине (с)	Наклон туловища вперед (см)	Бег 1000 м (с)
	М Д	М Д	М Д	М Д	М Д	М Д
12	23 13	174 160	18 17	26 23	9 11	256 298
13	25 14	185 167	19 18	30 27	9 12	243 288

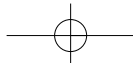
В этих сорязаниях участвуют все ребята вашей команды, кого допустили медики. Каждый участник приносит команде свою сумму баллов: превышение норматива — 3 балла; выполнение норматива — 2 балла; попытка выполнения норматива — 1 балл.

Каждый подросток имеет свою зачётную книжку (путевой лист) и график прохождения теста. После сдачи теста судья на этапе делает отметку в личной книжке (путевом листе). За отведённый час можно пройти три этапа. Остальные нормативы сдаются на следующий день. Команда, набравшая наибольшее количество личных баллов в своей возрастной группе, получает звание «Лучшей спортивной команды». Подростки, набравшие максимальное количество баллов, награждаются грамотами (дипломами) и памятными подарками.

**17.45–18.45.** Музыкальный час. Вы уже обратили внимание, что ребята с удовольствием поют. На музыкальном часе их подробно знакомят с песенной традицией лагеря и разучивают те песни, которые можно исполнять всем лагерем перед началом каких-то общих дел или для подготовки к Большой итоговой игре-приключению.

**19.30–21.00.** С творческими и инициативными группами мы уже познакомились в плане на день. Конечно, каждая из них столь своеобразна, что общего рецепта дать нельзя. Поэтому обращаем внимание только на их творческое задание.

<sup>1</sup> Положение о IV спартакиаде школьников России 2005 года // Архив документов Министерства образования и науки РФ.



## Часть ВТОРАЯ

**Сборная желающих по подготовке к участию в заседании Клуба весёлых и находчивых путешественников.** Положение об этой игре разработано общелагерным штабом игры. Ребята должны подготовить творческие миниатюры в соответствии с этим положением. Надо заметить, что детские КВН значительно отличаются от профессиональных, где сценарии и миниатюры готовят профессиональные писатели, музыканты и юмористы. В нашем случае, всё будет готовиться инициативной группой. Ей предстоит подготовить визитку команды на 2 минуты, домашнее задание «Путешествие за богатством», музыкальную миниатюру «Попурри из песен нашей команды» и выбрать капитана. Во всём этом вы помогаете ребятам.

**Общелагерная творческая группа по подготовке к Большой итоговой игре.** Большая игра — это заключительный праздник смены, поэтому в творческой группе должны участвовать хорошие организаторы и творческие подростки. Самый конструктивный выход из положения — группа назначается решением Совета команды. Конечно, если кто-то из ребят откажется, настаивать нельзя, можно убедить или поговорить с ним наедине о мотивах отказа. Ваша задача — постоянно интересоваться работой ребят в этой творческой группе и помогать в выполнении персональных заданий.

**21.30.** Вечерняя прогулка к морю заканчивается песней и речёвкой.

**22.00–22.15.** Заседание Совета команды по планированию предстоящего дня.

**22.30.** Отбой. Вы заполняете педагогический дневник и в **23.00** передаёте детей ночным вожатым.

## **Тринадцатый день смены. День спорта**

**Этап демонстрационно-закрепляющий. Цель дня** — закрепление деловых и эмоциональных связей в структуре группового взаимодействия.

**Задача:** активная оздоровительная деятельность, формирование командного духа, стремления к успеху личному и командному.

Этот день по организации почти не отличается от предыдущего. Обращаю внимание на то, что лагерная смена подходит к завершению. Вожатые достаточно хорошо познакомились со своими подросткам: увидели их слабые и сильные стороны, оценили имеющийся у ребят опыт, творческие способности, эмоциональные и волевые проявления в разных ситуациях. Самое время задуматься о достойном завершении смены. Одна из задач вожатого — оказание помощи подросткам в подготовке к возвращению домой. На первый взгляд, ну что тут особенного — сядут и поедут домой. На самом деле для многих ребят возвращение домой — момент кризисный. Причин этому несколько. Во-первых, произошло привыкание к довольно демократическому стилю отношений со взрослыми и сверстниками (не в каж-

## Часть ВТОРАЯ

дой семье и школе он существует). Во-вторых, в детском лагере у подростка больше степеней свободы: он может выбирать свою роль и степень своего участия в жизни коллектива, высказывать точку зрения по тем проблемам, которые его волнуют; в течение дня он имеет ниши свободного общения, где ничто и никто не ограничивает содержания этого общения; в лагере меньше обязательных видов деятельности; главное — он может демонстрировать себя и свои возможности по-новому, отсутствуют стереотипы отношения к нему, сложившиеся дома. Наверное, именно поэтому проживание во временном детском коллективе оказывает на подростков столь интенсивное социализирующее влияние в развитии потенциальных возможностей в волевой, эмоциональной и коммуникативной сферах. Для многих родителей стремительные изменения в поведении их ребёнка после лагеря не всегда понятны, поэтому по возвращении домой порой возникают конфликты: родители стремятся вернуть его в привычные рамки поведения. Незащищённой стороной конфликта становится подросток. Понимание возможности подобных конфликтов и становится основанием для индивидуальной работы вожатого с наиболее уязвимыми в этом плане подростками. Помощь в реадaptации к возвращению домой заключается, прежде всего, в индивидуальных беседах с подростками о тех ситуациях, в которых он будет чувствовать себя неуверенно; в разъяснении возможных вариантов разрешения конфликтов. В отдельных случаях необходимо написать письмо родителям об успехах ребёнка в лагере. Это значительно повысит авторитет подростка в семье.

В своей практике я пользовался различными способами и приёмами, готовящими ребят к возвращению домой. Некоторые из них я опишу ниже.

**Советы опытного.** Имея 20–25 свободных минут перед обедом, можно на отрядном месте предложить ребятам написать сочинение-письмо самому себе: «Я вернулся домой». Инструкция очень простая: «Вы приехали домой, немного отвыкнув от распорядка жизни в семье, от тех обязанностей, которые были возложены на вас родителями. Естественно, что у ваших родных много вопросов о поездке в лагерь. Попробуйте составить план-конспект вашего рассказа о жизни в лагере. Для этого постарайтесь в первую очередь вспомнить и записать самые яркие впечатления о событиях в лагере. Родителям очень важно услышать от вас о распорядке дня, режиме питания, занятиях спортом и купаниях, об отношениях в команде. Конечно, не отвлекайтесь сейчас на мелочи, а выстройте своеобразную схему своего рассказа, на это у вас 20 минут. Те, кто захотят получить вожатские отзывы и советы, могут

отдать нам своё сочинение, мы не будем его оценивать, а только подскажем вам, на что надо обратить внимание в будущем. В таком случае не забудьте его подписать». Чаще всего подростки 12–13 лет с удовольствием делятся своими мыслями с вожатыми.

Более простое задание может выглядеть так. Попросите ваших ребят написать в порядке значимости для них первые десять действий, которые они хотят совершить сразу по приезду домой. Соберите эти заметки, проанализируйте их, те, которые встречаются чаще всего, явно являются проблемными для ребят здесь, в лагере. Может быть, в оставшиеся дни смены следует обратить внимание на них, чтобы снять конфликтность.

Ещё один из вариантов. Попросите ребят написать десять поручений самому себе в первый день возвращения домой по следующей схеме:

- надо сделать обязательно;
- сделать по возможности;
- можно перенести на потом.

Анализ всех полученных от подобных заданий результатов позволял мне провести с ребятами в конце смены коммуникативный тренинг «Семья». Я его опишу в заключении нашего планирования.

А сейчас маленькое резюме. Как бы хорошо ни было ребёнку в лагере, он постоянно в мыслях возвращается домой. Для большинства ребят поездка в лагерь — социальная инициация самостоятельности и взросления. Оказать поддержку позитивным её проявлениям — одна из задач вожатого.

Давайте посмотрим на тринадцатый день смены.

**9.15–10.15.** Соревнования: мальчики — футбол; девочки — пионербол (финалы).

**12.00–13.00.** Соревнования по лёгкой атлетике (общефизическая подготовка по программе Президентских соревнований школьников).

**17.45–18.45.** Работа кружков и секций.

**19.30–20.15.** Подготовка к участию в КВНП (сборная желающих, 8–10 человек); заседание общелагерной творческой группы по подготовке к Большой итоговой игре (8–10 человек).

**20.20.** Вечер отдыха и танцевальных развлечений. Награждение победителей спартакиады.

**21.30.** Вечерняя прогулка к морю (заканчивается песней и речёвкой).

**22.00–22.15.** Заседание Совета команды по планированию предстоящего дня.

**22.30.** Отбой. Вы заполняете педагогический дневник и в 23.00 передаёте детей ночным вожатым.

## Четырнадцатый день смены

**Этап демонстрационно-закрепляющий. Цель дня** — формирование содержания совместной деятельности детей на основе благополучного, развивающего пребывания в лагере и взаимодействия со сверстниками и взрослыми в отношениях и деятельности.

Задача дня: показать достижения и приобретения детей в совместной деятельности чпутём участия в игровых, творческих конкурсах и делах команды.

В жизни команды наступает время показа творческих достижений. Если внимательно присмотреться к нашему плану, то сразу видно, что оставшиеся дни смены посвящены именно этому. Это не случайно. Развитие творческого потенциала ребёнка — одна из наиболее трудных и важных задач в работе вожатого. Понимание этой проблемы привело к тому, что все детские лагеря и центры в 1996 году были причислены к образовательным учреждениям дополнительного образования детей. Это значительно расширило педагогический потенциал детского лагеря.

Конечно, продолжается активная спортивная и оздоровительная работа, осуществляемая в рамках режима дня. Она стала органичной частью жизни ребят и не должна вызывать у них проблемы.

**Предупреждение!** Важно, чтобы проведение зарядки, товарищеских встреч по спортивным и подвижным играм, участие в спортивных часах становилось нормой жизни для каждого подростка, а не происходило простое привыкание к этому. Вожатый по-прежнему должен подавать в этом пример, участвуя вместе с ребятами во всех физкультурных и спортивных делах.

#### **План работы команды «Приключенцев»**

на «\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ года

**9.15–10.15** — заседание штаба итоговой игры «Поиски города Солнца»;

совет дела по подготовке КТД «Приключения театрального балаганчика».

**12.00–13.00** — подготовка к КВНП;

продолжение работы совета дела по подготовке КТД «Приключения театрального балаганчика».

**17.45–18.45** — танцевальный час.

**20.00–21.15** — конкурс весёлых и находчивых путешественников (КВН между командами по объединениям).

**21.20–21.45** — огонёк-анализ прожитого.

**22.00–22.15** — заседание Совета команды по планированию предстоящего дня.

**22.30** — отбой.

В сегодняшнем дне два важных события, обеспечивающих реализацию поставленной задачи, — это конкурс весёлых и находчивых путешественников (КВН между командами по объединениям) и работа творческой группы по подготовке итогово-го КТД «Приключения театрального балаганчика». Рассмотрим особенности участия ребят в каждом из этих дел.

**Советы опытного.** КВН — это состязание между двумя или несколькими командами, которое состоит из ряда конкурсов. Основное условие этого состязания — остроумие, веселье и юмор. В отличие от взрослых игр, в КВНах для подростков присутствуют конкурсы на общую эрудицию и знания из школьной программы. Рассчитывать на смешную импровизацию в ходе конкурса от подростков 12–13 лет не стоит, у них пока для этого еще маловато жизненного опыта. Поэтому КВНы для них представляют собой комплексные викторины, различ-



## Часть ВТОРАЯ

ные по содержанию, украшенные театральными миниатюрами и маленькими творческими конкурсами. В детских лагерях КВНы занимают достойное место в программах смены. Они не требуют большой подготовки, в них реализуется принцип добровольности участия.

Подготовка к конкурсу весёлых и находчивых путешественников (КВНП) идёт уже три дня. Участвовать в нём решили 10 ребят из вашей команды. В лагере приключений и конкурс должен быть необычным. Его общая тема «Путешествия», а значит, ребятам предстоит демонстрировать знания поведения в природе, умения пользоваться природными источниками выживания, знать лекарственные травы. Предстоит также поучаствовать в смешном музыкальном конкурсе. Ваша задача на этапе подготовки состоит и в том, чтобы помочь подросткам правильно распределить свои силы и роли в команде. Предоставьте им свободу действий, займите позицию консультанта.

Творческая группа предложила ребятам схему конкурса весёлых и находчивых путешественников.

1. Визитная карточка (двухминутное театрализованное представление команды).

2. Природная шпаргалка (вопросы и ответы). Это своеобразный интеллектуальный ринг, где проверяются знания лекарственных растений, экологии и народных поговорок о природе.

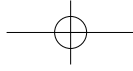
3. Музыкальный конкурс весёлой туристской песни, во время которого надо не только исполнить песню, но и «оживить» один из куплетов.

4. Капитанский конкурс «Верю — не верю».

5. Домашнее задание «Наше главное приключение» — театральная миниатюра о самом весёлом приключении в походе.

Зная схему конкурса, на первой встрече команды предложите подросткам придумать название вашей команды. Это важно, так как при выступлении это название будет всё время фигурировать в текстах команды и ведущих. Не торопитесь с выборами капитана, пусть ребята присмотрятся друг к другу, увидят реальные возможности каждого участника. Ведь для капитана важны не столько руководящие навыки, сколько умение быстро ориентироваться, сложившееся чувство юмора, хорошая эрудиция. Поэтому помогите ребятам распределиться на микрогруппы для подготовки к конкурсу, скорее даже для подготовки сценарных планов выступления:

- визитная карточка — 3 человека;
- подготовка материалов по лекарственным растениям и экологии — 2 человека;



- музыкальный конкурс — 2 человека;
- домашнее задание — 3 человека.

Время на подготовку — в соответствии с планом работы всей команды. За 15 минут до окончания все собираются для демонстрации материалов и их обсуждения.

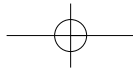
В течение двух дней микрогруппы упорно готовились и представили достаточно интересные материалы. Мы не будем описывать творческие задания (визитная карточка, музыкальный конкурс и домашнее задание), так как боимся привязать читателей к схемам и подготовленным текстам. В методической литературе есть огромное количество подобных материалов.

Приведём те материалы, которые приготовила группа знатоков природы, экологии и народных мудростей о природе. Это домашние заготовки. Они соответствуют возрасту наших ребят — учащихся 6–7-х классов, а главное могут быть использованы вожатыми в других делах смены, не обязательно при проведении в КВНП.

Содержание заготовок:

- оболочка Земли, населённая живыми существами, называется (*биосфера*);
- яркая, бросающаяся в глаза окраска божьих коровок называется (*предостерегающей*);
- взаимовыгодное сожительство растений, животных и микромира называется (*симбиоз*);
- общее явление в живой природе, вызванное изменениями факторов неживой природы в течение года, называют (*сезонность*);
- повышение количества  $\text{CO}_2$  в атмосферном воздухе вызывает явление, которое называется (*парниковый эффект*);
- взаимоотношения животных, при которых одни из них живут за счёт других, называется (*паразитизм*);
- пищевые связи, которые устанавливаются в биологических сообществах, иначе называют (*цепи питания*);
- среда жизни, в которой обитают мухи, бабочки, многие птицы, звери и растения, называется (*наземно-воздушная*);
- животные, которые питаются другими животными и имеют приспособлены к их добыче, называются (*хищники*);
- человеческая деятельность, влияющая на жизнь организмов, называется фактором (*антропогенным*).

**Конкурс «Живая аптека».** Необходимо распознать, где применяются следующие растения и грибы: а) черноплодная ряби-



## Часть ВТОРАЯ

на; б) тыква; в) сосна обыкновенная; г) мох сфагнум; д) подорожник; е) черёмуха; ж) шиповник; з) чага; и) мухомор.

Вопросы:

- Какое из предложенных растений можно использовать в качестве ваты? (*Мох сфагнум.*)

- Какое растение используют при расстройстве желудка? (*Черемуху.*)

- Какое растение используют при зубной болезни, так как оно богато йодом? (*Черноплодную рябину.*)

- Что является лучшим лекарством для лосей? (*Мухомор.*)

- Какое растение используют при воспалениях и ожогах кожи? (*Подорожник.*)

- Что является лучшим противоглистным средством? (*Тыква.*)

- Какое растение является богатейшим источником витамина С? (*Шиповник.*)

- Что с древности используют против рака? (*Чагу.*)

- Из какого растения получают скипидар, используемый при радикулите? (*Из сосны обыкновенной.*)

**Конкурс «Собрать пословицы».** Отрывки фраз нужно сложить так, чтобы можно было прочесть десять народных примет о птицах.

1. Кукушки стали куковать...
2. Низко ласточки летают...
3. Синица к избе...
4. Кулик не велик, а...
5. Соловей запел...
6. Прилетел кулик из заморья...
7. Ласточка прилетала...
8. Гусь летит...
9. Грач на горе...
10. Всяк кулик...
- а) ...весна на дворе.
- б) ...зима на дворе.
- в) ...дождь предвещают.
- г) ...свое болото хвалит.
- д) ...скоро гром загремит.
- е) ...морозам больше не бывать.
- ж) ...всё-таки птица.
- з) ...вывел весну из затворья.
- и) ...зимушку на хвосте тянет.

к) ...вода пошла на убыль.

Ответы: 1е, 2в, 3б, 4ж, 5к, 6з, 7д, 8и, 9а, 10г.

**Конкурс капитанов.** Этот конкурс наиболее сложный в КВНП, поэтому его тоже надо строить по принципу интеллектуального марафона, когда ведущий задаёт каскад вопросов «Верю — не верю». При этом каждый капитан отвечает на заданный вопрос. Может быть задано 7–8 вопросов. Правильные ответы дают капитану один балл, если после обязательных вопросов победитель не выявился, конкурс продолжается до появления преимущества у одного из соревнующихся. Приведу один из вариантов такого марафона:

- Верите ли вы, что не все птицы умеют летать? (*Верю. Страусы и пингвины не умеют летать.*)
- Верите ли вы, что в Англии полностью отказались от автомобилей и перешли на велосипедный транспорт? (*Не верю.*)
- Верите ли вы, что клещ может находиться без пищи до 7 лет? (*Верю.*)
- Верите ли вы, что львы бегают быстрее всех животных? (*Не верю. Самые быстрые животные — гепарды, которые могут бежать со скоростью более 100 км/ч.*)
- Верите ли вы, что яйца самой большой бабочки Агриппины снабжены парой крылышек и способны при опасности перелетать в более укрытые места? (*Не верю.*)
- Верите ли вы, что белые медведи не питаются в природе пингвинами, потому что пингвины живут стадами и нападать на них опасно? (*Не верю. Белые медведи живут на севере, а пингвины — на юге Земли.*)
- Верите ли вы, что комнатная муха быстрее, чем человек, приспосабливается к изменяющимся условиям внешней среды, потому что имеет многочисленное потомство? (*Верю.*)
- Верите ли вы, что в результате большой завшивленности погибли царь Иудеи Ирод и испанский король Филипп II? (*Верю.*)
- Верите ли вы, что скорпион, если его окружить горячими углями, жалит себя в мозг, не желая умереть в муках? (*Не верю.*)

На этапе готовности материалов надо выбрать капитана команды.

Сегодня последний день подготовки. Команда репетирует творческие конкурсы (визитную карточку, музыкальный конкурс, домашнее задание), а остальная часть команды собралась на отрядном месте для того, чтобы обсудить, как будет проходить итоговое коллективно-творческое дело «Приключения теа-

## Часть ВТОРАЯ

трального балаганчика». В ходе планирования уже использовались различные схемы подготовки к делам команды: творческие и инициативные группы. Ознакомим с ещё одной формой подготовки КТД — Советом дела. Игорь Петрович Иванов, автор этой методики, придавал Совету дела особое значение. Во-первых, потому, что при подготовке к делу подобным способом учитывалось мнение каждого ребёнка; во-вторых, во время подготовки и проведения дела наиболее ярко проявлялось творчество и коллективизм. По сути, Совет дела — комплексная технология выдвижения и реализации творческих идей на принципах самоуправления и самостоятельности детей.

Оставшаяся часть команды собирается на отрядном месте. Вожатый напоминает ребятам о предстоящем коллективно-творческом деле и предлагает обсудить идеи его проведения. Для этого предлагает ребятам разбиться на небольшие группы (5–7 человек): можно по симпатиям, когда вожатый приглашает подняться 4-х ребят (желательно авторитетных в отряде) и просит их пригласить в группу того, с кем бы ему хотелось поработать в группе. Выбранные ребята называют следующего и т.д., пока вся команда не распределится по группам.

**Вожатый.** В предстоящем деле «Приключения театрального балаганчика» должно проявиться все наше творчество. «Театральный балаганчик» путешествовал по маршрутам «Лагерь приключений», участвовал в различных событиях и праздниках, его актёры как бы писали сценарий нашей приключенческой смены, и вот наступило время показать, что же стало самым интересным и ярким событием в нашей смене. Актёры, режиссёры, музыканты, декораторы, костюмеры — это вы. А следовательно, только вам решать, как будет построен сюжет вашей миниатюры, описывающий одно из наших приключений. Для того чтобы в группах не повторялись события, давайте назовем те приключения, дела, наши праздники, которые достойны войти в дневник приключений нашей команды. На обсуждение в группах — 5 минут, после чего каждая группа назовёт свои предложения. Мы их запишем на листе ватмана. Если предложение будет повторяться, мы обведём его второй (третьей и т.д.) раз. Те предложения, которые наиболее ярко будут выглядеть на нашем листе, и войдут в дневник приключений театрального балаганчика. Время пошло, приступайте к обсуждению. Во время обсуждения вожатый подходит к каждой группе, напоминает о каких-то важных событиях смены, то есть выступает в качестве консультанта.

После обсуждения обычно появляется много предложений, но тех которые обведены 2–3 три раза всего четыре или пять. На них вожатый и обращает внимание ребят. Эти события наиболее ярко запомнились большинству в команде, так как прозвучали от разных групп. Вожатый предлагает бросить жребий, какое событие достанется каждой группе для последующего обсуждения и сценарного воплощения. Для этого выбранные события записываются на одинаковых листочках, тасуются, и представитель от каждой группы тянет жребий. Записанное на нём событие и станет творческим заданием для группы на этапе подготовки творческого дела. Ребята, занятые в подготовке к КВНЦ, потом присоединятся к той группе, которую выберут по симпатиям.

**Вожатый.** Для подготовки к нашему делу недостаточно назвать событие для сценарного воплощения. Необходимо всё свести в единый сценарий, поэтому я предлагаю сейчас подумать в группах и предложить в совет нашего дела одного из представителей вашей группы. У совета дела будет много обязанностей: им предстоит соединить в единый сценарий все миниатюры, обеспечить нас необходимым оборудованием, материалами для подготовки костюмов, декораций. Естественно, что у совета дела должны быть и полномочия координировать и направлять усилия всех групп, спрашивать о готовности к проведению дела. Поэтому я предлагаю ввести в состав совета дела члена Совета команды, остальных предлагаете вы от своих групп.

Таким образом, создаётся временный орган самоуправления для подготовки и проведения коллективного творческого дела. В отличие от творческой или инициативной группы функции совета дела намного обширней и сложнее. Совет дела:

- привлекает к творчеству, проведению дела всех ребят команды;
- разрабатывает конкретный сценарий дела;
- организует подготовку и проведение дела, распределяет поручения между творческими группами;
- контролирует выполнение поручений, помогает тем, у кого сложнее всего идёт работа, рассказывает об интересных находках для того, чтобы уже в ходе подготовки совершенствовать задания;
- руководит выполнением задуманного, координирует действия творческих групп.

## Часть ВТОРАЯ

Совет дела представляет собой временное объединение представителей каждой творческой группы команды, которое создаётся для проведения одного определённого творческого коллективного дела. Членом совета дела может быть любой ребёнок. В совет дела ребята входят по желанию, в зависимости от своих интересов, а временный характер поручения позволяет охватить большое количество ребят.

**Вожатый.** А сейчас каждая творческая группа приступит к обдумыванию миниатюры, которая ярко, весело и творчески покажет событие в жизни команды, выпавшее группе по жребию. На это у вас 30 минут. Каждая группа работает автономно, не мешает другим. Ваша задача состоит в том, чтобы во время дела за 7 минут показать всем миниатюру, описывающую событие в жизни команды. Нас всех объединяет то, что мы — труппа театрального балаганчика, и все наши творческие идеи должны быть подчинены этому. На сегодняшней встрече в группе постарайтесь выработать идею вашей миниатюры и сценарный план. Представитель вашей группы в совете дела должен знать все про ваши замыслы. Он, не рассказывая другим членам Совета дела о замысле, должен будет вписать вашу миниатюру в общий сценарий.

При таком способе работы все ребята, члены творческой группы (а таких групп в отряде, как правило, не менее 4–5), подчиняются тому, кого выбрали в совет дела и кто регулирует взаимодействие их группы с другими в коллективной деятельности. Каждая творческая группа готовит свою часть дела на протяжении всех оставшихся дней во время, выделенное для этого планом работы команды. Степень готовности творческой группы оценивает представитель группы в совете дела, о чём он и докладывает на заседаниях совета дела. Вожатые оказывают творческую помощь и поддержку как группам, так и совету дела. После завершения работы творческих групп собираются члены совета дела на своё заседание и обсуждают идеи и общий сценарий, сразу распределяя поручения между собой и творческими группами. Для выполнения своих полномочий у совета дела должно быть выделено время на каждом этапе его подготовки. После окончательной подготовки сценария дела, всех реквизитов, материалов и оборудования совет дела докладывает о готовности к проведению Совету команды, который назначает время проведения. Завершает работу совет дела проведением и анализом дела.

Обычно советы дел (так же, в принципе, как и творческие группы) выбираются, формируются на сборе планирования отряда. Сколько дел ребята захотят провести в смене, столько может быть и советов, творческих групп, работающих параллельно. По окончании дела совет, творческая или инициативная группы прекращают свою работу. К сожалению, в условиях временного детского коллектива обеспечить проведение дела методом совета дела достаточно трудно, на него требуется достаточно много времени, так как готовых сценариев совет дела не приемлет, дело создаётся только на творческом потенциале самих ребят при поддержке вожатых.

В сегодняшнем дне подготовке к итоговому делу было посвящено два часа. Поэтому совет дела прошёл две стадии своего становления и готов к продолжению работы.

Оставшаяся часть дня посвящена выполнению режимных моментов и распорядку дня. Ребята занимаются танцами, готовятся к КВНП, в ходе которого предстоит поддерживать выступление команды и принимать участие в конкурсе болельщиков. Один из вожатых с дежурным членом Совета и Командиром команды находят время для подготовки к огоньку-анализу прожитого. Надо сформулировать основные вопросы, ответы на которые покажут истинное состояние ребят, команды и определят перспективы на ближайшие дни. В этот период происходит процесс укрепления, совершенствования коллектива, в котором каждый подросток ценен как субъект его жизнедеятельности.

Рассматривая прожитое как временный промежуток, включающий в себя и быт, и отношения, и дела, и замыслы, участники огонька различают те моменты, которые вызывают у них отношения сопричастности к жизни команды. Вожатые всегда готовы прийти на помощь, готовят ведущих, но на самом огоньке они подчеркнуто отвергают все привилегии старших, выполняют законы огонька.

Возможна и игровая форма огонька. Например, заранее (по количеству членов команды) готовятся небольшие лепестки из плотной бумаги темно-синего, светло-голубого и белого цвета. Темно-синий лепесток символизирует эмоционально отрицательную оценку прожитого в целом; светло-голубой лепесток — эмоционально положительную, белый — нейтральную. Члены команды, взяв по три лепестка, один из них кладут в общую «ромашку», которая своим преобладающим цветом явно продемонстрирует общую оценку командой прожитого дня. Обсуждение



## Часть ВТОРАЯ

цветовой гаммы «ромашки» составит тему разговора. Для вожатого — это диагностика эмоционального состояния коллектива.

Напоминаем, что в обсуждении участвуют все желающие. Призывать к обсуждению или заставлять не надо. Участием в огоньке будет уже то, что ребята, не желающие словесно высказать свою позицию, положат лепесток выбранного цвета в общую «ромашку». Существенным моментом этого огонька является выступление ведущих — Командира и дежурного члена Совета команды, именно они первыми выскажут свои оценки прожитого и начнут выкладывать «ромашку». Корректирующим элементом огонька станут выступления вожатых, которые, глубже чувствуя настрой ребят, должны поддержать всё положительное, что сложилось в команде, успехи отдельных подростков, органов детского самоуправления. Важно, чтобы выступления вожатых были логически вплетены в канву обсуждения и прозвучали тогда, когда в огоньке наметился некий стереотип. Огонёк заканчивается вечерней песней и речёвкой.

В конце дня вы, как обычно, заполняете педагогический дневник и в 23.00 передаёте детей ночным вожатым.

## Пятнадцатый день смены

**Этап демонстрационно-закрепляющий. Цель дня** — формирование содержания совместной деятельности детей на основе благополучного, развивающего пребывания в лагере и взаимодействия со сверстниками и взрослыми в отношениях и деятельности.

**Задача:** показать достижения и приобретения детей в совместной деятельности, участвуя в игровых, творческих конкурсах, делах команды т.п.

### **План работы команды «Приключенцев» на «\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ года**

**7.30** — операция «Мойдодыр», медицинский осмотр, генеральная уборка комнат и замена белья.

**11.00–12.00** — совет дела по подготовке КТД «Приключения театрального балаганчика».

**12.00–13.00** — подготовка к Большой итоговой игре-приключению; подготовка списков и маршрутной ленты на экскурсионную поездку.

**17.45–18.45** — подготовка к дежурству по столовой.

**20.00–21.30** — вечер остроумия и смеха (победители КВНП), музыкальная дискотека.

**21.30–21.50** — вечерняя прогулка.

## Часть ВТОРАЯ

**22.00–22.15** — заседание Совета команды по планированию предстоящего дня.

Весь день наполнен организованными для ребят мероприятиями. Он начинается с бытовых хлопот операции «Мойдодыр». Со схемой её проведения мы уже знакомы. Отличие от предыдущей операции состоит в полной самостоятельности подростков. Для того чтобы их стимулировать, надо придумать какой-то игровой ход. Конкурс на самую уютную комнату, приз за самую лучшую уборку кровати и т.п.

Продолжается подготовка к итоговому делу «Приключения театрального балаганчика» и Большой итоговой игре. Каждый знает своё поручение и выполняет его в отведённое для этого время.

Заорганизованность и монотонность дня должны разбавлять игры на пляже, шуточные спортивные эстафеты, музыкальные минутки, песни в кругу и т.п.

Новым для ребят команды будет дежурство по столовой, которое пройдёт на следующий день. Они наблюдали этот процесс в течение пятнадцати дней, когда дежурили другие команды. Для них важно, чтобы их дежурство было правильно организовано, поэтому во время, отведённое для подготовки к дежурству, надо совместно с членами Совета команды по быту (их двое) подготовить расстановку сил во время дежурства и познакомить ребят с правилами дежурства по столовой. Прежде всего ребятам надо напомнить, что в течение дня они полностью отвечают за то, чтобы все в детском лагере были накормлены вовремя горячей пищей. Очень важно продемонстрировать гигиенические требования к одежде и внешнему виду дежурных. Волосы у ребят должны быть убраны под головной убор, руки всегда тщательно вымыты. На одежде не должно быть ни значков, ни заколок или закреплённых на «иголочках» визиток, эмблем. Все должно быть пришито нитками. Ногти острижены или приведены в порядок. Клипсы в день дежурства надо снять с ушей, возможны только сережки с надёжными креплениями. Во время подготовки к дежурству ребята знакомятся с работниками столовой и администратором зала, которая показывает правила сервировки. Проходит практическое занятие по сервировке. Все подростки закрепляются за конкретными столами. Сервировка и оформление столов осуществляется дежурной командой за 30 минут до приёма пищи. В эту процедуру входит раскладка фра-

же, хлебниц с нарезанным хлебом, холодных закусок, салатов и кондитерских изделий, стаканов (бокалов) для напитков, индивидуальных разовых соков, йогуртов, салфеток и т.п. Сервировка проводится под руководством члена Совета команды и администратором зала. За 10 минут до приёма пищи на столы расставляются супницы с первыми блюдами. Горячие вторые блюда дежурные подают по приходу команды в столовую.

Для того чтобы дежурные не ошиблись при накрывании столов, члены Совета команды, ответственные за быт, имеют подробный план рассадки детей, составленный накануне дня дежурства. В день дежурства эти сведения уточняются дежурным вожатым. Для удобства на столы рядом с подставкой для салфеток выставляется табулятор с указанием количества сидящих за этим столом детей. Штучные продукты питания (шоколадки, булочки, пирожки, соки) как правило, раздаёт дежурный вожатый ответственным за питание каждого отряда.

В каждом детском лагере сложились свои традиции организации питания детей. Поэтому мы ограничились только общими требованиями к дежурству детей. Важно, чтобы дежурство помогло подросткам ознакомиться с правилами этикета сервировки столов и правилами гостеприимства. Это новый и полезный для большинства современных подростков опыт. Успех в этом направлении во многом будет зависеть от правильной организации дежурства.

Завершается день вечером победителей КВНП и дискотекой. Во время вечерней прогулки прозвучит вечерняя песня и речёвка.

И как обычно после отбоя вы заполняете педагогический дневник и в 23.00 передаёте детей ночным вожатым.

## **Шестнадцатый день смены.**

### **Дежурство по столовой**

**Этап демонстрационно-закрепляющий.**  
**Цель дня** — формирование содержания совместной деятельности детей на основе благополучного, развивающего пребывания в лагере и взаимодействия со сверстниками и взрослыми в отношениях и деятельности.

**Задача:** показать достижения и приобретения детей в совместной деятельности через участие в игровых, творческих конкурсах, делах команды т.п.

#### **План работы команды «Приключенцев»**

на « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200\_\_ года

**7.00** — подъём, заправка кроватей, утренний туалет, уборка комнат.

**7.30** — линейка дежурного команды.

**7.45** — медицинский осмотр дежурных по столовой в медпункте лагеря.

**7.55** — начало дежурства, знакомство с персоналом столовой.

- 8.00–9.30** — обслуживание завтрака, завтрак дежурной команды, уборка столовой (подготовка столов к обеду).  
**11.30–12.30** — подготовка к Большой итоговой игре.  
**12.45–14.30** — обслуживание обеда, обед дежурной команды, уборка столовой (подготовка столов к полднику).  
**14.30–15.00** — прогулка.  
**15.00–16.15** — обслуживание полдника, полдник дежурной команды, уборка столовой (подготовка столов к ужину).  
**17.45–18.30** — работа кружков и секций.  
**18.30–19.45** — обслуживание ужина, ужин дежурной команды, уборка столовой.  
**20.00–1.00** — завершение подготовки к празднику.  
**21.15–22.00** — огонёк-анализ дежурной команды.

При внешней простоте плана на этот день — это один из самых трудных для подростков дней смены в физическом и в эмоциональном плане. Организовать питание целого детского лагеря — задача трудоёмкая, тем более что для большинства современных детей обслуживающий труд практически отсутствует в жизненном опыте. Дежурство по столовой — мощное воспитательное средство в руках вожатого. Важно, чтобы подростки восприняли его не как трудовую повинность, а как возможность продемонстрировать сплочённость команды. Во время дежурства закрепляются нормы поведения и отношения к другому человеку, осваиваются нормы культурного обслуживания и оформления стола, формируются нормы взаимовыручки и взаимопомощи. Как правило, во время дежурства члены дежурной команды закрепляются по два человека за столами конкретной команды. Это позволяет ребятам быстро запомнить количество сидящих за столами детей.

С введением в действие Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы загородных стационарных учреждений отдыха и оздоровления детей (СанПиН 2.4.4.1204-03) запрещено внешнее оформление залов столовой плакатами, другой атрибутикой. Вместе с тем необходимо использовать творчество для придания дежурству особой атмосферы. Творчество может быть использовано при сервировке столов, при подготовке настольного меню, в визитках дежурной команды, в подборе особой музыки во время принятия пищи. Дежурная команда вправе

## Часть ВТОРАЯ

провести в течение дня конкурс на самый чистый стол, на лучшего едока и т.п. Призом за участие в конкурсе может стать сделанная самими ребятами игрушка, а вручение призов произойдёт во время ужина.

Особое значение для ребят может иметь подготовленный заранее маленький сюрприз для работников столовой. Это может быть концерт на 15 минут, постановка небольшой миниатюры о жизни в лагере и т.д. Подобные сюрпризы тепло принимаются взрослыми, а для подростков это возможность продемонстрировать себя. Таким образом происходит освоение опыта публичного выступления, ценности «нести радость людям». Такой сюрприз обычно преподносится после обеда, так как у сотрудников столовой появляется небольшая пауза в процессе приготовления пищи.

Ещё одной особенностью дня дежурства будет то, что дежурная команда питается после всех. Это придаёт особую атмосферу исполнения долга, наполняет ребят гордостью за коллективный труд. В это время для ребят очень важно поощрение со стороны вожатых и сотрудников столовой.

Дежурство не должно лишать ребят возможности участвовать в других моментах распорядка дня: морских купаниях, спортивных состязаниях. Единственное условие, ограничивающее их участие — присутствие в столовой в чётко обозначенные временные периоды, так как опоздание на несколько минут любого из них может привести к срыву питания целого детского лагеря. Подобный подход формирует у подростков чувство ответственности за порученное дело. Поэтому, несмотря на то, что работа кружков и секций идёт по режиму до 18.45, все члены дежурной команды должны быть в столовой к 18.30. Дежурная команда может на несколько минут опоздать и на общелагерное дело, завершая уборку столовой.

В конце дежурства очень важно, чтобы администратор зала, с которым ребята работали в течение всего дня, высказал своё мнение о дежурстве команды. Внешняя оценка важна для ребят, даже если в ней прозвучит критика. Это станет предметом анализа на огоньке дежурной команды.

**Совет опытного.** Огонёк начинается вечерней песней. Со схемой огонька дежурной команды мы уже знакомы. Вместе с тем у сегодняшнего огонька есть свои особенности. Во-первых, у ребят была иная деятельность, во-вторых, они достаточно сильно устали физически и эмоционально, в-третьих, огонёк стал нор-

мой жизни команды. Если ограничиться стандартной схемой, многие подростки могут формально подойти к разговору. А сделанное ребятами дело, требует серьёзного осмысления. Поэтому в моей практике огонёк дежурной команды по столовой скорее напоминал небольшую дискуссию, которую ведёт Командир команды и члены Совета команды, ответственные за быт. В основе дискуссии вопрос к самому себе: «Каково трудиться на другого человека? Это привилегия, долг или обязанность?». В дискуссии не бывает «правильных» или «неправильных» мыслей. Каждая высказанная мысль, ответ на поставленный вопрос ценны сами по себе, так как высказаны конкретным человеком. Ребята в 12–13 лет привыкли к тому, что кто-то организует их быт, жизнедеятельность, досуг. А во время сами дежурства делали это для других. Осмысление ими этого события и явления очень важно для развивающейся личности. Предложите детям ответить на вопросы: «Что дало дежурство конкретно для меня?», «Что понравилось, что не понравилось?», «Приобрёл ли я новый опыт? Если «да», то какой?», «На что обратил особое внимание во время дежурства?», «Готов ли я назвать кого-то из команды, кто был примером во время дежурства?»

На этом огонёке ни в коем случае нельзя давать публичные отрицательные оценки конкретных ребят, а поощрительные должны звучать как из уст подростков, так и со стороны вожатых. Причем вожатые должны подметить тех ребят, которые поддержат незаметных подростков. Позиция вожатых во время дискуссии — на равных с детьми. Надо обязательно рассказать об оценке, данной дежурным администратором столовой. Завершается огонёк песней и речёвкой.

В плане работы на текущий день предусмотрено время на подготовку к предстоящей Большой итоговой игре. В это время ребята завершают свою подготовку к празднику. Все знают свои роли и поручения. Заканчивается подготовка костюмов. Контролирует процесс подготовки член штаба итоговой игры. Многие моменты игры неизвестны ребятам, что делает игру более привлекательной, в ней заложена интрига, которая придаёт игре таинственность и особую романтичность.

**22.00–22.15.** Заседание Совета команды по планированию предстоящего дня.

**22.30.** Отбой. Вы заполняете педагогический дневник и в 23.00 передаёте детей ночным вожатым.



## Семнадцатый день смены

### Большая итоговая игра

**Этап демонстрационно-закрепляющий. Цель дня:** формирование содержания совместной деятельности детей на основе благополучного, развивающего пребывания в лагере и взаимодействия со сверстниками и взрослыми в отношениях и деятельности.

**Задача:** показ достижений и приобретений детей в совместной деятельности путём участия в игровых, творческих конкурсах, делах команды т.п.

Сегодняшний день — это день, к которому готовились и ждали. Он как бы завершает целый цикл в жизни команды и всего лагеря Приключений, так как в течение дня ребятам предстоит отстаивать честь команды в конкурсах, играх и состязаниях. Вожатые команд по задумке сценаристов становятся проводниками и сопровождают свою команду во время всей игры, давая мудрые советы и приходя на помощь своему племени в критических ситуациях и во время испытаний. Несколько человек из команды отвечают по поручению штаба игры за отдельные его эпизоды. Все режим-

ные моменты идут под знаком игры. Поэтому план, подготовленный Советом команды на основе рекомендаций штаба игры, сегодня наиболее подробен и детально проработан.

### **План работы команды «Приключенцев»**

на «\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ года

**7.30** — тематический подъём.

**7.35–7.55** — тематическая зарядка.

**8.00–8.20** — завтрак.

**9.10–12.30** — игра-приключение (у каждой команды свой маршрут).

**13.20–13.45** — обед.

**13.45–15.00** — послеобеденный отдых, заседание Совета Путешественников.

**15.30–15.45** — полдник.

**16.00–17.30** — морские испытания.

**17.45–18.45** — подготовка к празднику победителей.

**19.00–19.30** — ужин.

**19.30–21.30** — Праздник победителей.

Передо мной не стояла задача разработать подробный сценарий Большой итоговой игры приключения, но обозначить сценарную канву необходимо, чтобы показать многообразие способов проведения подобных праздников. Каждому вожатому предстоит участвовать в работе творческих групп, поэтому представленный ниже материал может быть использован при подготовке к различным событиям в жизни детского лагеря.

### **Большая итоговая игра-приключение<sup>1</sup>**

*В мифах и сказаниях разных народов, населяющих Землю, обязательно есть рассказ о чудесном месте (стране, городе, саде), где исполняются все желания, где нет горестей и бед, где жители не болеют и не старятся, а в природе царят гармония и покой. Но достичь этого места непросто. Добираются до него самые храбрые, умные, выносливые герои, те, кто обладает главными достоинствами: умом, силой, красотой.*

<sup>1</sup> Авторская разработка Юрия Дмитриевича Белякова, методиста методического отдела Всероссийского детского центра "Орлёнок". Создана по просьбе автора.

## Часть ВТОРАЯ

**Подготовка к игре.** Предварительная работа заключалась в погружении подростков в мир игры. Это рассказанная вожатыми на одном из первых огоньков легенда о СИЛЬНЫХ ЛЮДЯХ. Это яркий, красочный рассказ об открытии неизведанных земель нашими предками. Это красивый ритуал встречи Солнца и прощания с ним. Это мастерская по изготовлению луков, приспособлений для сложных путешествий (в нашей модели смены этим заняты кружки прикладного творчества). Это занятия в мастер-классах, посвящённые истории и культуре России. Все конкурсы, соревнования и праздники смены, сам стиль жизни в лагере настраивали ребят на участие в этой игре. В ней они смогут проверить и испытать себя, использовать приобретённые знания и умения.

На 12-й день была созвана общелагерная творческая группа, своеобразный совет представителей. Собрались посланцы команд, ребята, хорошо проявившие себя в различных мастер-классах и на занятиях мастер-классов — знатоки, умельцы, организаторы. После комплекса игр-знакомств и поиска совпадающих интересов представители вожатской творческой группы предложили собравшимся разбиться на несколько групп и нарисовать фломастерами, как они себе представляют Карту главного путешествия. Работа по группам длилась 30 минут. Сначала ребята вместе с вожатыми обсуждали, а затем под красивую мелодию рисовали и придумывали Карту. После этого каждая группа представляла свой рисунок и объясняла, почему он выглядит именно так, какие события происходили на тех или иных участках путешествия, связанных с различными приключениями.

Вторая часть встречи была посвящена обсуждению идеи игры. Можно ли самим придумать игру, участники которой отправлялись бы в трудное увлекательное путешествие? Что это будет — поход, экспедиция? С какими приключениями придется столкнуться? К чему нужно быть готовыми? Как сделать, чтобы, с одной стороны, было понятно, что это игра, а с другой, чтобы были настоящие испытания и приключения? Как сделать, чтобы игра была интересна всем — старшим и младшим командам, мальчикам и девочкам? Эти вопросы только «вбрасывались», но детально не обсуждались.

Кто-то из ребят выдвинул идею о том, что всё это должно напоминать художественный фильм (и вправду, и понарошку). На этом и остановились: давайте создадим несколько сценарных групп, которые и придумают свой сюжет фильма. Группы формировались по симпатиям. Каждая сценарная группа получила свой листок-задание «Заявка на фильм».

## Заявка на фильм «Путешествие за приключениями»

Основные требования:

- 1) фильм должен быть интересным, весёлым, приключенческим;
- 2) в нём должны принять участие все ребята нашего лагеря: у всех должны быть роли и возможность проявить себя;
- 3) события фильма должны происходить не более одного лагерного дня;
- 4) приключения не должны выходить за рамки разумного и нарушать правила техники безопасности.

Вопросы к сюжету:

**Кто** станет героями фильма? Кем они будут?

**Когда** будет происходить действие фильма: в прошлом (история открытия новых земель), в настоящем (несколько групп путешественников с разными целями)?

**Как** будет развиваться сюжет? Что станет его началом, какое событие?

**Какие** испытания должны преодолеть герои фильма, участники событий?

**Как** при этом продемонстрировать имеющиеся знания и умения «актеров», помочь им лучше сыграть свою роль?

**Что** вам понадобится для «съёмки» фильма (техника, декорации, костюмы, звук, свет и т.п.)?

**Зачем**, для чего, почему вы решили снять ваш фильм?

Сценаристы работали в библиотеке, советовались с друзьями и взрослыми, спорили на встречах сценарных групп, пока не остановились на следующем **литературном описании сюжета игры.**

Все команды лагеря превращаются в команды путешественников, в них есть следопыты, исследователи и охотники, знатоки и умельцы. Действие начинается ранним утром, когда каждая команда начинает движение по своему маршруту по карте приключений. Путешествие будет трудным, поэтому необходимо к нему подготовиться: приготовить снаряжение, запасы пищи, соответствующую одежду. Ведут их следопыты по только им известным приметам. В пути команды подстерегает множество испытаний, неожиданных встреч и событий. За каждое пройденное испытание команда получает тотем. Только когда команды пройдут все маршруты и встретятся в пока неизвестном им месте будет закончено путешествие по карте приключений.

## Часть ВТОРАЯ

Таков был придуманный и утверждённый творческой группой план игры. Теперь его надо было воплощать в жизнь. Для этого был выбран Штаб игры, в который вошли самые активные ребята, те, которые внесли наибольший вклад в придумывание сюжета. Следуя сюжетной линии, Штаб игры подробно описал деятельность на каждом этапе игры, распределил роли и задания. Одна группа (в неё входили ребята и взрослые) получила роли следопытов и их помощников, которые помогали командам во время движения по маршруту. Кроме того, каждая команда должна была придумать испытания для других, в которых бы можно было проявить ум, силу, творчество (красоту). Испытания эти могут пройти и в лесу, и в поле, и на воде.

### Игра

Вот какие испытания придумала наша команда, которой поручили организовать и проверить умения других жить в мире и согласии с лесом.

**Испытание первое «Козни Кощеевы».** Команда должна пройти «коридор страха» (достаточно большой по протяжённости отрезок дороги). Его проходят молча, с завязанными глазами, взявшись за руки. По обеим сторонам коридора стоит что-то, что пугает ребят, то подсовывая им под нос пахучее растение, то касаясь их мокрой губкой, то бросая под ноги куски резинового шланга. Если кто-то закричал или открыл глаза, его похищают (потом команда должна будет заплатить за него выкуп). Если цепочка разорвалась, команда должна в полном молчании собрать её заново.

**Испытание второе «Мост над пропастью».** Этот мост переброшен над пропастью. На самом деле это лежащее на земле или подвешенное на небольшой высоте бревно. Помогая друг другу, команда должна перебраться с одной стороны пропасти на другую. Упавшие члены команды приносят штрафные очки, которые заносятся в её маршрутную ленту. С одной стороны движется дружинник, с другой — головы Змея. Если дружинникам удастся сбить головы Змея с бревна, то всё племя проходит через мост. Если же побеждает Змей, то за упавших в пропасть дружинников племени придется платить выкуп.

**Испытание третье «Липкая паутина».** В паутине, сотканной из лент скотча, подвешены колокольчики (они извещают паука о том, что кто-то попал в его паутину). Команде нужно перебраться на другую сторону паутины, аккуратно пролезая в имеющиеся отверстия. Если же кто-то заденет паутину или прилипнет, паук прощёнется. На одной из нитей паутины висит конверт. Если команда до-

гадается достать и вскрыть его, то узнает, как успокоить паука. Его можно усыпить, спев ему колыбельную, причем петь её придётся без остановки до тех пор, пока все не переберутся через паутину.

**Испытание четвёртое «Стрельба из лука».** Когда команда приходит на поляну и устраивает привал с едой, следопыт предлагает заняться стрельбой из лука по мишени: сколько животных они подстрелят, столько мяса получают в дар от леса. Каждому путешественнику предлагается дважды попытаться счастья в стрельбе. На определённом расстоянии ставится мишень, изображающая небольшого зверя. Путешественники получают один лук и колчан с пятью стрелами и стреляют по мишени. Если мишени выполнены из мягкого материала, то наконечники должны быть острыми, если же мишень достаточно жесткая, то наконечники могут быть тупыми, но перед каждым выстрелом их надо обмакивать в краску, чтобы на мишени оставались четкие следы попадания. В качестве испытания может пройти игра в дартс — каждая мишень будет изображать морду какого-то зверя. Количество попаданий по цели приносит команде очки, которые заносятся в маршрутную ленту.

**Испытание пятое «Хитрый зверь».** Следопыт говорит, что в неподвижного зверя попасть легко, а вот поймать его в сеть гораздо сложнее. Но действовать надо тихо и осторожно, не разговаривая. В ловле зверя должна участвовать вся команда. Команде выдается волейбольная сетка, а на поляну выскакивает несколько ребят-актеров, которые будут изображать зверей. Задача племени: за пять минут без крика и шума, не разговаривая, организовать охоту так, чтобы звери оказались в сетке. Звери могут передвигаться и менять своё местоположение, не выходя за пределы поляны. Каждый пойманный зверь приносит команде очки, которые заносятся в маршрутную ленту.

**Испытание седьмое «Лесные секреты».** Следопыты проверяют у путешественников умения распознавать съедобные и несъедобные грибы, травы, ягоды, загадывают им загадки.

На высоте примерно в два детских роста подвешивается ведро с песком. Песок имитирует мёд. Необходимо за определенное время набрать как можно больше «мёда». Делается это следующим образом: один путешественник встаёт на плечи других членов команды и кружкой пытается зачерпнуть песок из ведра (это должно быть достаточно сложно), затем аккуратно спускает кружку на землю. Передавать кружку другим можно, но до этого ребята должны дотумаситься сами. Если хотя бы часть песка просыпалась на достающего или держащего, то считается, что его покусали пчёлы, и за мёдом отправляется новая пара.

## Часть ВТОРАЯ

По такому же принципу строятся испытания других команд: кто-то придумывает полевые испытания, кто-то водные. Но всегда есть задания индивидуальные и общие, они всегда проверяют силу, ум, творчество.

После того, как команды прошли все свои испытания, оказалось, что все маршруты на карте приключений сошлись в одной точке — на большой поляне (на стадионе).

**Финал игры** — это праздник, в ходе которого команды демонстрируют свои достижения, Совет следопытов награждает достойных. В завершение праздника следопыты приглашают всех на пир с фруктами, сладостями, напитками.

**21.45–22.00.** Вечерняя прогулка. Праздник отшумел, ребята эмоционально возбуждены. Чтобы немного снять это эмоциональное напряжение, прогуляйтесь с ними, посмотрите на небо. Расскажите какую-нибудь легенду о звёздах и предложите найти на небе ковш Большой Медведицы. Это созвездие всегда присутствует в ночном небе Северного полушария. Посчитайте вместе, сколько звёзд входит в созвездие, предложите найти восьмую звёздочку. Предложите им загадать какое-то сокровенное желание, которое обязательно когда-нибудь сбудется. Спойте вечернюю песню и завершите день вечерней речёвкой.

**22.00–22.15.** Заседание Совета команды по планированию предстоящего дня.

**22.30.** Отбой. Вы заполняете педагогический дневник и в 23.00 передаёте детей по списку ночным вожатым.

## Восемнадцатый день смены

**Этап демонстрационно-закрепляющий. Цель дня** — формирование содержания совместной деятельности детей на основе благополучного, развивающего пребывания в лагере и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

**Задачи:** удовлетворение познавательных интересов детей об окружающем социуме, обеспечение безопасности жизнедеятельности подростков во время экскурсии.

Этот день завершает основной период смены. После сложного праздничного дня он отдан для экскурсий в культурные и досуговые центры, находящиеся недалеко от лагеря. Любая поездка — тоже приключение, потому что ребятам предстоит отправиться к месту экскурсии на автобусе и провести в незнакомом месте практически весь день. Чувство нового, с которым подростки соприкасаются во время экскурсий, стимулирует и активизирует их познавательную деятельность и поддерживает силу и устойчивость внимания. Благодаря наглядности, доходчивости, эмоциональности, экскурсия — чрезвычайно эффективная форма передачи знаний. Она способствует прочному усвоению и запоми-



## Часть ВТОРАЯ

нению фактов, а, следовательно, оказывает сильное воздействие на формирование социального опыта личности.

Ещё в пятнадцатый день смены были оформлены списки участников и маршрутная лента экскурсионной поездки вашей команды. Списки утвердил врач лагеря, а маршрутную ленту — старший воспитатель и начальник детского лагеря. На основании этих документов была подана заявка на организацию питания детей во время поездки. Как правило, это сухой паёк, индивидуально упакованный для каждого участника поездки работниками столовой. Создавать специальный штаб поездки не обязательно, с организационными моментами вполне справится Совет команды. Ребята овладели организаторским опытом и стали надёжными организаторами жизни команды.

Обсудим основные моменты организации автобусной экскурсионной поездки, на которые необходимо обратить внимание вожатому как в работе с детьми, так и в собственной деятельности.

**Подготовительный этап.** Он заключается не только в формальном оформлении документов. На этом этапе вожатый проходит инструктаж по обеспечению охраны жизни и здоровья детей во время поездки. Вот некоторые положения этой инструкции:

- перед посадкой в автобус необходимо опросить детей, тех из них, кого укачивает, посадить недалеко от вожатого для оказания необходимой помощи в случае ухудшения состояния здоровья;
- перед отправкой автобуса необходимо провести переключку детей — участников поездки;
- окна в автобусе могут быть открыты только с одной стороны; высовываться из них или выбрасывать мусор в них категорически запрещается;
- передвижение детей по автобусу во время движения категорически запрещается;
- во время санитарных остановок, прогулок по городу детям категорически запрещается посещение продовольственных рынков и магазинов;
- нельзя оставлять детей без присмотра вожатого в свободное от экскурсии время.

Конечно, этих требований значительно больше, они оформлены в специальные инструкции, знание которых обязательно для любого педагога, работающего в детском лагере. Мы обратили внимание читателя только на те, которые напрямую связаны с охраной жизни и здоровья и нарушение которых может привести к непоправимым последствиям. Юридическую ответствен-

ность за жизнь и здоровье детей несёт вожатый, а эта ответственность измеряется неформальными уголовными наказаниями: от штрафа до назначения срока в исправительных заведениях.

Подобный инструктаж вожатому необходимо провести и с подростками. Лучше всего это сделать в день экскурсии. Во время инструктажа необходимо обратить особое внимание на те требования, которые описаны выше, подчеркнув их значимость для сохранности здоровья детей. Значение инструктажа значительно повысится для подростков, если вы предложите им за него расписаться в вашем педагогическом дневнике.

На подготовительном этапе необходимо ознакомиться с методическими рекомендациями по организации и проведению поездки по вашему маршруту движения. Они разработаны методистами лагеря. Во время подготовки к работе для вожатых обязательно будет организована подобная экскурсионная поездка, так что вам необходимо только восстановить текст экскурсии. Вы будете рассказывать ребятам только о тех культурных и исторических местах, посёлках, городах, мимо которых будете двигаться к своему месту назначения. Чаще всего экскурсию в городе, музее проводят профессиональные экскурсоводы.

Разбейте весь маршрут вашего движения на отдельные фрагменты: экскурсионные, песенные и игровые. Это поможет вам распределить со свои напарником обязанности во время движения. У вас в запасе много игровых и музыкальных средств работы с ребятами. Оцените и выберите те, которые подходят для ребят вашего возраста.

**Проведение экскурсии.** Подъём в день экскурсии происходит на полчаса раньше обычного. За 30 минут ребята проводят утренний туалет, убирают кровати и комнаты, надевают заранее приготовленную одежду для поездки. Собираются на отрядном месте для проведения инструктажа. Он занимает не больше 15 минут, вожатые отвечают на вопросы, интересующие ребят. Ещё раз интересуются о состоянии здоровья, уточняют фамилии тех, кого укачивает в автобусе, и отправляются на завтрак. После завтрака один из вожатых с мальчиками получает в столовой сухой паёк, второй передаёт подменным вожатым или воспитателям детей, которым медики не рекомендовали участие в поездке (не забудьте об этих детях, привезите им какой-нибудь сувенир).

За пятнадцать минут до отправления автобусов команда организовано отправляется к месту посадки. Ответственный за поездку сообщает вам номер вашего автобуса, фамилию, имя, от-

## Часть ВТОРАЯ

чество водителя, с которым вам предстоит путешествовать весь день. Водитель — ваш коллега, о котором нельзя забывать во время поездки, он так часто ездит по маршруту экскурсии, что всегда подскажет вам интересную информацию, а может быть и расскажет какой-нибудь сюжет из истории поездок. В первую очередь рассаживаются ребята, которых укачивает, затем все остальные. Один вожатый располагается рядом с водителем, второй в конце автобуса. Сразу представьте ребятам вашего водителя, ещё раз напомните им о правилах поведения в автобусе во время движения. Сделайте быструю переключку и доложите ответственно о готовности к отъезду.

Ваше путешествие началось. Как только автобус тронется, предложите ребятам спеть в подарок вашему водителю любимую отрядную песню, после чего расскажите ребятам о плане поездки. В начале поездки лучше спеть две-три общих песни веселого и мажорного содержания. А затем чередуйте музыкально-песенные и игровые средства с рассказом об интересных местах.

Для подростков привлекательны музыкально-игровые переключки, в них присутствует дух соперничества. Выбирается тема переключки: погода, дружба, море, любовь и т.п. Ребята делятся на две команды. Исполняются фрагменты популярных песен на заданную тему, побеждает та команда, которая исполнила их больше. Она же назначает следующую тему. Это могут быть песни о городах, могут быть песни, в которых встречаются цифры: «миллион, миллион, миллион алых роз»; «...девочка из квартиры 45»; «...раз словечко, два словечко...». Более сложная игра «Вопрос-ответ», где команда по очереди берёт вопрос из одной песни, а ответ — из другой. Одна команда в песенной форме задает вопрос, а вторая из текста песен выбирает ответ. «Что стоишь, качаясь?..» — «...Качает, качает волна морская». Во время подобных музыкально-песенных игр и состязаний в каждой команде обязательно образуется маленький управляющий центр из трёх-четырёх человек, которые задают темп игры и выбор песенного материала. Предложите этим ребятам посоревноваться в конкурсе между «Фабрикой звёзд» и «Народным артистом». Остальные ребята становятся группой поддержки. Каждая группа исполняет известный ребятам шлягер в стиле «Фабрики» или «Народного артиста». Победителей, конечно, нет, ребята увлечены делом, а следовательно, в автобусе радостная и весёлая обстановка. Даже те, кого укачивает, обычно чувствуют себя хорошо.

Вожатый предлагает всем немного поспорить с ним: он будет говорить разные фразы, а задача команд — громко прокричать слово, противоположное последнему слову в фразе, например:

**Вожатый.** Ну что же, друзья, здравствуйте!

**Команда.** До свидания!

**Вожатый.** До свидания?

**Команда.** Здравствуйте!

**Вожатый.** Какие все тут хорошие!

**Команда.** Плохие!

**Вожатый.** Какие вы тут веселые!

**Команда.** Грустные!

**Вожатый.** Стих — эхо. Мы с вами движемся в тумане, поэтому мы должны все время кричать, и как только услышим ответ, значит, это эхо, и мы добрались до гор.

Сколько времени сейчас? (час)

Сколько будет через час? (час)

Нет, не правда, будет два, (а)

Думай, думай голова (а)

Как поет в селе петух? (ух)

Да не филин, а петух, (ух)

Вы уверены, что так? (так)

А на самом деле как? (как)

Это локоть или глаз? (глаз)

А вот это что у вас? (ас)

Сколько будет дважды два? (два)

Верить вам совсем нельзя (зя)

Вы хорошие всегда? (да)

Или только иногда? (да)

Не устали отвечать? (нет)

Разрешаю помолчать.

Можно поиграть и в подвижные игры на координацию движений, в которые можно играть сидя. Вот одна из них.

Вожатый, сидя в кресле рядом с водителем, предлагает всем представить себе, что они участвуют в скачках. Далее он рассказывает и показывает всем о том, что наши лошади умеют:

- Скакать (быстро-быстро хлопает ладонями по коленям).
- Прыгать через препятствия (поднимает обе руки вверх, а потом с размаху один раз хлопает ими по коленям).
- Скакать по камням (стучит кулаками в грудь).
- Брести по зыбучему песку (с силой сдвигает ладони и снова расслабляет их, издавая некие «чпоки»).

## Часть ВТОРАЯ

Вожатый предлагает, не спеша хлопая по коленям, вывести лошадей на старт. Затем командует: «На старт, внимание, марш!», — и целый табун лошадей срывается с места в галоп (быстро хлопая по коленям). Затем вожатый управляет процессом скачек, подавая ребятам пример, периодически объявляет, где скачут лошади: по камням, по песку, прыгают через препятствия, медленно поднимаются в гору и т.п. Наконец, вожатый говорит, что вот лошади вышли уже на финишную прямую, все скачут быстрее, быстрее, ещё быстрее, и, когда напряжение достигает апогея, он вскакивает и кричит на весь зал: «Финиш!!!». Мгновенная тишина радует всех.

В методической копилке вожатых этих игр сотни. Многие игры предлагают сами ребята. Большинство из них носят характер «народных».

Тем временем мы прибыли к месту нашей поездки. Впереди ещё много познавательного и интересного, много впечатлений, встреч с культурными и историческими памятниками. Помогайте ребятам акцентировать внимание на этой информации, так как во время экскурсии происходит познание новых и важных для будущей жизни и развития ребят знаний. Следите за самочувствием ребят, каждые полтора часа делайте санитарные остановки. Будьте очень требовательными к выполнению правил поведения в незнакомом городе, самые подвижные дети должны быть всё время под вашим пристальным вниманием. В 13 часов не забудьте пообедать и отдохнуть 20–30 минут.

Так незаметно пролетело время экскурсии, и мы возвращаемся назад. Все переполнены впечатлениями и эмоционально устали. На обратном пути эмоциональные нагрузки не нужны, дайте ребятам немного отдохнуть, поспать (режим отдыха нарушен). И только перед самым возвращением начните их потихоньку тормозить играми и песнями, постепенно поднимая настроение. Перед выходом из автобуса не забудьте поблагодарить водителя за работу, а дежурная группа должна напомнить об уборке в автобусе.

Какой бы ни была интересной поездка, ребята всегда с радостью возвращаются в лагерь, как в родной дом. Уже накрыт ужин, после которого в течение часа команда готовится к итоговому делу «Приключения театрального балаганчика» и идёт на прогулку. Во время прогулки ребята делятся впечатлениями о поездке. День завершается вечерней песней и речёвкой.

**22.00–22.15.** Заседание Совета команды по планированию предстоящего дня.

**22.30–Отбой.** Вы заполняете педагогический дневник и в 23.00 передаёте детей ночным вожатым.

## Заключительный период смены

### Девятнадцатый день смены

**Основная цель:** подведение итогов деятельности в содержании программы с индивидуально личностной позиции каждого участника программы.

- коллективный анализ и показ индивидуальных и коллективных достижений;
- оценка и самооценка членами детского объединения лично значимых результатов участия в деятельности лагеря;
- индивидуальная помощь подросткам в преодолении кризиса расставания и возвращения домой;
- стимулирование положительных изменений в личности подростка как фактор его ре-адаптации к возвращению домой, направленный на последствие педагогического влияния детского лагеря;
- создание эмоционально приподнятой атмосферы успешного завершения смены, поощрение наиболее активных участников органов самоуправления и центральных дел смены.

## Часть ВТОРАЯ

### План работы команды «Приключенцев»

на «\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ года

**9.10–10.10** — завершение подготовки к КТД.

**11.30–13.00** — КТД «Приключения театрального балаганчика».

**17.45–18.45** — работа кружков и секций (итоговое занятие).

Выставка прикладного творчества и технического моделирования кружков.

**20.00–21.30** — музыкально-танцевальный вечер.

**21.30** — вечерняя прогулка.

**22.00** — Совет команды по планированию предстоящего дня.

**22.30** — отбой.

Смена подходит к завершению. Ребята всё чаще говорят о предстоящем отъезде, строят планы своего возвращения домой. По эмоциональному состоянию заключительный период сравним с оргпериодом смены. Причина в неопределённости ситуации возвращения. Для ребят становятся очень важными вещественные подтверждения их участия в жизни детского лагеря (дипломы, грамоты, благодарности, медали, подарки и т.п.). Прагматизм современных ребят столь высок, что просто слов благодарности или поощрения недостаточно («слов к делу не пришьёшь»). Поэтому одной из задач вожатых становится поиск таких вещественных средств поощрения подростков. Это касается в первую очередь ребят незаметных, не проявившихся ярко в жизни команды. Активные подростки и так завоевали достаточно много различных наград. В последние дни смены необходимо в разговорах с подростками чаще обращать внимание на достижения таких ребят, подумать совместно с Советом команды о возможных формах поощрения этих ребят. Это могут быть дипломы, сделанные руками ребят: самому доброму и отзывчивому, самому начитанному, самому аккуратному, самому пунктуальному и ответственному члену команды.

Конечно, в жизни любого временного детского коллектива появляются проблемные подростки, которых по разным причинам не принимают сверстники. Тем не менее, они прожили с командой всю смену и тоже размышляют о возвращении домой. При отрицательной оценке подобных ребят со стороны сверстников подумайте о возможных средствах поддержки ребят этой категории. В этом вам помогут индивидуальные беседы с подростками, в которых вы подчеркнете всё положительное, что увидели в них за период смены, те позитивные изменения, которые про-

изошли в поведении и отношениях. Попробуйте вместе с подростком прийти к объективной самооценке, предложите ему собственное рекомендательное письмо, в котором предложите возможные ситуации преобразования поведения и личностных качеств.

Некоторые советы по преодолению кризиса возвращения домой я уже дал при планировании предыдущих дней (см. тринадцатый день смены). В заключительный период важно перевести всю эту работу на индивидуальный уровень, оказывая поддержку только тем ребятам, которые в ней нуждаются. От коллективных форм надо отказаться, они могут резко снизить эмоциональные потенциалы вашего коллектива, а за оставшееся время надо сделать так много.

Созданию эмоционально приподнятой атмосферы успешного завершения смены будут способствовать творческие дела, в которых каждому подростку предоставляется возможность демонстрации своих достижений. В первый день заключительного периода проходит коллективно-творческое дело «Приключения театрального балаганчика», которое подготовлено Советом дела. С утра все заняты завершением подготовки к нему. После небольшой паузы, предусмотренной распорядком в середине дня, дело прошло. Сразу после его проведения стоит провести его обсуждение. В основе обсуждения — идея коллективного воплощения заложенной в дело идеи. Насколько она осуществилась? Оценивать индивидуальный вклад каждого не надо. Необходимо подчеркнуть мысль о том, что дело родилось, осуществилось благодаря вкладу в него каждого члена команды. Обсуждение проводит Совет дела.

В заключительный период каждое дело — итоговое. Во второй половине дня участники кружков прикладного и технического творчества проводят итоговую выставку работ, сделанных руками ребят. Эти работы они увезут в подарок родителям и близким людям. Подростки получают удостоверение о достижениях в секции или кружке, которые посещали в течение смены. Обязательно поздравьте ребят с этим событием. А вечером пройдет музыкально-танцевальная программа, в которой каждая команда продемонстрирует свои достижения в современной хореографии. В течение смены на танцевальных часах ребята разучили два-три современных танца, учились танцевальному этикету. Всё это они продемонстрируют во время музыкально-танцевальной программы. Каждая команда получит диплом за участие в программе.



## Часть ВТОРАЯ

Под знаком коллективного творчества прошел девятнадцатый день смены.

Начинается ночное дежурство вожатых в месторасположении своей команды. Очень удобное время для оформления итогов смены в педагогическом дневнике. Ночное дежурство осуществляется только с одной целью — обеспечить ночной отдых детей. Это происходит не от недоверия к ним, а для их защиты от неписанного правила «раскрашивать» спящих зубной пастой в последние («королевские») ночи. Несмотря на разговоры с подростками о недопустимости подобных действий в отношении других людей, они стремятся к осуществлению неписанных правил детских лагерей, неоднократно показанных в художественных и телевизионных фильмах.

## **Двадцатый день смены**

**Этап заключительный.** Цель — подведение итогов деятельности в содержании программы с индивидуально личностной позиции каждого участника программы.

### **План работы команды «Приключенцев» на «\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ год**

**7.30** — подъём, утренний туалет, уборка кроватей и комнат.

**8.00** — посещение камеры хранения, получение чемоданов и сумок.

**8.30** — завтрак.

**9.00** — заключительный медицинский осмотр; подготовка (сбор личных вещей) к отъезду.

**10.00–10.50** — итоговое заседание Совета команды, продолжение подготовки (сбор личных вещей) к отъезду.

**11.30–13.00** — итоговый Сбор лагеря.

**16.00–17.30** — подготовка к прощальному огоньку команды.

**17.45–18.45** — церемония закрытия лагеря.

**19.30–22.00** — прощальный огонёк команды.

В этот день полностью меняется расписание дня, по требованиям медицинских работников отменяются морские купания и

## Часть ВТОРАЯ

спортивные занятия. В течение дня по графику проходит заключительный медицинский осмотр. Из камеры хранения ребята получают сумки и чемоданы, которые необходимо подготовить к отъезду. Особое внимание уделите сохранности имущества и помещений, при уходе команды на общелагерные дела комнаты надо закрывать или оставлять дежурного.

В этих хлопотах проходят итоговые общелагерные дела: итоговый сбор лагеря и церемония закрытия смены. Во время этих мероприятий команда получает дипломы и благодарности за участие в программе лагеря, что повышает эмоциональный статус команды.

В течение дня один из вожатых совместно с Советом команды готовит итоговый прощальный огонёк команды. Он должен сочетать элементы итогового сбора команды и огонька. В короткой смене не имеет смысла проводить эти два дела отдельно. Они заорганизуют заключительный период. Поэтому Совет команды на итоговом своем заседании оценивает свою деятельность, участие каждого члена Совета команды по схеме: задумано — осуществлено. Разрабатывается схема итогового прощального огонька, подготовка к которому намечена во второй половине дня. Подготовку к огоньку Совет команды предлагает начать с обсуждения итогов жизни в лагере. Команда разбивается на четыре небольшие группы. Во главе групп — члены Совета команды. Они ведущие обсуждения. На обсуждение выделяется 25–30 минут. Перед группами ставится несколько вопросов: «Что понравилось в течение смены?», «От чего бы отказались?», «Нужен ли был Совет команды?», «Как оценивается его деятельность?». Идёт обсуждение, по итогам которого каждая группа выбирает из своего состава того, кто на прощальном огоньке выскажет коллективное мнение. Вожатые во время обсуждения подходят к каждой группе, не вмешиваясь в обсуждение, наблюдают, в случае необходимости оказывают помощь ведущим. После обсуждения каждый член команды готовит знак (шеvron, эмблему) с символом команды «Приключенцев». Эскиз эмблемы, трафареты заранее подготовлены членами Совета команды. На обратной стороне эмблемы каждый пишет пожелание на будущее своему другу. На это отводится еще 25–30 минут. Подготовленные знаки укладываются лицевой стороной вверх. Вожатые тоже готовят эмблемы.

Для подростков очень важно знать, как будет построен прощальный огонёк. Поэтому в заключение командир команды знакомит ребят со схемой разговора. Она такова.

1. Наша смена. Какой она была? (мнение групп об итогах смены).
2. Разговор «Расскажи мне обо мне».
3. Пожелания вожатых.

На костровом месте всё уже готово: горит костер, расположен планшет с эмблемами команды и все коллективные награды команды.

Прощальный огонёк — один из самых трудных по эмоциональному настрою и содержанию разговор. Его надо начинать любимой мажорной песней. Огонёк ведут вместе командир команды и один из вожатых. Ребенку, каким бы талантливым он ни был, трудно выдержать ритм и осуществить разговор по предложенной схеме. Обсуждается первый вопрос: ребята высказывают мнение групп, пожелания следующим органам самоуправления. Оценки конкретным людям не даются, оценивается только деятельность Совета команды. Итогом этого разговора (на него затрачивается не более 15 минут) может стать вручение коллективных наград наиболее активным подросткам и членам Совета команды. Подобный подход значительно повышает для подростков значение коллективных достижений.

Вторую часть прощального огонька ведёт вожатый. Он начинает разговор о том, как важно понимать другого человека и приходить ему на помощь бескорыстно и в нужное время. Нельзя оценивать человека — можно оценивать ситуацию и деятельность. Не должно быть категорий «хорошо» или «плохо». За период смены мы подружились, немножко изменились. Порой эти изменения не заметны самому человеку, поэтому, наверное, очень важно услышать мнение другого о себе, его пожелания на будущее. Вы уже знаете, что эта часть разговора называется «Расскажи мне обо мне». Как она может быть построена?

***Совет опытного.***

**Вожатый.** Я пускаю по кругу наш талисман. Как только он у тебя в руках, ты просишь авторитетного для тебя друга рассказать, что он увидел в твоём характере и поведении, каковы пожелания на будущее. Надо подчеркнуть все позитивное в человеке и пожелать ему реальных достижений в будущем. Согласны ли вы вести разговор именно так? (*Подростки, как правило, готовы к подобному разговору, так как знали о нём заранее*). На высказывание своего мне-

## Часть ВТОРАЯ

ния даётся только одна минута. Так как талисман у меня, я прошу своего напарника рассказать мне обо мне. *(Напарники заранее договорились о схеме высказывания. Это необходимо по нескольким причинам. У подростков 12–13 лет нет опыта подобного доверительно-го разговора, им трудно выделить категории, описывающие позитивные черты человека, а тем более пожелания на будущее. Подобный образец поможет им формулировать свои мысли. После высказывания напарника обязательно поблагодарите его за мнение.)*

**Вожатый.** Я передаю талисман (называет имя).

По ходу разговора ведущий вожатый корректирует ход разговора, уточняет позиции. Имеет смысл после 5–6 высказываний спеть любимую песню, это снимает напряжение, разбивает стереотип высказываний. По окончании разговора ведущий вожатый предлагает ребятам взять на память эмблему команды «Приключенцев» с пожеланиями на будущее от кого-то из членов команды, для чего пускает по кругу планшет. Эта эмблема особенно дорога каждому, так как сделана своими руками. А ещё мы дарим вам фотографии нашей команды. В ходе смены было организовано фотографирование, общая фотография входит в стоимость путёвки.

Этот ритуал формирует чувство принадлежности к своему коллективу, к его достижениям, закрепляет опыт коллективного сопереживания. В заключение огонька вожатые высказывают пожелания подросткам на будущее и предлагают завершить огонёк вечерней песней и речёвкой.

**22.30.** Отбой. На ночное дежурство остаётся один из напарников.

## **Двадцать первый день смены**

С самого утра в лагере отъезд. У остающихся в команде ребят множество забот: провести генеральную уборку комнат, подготовить наказ ребятам следующей смены, проводить отъезжающих и т.п.

Подъем в 7.00, после утреннего туалета ребята собирают всё постельное бельё, пересчитывают и сдают в кастанную. Проводится влажная уборка комнат, после чего личные вещи ребят выносятся на отрядное место, где организовано постоянное дежурство.

По мере отъезда проводится ритуал проводов. В каждом детском лагере он свой. Главное, чтобы при всей грусти расставания у подростков сохранялось хорошее настроение. Для большинства это первый эмоциональный опыт разлуки с новыми друзьями.

После завтрака создаются несколько групп, которым предлагается подготовить наказ и оформить уголок для ребят следующей смены.

Наказ — наставление, поручение, обращение, содержащее перечень пожеланий (С.И. Ожегов). Структура наказа может

## Часть ВТОРАЯ

быть следующей: обращение ребят к участникам следующей смены с рассказом об основных событиях завершившейся, о самостоятельности и творчестве как основе жизни команды; наставление, как сделать жизнь интереснее и как помогли в этом законы и традиции лагеря; пожелания успехов в предстоящей смене.

В то время, как одна группа подростков занимаетсяписанием наказа, его оформлением, другая под руководством вожатого оформляет уголок со всеми необходимыми для оргпериода рубриками (см. первый день оргпериода).

Эти занятия отвлекают ребят от грусти расставания, обеспечивают творческий характер их деятельности. Когда эта работа завершена, можно погулять по любимым уголкам лагеря. Последних ребят провожает весь вожатский отряд лагеря.

Так заканчивается наше планирование предстоящей смены. Оно опиралось на собственный опыт вожатых и на стремлении к освоению нового. В результате этой работы появляется план работы команды (см. приложение) и те целевые установки, которые будут определять направленность работы вожатых в предстоящей смене. Это модель, которая будет оставаться таковой до приезда детей, реального знакомства с ними и реальных процессов жизнедеятельности детского коллектива. На основании проделанной работы заполняются первые страницы педагогического дневника. Напарники готовятся к собеседованию с руководством лагеря по предстоящей смене.

До приезда детей остаётся один день.

**Приложения, которые помогут начинающему вожатому освоиться в профессиональной деятельности**

**Приложение 1**

**ПЛАН РАБОТЫ КОМАНДЫ «ПРИКЛЮЧЕНЦЕВ»  
СМЕНА «УРА! У НАС КАНИКУЛЫ»  
ЛАГЕРЬ ПРИКЛЮЧЕНИЙ СМЕНА 200 \_\_\_\_ ГОДА**

*ПЯТЫЙ ДЕНЬ*

- 9.15–9.45** • День спортивного совершенства.  
• Открытие общелагерной спартакиады.
- 11.30–12.15** • Музыкальный час.
- 12.20–13.20** • Работа творческой группы КТД  
«Открытие неизведанного».  
Работа инициативной группы по подготовке к фестивалю кричалок и шумелок.
- Штаб похода по подготовке к походу.
- 19.20–20.00** • Подготовка к дежурству по территории.
- 20.00–20.20** • Социометрическое исследование.
- 20.30–21.15** • Огонёк-анализ прожитого.

*ШЕСТОЙ ДЕНЬ*

**ДЕЖУРСТВО ОТРЯДА ПО ТЕРРИТОРИИ**

День игр и забав.

- 10.00–11.00** • Конкурс умелого следопыта, соревнования по ориентированию и туристской технике.
- 17.45–18.45** • Работа кружков и секций.
- 20.00–21.00** • Командный фестиваль кричалок и шумелок.
- 21.15–22.00** • Огонёк-анализ дежурства.

*СЕДЬМОЙ ДЕНЬ*

- 9.10–10.10** • Подготовка к морскому празднику.
- 10.30–12.00** • День морских приключений: весёлые старты на воде, соревнования на надувных кругах, соревнования по дайвингу, серфингу, конкурс «Сундук Нептуна», конкурс замков из песка.
- 12.15–13.15** • Завершение подготовки КТД  
«Открытие неизведанного».
- 17.45–18.30** • Спортивный час.
- 20.00–21.15** • КТД «Открытие неизведанного». Огонёк-анализ дела.



## Приложения

### *ВОСЬМОЙ ДЕНЬ*

- 7.30–11.30** • Операция «Мойдодыр», медицинский осмотр, генеральная уборка комнат и смена белья.
- 12.00–13.20** • Работа творческой группы по подготовке вечера-встречи «Приходите в гости к нам»; работа инициативной группы по подготовке к конкурсу- фестивалю песни путешественников; работа штаба похода по подготовке к походу.
- 17.45–18.30** • Танцевальный час.
- 20.00–21.20** • Вечер отдыха и конкурс-фестиваль песни путешественников.
- 21.30–22.30** • Путешествие по звёздному небу.

### *ДЕВЯТЫЙ ДЕНЬ*

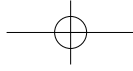
- 9.10–10.10** • Подготовка к вечеру «Приходите в гости к нам».
- 12.15–13.15** • Получение туристического инвентаря и его подгонка, подготовка к походу.
- 17.45–18.30** • Работа кружков и секций.
- 18.30–19.00** • Укладка рюкзаков, коллективного имущества для похода, проверка обуви для похода.
- 20.00–21.30** • Вечер-встреча «Приходите в гости к нам».

### *ДЕСЯТЫЙ ДЕНЬ*

- Движение по маршруту.
- Разбивка бивуака.
- Вечер бардовской песни у костра.
- Огонёк-дискуссия «Уважать — значит ё...»

### *ОДИННАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

- Двухдневный поход*
- Пешие прогулки по радиальным маршрутам.
  - Скалодром.
  - Свёртывание лагеря.
  - Движение по маршруту.
  - Возвращение в лагерь.
  - Передача туристского оборудования другой команде.
  - Душ.
- 17.30–18.45** • Сбор команды «Итоги прожитого».
- 20.00–21.30** • Вечер отдыха и танцевальных развлечений.



### *ДВЕНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

День спорта

- 9.15–10.15** • Соревнования:  
мальчики — футбол;  
девочки — пионербол.
- 12.00–13.00** • Соревнования по легкой атлетике.
- 17.45–18.45** • Музыкальный час.
- 19.30–21.00** • Подготовка к участию в КВНП, сборная желающих (8–10 человек); работа общелагерной творческой группы по подготовке к празднику «Поиски города Солнца» (8–10 человек); подготовка информационного листка по итогам похода.
- 21.30** • Вечерняя прогулка.

### *ТРИНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

День спорта

- 9.15–10.15** • Соревнования:  
мальчики — футбол;  
девочки — пионербол (финалы).
- 12.00–13.00** • Соревнования по легкой атлетике.
- 17.45–18.45** • Работа кружков и секций.
- 19.30–20.30** • Подготовка к участию в КВНП; работа общелагерной творческой группы по подготовке к празднику «Поиски города Солнца» (8–10 человек).
- 20.45** • Вечер отдыха и танцевальных развлечений; награждение победителей спартакиады.

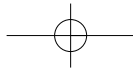
### *ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

- 9.15–10.15** • Работа штаба итоговой игры «Поиски города солнца»; совет дела по подготовке КТД «Приключения театрального балаганчика».
- 12.00–13.00** • Подготовка к КВНП; продолжение Совета дела по подготовке КТД «Приключения театрального балаганчика».
- 17.45–18.45** • Танцевальный час.
- 20.00–21.15** • Конкурс весёлых и находчивых путешественников.
- 21.20–21.45** • Огонёк-анализ прожитого.

### *ПЯТНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

Операция «Мойдодыр», медицинский осмотр, генеральная уборка комнат и смена белья.

- 11.00–12.00** • Совет дела по подготовке КТД «Приключения театрального балаганчика».
- 12.00–13.00** • Подготовка к итоговой игре «Поиски города солнца».



## Приложения

- 17.45–18.45** • Подготовка к дежурству по столовой.  
**20.00–21.30** • Вечер остроумия и смеха (выступления победителей КВНП), музыкальная дискотека.

### *ШЕСТНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

#### ДЕЖУРСТВО ОТРЯДА ПО СТОЛОВОЙ

- 11.30–12.30** • Подготовка к Большой итоговой игре.  
**17.45–18.45** • Работа кружков и секций.  
**20.00–21.00** • Завершение подготовки к празднику.  
**21.15–22.00** • Огонёк-анализ дежурного отряда.

### *СЕМНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

- Большая итоговая игра.
- Праздник возвращения города солнца.

### *ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

#### ЭКСКУРСИОННАЯ ПОЕЗДКА

- 20.00–21.30** • Подготовка к КТД «Приключения театрального балаганчика».

### *ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

- 9.10–10.10** • Завершение подготовки к КТД «Приключения театрального балаганчика».  
**11.30–13.00** • КТД «Приключения театрального балаганчика».  
**17.45–18.45** • Работа кружков и секций (итоговое занятие).  
**20.00–21.30** • Музыкально-танцевальный вечер.

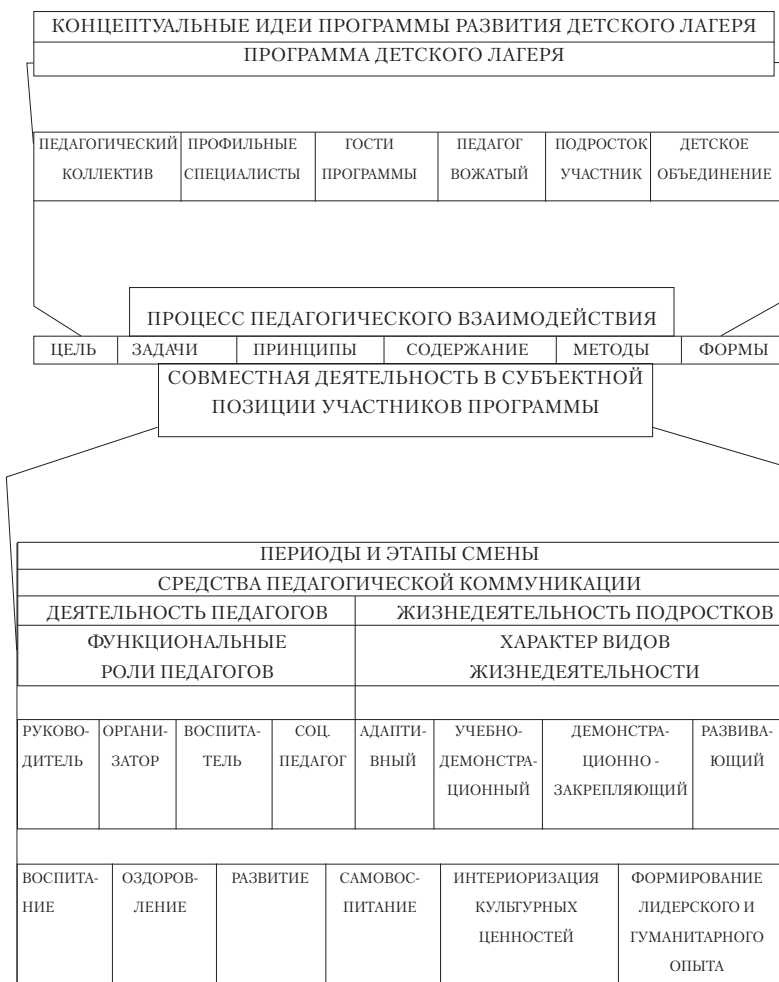
### *ДВАДЦАТЫЙ ДЕНЬ*

- 10.00–10.40** • Итоговое заседание Совета команды.  
**11.30–13.00** • Итоговый Сбор лагеря.  
**16.00–17.30** • Подготовка к прощальному огоньку команды.  
**17.45–18.45** • Церемония закрытия лагеря.  
**19.30–22.00** • Прощальный огонек команды.

### *ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ДЕНЬ*

- Генеральная уборка комнат, оформление наказа и встречного уголка для следующей смены.
- Разъезд.
- ПРОЩАЙ, ЛАГЕРЬ ПРИКЛЮЧЕНИЙ!

**Приложение 2**  
**ЛОГИКА ПРОЦЕССА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО**  
**ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ**  
**СОДЕРЖАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОГРАММ**  
**ДЕТСКОГО ЛАГЕРЯ**



## Приложения

### Приложение 3

#### ТЕЗАУРУС ПЕДАГОГИКИ ДЕТСКОГО ЛАГЕРЯ

Необходимость создания тезауруса возникла в связи с многообразием толкования понятий разными педагогами, разным уровнем профессиональной подготовки педагогического коллектива лагеря. Это приводит к тому, что мы по-разному относимся к точности и достоверности заявляемых нами идей и результатов педагогической деятельности. При составлении словаря использовались как общепринятые психолого-педагогические понятия и термины, так и понятия, отражающие специфику временного детского коллектива. Все статьи словаря расположены в алфавитном порядке.

**Адаптация** — приспособление органа, организма, личности или группы к изменению внешних условий; различают физиологическую, социально-психологическую и профессиональную адаптацию<sup>1</sup>.

**Адаптация физиологическая** — длительный процесс приспособления функциональных систем детского организма к природно-климатическим условиям, к новому режиму питания, сна и бодрствования. Адаптивные возможности подросткового организма ограничены, поэтому необходимы дозированные физические нагрузки в индивидуальном подходе к каждому подростку, источником информации служат результаты углублённого медицинского осмотра детей, консультации медицинских работников лагеря. Педагоги должны неукоснительно выполнять «Положения об охране жизни и здоровья детей». Практически физиологическая А. длится в течение всей лагерной смены.

**Адаптация социально-психологическая** — эмоционально-чувственное приспособление психики подростка при включении его в новые социальные условия проживания во временном детском коллективе лагеря. Скорость протекания зависит от мотивации приезда в детский лагерь, заинтересованности, погруженности в жизнь детского коллектива, от условий, созданных педагогом-организатором для быстрого включения подростка в жизнь коллектива. Зависит от создания атмосферы доверия, заботы и защищённости в оргпериод смены. Первичная социально-психологическая адаптация наступает на 4–6-й день смены, 10–12-й

<sup>1</sup> Платонов К.К. Словарь системы психологических понятий. 2-е изд. — М.:Высш.шк., 1984. — С. 7.

день — кризис взаимоотношений и общения, 18–21-й день — кризис возвращения домой. Средством стимулирования социально-психологической адаптации служит система единых педагогических требований, выработанная в педколлективе детского лагеря.

**Адаптивность** — способность подростка к адаптации. Носит индивидуальный характер для каждого и зависит от социального опыта подростка и возможностей его организма и психики. Формируется за счет волевой сферы и особенностей характера подростка. Адаптивность — состояние активности; характеристика тенденции соответствия или несоответствия между целями и достигаемыми результатами активности подростка. Адаптивность выражается в согласовании, а неадаптивность — в рассогласовании целей и результатов.

**Актуализация личности** — принцип гуманистической педагогики, реализуемый в индивидуальном подходе к подростку как субъекту педагогической деятельности. Основой реализации этого принципа является знание об индивидуальных, возрастных и психологических особенностях подростка и создание условий для его быстрого включения в жизнь детского коллектива на базе положительных проявлений его характера, способностей и опыта поведения, отношений и общения.

**Актуальность** (педагогическая) — соответствие целей и содержания педагогической деятельности вожатого отряда целям и задачам деятельности педагогического коллектива детского лагеря. Определение целей и содержания деятельности вожатого должно также соответствовать его профессиональному опыту и возможностям, целесообразности выбора средств педагогической деятельности. Конкретизируется и уточняется на собеседовании с администрацией детского лагеря, на педагогических советах и совещаниях педколлектива. Анализируется в педагогическом дневнике вожатого.

**Безопасность жизни и здоровья ребенка** — основной и безусловный принцип работы вожатого детского лагеря. Регламентируется «Положением об охране жизни и здоровья детей», инструкциями и нормативными актами администрации детского лагеря. Отдельные положения изложены в Конвенции и Декларации ООН о правах ребёнка. В задачу педагогического коллектива входит обучение подростков элементарным способам и правилам самообеспечения безопасности жизни (курс ОБЖ), оказание первой медицинской помощи, поведения в экстремальных и кризисных природных ситуациях.

## Приложения

**Временный детский коллектив** — группа подростков, объединенных в целях организации их жизнедеятельности в условиях детского лагеря. Специфические особенности ВДК: сборность, автономность (от влияния прежнего социума); интенсивность всех видов деятельности (в т.ч. общения); краткосрочность существования (21–30 дней). Каждая из особенностей открывает дополнительные возможности в деятельности вожатого, в реализации личностно-ориентированного подхода к детям. Психологические состояния ВДК: адаптивное, высокой напряжённости отношений, конфликтности. В своём развитии может пройти стадии: образование, функционирование, развитие, стагнация, регресс, распад. К процессам ВДК относятся: руководство и лидерство; принятие групповых решений; нормообразование, т.е. выработка групповых мнений, правил и ценностей; формирование функционально-ролевой структуры группы; самоуправляемость; разбивка на референтные группы и т.д.

**Воспитание** — целенаправленный процесс создания разнообразных социальных, педагогических, витальных (жизненно важных) условий для освоения (овладения) человеком норм, требований, принципов, ценностей отношений к себе и окружающему миру, взаимодействия с другими людьми и окружающим миром, деятельности, эталонов поведения, направленный на развитие личности человека, его ценностного мировоззрения с учётом его индивидуальности и уникальности опыта. Это субъектно-субъектный процесс взаимодействия ребёнка (человека) с социумом и сложившейся культурой общества, организатором которого с одной стороны является педагог (или педагогическая система), с другой — сам воспитанник.

**Взаимодействие** — согласованная деятельность по достижению совместных целей и результатов, по решению участниками значимой для них проблемы или задачи. Один из психологических законов, описанных С.Л. Рубинштейном, подчёркивает связь развития личности и деятельности. Эта связь лежит в основе понимания педагогической значимости взаимодействия, в котором и через которое раскрывается вся сложная система способностей субъектов взаимодействия — предметно-практических и духовных<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Новые ценности образования: тезаурус для учителей и школьных психологов. / Редактор-составитель Н.Б. Крылова — М.: Рос. фонд фундаментальных исследований, ИПИ РАО, 1995. — 17 с.

**Взаимодействие педагогическое** — основа реализации любого педагогического процесса в субъект-субъектных отношениях участников процесса. Обеспечивается в следующей структуре: 1. Создание комплекса педагогических условий (педагог). 2. Стимулирующие проявления поведенческой и деятельной активности воспитуемых (ребёнок, детская группа, детский коллектив). 3. Обратная связь о результатах влияния на подростка (педагог) 4. Рефлексия результатов взаимодействия (педагог-ребёнок). 5. Коррекция целей и содержания дальнейшего взаимодействия.

**Гуманистическая педагогика** — одно из направлений педагогики, рассматривающее ребенка как основной смысл, цель и результат любой педагогической системы. Основателями этого направления были Ж.Ж. Руссо, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, С.И. Гессен. В советский период практические идеи гуманистической педагогики были разрушены. А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский пытались в своих трудах подчеркнуть их значимость для воспитания гражданских, коллективистских позиций подрастающего поколения. Возрождение идей гуманизма в педагогике начинается в конце 50-х — начале 60-х годов в трудах И.П. Иванова, С.А. Шмакова, Ю.П. Азарова и др. Стремительному развитию идей гуманистической педагогики способствовали исследования В.П. Бедерхановой, Е.В. Бондаревской, О.С. Газмана и др., учителей-новаторов. Идеи гуманистической педагогики, привнесенные в «Орлёнок» последователями И.П. Иванова в 60-е годы, всегда лежали в основе воспитательной деятельности на протяжении всей его истории, бережно сохранены и развиваются в деятельности центра.

**Группа референтная** — реальная или условная социальная общность (5–8 человек), с которой индивид соотносит себя как с эталоном, и на нормы, мнения, ценности, оценки которой он ориентируется в своем поведении и самооценке. Процесс организации референтной группы объективен в условиях ВДК, подобные группы могут образоваться как внутри отряда, так и за его пределами. Задача воспитателя — способствовать созданию референтных групп по гуманноценностному признаку в противовес авторитарно-диктаторскому.

**Группа риска** — термин социальной педагогики для обозначения групп подростков, находящихся в критической ситуации или в неблагоприятных условиях жизни и испытывающих те или иные формы социальной дезадаптации, проявляя различные формы асоциального поведения.



## Приложения

**Деятельность** — философская, социологическая, психологическая, педагогическая категория, явление, изучаемое всеми гуманитарными науками; взаимодействие человека и группы, в процессе которого человек сознательно и целенаправленно изменяет мир и самого себя. Деятельность осуществляется по схеме «субъект — объект», причём в качестве субъекта может выступать личность или группа, а в качестве объекта — предмет (тогда это предметная деятельность) или другие субъекты (тогда это общение). По своей сущности деятельность — высшая, свойственная только человеку или группе форма активности. Психологическая динамическая структура деятельности подростка: мотив — цель — интерес — потребность — объект — способности — действия — результат.

**Деятельность педагогическая** — целенаправленный процесс управления и организации деятельностью воспитанников или коллектива, направленный на воспитание и развитие подростков. Осуществляется через целеполагание и содержание деятельности педагога. Компоненты педагогической деятельности (по Н.В. Кузьминой): конструктивный; гностический; коммуникативный; организаторский; прикладной.

Групповая деятельность — социально-психологический феномен, продукт общения и взаимодействия группы подростков (ВДК), не равный механической сумме деятельности людей, входящих в группу. Имеет следующий иерархический ряд видов, различаемых в основном по их целям: коллективная (от общих интересов), совместная (уборка территорий, оформление и т.д.), деятельность вместе (огонёк, вечер легенд и т.д.), одновременная (урок в школе, занятие в школе «Лидер» и т.д.). В основе организации групповой деятельности подростков в «Орлёнке» принята методика коллективно-творческой деятельности.

**Деловая игра** — педагогический метод моделирования различных реальных и нереальных жизненных ситуаций в целях обучения и развития подростков, т.е. в целях приобретения ими способов жизнедеятельности и принятия решений, направленных на самоопределение и самовоспитание личности.

**Дисциплинированность** — волевое свойство личности подростка, проявляющееся как состояние, благодаря которому он действует по законам, нормам и правилам, принятым им на сознательном уровне. Дисциплинированность относится к волевым навыкам, становясь в своей высшей форме привычной. Средствами формирования Д. в условиях детского лагеря стано-

вятся законы и традиции, система единых педагогических требований, органы самоуправления, интересная и разнообразная деятельность подростка и детского коллектива.

**Дело** (коллективно-творческое) — средство педагогической деятельности, направленное на решение комплекса педагогических задач, на реализацию конкретного содержания деятельности ВДЦ. Лежит в основе методики коллективно-творческого воспитания, теорию которого разработал в конце 50-х годов И.П. Иванов на принципах заботы о человеке, заботы о коллективе и окружающем мире. Коллективно-творческое дело — только фрагмент в работе вожатого, но методика его подготовки и проведения имеет завершённую логику, которая состоит из:

**1. Педагогического целеполагания:** определения целесообразности предполагаемого дела, задач, которые оно поможет решить, метода, которым оно будет готовиться (инициативная, творческая группа, микрогруппа в отряде, совет дела); главного в его содержании.

**2. Коллективного выдвижения идей** предстоящего дела. Девиз этого этапа — «От предложения каждого к общему делу!». Завершается коллективным утверждением наиболее понравившейся всем идеи и выдвижением ответственных за его подготовку.

**3. Подготовки дела.** Отбирается содержательный материал, готовится сценарий дела, распределяются поручения между микрогруппами, членами коллектива (оформление, музыкальное сопровождение, театрализация, подготовка места, приглашение гостей и т.д.). Ответственные координируют и контролируют выполнение поручений и принимают решение о дне и времени подготовки.

**4. Проведения дела.** Все становятся участниками дела, т.к. каждый вложил в него частицу своего труда или творчества.

**5. Анализа дела.** Проводится на огоньке или сразу по завершению дела. Его схема проста: мы выдвинули вместе идею; была ли она реализована в деле; что в результате приобрёл каждый; что не совсем получилось, что станет идеей следующего нашего коллективного дела. Хорошо, если вожатый по ходу анализа подчеркнёт успешность организаторов и всего отряда.

**6. Педагогического анализа.** Схема: реализованы ли содержание дела, задачи, которые я ставил; что в результате приобрели в опыте мои воспитанники, кто из них особо выделялся, открылся для других по-новому; что получил я сам и смогу ли это использовать дальше; какие задачи стоят передо мной на следующем этапе.

## Приложения

Следование этой методике позволит отрядному вожатому увидеть многообразие возможностей подростков и использовать это в своей работе.

**Девиантное (отклоняющееся) поведение** — система поступков или отдельные поступки, противоречащие принятым в обществе правовым или нравственным нормам поведения (пьянство, курение, наркомания, токсикомания, жестокое отношение к сверстникам, сквернословие, половая распущенность). Чаще всего они объясняются незавершённостью формирования личности подростков, отрицательным влиянием семьи и ближайшего окружения, зависимостью от субкультуры асоциальной группы, сформировавшимися асоциальными привычками. Д.п. у подростков нередко служит средством самоутверждения во временном детском коллективе, выражает протест действительной или кажущейся несправедливости сверстников и взрослых. В случае обнаружения Д.п. в своем отряде вожатый должен выяснить причины его появления, проконсультироваться с психологом детского лагеря по мерам коррекции Д.п., в случаях невозможности проведения коррекционной, разъяснительной работы с подростком (пьянство, наркомания, патологическая жестокость) поставить в известность начальника детского лагеря, с которым решается вопрос об отправке подростка из лагеря. В любых ситуациях разбор случаев девиантного поведения носит индивидуальный характер.

**Договор** — один из механизмов, организующих субъект-субъектное пространство взаимодействия. Особенно актуален в реализации подходов гуманистической педагогики. Можно выделить следующие структурные компоненты договорных отношений «педагог — ребёнок», определяемых договором: постоянная проявленность и соотнесённость интересов и ситуативных смыслов партнеров; нахождение и достижение предмета взаимодействия, который содержит интересы партнёров; реализация и обеспечение каждым из партнёров ответственности в выстраиваемом взаимодействии.

**Единые педагогические требования** — система разработанных и принятых педагогическим коллективом норм и правил жизнедеятельности и жизнеобеспечения подростков в коллективе детского лагеря, предъявляемых в форме требования к каждому. В их основе законы и традиции, «Положение об охране жизни и здоровья детей», Устав детского лагеря, режим дня, педагогическая программа детского лагеря на текущую смену. Е.п.т. — фактор формирования нравственных при-

вычек поведения и отношений в коллективе сверстников, создания равноправных отношений в детском коллективе. Их реализация возможна только через осознанное принятие подростками нравственного смысла каждого требования, что требует от педагога-организатора больших усилий в организационный период. При отсутствии Е.п.т. или неумения предъявить их подросткам вожакий не защищён от сложных конфликтных ситуаций и кризисов в детском коллективе, то есть Е.п.т. являются и средством дисциплинирования детей, формируют атмосферу защиты и защищённости для каждого участника воспитательного коллектива. Е.п.т. не могут нарушать Конвенцию ООН о правах ребёнка.

**Здоровье** — совокупность физического, интеллектуального, психологического, социального и экономического благополучия индивида. Говоря о здоровье, мы чаще всего подразумеваем физическое здоровье человека, вместе с тем все остальные факторы здоровья до такой степени взаимосвязаны, что нарушение одного или нескольких из них приводит к разбалансированию функциональных систем человека, т.е. к нездоровью, поэтому создание условий для физического, интеллектуального, психологического и социального благополучия подростка в период смены является одной из ведущих целей деятельности вожакого и коллектива детского лагеря.

**Задача педагогическая** — предполагаемый результат педагогической деятельности, направленный на реализацию педагогической цели смены. Различают задачи:

- стратегические и тактические,
- организационные,
- методические,
- воспитательные, кратковременные и долговременные.

**Защита** — один из важнейших принципов личностно-ориентированной педагогики, отражающий готовность и способность педагога прийти на помощь ребёнку или подростку, незащищённому и ранимому в критических ситуациях. Это моральная охрана его от возможного социального зла или психологического стресса и создание условий для самостоятельного противостояния различным воздействиям и влияниям. Педагогическая защита выступает системой действий по разрешению проблем и конфликтов, по торможению и прекращению отрицательных воздействий окружения на личность подростка.

## Приложения

**Идея смены** — основа формирования содержания деятельности педагога-организатора на предстоящую смену. Формулируется на основе предыдущего опыта, анализа прошлой смены, конкретизации цели предстоящей смены в виде ключевого слова-понятия, которое и определит основное содержание работы с детьми в предстоящей смене. И.с. становится отправной точкой для проектирования смены, логики её развития, помогает определить конкретные результаты труда в конце смены.

**Игра** — метод, приём, способ, форма педагогической деятельности в условных ситуациях. Игра направлена на воссоздание и усвоение социального и жизненного опыта. В игре как особом исторически возникшем виде гуманитарной практики воспроизводятся нормы человеческой жизни и деятельности, подчинение которым обеспечивает познание предметной и социальной действительности, самопознание подростка, интеллектуальное, эмоциональное и нравственное развитие личности подростка. В структуру игры входят: роли, взятые на себя играющими; игровые действия как средство реализации этих ролей; игровые ситуации как средство реализации игровых действий; игровое употребление предметов, реальные отношения играющих. В игре происходит формирование произвольного поведения ребёнка, его социализация. Характерной особенностью игры является её двуплановость. С одной стороны, играющий выполняет реальную деятельность, осуществление которой требует действий, связанных с решением вполне конкретных, нестандартных задач, с другой — ряд моментов этой деятельности носит условный характер, позволяющий отвлечься от реальной ситуации с её ответственностью и многочисленными привходящими обстоятельствами. Различают: подвижные игры, игры на внимание, ролевые, сюжетно-ролевые игры, игры по станциям, деловые игры, интеллектуальные игры, предметные игры (экономические, экологические т.п.), организационно-деятельностные и т.д.

**Личностно-ориентированный подход в воспитании** — одно из направлений современной педагогики, рассматривающее ребёнка как активного субъекта воспитательного процесса, своей жизнедеятельности, как основной смысл, цель и результаты любой воспитательной системы, построенной на принципах гуманистической педагогики. Личностно-ориентированный под-

ход в воспитании — педагогически управляемый процесс культурной идентификации, социальной адаптации и творческой самореализации личности, в ходе которого происходит вхождение ребёнка в культуру, в жизнь социума, развитие его творческих способностей и возможностей. Педагогическое управление развитием ребёнка осуществляется в формах педагогической поддержки, помощи, психолого-педагогической коррекции индивидуального развития, стимулирования саморазвития.

**Методы педагогической деятельности:**

- способы взаимосвязанной деятельности педагога и ребёнка, направленные на решение воспитательных задач;
- технологические единицы воспитательного процесса, связанные с решением конкретных педагогических задач;
- условия и средства взаимодействия педагога и ребёнка, педагога и детского коллектива, направленные на решение задач воспитания и развития субъектов этого взаимодействия. Приём — способ реализации какого-то метода педагогической деятельности.

В педагогике принято различать четыре группы М.п.д.: методы формирования (обогащения) сознания личности ребёнка; методы организации деятельности, общения, отношений и общественного поведения; методы стимулирования мотивации деятельности и поведения; методы контроля, самоконтроля, самооценки деятельности и поведения.

**Методика воспитательной деятельности** — логически построенная совокупность способов организации воспитательного, образовательного и оздоровительного процессов в структуре взаимодействия педагога и ребёнка в целесообразных формах педагогической деятельности.

**Методы педагогических исследований:**

- способы получения, обработки и интерпретации информации о каком-то педагогическом явлении в деятельности педагога, направленные на подтверждение или отвержение цели и результатов педагогического процесса или его элемента.
- средства выявления закономерностей и противоречий, возникающие в ходе организации и реализации педагогических программ,
- условия педагогического анализа в индивидуальной и коллективной работе с детьми.

Для проведения педагогических исследований применяются особые научные методы, знание которых необходимо всем

## Приложения

участникам в индивидуальном и коллективном научном поиске. К числу наиболее распространённых относятся методы наблюдения, беседы, интервьюирования, включённого наблюдения, анкетирования, социометрии, ранжирования, ознакомления с продуктами деятельности подростка, изучения педагогической документации.

**Образование** — процесс овладения человеком системой научных знаний, познавательных умений и навыков, влияющих на формирование его мировоззренческих, нравственно-ценных установок, на развитие творческих сил, способностей и индивидуальности.

**Образовательное пространство** — существующее в социуме «место» (в нашем случае — детский лагерь), где субъективно задаются множества отношений и связей, где осуществляются специальные формы деятельности различных систем (государственных, общественных и смешанных) по развитию ребёнка и его социализации.

**Обучение** — целенаправленный процесс взаимодействия педагога и подростка, в результате которого обеспечивается его образование, в том числе и дополнительное (в системе школ «Лидер», в работе кружков и секций, в системе отрядных дел, поездок и экскурсий и т.д.).

**Оздоровление** — цель, задача и результат деятельности педагогического коллектива по созданию благоприятных условий для физической, интеллектуальной, психологической и социальной реабилитации подростков в течение смены; комплекс мероприятий, направленных на стимулирование физического воспитания и развития детей на принципах здорового образа жизни.

**Педагогический принцип** — основание, ценности организации и реализации педагогического процесса в условиях личностно-ориентированного подхода к воспитанию. Различают: общие, методологические, гуманитарные, профессиональные, взаимодействия и т.д.

**Педагогические технологии**<sup>1</sup> — сложные и открытые системы приёмов и методик, объединённых приоритетными образовательными, воспитательными и оздоровительными целями, концептуально взаимосвязанных между собой зада-

<sup>1</sup> Новые ценности образования: тезаурус для учителей и школьных психологов. / Редактор-составитель Н.Б. Крылова — М.: Рос. фонд фундаментальных исследований, ИПИ РАО, 1995. — 17 с.

чами и содержанием, формами и методами организации образовательно-оздоровительного процесса, где каждая позиция накладывает отпечаток на все другие, что и создаёт в итоге определённую совокупность условий для развития подростка.

Другими словами, соединение методики с целесообразным содержанием педагогической деятельности порождает педагогическую технологию, гибкую систему управления образовательным, воспитательным и оздоровительным процессами в структуре взаимодействия педагога и ребёнка в совместной деятельности.

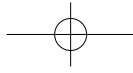
**Развитие** — процесс становления и обогащения личности человека под влиянием внешних и внутренних управляемых и неуправляемых факторов. Движущими силами развития личности являются противоречия между потребностями ребёнка и возможностями их удовлетворения.

**Социализация** — совокупный результат воспитания и образования человека, позволяющий ему сосуществовать в обществе, влиять на его развитие и удовлетворять свои потребности как индивидуальности. Социализация как активное включение детей и подростков в жизнь сообщества на демократических принципах совместной деятельности есть процесс предоставления им и обеспечения всё больших прав и обязанностей в сообществе, которое является частью воспитательного пространства. Именно в этой реальной включённости и происходит воспроизводство социально-культурных образцов и норм общественной жизни и их совершенствование.

**Субкультура детская** — культурное пространство детского сообщества, куда, как данность, включен каждый ребенок. Она складывается как наследуемое каждым поколением детей, совокупность языковых форм, смыслов, установок, способов общения, манеры поведения, характерных для детских сообществ в той или иной культурно-исторической ситуации.

**Субкультура педагогическая** — совокупность специфически характерных только для педагогической среды ценностных установок, формирующих способы профессиональной деятельности и общения и определяющих принципы существования профессионального педагогического сообщества в определённых социокультурных условиях.

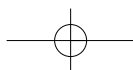
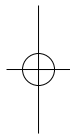
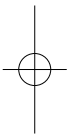




## Приложения

**Творческое сотрудничество** — принцип личностно-ориентированной педагогики; процесс взаимодействия детей между собой, детей и взрослых в достижении общей цели. В такой деятельности творческие способности и возможности участников реализуются наиболее полно. Дополняя друг друга, они достигают качественно нового уровня развития.

**Формирование личности** — процесс и результат её развития под влиянием среды, наследственности и воспитания.



#### Приложение 4

### КАК ПОДГОТОВИТЬ РЕБЯТ К АКТИВНОМУ УЧАСТИЮ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТРЯДА В ДЕТСКОМ ЛАГЕРЕ?

Предлагаемая методическая схема может быть использована для перспективного планирования деятельности детского объединения в лагере на основе интересов, возможностей и способностей ваших ребят. Здесь в логической последовательности будет описан комплекс упражнений-игр, направленных на решение определённых задач. Я попытался их расположить по блокам для удобства использования педагогами-практиками. Каждое из упражнений даёт возможность педагогу выделить детей-лидеров, увидеть психологические особенности каждого ребёнка. Для этого каждый раз нужно ставить перед собой диагностическую задачу и фиксировать результаты наблюдений. В будущем эти наблюдения пригодятся для организации жизни детского объединения.

#### БЛОК «ЗНАКОМСТВО»

##### *Упражнение «Круги»*

*(комплекс упражнений на создание атмосферы доверия и сплочённости во временном детском объединении)*  
Реквизит не требуется.

Инструкция вожатого. «Добрый день! Меня зовут ..., в течение смены нам предстоит быть вместе. Поэтому для нас очень важно узнать друг друга как можно лучше и быстрее. И делать мы это будем всегда необычно. Я предлагаю всем встать в круг. Постарайтесь сделать это так, чтобы у вас была возможность двигаться, не задевая друг друга. Ваша задача очень проста, постарайтесь вслед за мной повторить все движения руками, телом, мимикой лица, делать всё то, что делаю я».

Вожатый показывает каскад весёлых синхронных перемещений рук и частей тела как движений на внимание. Это снимает напряжение вашего первого контакта с ребятами, а постоянное переключение внимания активизирует память. Упражнение усложняется, если к телодвижениям добавляются различные звуковые сигналы — от улюлюканья до мычания, кваканья и т.п. Вы показываете ребятам свою готовность быть с ними на равных.

## Приложения

Упражнение длится до 2 минут.

*Подростки находятся в прежней позиции.*

**Инструкция вожатого.** «А теперь попробуйте подвигаться сами, при этом с места сходить нельзя. Будьте внимательны, по моей команде «Замри» все застывают в той позе, в которой вас застала команда. Я попробую проверить, как вы умеете фиксировать свою позу. Я буду вас толкать, смешить, дотрагиваться, но ваша поза должна оставаться неизменной. Гарантирую, что не нанесу вам никакого вреда. Попробуем? Начали».

Задача вожатого после команды — очень быстро (не более 1 минуты) обойти всех детей и постараться вывести каждого ребёнка из фиксированной позы. Можно использовать смешные рожи, покачивания тела, хлопки, прикосновения к плечам, рукам, талии, весёлые, негромкие крики. Команда «Отомри» дается каждому ребёнку после попытки руководителя вывести его из равновесия. Фиксированная, напряжённая поза с последующим снятием мускульного напряжения, устраняет тревожность и психологическое напряжение. Ребята, прошедшие испытание, своей эмоциональной реакцией на происходящее начинают вам помогать и постепенно втягиваются в игру. В этом упражнении важна динамика.

*Позиция группы прежняя.*

**Инструкция вожатого.** «Отлично, вы хорошо умеете слушать и выполнять мои инструкции. А теперь давайте возьмемся за руки (в замок) и начнем сближаться к центру круга. Наша задача — стать как можно плотнее, при этом создать внутри идеальный круг. Давайте попробуем. Как вы считаете, получился у нас круг? Сейчас мы проверим. Если по моей команде: «Наклоните свое туловище вправо или влево» круг не развалится — он действительно идеален, в противном случае нам все придётся повторить заново. Ноги от земли отрывать нельзя. При правильном построении вы не должны испытывать никакого напряжения».

Упражнение повторяется 2–4 раза в разные стороны. Это упражнение направлено на формирование способов взаимодействия. От участия каждого решается общая задача. А телесный контакт снимает напряжение в отношениях мальчиков и девочек.

*Позиция группы прежняя.*

**Инструкция вожатого.** «Молодцы! У нас всё хорошо получается. А сейчас будьте внимательны. Круг сохраняется. Все одновременно направо! Делаем один приставной шаг в центр круга. Раз! Возьмите за талию через одного стоящего перед вами партнера. Молодцы! Сдвиньте коленки вместе! И все одновре-

менно сядьте на колени партнёра сзади. Давайте отдохнём. Молодцы! Все встали! Опустите руки, встаньте свободно».

Упражнение может быть повторено 2–4 раза в разные стороны. При этом очень важно, чтобы руководитель участвовал в каждом упражнении вместе со всеми, демонстрируя правильность его выполнения и свою открытость. Очень важно поощрять, хвалить ребят за удачно проведённое упражнение.

*Позиция группы прежняя.*

**Инструкция вожатого.** «У каждого человека есть любимое животное. Бывают моменты, когда в мыслях мы ассоциируем себя с этим животным, т.е. представляем себя на его месте, действуем так, как животное, или, когда читаем книгу и встречаем рассказ о нём, начинаем переживать всё то, что с ним происходит. Таких ситуаций в нашей жизни много. Я предлагаю вам вспомнить своё любимое животное и на несколько мгновений представить себя в его теле. Сделаем мы это так. Закройте глаза, представьте образ этого животного в позе, которая характерна именно для него. Зафиксируйте в сознании эту позу. А теперь по кругу, быстро, покажите нам это животное, а мы попробуем отгадать, кто это. Я думаю, вы уже готовы к демонстрации и узнаванию. Не смущайтесь, если кто-то до вас покажет ваше любимое животное. Мы играем в театр животных и одинаковых в этом театре может быть много. Если мы не сможем отгадать показанное животное, демонстрирующий называет нам его. Вы можете использовать звуки, которые издает в жизни это животное. Позу фиксируем 3–5 секунд, потом мы отгадываем название животного. Начнем с меня».

По ходу упражнения вожатый поощряет ребят, похваливает их, помогает распознать демонстрируемое животное. Это первая индивидуальная демонстрация ребёнка, проходящая в атмосфере участия, она снимает с подростка тревожность, напряжённость, стереотипность поведения и отношений. Пока ещё не названы имена, фамилии, увлечения и интересы ребят, а они уже готовы к неформальному взаимодействию, определённой (пока ещё поведенческой) открытости. При этом незаметно для себя усваивают демонстрируемые вожатым способы поведения и стили взаимоотношений.

Наблюдения за ребятами во время этих упражнений позволяют вожатому получить первые представления о группе, об индивидуальных особенностях проявлений подростка, каких-то поведенческих характеристиках. После проведения этого упражнения вожатый обязательно должен поделиться своими впе-

## Приложения

чатлениями о группе, не выделяя никого из этой группы. Я всегда подчеркиваю успешность группы для того, чтобы у ребят не пропал интерес к последующей деятельности.

Все пять упражнений, описанных выше, занимают 30–40 минут. Это, на мой взгляд, оптимальный вариант, потому что ребята не успевают устать, а любопытство (что там будет дальше?) постоянно фиксирует произвольность их внимания.

### **Упражнение «Визитная карточка»**

*Реквизит:* картонная карточка (на каждого участника) размерами 9×12 см, цветные карандаши, фломастеры (несколько коробок в центре комнаты), булавки, скрепки или другие приспособления для закрепления карточки на одежде участников.

Упражнение проводится на том месте, где в будущем группа будет работать. Желательно, чтобы в комнате была школьная доска (цветные мелки, тряпка) или лист ватмана, чтобы вожакий мог показывать правила оформления карточки.

**Вступительное слово вожакого:** «Наступило время познакомиться поближе! Но прежде чем мы назовём свои имена, фамилии, интересы, увлечения, расскажем друг другу, что привело каждого из нас сюда, в эту группу, давайте попытаемся еще раз обратиться к себе, к своему сознанию, к своим мыслям и мечтам. Ведь именно это подчеркивает в нас то удивительное, уникальное, что ставит нас в позицию человека. А человек воспринимает и познаёт окружающий мир, мыслит и существует в нём, действует, мечтает, любит, реагирует на происходящее вокруг него категориями-символами, категориями-образами, категориями-принципами, знаниями и опытом жизни. И этот опыт человек начинает обретать с момента рождения. Постепенно накапливаясь, опыт становится уникальным, в человеке формируются чувства, эмоции, воля, умение жить и управлять своей жизнью.

Давайте сейчас попробуем, обратившись к своему опыту, оформить свою визитную карточку, с помощью которой каждый попытается открыть себя для других в символах-рисунках, которые подчеркнут вашу уникальность. Это поможет нам понять и принять друг друга и станет своеобразной защитой внутреннего мира каждого. А сделать это можно так: пусть на этой карточке будет несколько позиций (символов-рисунков), которые охарактеризуют вас с разных сторон:

**1. Имя** — это единственный независимый от человека символ. Вам подарили его родители. Со временем для каждого из нас оно

приобретает какой-то смысл, становится символом принадлежности к своему «я». Попробуйте, заглянув в себя, представить образ этого символа и изобразить его на карточке. Вместе с именем мы приобретаем фамилию — символ принадлежности к роду, то есть к истории своих предков. Знаете ли вы, что лежит в основе вашей фамилии (от лат. *famile* — семья, род), каким символом она стала для вас? Символ — предмет, действие и т.п., служащие условными обозначениями какого-либо образа, понятия, предмета, идеи, чувства, эмоции.

**2.** Помните, мы играли в позы ваших любимых животных. В момент фиксации позы вы становились символом этого животного. А существует ли у вас символ из предметного, животного, реального и фантастического мира, с которым вы ассоциируете себя (представляете себя в образе этого символа). Увидев его, можно понять ведущие черты вашего характера, как вы ведёте себя в той или иной ситуации, каков ты как человек. (Пример собственного символа вожакого отряда.) Попробуйте представить в воображении этот символ, а потом изобразить его на вашей карточке.

**3.** Человек живёт мечтой, стремится её достигнуть, и это помогает ему развиваться. Мечты бывают разные: житейские (выглядеть красиво, иметь магнитофон, компьютер, хорошо отдохнуть); романтические (подружиться с юношей, девушкой, получать знаки внимания, нравиться окружающим, иметь определённый имидж и т.п.); целевые (добиться чего-нибудь в жизни, поступить куда-то учиться...); фантастические (которые вряд ли когда-нибудь сбудутся, но помогают мне жить). И во времени они разные. Одни исполняются тут же и зависят только от моего желания, другие исполняются через некоторое время, третьи существуют, как маячок, долгие годы, и их исполнение возможно при определённых обстоятельствах жизни. В мечтах человека — смыслы его жизни. Постарайтесь представить символ самой дорогой для вас мечты, которая согревает вашу душу и сердце, заставляет вас делать всё для того, чтобы она исполнилась. (Пример символа мечты вожакого).

**4.** В жизни каждого человека возникает много разных препятствий, которые приходится преодолевать. Преодолевая их, мы усваиваем понятия «надо», «могу», «получается», мы приобретаем опыт и понимание, что в жизни бывают трудности, которых не избежать. Каждый раз это испытание своего «я», маленький (или большой) экзамен человеческой состоятельности и самостоятельности. Мы редко об этом задумываемся, но такие

## Приложения

экзамены происходят постоянно (вожатый приводит несколько примеров из собственной жизни). Наступает момент, когда трудность, которую я преодолел, становится моим внутренним подвигом, потому что я почувствовал себя иначе, стал увереннее в своих силах и возможностях, т.е. я стал чуть-чуть другим. Обратитесь к своему прошлому, попытайтесь вспомнить подобную ситуацию и обозначьте её в воображении символом, который потом перенесете на карточку. (Показ символа вожатого).

**5.** Уникальность каждого человека подчёркивается целым комплексом его состояний, их проявлением в поведении и отношениях с другими людьми. Мы пытаемся очень часто давать оценки другим («Он такой-то») и совсем не задумываемся о том, а каков я сам? Что является моим внутренним стержнем, силой, чертой, которая помогает мне жить и сосуществовать в этом большом, бурлящем мире? А что помогает мне общаться с другими, действовать с ними сообща, то есть, что характеризует мою внутреннюю привлекательность для других, и есть ли у меня что-то, что выделяет меня среди других? Попробуйте сейчас задать себе эти вопросы и представить в воображении символ своей привлекательности. (Пример из жизни вожатого.)

**6.** Я думаю, что каждый из вас уже готов приступить к оформлению своей визитной карточки. Карточки у вас в руках, карандаши и фломастеры перед вами. Схема карточки на доске, в вашем распоряжении 40 минут.

Если у кого-то возникнут вопросы, я к вашим услугам.

Возможное расположение символов приведено на рис. 1. Расположение полей, показанных на рисунке, может быть произвольным, единственное условие, обязательное для карточки — написанные в центре имя и фамилия участника группы.

Рис. 1



После оформления визитной карточки алгоритм работы с отрядом может быть разным. Надо помнить о том, что для большинства подростков работа с карточкой была первым опытом самоанализа, актуализации отношений к себе, проблематизации собственных идей в понимании собственного «я», и поэтому подросток должен быть наиболее защищён от отношения группы. В связи с этим я после этого упражнения провожу разговор-дискуссию о правилах (законах, традициях, нормах) нашего группового взаимодействия. Здесь я не буду приводить дословный текст этого разговора, для меня главным становится понимание и принятие каждым ребёнком этих правил. Только после принятия отрядом правил проводится очное знакомство ребят друг с другом.

Традиционной формой знакомства принято считать огонёк «Расскажи мне о себе». Содержательным наполнением такого огонька становится визитная карточка. В ходе знакомства на огоньке очень важно поддержать каждого, продемонстрировать в случае необходимости реализацию принятых нами правил группового взаимодействия, играми на внимание, движение постоянно снимать появляющееся напряжение. В общей сложности на работу с визитной карточкой, дискуссию по правилам и огонёк знакомства уходит около 2,5 часа. Поэтому целесообразно этот этап распределить на целый день, в промежутках которого ребята должны отдыхать, заниматься спортом и т.д.

На этом первый этап практической работы завершается. Он был направлен на формирование среды общения с позиции доверия и защиты, демонстрацию возможностей, снятие тревожности и напряжённости с членов временного детского объединения.

### **БЛОК «ОБЩЕНИЕ, ПОНИМАНИЕ, ПРОБЛЕМАТИЗАЦИЯ»**

Основная цель этого этапа — создание условий для присвоения и демонстрации культурных норм общения, понимания идей предстоящей совместной деятельности подростков и вожатых, для выдвижения собственных идей развития и на их основе возможных идей группового взаимодействия.

Целиком описать этот этап не представляется возможным из-за большого объёма материала, используемого в работе вожатого, поэтому я поставил своей задачей описать логику движения отряда на этом этапе, адресуя читателя к тем источникам, в которых описаны те или иные методы, приёмы, упражнения и тре-



## Приложения

нинги, игровые способы группового взаимодействия, которые сейчас широко освещены в научно-методической литературе<sup>1</sup>.

### **Работа в микрогруппе**

В целях педагогической успешности предстоящей смены удобнее строить работу вожатого, разбив подростков по микрогруппам (оптимальный состав — 5–6 человек). Это позволяет каждому подростку высказать свое мнение, понять другого участника, активно включаться в ситуации, задаваемые вожатым. Для меня важно формирование таких микрогрупп, в которых подросток будет чувствовать себя комфортно и у него появится желание активно действовать в составе микрогруппы. Вариантов формирования микрогрупп сегодня очень много. Я предлагаю вашему вниманию те, которые на практике дали хорошие результаты.

**1-й вариант. «Воздушные шары».** На доске (листе ватмана) нарисовано четыре воздушных шара.

**Инструкция вожатого.** «Мы уже познакомились, немного узнали друг друга. Наступило время сформировать экипажи, в составе которых мы отправимся на этих воздушных шарах в исследовательскую экспедицию. Нас ждут приключения, испытания, поиск и принятие решений. Всё это потребует от экипажа сплочённости, совместимости, понимания. В составе экипажа: командир экспедиции, штурман, ответственный за техническую часть и хозяйство, 2–3 научных сотрудника (набор экипажа зависит от количества ребят в группе; может меняться и легенда инструкции вожатого). Формировать экипажи мы будем так. Я приглашаю выйти сюда (называются ребята, которых руководитель увидел на предыдущих занятиях как наиболее открытых, активных, умеющих организовать несколько ребят, т.е. проявивших некоторые лидерские качества). Эти ребята выбирают себе штурманов (идёт выбор); штурманы выбирают бортмехаников, те, в свою очередь, одного научного сотрудника и т.д. Если вдруг кого-то не выбрали, он входит в любой экипаж по желанию».

Такое формирование микрогруппы по симпатиям частично обеспечивает основу сплочённости микрогруппы: меня выбрали, я выбрал — значит, несю ответственность за себя и свой выбор.

<sup>1</sup> Часть ответов на возникшие вопросы вы получите из тезауруса педагогики понятий детского лагеря.

**2-й вариант.** Используются те же рисунки с шарами. Вариант предназначен для реализации принципа добровольности в формировании микрогруппы, но не ограничивает количество детей в группе, и потому требует от вожатого высокого профессионализма.

**Инструкция вожатого.** «Посмотрите внимательно на этот рисунок. Представьте, что видите эти воздушные шары не на плоскости, не на рисунке, а в воздушном пространстве. Обратите внимание на направление полета шаров, сосредоточьтесь на рисунке и выберите тот шар, который вам больше всего понравился, в котором вам хотелось бы отправиться в путешествие. Если вы сделали выбор, запишите свою фамилию под корзиной этого шарика. Приступайте».

Распределение ребят по шарикам будет неравномерным. При этом для вожатого отряда эта технология распределения является диагностической. По нашим наблюдениям, подростки, выбравшие 1-й шарик, — экстраверсивны (социально открыты, стремятся к работе в организованной группе сверстников), выбравшие 2-й — интроверты (более закрыты, но с удовольствием работают в микрогруппе, если предмет деятельности совпадает с их интересами и возможностями), выбравшие 3-й — повышено экстраверсированы (активны, стремятся к любым видам организованной деятельности, не всегда соотносят свои возможности с задачами микрогруппы, как бы завышая их), выбравшие 4-й — наиболее закрытые ребята (не любят и не умеют организовывать других, но прекрасно разбираются с проблемами и с удовольствием выдвигают конструктивные идеи, правда, не знают, как их можно реализовать). Этот вариант даёт возможность вожатому использовать субъективные особенности подростков в дальнейшей работе отряда.

Приведённые варианты формирования микрогрупп, естественно, не исчерпывают современного арсенала методов этой работы. Важно помнить, что любой из имеющихся в вашем опыте методов должен поддерживать ребёнка в его желании быть и участвовать в групповом взаимодействии, должен быть привлекательным для него.

Микрогруппы сформированы. Необходим комплекс игровых действий, которые позволят ребятам снять напряжение нахождения в микрогруппе. Он должен длиться 10–15 минут. Приведу возможную последовательность этих игровых упражнений.

## Приложения

### **Упражнение «Восковая палочка» или «Колокол»<sup>2</sup>**

Один участник группы становится в центр круга, закрывает глаза, ноги расположены вместе, руки — вдоль туловища. Его задача — зафиксировать своё тело и позволить остальным участникам положить руки на его плечи, спину, руки и покачать его по часовой стрелке в кругу. Остальные участники кладут ладони на плечи, спину, руки стоящего в центре, принимая тяжесть на несколько мгновений на себя, передают из рук в руки своего товарища, перемещая тело по кругу. Группа должна обеспечить полную безопасность находящегося в центре круга. Через испытание проходит каждый член группы.

### **Упражнение «Восковые фигуры»**

Группа решает, кто станет экскурсоводом по небольшой экспозиции музея восковых фигур. Остальные участники должны будут по команде экскурсовода застыть в позах, каждая из которых по смыслу будет изображать отдельный фрагмент экспозиции по теме, которую вы обсудите и примете все вместе. Дается 5 минут на обсуждение темы и репетицию экспозиции и 1 минута на представление остальным группам. Далее идёт демонстрация экспозиций микрогрупп.

Этого набора игровых упражнений вполне достаточно для дальнейшей работы с ребятами по смыслам и пониманию предстоящей деятельности. Для этого вожатый должен заранее, исходя из целей предстоящей смены, выделить ключевые слова или фразы, понимание которых позволит ребятам обозначить проблемы, связанные с этими ключевыми словами. Например, при проектировании жизни в детском объединении ключевыми словами-понятиями становятся: «интерес», «желание», «самоуправление», «возможности», «сотрудничество» и т.д. Для ребят я их обозначаю: «От интересов каждого к общему делу», «Моё желание — наши возможности», «Сами или за нас», «Я и мы вместе» и т.д., то есть, показывая в микрогруппе свое понимание ключевого слова, каждый сразу ставит себя в позицию «Я — Мы», тем самым осваивая нравственный опыт взаимодействия.

Обсуждение в микрогруппе проводится по каждому ключевому слову отдельно, вырабатывается позиция «Мы считаем» и докладывается всему отряду без обсуждения. Мнение группы фиксируется на доске. Возможны индивидуальные до-

<sup>2</sup> Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М.: Прометей, 1991. с.168.

клады подростков, если они не согласны с позицией микрогруппы. Вожатый по ходу обсуждения уточняет высказывания ребят, вычленяет те идеи, которые звучат в высказывании групп, и фиксирует их на доске. Во время дискуссии необходимо обращаться к правилам группового взаимодействия, напоминать ребятам их смысл и в случае возникновения какого-то напряжения снимать его игровыми приемами. Чаще всего дискуссия на понимание длится 45–50 минут и не вызывает у подростков негативной реакции. Убедившись, что смысл ключевых слов усвоен подростками, что они пришли к общему пониманию, вожатый ставит перед подростками задачу попытаться выделить те проблемы, которые связаны со смыслами ключевых слов. Он предлагает им при этом ответить на ряд вопросов: «Зачем? Почему? Как?» Это вопросы-помощники для вычленения проблем. Вожатый показывает на примере, как выделяется проблема. Она возникает всегда при противоречии индивидуального и коллективного подхода, и понимание этого тоже помогает подростку увидеть свое место и роль в выдвигаемой проблеме и ставит его в позицию «Мы».

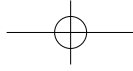
Проблематизация — самый сложный этап в планировании работы отряда. Этап проблематизации, выдвижение идей идёт в форме «мозгового штурма», модификации которого сейчас широко описаны в специальной литературе<sup>1</sup>.

Последний этап планирования — конкретизация выдвинутых идей, их планирование и реализация в жизни детского коллектива. Для удобства понимания идея облекается в какую-то интересную форму. Набор форм позволяет распределить их в определённом временном периоде по мере их усложнения или возможности для подростков, тут же дается ответ на вопрос: «Когда, кто и как станет организатором и проводником наших идей?»

На этом групповая деятельность исчерпана, материалы передаются органам самоуправления, инициативным и творческим группам, советам дела и т.д.

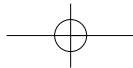
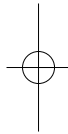
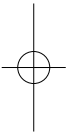
Заключительным фрагментом работы отряда становится рефлексия собственных достижений. Разговор должен затронуть те вопросы, которые позволяют подростку оценить приобретенный им опыт в эмоционально-чувственной, волевой, прикладной сферах человеческих отношений и взаимодействия. Во-

<sup>1</sup> Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. — М.: Прометей, 1995.



## Приложения

жатый направляет разговор и помогает каждому разобраться в достигнутом, поощряет успехи ребят и обращает их внимание на успехи других. В конце разговора я предлагаю ребятам подарить свою визитную карточку тому человеку, который стал для него другом или поддерживал в работе. Смысл этого акта в том, что я, доверяя свои символы другому, делаю свой нравственный выбор и даю высшую оценку другому.



## Приложение 5

### СХЕМА АНАЛИЗА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Определить, какого типа педагогическая ситуация была организована: с опорой на знания и опыт ребёнка или без; направленная на активность или пассивное участие детей? Список ситуаций открыт.
2. Какую педагогическую норму задавал педагог в качестве цели своей деятельности? Как эта цель согласуется с взаимодействием с ребёнком, группой или детским коллективом?
3. Какие педагогические задачи решал педагог в анализируемой ситуации?
4. Как была организована ситуация для детей?
5. Как в этой ситуации педагог удерживал коллектив детей в движении по направлению к нормативному результату?
6. Выделить факты, где педагог строил работу, не понимая (понимая) детей.
7. Выделить целостные фрагменты деятельности, где педагог умело организовывал отношения с отдельным ребёнком, с группой, с коллективом. Вычленив цели и средства работы педагога в этих фрагментах.
8. Выделить фрагменты работы педагога, где подводился промежуточный итог достигнутого, анализ всей ситуации. Зафиксировать результаты.
9. Выделить фрагменты, где организовывалась рефлексия. Зафиксировать деятельность и предметные результаты рефлексии.

Эту схему можно использовать при самоанализе деятельности водителя, при наблюдении за работой своего напарника, на открытых делах коллег по работе. Она становится этапом в понимании результатов педагогической деятельности.

Ниже кратко сформулированы рекомендации к раскрытию механизма появления собственного педагогического опыта, который, возможно, в будущем необходимо будет обобщить (например, для аттестации).

**Рекомендация 1.** Возникновение опыта следует рассматривать как ответ на осознанную потребность в изменении собственной педагогической деятельности в целом либо её отдельных составляющих. Эта потребность вами зафиксирована и ощущается, ваш опыт привлекает внимание коллег по рабо-

## Приложения

те. Как только это стало проявляться, следует сразу сформулировать и описать систему условий, в которых возник опыт на фоне текущей смены и развития детского коллектива.

**Рекомендация 2.** Механизм формирования опыта — это проникновение в логику собственных действий и мироощущения. Обычно этот шаг в обобщении опыта заменяется описанием сюжетной стороны происходящего. Это не случайно. В передовом педагогическом опыте скрыта сложная диалектика. Многие моменты вашей деятельности настолько автоматизированы, что превращаются в операции, функционирующие на уровне подсознания. Не принимаются в расчёт при обобщении опыта механизмы понимания, интуиции, озарения, внушения и т.д. Это приводит к ущербности описания опыта, нужно смелее обращаться к достижениям сопредельных с педагогикой наук — психологии, философии, социологии и т.д.

**Рекомендация 3.** Каждый конкретный опыт — это сплав репродуктивного и продуктивного. Репродуктивные компоненты позволяют легко, без усилий, по избранному алгоритму действовать в известных условиях. У каждого вожака есть свой набор таких алгоритмов, создающих почву для творчества, для рождения оригинальных идей. Переход на уровень продуктивной деятельности — самый любопытный момент в вашей работе, т.к. возникновение и вызревание идей меняет соотношение между репродуктивным и продуктивным. Именно здесь, анализируя соотношение оригинальных и стереотипных компонентов в своей деятельности, уместно констатировать новизну опыта.

**Рекомендация 4.** Обобщение вашего опыта должно содержать описание педагогической технологии во всей её полноте, последовательности и взаимообусловленности. Такое описание точно выявит ваши педагогические идеи, обозначит воспроизводимые элементы вашего опыта. Для вожаков, которые захотят использовать ваш опыт, появляется реальная возможность целенаправленно совершенствовать предложенную технологию, обогащая и развивая её.

**Рекомендация 5.** Обобщение опыта — это всегда выход на конкретного потребителя. Таким потребителем можете быть вы сами в целях саморазвития и повышения профессионального мастерства, ваши коллеги по работе, педагоги других специальностей и направлений работы с детьми. Адресная направленность опыта предполагает ответ на вопросы: **кому, где, когда, как** использовать лучше этот опыт. Следу-

ет отметить, что обобщать опыт нужно как *целостную систему* и только потом определять круг его потребителей.

**Рекомендация 6.** Воспринять ваши идеи могут далеко не все. После массового «паломничества» к В.Ф. Шаталову, Е.Н. Ильину, И.П. Волкову настоящих последователей у них оказалось мало. Это связано с тем, что копирование опыта, его фетишизация вместо собственных исканий, собственного творчества не даёт результатов. Восприятие чужого опыта — это продуктивная деятельность, и только те вожатые, которые поняли это, могут рассчитывать на успех. Продолжателями, распространителями вашего опыта могут стать только те педагоги, у которых есть необходимые творческие задатки, багаж психолого-педагогических знаний, высокая общая культура, и, самое главное, стремление к творческому поиску в своей деятельности. От вожатого требуется желание измениться, а также умение своевременно получить новые знания и «встраивать» их в систему собственной деятельности. Подготовленность к восприятию чужого опыта предполагает: а) осознание несоответствия собственной деятельности предъявляемым требованиям, стремление выйти из трудной ситуации и получить желаемый результат; б) наличие проблемного мышления; в) владение методикой изучения передового опыта. Культивировать в себе интерес к новому — задача чрезвычайно актуальная, т.к. существует убеждение, что этот вид деятельности может быть обеспечен наличием общей компетенции и не нуждается в серьезной теории. Те, кто захочет воспользоваться вашим опытом, сначала должны с ним познакомиться; затем у них появляется интерес (особенно если использование опыта даёт явные преимущества в работе, и он легко совмещается с ценностями самого педагога); возникает желание попробовать, опыт включается в собственную систему деятельности, и педагог окончательно принимает решение о его месте в своём педагогическом багаже.



## Приложения

## Библиографический список

1. *Акатов Н.А., Гребенник И.М., Высоцкий В.Б., Кривенков С.В., Новикова Т.Г., Прутченков А.С., Шкробов В.А.* Местное самоуправление. — М., 2004.
2. *Акатов Н.А., Гребенник И.М., Высоцкий В.Б., Кривенков С.В., Новикова Т.Г., Прутченков А.С., Шкробов В.А.* Демократическая республика. — М., 2002.
3. Анапа — республика детства. Информационно-методический сборник. — Анапа, 2004.
4. *Антипова Л.В., Базарова Р.А., Винницкая Г.А., Кленкова О.А., Матюхина Л.А.* Организаторам летнего отдыха (сборник методических материалов). Вып. 2. — Пенза, 2004.
5. *Антонова И.Н., Скорнякова Н.П., Халикова З.Я., Ходжаев А.В.* Клей, который всё склеивает, или Первые шаги в организации проектной деятельности. — Уфа, 2000.
6. АПРО — это мы, или Основы социальной педагогики в детском лагере: Учебно-метод. пособие / Авт.-сост. *И. Дикова, К. Колганова* и др. / Под ред. *И.А. Винтина*. — Саранск, 2003.
7. *Артёмов В., Артёмова А., Тиссен Я., Щерба Д.* Острые углы. Десять дискуссий по христианской этике (руководство для ведущего). — СПб., 2002.
8. Базовый курс навигатора Новой цивилизации (требования по специальностям) / Под общ. ред. *А.А. Ермолина, А.С. Прутченкова*. 2-е изд., испр. и перераб. — М., 2002.
9. *Баранова С.В., Бузырева Л.М., Дианова Т.Д., Журавлев М.И., Конова С.Р., Куприянова Г.В.* Организация летнего отдыха детей и подростков (сборник нормативных документов). 2-е изд., доп. и изм. — М., 1998.
10. *Бедерханова В.П.* Летний дом. — Краснодар, 1993.
11. *Бедерханова В.П.* Личностно-ориентированное воспитание в условиях летнего лагеря // Образование и творчество. Сб. мат-лов научно-практ. конф. — М., 1998.
12. *Бедерханова В.П.* Становление личностно-ориентированной позиции педагога. — Краснодар, 2001.
13. *Белик Н.Н., Евдокимова Н.Р., Кузьминова М.П., Сидоркина С.Л.* Самый, самый, самый классный. — Н.Новгород, 2003.
14. *Богданова Н.Ю.* Таёжный герой: суперэкстремальное приключение в летнем лагере. — Н. Новгород, 2003.
15. Будем работать вместе. Ч. 1. Сб. материалов в помощь вожатым. — Брянск, 2001.

16. Будущее начинается сегодня! (Из опыта работы городской детско-молодежной общественной организации СКИФ) / Сост. *Т.В. Янченко, Т.И. Резник, Э.Ф. Ларченко* и др. — Таганрог, 2004.
17. *Бузырева Л.М.* Организация летнего отдыха и оздоровления детей и молодежи в Республике Татарстан / Под ред. *М.М. Бариева*. — Казань, 2002.
18. *Букаткина И.В., Сапожникова Е.В., Милова О.Н.* Командный дух. Конкурс команд актива. — Оренбург, 2002.
19. *Бураков Ю.В.* Система воспитательной деятельности круглогодичного пионерского лагеря (На опыте Всероссийского пионерского лагеря «Орлёнок»). — Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. М., 1978.
20. В поисках гуманистической реальности. Сб. науч.тр. / Научн. ред. *В.П. Бедерханова*. — Краснодар, 2007.
21. В помощь вожатому оздоровительного лагеря (советы, рекомендации, консультации). — Брянск, 2001.
22. В помощь организатору детского оздоровительного лагеря. — М., 2000.
23. В помощь организатору детского, молодёжного и семейного отдыха (Программа формирования системы подготовки специалистов в сфере детского и молодёжного отдыха и оздоровления). — Орёл, 2001.
24. В помощь организатору молодёжного досуга. Программы, положения, проекты. Метод. сб. — Орёл, 2001.
25. *Виттин И.А., Кадакин В.В.* Социальное самоопределение старшеклассников в новых культурных и общественно-экономических условиях. / Под ред. П.А. Гагаева. — Саранск, 2003.
26. Вожатская мастерская. Руководство для начинающих и опытных / Под ред. *Е.А. Левановой*. — М., 2002.
27. Вожатские вспомогалки. Метод. пособие для работы с детьми в оздоровительных лагерях. — Тамбов, 2004.
28. Вожатский калейдоскоп. Программы педагогов профильных отрядов детского лагеря Стремительный. — ВДЦ «Орлёнок», 2004.
29. *Возжаев С.Н., Возжаева Е.И.* Решает сама молодёжь. Сб. программ для старшеклассников. Вып. 2. — Кострома, 2002.
30. *Возжаев С.Н., Возжаева Е.И.* Слагаемые успеха лагерной смены. — М., 2002.
31. *Волгунов В.А., Зайкин М.И.* Воспитательная среда детского оздоровительного лагеря. Модель, принципы и условия формирования. — Н.Новгород, 2005.

## Приложения

32. Волохов А.В., Фришман И.И. Внимание, каникулы! Метод. пособие. — М., 2005.
33. Время выбрало нас! В помощь организаторам педагогической поддержки детского общественного движения. — Н.Новгород, 2004.
34. Всероссийская специализированная смена «Юный спасатель». Метод. пособие. — Воронеж, 2004.
35. Где? Когда? Зачем? Гражданская смена. — М., 2005.
36. Гиндис Б.Я. Вечерний «огонёк» // Очерк истории, теории и методики «коллективного самоанализа» в условия временного детского коллектива пионерского лагеря. — ВПЛ «Орлёнок», 1975. — С. 16–19.
37. ГРАНИ-III. Сб. сценариев в помощь организаторам отдыха детей и подростков. — Владивосток, 2001.
38. Григоренко Ю.Н. Кипарис-3. Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере. — М., 2002.
39. Давайте играть! Материалы по организации игровой деятельности в условиях детского временного коллектива / Сост. Г.В. Габдулина, О.В. Рудина. — Н. Новгород, 2004.
40. Дальникова Е.С., Кранин А.В., Шадрин И.В., Яковлева М.Н. Выездные профильные лагеря для подростков. Руководство к действию. — М., 2001.
41. Двадцать вопросов о самоуправлении. — ВДЦ «Орлёнок», 2003.
42. Действовать играючи! Сб. для тех, кто работает с детьми / Сост. Т.Ю. Музыченко, О.Ю. Новикова, Н.В. Костулян. — Омск, 2003.
43. Демакова И., Селиванова Н. Крупные дозы воспитания, или Ученическое самоуправление по-новому. — М., 2004.
44. Дети и молодёжь как стратегический ресурс общества. Мат-лы научно-практ. конф. ДИМСИ / Сост. и научн. ред. С.В. Тертерский. — Ярославль, 2001.
45. Дети плюс... радость, здоровье, развитие. Из опыта реализации педагогических программ детских оздоровительных программ регионов РФ. — Анапа, 2003.
46. Детский оздоровительный лагерь: содержание и технологии работы / Под ред. Г.В. Семья. — М., 1998.
47. Детский отдых на Кубани / Авт.-сост. В.А. Полчишинов. — Краснодар, 2002.
48. Детский отдых. Метод. рек. для педагогов-организаторов, вожатых, воспитателей. — Самара, 2000.
49. Династия. Из опыта работы ДОЦ «Ласточка» / Сост. Н.А. Капанова. — Н.Новгород, 2003.

50. *Дмитриенко Р.В.* Театрализованные игры для младших школьников. — Волгоград, 2006.
51. Достижения. Организация деятельности общественного объединения в учебном заведении / Под ред. *С.Н. Возжаева, В.И. Скоробогатовой*. — М., 2001.
52. Друзья на всю жизнь. Пособие по изучению Библии для подростков. — СПб., 2004.
53. Друзья на всю жизнь. Программа смены Путешествие к вершине. Руководство для координатора программы. — СПб., 2004.
54. Духовное возрождение села (Лидер-2002). Положение о тематической смене. — ВДЦ «Орлёнок», 2002.
55. *Егоркина С.А., Ельчанинова О.Н., Глазунова И.Н.* Программно-вариативный подход. Липецкий опыт. — Липецк, 2005.
56. *Епишкова Е.* Солнечная радуга. — Н.Новгород, 2003.
57. *Епишкова Е.М., Матчина С.В.* Магия лета. В помощь педагогу-организатору по работе с детьми в летний период. Вып. 4. — Н. Новгород, б.г.
58. *Ермолин А.А.* Навигатор или как стать разведчиком. — М, 2004.
59. Загородные детские оздоровительные учреждения Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Вып.1. — СПб., 1999.
60. Зимние идеи в летних воплощениях. Серия Олимпийские имена в юбилейные времена. Кн. 4. — Новосибирск, 2006.
61. *Зубова Г.М., Рычка Д.А.* Шаг за шагом. Вып. 3. — Орёл, 2003.
62. Игровая акция «Непоседа». Программа. Сценарии. Публикации / Авт.-сост. *А.Ю. Ананьев*. — Самара, 1999.
63. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М, 1991.
64. Из сокровищницы пионерского наследия инициативы для реализации в СПО-ФДО. Методический вестник № 1. — Ижевск, 2004.
65. Инициативы лета. Технология взаимодействия органов государственной власти и общественных объединений по организации отдыха детей, подростков, молодёжи и семей с детьми. Информационно-методический сборник комитета по делам семьи и молодёжи города Москвы. — М., 2003.
66. Инструктивно-методические рекомендации по охране жизни и здоровья детей, охране труда персонала в загородном оздоровительном учреждении. — СПб., 2003.
67. Итоговый сборник Всероссийского форума организаторов отдыха, оздоровления детей и молодёжи. — Анапа, 2005.
68. Как вести за собой. Большая книга вожатого. Учебное пособие. — М., 2004.

## Приложения

69. Каникулы в лагере как целостная система воспитательного пространства. Мат-лы научно-практ. конф. — Томск, 2005.
70. Каникулы: игра, воспитание. О педруководстве игровой деятельностью школьников. Кн. для учителя. / Сост. *О.С. Газман, З.В. Баянкина, В.М. Григорьев* и др. / Под ред. *О.С. Газмана*. — М., 1988.
71. Карусель лета. Из опыта летней работы педотрядов Таганрога. Ч. 1. — Таганрог, 2003.
72. Карусель лета. Из опыта летней работы педотрядов Таганрога. Ч. 2. — Таганрог, 2003.
73. *Киященко В.И., Данилкова Н.С., Данилков А.А.* Программа организации летнего отдыха в детском санаторно-оздоровительном лагере «Зорька». — Новосибирск — Туапсе, 2003.
74. Клубное кольцо России. Специализированная смена представителей подростково-молодёжных клубов по месту жительства. Подсказка для вожатых. — М.-ВДЦ «Орлёнок», 2003.
75. Клубное кольцо России. Специализированная смена представителей подростково-молодёжных клубов по месту жительства. Участнику смены. — М. — М.-ВДЦ «Орлёнок», 2003.
76. Команда 21 века. Материалы к специализированной смене Департамента по молодежной политике. — М., 2002.
77. Команда 21 века. Материалы к специализированной смене Управления по делам молодежи Федерального агентства по образованию. — М., 2004.
78. *Кон И.С.* Психология ранней юности. Кн. для учителя. — М., 1989.
79. Конкурс вариативных программ в сфере летнего отдыха. Итоги 2002 года. — Ханты-Мансийск, 2002.
80. *Коновалова О.Б., Рыжкова Ж.В.* Социальное проектирование. — Н.Новгород, 2004.
81. Конституция Межрегиональной общественной Организации детей и молодёжи «Новая цивилизация» и дополнительные регламенты / Под ред. *Н.А. Акатова, А.А. Ермолина, С.В. Кривенкова, А.С. Прутченкова*. — М., 2002.
82. Копилка вожатого. Метод. пособие для вожатых детских оздоровительных лагерей. — Липецк, 2005.
83. Кто в лагере живёт? Педагогика школьных каникул. Методическое пособие. — М., 2003.
84. *Кузнецова И.Н., Симонов В.М.* Педагогика солнца. Метод. рек. по организации летнего отдыха детей в условиях ДОЛ. — Воронеж, 2001.
85. *Кузьмина Н.В.* Методы исследования педагогической деятельности. — Л., 1970.

86. Курорты Кубани. Азово-Черноморское побережье Краснодарского края. Вып. 1. — Краснодар — Москва, 2002.
87. *Леванова Е.А.* Технология конструктивного взаимодействия педагога с подростком. Метод. пособие. — М., 2002.
88. *Леонардо да Винчи.* Сказки, легенды, притчи. — Л., 1983.
89. Летний оздоровительный лагерь. Нормативно-правовая база (планирование, программа работы, должностные инструкции, обеспечение безопасности в пришкольных и загородных лагерях) / Сост. *Е.А. Гурбина.* — Волгоград, 2006.
90. Летний оздоровительный лагерь: массовые мероприятия (театрализованные, тематические вечера и праздники, конкурсы, игры, викторины, спортивные состязания) / Сост. *Л.И. Третьякова* и др. — Волгоград, 2005.
91. Летний отдых детей и молодежи: нормативные документы и организация делопроизводства. — Н.Новгород, 2004.
92. Летний отдых детей: концептуальные и нормативно-правовые основы / Сост. *А.М. Панов.* — М., 1998.
93. Летний отдых: идея — проект — воплощение. Из опыта работы детских оздоровительно-образовательных центров (лагерей) Нижегородской области. — Н.Новгород, 2002.
94. Летняя круговерть. Метод. рекомендации по работе с детьми в оздоровительных лагерях. — Тамбов, 2002.
95. Лето круглый год: из опыта реализации областной программы. Часть 1. / Под ред. *Т.В. Губиной.* — Вологда, 2004.
96. Лето. Дети. Лагерь. Сб. программ загородных лагерей в помощь организаторам летнего отдыха. — Омск, 2002.
97. Лето: проблемы, поиски, решения. Сб. научно-практ. мат-лов по организации летнего отдыха детей. — Челябинск, 2003.
98. *Лисицына Е.В., Каргина Г.И., Сударикова Е.Г., Слепышев А.М., Субботина Н.А., Санникова Е.М.* Вожатская вспомогалка. Сб. 1: игры, конкурсы, викторины / Под ред. *Т.В. Токаревой.* — Нижневартовск, 2003.
99. *Луттошкин А.Н.* Как вести за собой. — М., 1978.
100. Любить мир по-Руффски. Серия Олимпийские имена в юбилейные времена. Кн. 3. — Новосибирск, 2006.
101. *Магеляс А.Д., Бобова Т.В.* Конкурс вариативных программ в сфере летнего отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков и молодежи. Итоги 2000–2001 гг. — Ханты-Мансийск, 2001.
102. *Маевский В.Ю., Гончарова Н.И.* Путешествие в лето. Из опыта работы педотрядов Ростовской области. — Ростов-на-Дону, 2005.

## Приложения

103. *Маргиева Ж.Ю.* Лето звонкое, здравствуй! Сб. игр, конкурсов и других форм внеклассной работы. — Владикавказ, 2004.
104. *Маргиева Ж.Ю.* Пионерская копилка. — Владикавказ, 2003.
105. *Маслов А.А.* По дороге в Детство. — Омск, 2005.
106. *Маслова Н.А.* ПОИСК (объединения, организации и программы деятельности школ района и Центра детского творчества и досуга). — Чебоксары, 1997.
107. Мастерская вожатого. Руководство для начинающих и опытных / Под ред. *Е.А. Левановой.* — М., 2003.
108. *Меджидов Д.К., Багомаев М.А.* Программа «Кавказ — наш общий дом». — Махачкала, 2000.
109. *Меджидов Д.К., Багомаев М.А.* Программа профильной экологической смены «Здоровый образ жизни в современном электронном мире». — Махачкала, 2001.
110. Методический сборник в помощь организаторам и вожатым детского отдыха. — Махачкала, 2006.
111. МИРАС-2003. Программа профильной смены актива Союза наследников Татарстана. — Казань, 2003.
112. *Мирошкина М.Р., Фришман И.И.* Команда 21 века. Информационно-методический справочник. — М., 2003.
113. *Мирошкина М.Р., Шмарова Л.Н.* Как организовать работу органа самоуправления подросткового клуба. Метод. пособие. — М., 2003.
114. *Можейко О.В.* Логика организации педагогического процесса в лагерной смене. — ВДЦ «Орлёнок», 2001.
115. *Мозолевский А.П.* Лишь только вместе. Очерки и статьи. — М., 2003.
116. *Мудрик А.В.* Социализация и «смутное время». — М., 1991.
117. *Музыченко Т.Ю., Новикова О.Ю.* Вожатый и его команда. — Омск, 2001.
118. *Музыченко Т.Ю., Новикова О.Ю.* Мы — будущее России. — Омск, 1999.
119. *Мухина В.С.* Возрастная психология. — М., 1997.
120. Мы — вам! Организатору летнего отдыха. — Омск, 1999.
121. *Наумовская Г.А.* Программа конкурсных мероприятий юных исполнителей, мастеров и творческих коллективов загородных детских оздоровительных учреждений Санкт-Петербурга в летнем сезоне 2000 года. — СПб., 2000.
122. *Николаев А.В.* Минимум по охране жизни и здоровья детей в загородном оздоровительном учреждении. Сб. инструкций. — СПб., 1998.

123. *Николаева Л.Н.* У нас и летом хорошо. Для вожатых и детей. — СПб., 1997.
124. Новые санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для учреждений дополнительного образования. — М., 2004.
125. Новые ценности образования. Вып. 1. Тезаурус для учителей и школьных психологов. / Ред.-сост. *Н.Б. Крылова* — М., 1995.
126. Новые ценности образования. Вып. 8. Философия и педагогика каникул. — М., 1998.
127. Олимпийская зрелость. Серия Олимпийские имена в юбилейные времена. Кн. 1. — Новосибирск, 2006.
128. Организация и проведение профильного летнего отдыха, оздоровления, занятости детей, подростков и молодёжи в 2004 году. — Ханты-Мансийск: 2005.
129. Организация лагерей труда и отдыха в летний период. Из опыта работы. — Магадан, 2003.
130. Организация летнего отдыха в системе социального обслуживания Мат-лы метод. семинара-совещания 21–22 ноября 2000 года, г. Звенигород Московской обл. — М., 2001.
131. Организация летнего отдыха детей и подростков. Метод. сб. — Великий Новгород, 2005.
132. Орлёнок. Книга вожатого. — М., 2005.
133. Основы профсоюзного менеджмента и лидерства в молодёжной среде. В 4-х ч. Ч. 1. Мат-лы для подготовки профсоюзного актива студенческой и работающей молодежи Липецкой области. — М., 2003.
134. Основы, создание и функционирование воспитательной системы. — М., 2003.
135. Отдых и оздоровление детей и подростков. Сб. нормативных документов. — М.: 2002.
136. *Пакилева Н.П., Кузнецова Л.В., Коржова Н.Б., Павлова Л.Н.* Решаем и планируем вместе. Метод. пособие в помощь организаторам летнего отдыха. — М., 1998.
137. *Пакилева Н.П., Кузнецова Л.В., Коржова Н.Б., Павлова Л.Н.* Решаем и планируем вместе. Метод. пособие в помощь организаторам летнего отдыха. — М., 1998.
138. *Панина А.В., Лисицына Е.В., Ахметъязнова М.Н., Сударикова Е.Г.* Вожатская вспомогалка. Сб. 2: сценарии / Под ред. *Т.В. Токаревой* — Нижневартовск, 2003.
139. *Панченко С.И.* Концептуально-исторические подходы к организации оздоровительной деятельности с детьми и подростками // Проблемы, ресурсы и перспективы развития



## Приложения

- федерального детского центра. Сб. мат-лов научно-практ. конф. — М., 2003.
140. *Панченко С.И.* Опыт организации группового взаимодействия во временных объединениях подростков // Развитие личности, 2000, № 1.
141. *Панченко С.И.* Организация педагогического процесса в лагерной смене // Энциклопедия детского отдыха на Кубани. Научно-метод. пособие. — Краснодар, 2003.
142. *Панченко С.И.* Основы профессионального становления педагога временного детского объединения. — М., 2002.
143. *Панченко С.И.* Педагогика школьных каникул: Метод. пособие / Сост. и науч. рук. С.В. Тетерский. — М., 2003.
144. *Панченко С.И.* Программный подход к летнему отдыху детей // Внешкольник, 2001, № 4. — С. 22-25.
145. *Панченко С.И.* Размышления взрослого, работающего с подростками-лидерами и готовому прийти им на помощь в понимании собственного «Я» // Педагогический вестник Кубани, 2000, № 3.
146. *Панченко С.И.* Сб. материалов в помощь педагогам и руководителям детских лагерей. — М., 2000.
147. *Панченко С.И.* Школьные каникулы: тезаурус психолого-педагогических понятий. // Педагогика школьных каникул. Метод. пособие. — М., 2003.
148. Планета счастья. Из опыта работы детского оздоровительного лагеря «Серёжа». — Н.Новгород, 2003.
149. Позывные лета. Калейдоскоп летнего отдыха детей. — М., 2003.
150. ПОЛАР: Педагогические Отряды Лагерей Актива России. Программы лагерей актива / Под ред. *С.Н. Возжаева, Е.И. Возжаевой.* — М., 2003.
151. *Попова В.С.* Культура питания в экстремальных условиях. — Воронеж, 2005.
152. *Потехина Е.Н.* Сотвори добро! Научно-практ. сб. / Под ред. *Н.И. Анисимовой.* — Березники, 2000.
153. Праздники, игры, методические разработки. Сб. мат-лов в помощь организаторам внеклассной работы. Вып. 1. — Владикавказ, 2005.
154. Программа «4+3». Метод. пособие. — Владикавказ, 2004.
155. Программа «Лето — 2004». — Н. Новгород, 2004.
156. Программа межрегионального фестиваля общественных объединений «Пионеры третьего тысячелетия». — Уфа, 2004.

157. Профессиональные возможности летней педагогической практики. Сб. ст. преподавателей и студентов НГПУ. — Новосибирск, 2004.
158. *Прутченков А.С.* Школа жизни. Метод. разработки социально-психологических тренингов. — М., 2000.
159. *Прутченков А.С., Акатов Н.А., Ермолин А.А., Кривенков С.В., Скрипников Д.С., Солодова О.В., Шкробова М.А., Шкробов В.А.* Рабочая книга активиста ученического самоуправления «Демократическая республика». — М., 2002.
160. Путешествие к планетам разноцветных солнц. Организаторам летнего отдыха. — Н. Новгород, 2001.
161. Разноцветье творчества. Из опыта работы детского оздоровительного лагеря «Березка» (ОАО ПМСП «Электрон»). — Новосибирск, 2004.
162. *Резванов А.А., Маевский В.Ю., Гончарова Н.И., Алехин А.В., Кротов Д.В.* Лидер. Метод. рек. для специалистов органов по делам молодежи и лидеров общественных молодежных организаций. — Ростов-на-Дону, 2004.
163. *Рыбинский Е.М.* Педагогические проблемы деятельности пионерских лагерей круглогодичного типа. — Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. — М., 1977.
164. Сборник материалов по летнему детскому отдыху. — Махачкала, 2001.
165. Сборник программ детских оздоровительно-образовательных лагерей-победителей областного открытого смотра-конкурса оздоровительно-образовательных систем, программ и проектов в сфере отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков, молодежи и молодой семьи. — Оренбург, 2006.
166. Сборник программ образовательной деятельности / Под ред. *Н.А. Иванюшкина*. — Анапа, 2001.
167. Связь времен. Сб. ст. / Под ред. *Н.П. Аникеевой, Г.В. Винниковой, Э.И. Лаврентьевой*. — Новосибирск, 2005.
168. *Селевко Г.К., Закатова И.Н., Левина О.Г.* Познай себя. — М., 2001.
169. *Селевко Г.К.* Руководство по организации самовоспитания школьников. — М., 2000.
170. *Селевко Г.К., Бабурина Н.И., Левина О.Г.* Найди себя. — М., 2001.
171. *Селевко Г.К., Болдина В.И., Левина О.Г.* Управляй собой. М., 2001.
172. *Селевко Г.К., Маркова Н.Н., Левина О.Г.* Научи себя учиться. — М., 2001.
173. *Селевко Г.К., Назарова И.Г., Левина О.Г.* Утверждай себя. М, 2001.
174. *Селевко Г.К., Селевко А.Г., Левина О.Г.* Реализуй себя. — М., 2001.

## Приложения

175. *Селевко Г.К., Тихомирова Н.К., Левина О.Г.* Сделай себя сам. — М., 2001.
176. *Сидоркин А.М., Панченко С.И., Спирин А.В.* Школа отношений: программа педагогической деятельности детского лагеря «Стремительный». — ВДЦ «Орлёнок», 2000.
177. Символы, атрибуты, ритуалы Краснодарской краевой детской общественной организации «Пионеры Кубани». Положения и метод. рек. по работе ККДОО «Пионеры Кубани». — Краснодар, 1999.
178. Системный подход к организации воспитательной работы школы. Серия «Воспитательные системы». Вып. 1. — Н. Новгород, 2001.
179. *Скоробогатова В.И., Соколов А.В., Фатов И.С., Боброва Т.В., Семья Г.В.* Организация деятельности общественного объединения в школе. Из опыта работы Российского Союза Молодёжи. — М., 1999.
180. *Сластёнин В.А., Леванова Е.А., Мудрик А.В., Серых А.Б., Серякова С.Б.* Технология профессионально-личностного развития будущего учителя, его готовности к организации воспитательного процесса в образовательном учреждении. Научно-метод. рек. — М., 2003.
181. Смена «Фестиваль районных (городских) советов старшеклассников». Сб. сценариев. — Н. Новгород, 2002.
182. Солнечный бриз: методика, игра, песня. — Ставрополь, 2003.
183. Солнцеворот-2000, или Бояновы руны. Настольная книга вожатого. — Н. Новгород, 2001.
184. Солнцеворот-99, или Сварожий круг. Настольная книга вожатого. — Н. Новгород, 2001.
185. Союз мальчишек и девчонок. Из опыта работы ДОЦ «Ласточка». — Н. Новгород, 2003.
186. *Таран Ю.И.* Социально-педагогические ориентиры лета: опыт профильных смен. Научно-метод. пособие. — Липецк, 2002.
187. *Таран Ю.И.* Как разработать программу детского объединения. — Липецк, 2000.
188. *Таран Ю.И.* Каникулы: социально-педагогические ориентиры. Н. Новгород, 2006.
189. Твоё свободное время и твоё здоровье. Материалы III и IV Республиканских фестивалей команд КВН. — Казань, 2004.
190. Творчество педагога в системе дополнительного образования детей. — Н. Новгород, 2003.
191. Тематические дни в детском оздоровительном лагере / Под ред. *О.А. Барагаевой* — Вологда, 2005.

192. *Тетерский С.В.* Педагогика школьных каникул. Метод. пособие. — М., 2003.
193. *Титов С.В.* Здравствуй, лето! Мероприятия в детском загородном лагере. — Волгоград, 2004.
194. *Токарева Т.В., Сардина Н.Н.* Социализация детей в условиях детского оздоровительного лагеря. Из опыта работы ДОЛ «Островок надежды». — Нижневартовск, 2003.
195. У штурвала лагерной смены. Метод. рек. по работе с детьми в оздоровительных лагерях. Ч. 1. — Тамбов, 2003.
196. У штурвала лагерной смены. Метод. рек. по работе с детьми в оздоровительных лагерях. Ч. 2. — Тамбов, 2003.
197. Управление воспитательной системой образовательного учреждения. Сб. метод. мат-лов. — Томск, 2005.
198. Устав Молодёжного клуба менеджеров «Новая цивилизация». — М., 2002.
199. *Фельдштейн Д.И.* Особенности личностного развития подростка в условиях социально-экономического кризиса // Мир психологии и психология в мире, 1994, № 10.
200. *Фришман И.И.* Лидерский штурм «Комсомольского». Мат-лы Всероссийского сбора-конкурса лидеров детских общественных объединений «Лидер 21-го века» / Сост. *Л.А. Побережная*. — ВДЦ «Орлёнок», 2004.
201. *Фришман И.И.* Тебе, вожатый! Вып. 4. Путеводная звезда вожатого. — Н.Новгород, 2005.
202. Хочу быть лидером! Вып. 1. — Н. Новгород, 2000.
203. Хочу быть лидером! Вып. 3. — Н. Новгород, 2004.
204. Хочу быть лидером! Вып. 4. — Н. Новгород, 2006.
205. *Цветкова И.В.* Экопроект «Маленький принц» или Экологическое задание-подсказка маленьким хозяевам нашей планеты. — Владикавказ, 2001.
206. *Чагаев Д.В., Журко В.И., Шлыкова Н.В., Соколов А.В., Ооржак Х.О.* Молодёжный парламент. Мат-лы круглого стола. — М., 1999.
207. Человек-легенда. Серия Олимпийские имена в юбилейные времена. Кн. 2. — Новосибирск, 2006.
208. Шаги. Педагогический компас. Кн. 1. Метод. разработки, рек., дневник вожатого и пр. — Новосибирск, 2003.
209. Шаги. Педагогический компас. Кн. 2. Авторские программы по оздоровлению и дополнительному образованию детей. — Новосибирск, 2004.

## Приложения

210. Шаги. Педагогический компас. Кн. 3. Научное сопровождение деятельности детского оздоровительного лагеря. — Новосибирск, 2004.
211. Шаги. Педагогический компас. Кн. 4. Перспективное планирование, социальное проектирование, инновационные технологии. — Новосибирск, 2005.
212. *Шептухина Л.В., Никитин А.В., Ковальский В.В.* Шпаргалка вожатого. Сб. метод. мат-лов в помощь организатору летней оздоровительной кампании. — Магадан, 2005.
213. *Шмаков С.А.* Игры учащихся — феномен культуры. — М., 1994.
214. *Шмаков С.А.* Каникулы. Прикладная энциклопедия. Учителю, воспитателю, вожатому. — М., 1997.
215. Шпаргалка вожатого. Из опыта работы ДОЛ «Кооператор», «Каменная речка». — Йошкар-Ола, 2006.
216. Шпаргалка вожатого. Метод. пособие. — Ростов-на-Дону, 2005.
217. *Шпоркина Е.М.* Не будем скучать. Сб. игровых и конкурсных программ. Вып. 1. — Ульяновск, 2001.
218. *Штейнберг Е.Б.* Организация жизнедеятельности детей и педагогов в летнем лагере — М., 2003.
219. *Юриков А.А.* Педагогические условия реализации воспитательных возможностей общения в летнем лагере школьников. Дисс. ... канд. пед. наук. — Краснодар, 1996.
220. *Янченко Т.В., Резник Т.И., Косоголова Т.Н.* Летняя мозаика. Из опыта летней работы Содружества детских оздоровительных лагерей Таганрога. Ч. 1. — Таганрог, 2005.
221. *Янченко Т.В., Резник Т.И., Косоголова Т.Н.* Летняя мозаика. Из опыта летней работы Содружества детских оздоровительных лагерей Таганрога. Ч. 2. — Таганрог, 2005.

## Содержание

Обращение к читателю. ....	3
От научного редактора .....	4
Для кого и зачем написана эта книга? .....	5

### ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Немного научного знания никому не повредит

#### Очерк первый

Концептуально-исторические подходы к организации оздоровительной деятельности с детьми и подростками ..... 13

#### Очерк второй

История становления воспитательной системы детского центра «Орлёнок». .... 28

#### Очерк третий

Феномен педагогической деятельности ..... 44

#### Очерк четвёртый

Методология педагогической деятельности лагеря ..... 58

#### Очерк пятый

Тайны подросткового возраста ..... 69

#### Очерк шестой

Педагогические возможности временного детского объединения ..... 82

#### Очерк седьмой

Логика педагогического процесса в реализации программ детского лагеря ..... 88

#### Очерк восьмой

Вновь о методике коллективно-творческого воспитания в условиях временного детского объединения ..... 105

### ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Работа вожатого в одной из лагерных смен.

День за днём...

Опыт планирования лагерной смены ..... 119

#### Подготовительный период смены

За три дня до приезда детей ..... 123

За два дня до приезда детей ..... 131

За один день до приезда детей ..... 138

**Организационный период смены**

Первый день смены .....	141
Второй день смены .....	160
Третий день смены .....	183
<b>Основной период смены</b> .....	<b>192</b>
Четвёртый день смены .....	193
Пятый день смены .....	203
Шестой день смены. <b>День игр и забав</b> .....	218
Седьмой день смены. <b>День морских приключений</b> .....	223
Восьмой день смены. <b>Операция «Мойдодыр»</b> .....	234
Девятый день смены .....	243
Десятый и одиннадцатый дни смены. <b>Двухдневный поход</b> ..	247
Двенадцатый день смены. <b>День спорта</b> .....	258
Тринадцатый день смены. <b>День спорта</b> .....	264
Четырнадцатый день смены .....	267
Пятнадцатый день смены .....	278
Шестнадцатый день смены. <b>Дежурство по столовой</b> .....	281
Семнадцатый день смены. <b>Большая итоговая игра</b> .....	285
Восемнадцатый день смены .....	292
<b>Заключительный период смены</b>	
Девятнадцатый день смены .....	298
Двадцатый день смены .....	302
Двадцать первый день смены .....	306

**Приложения,**

которые помогут начинающему вожатому  
освоиться в профессиональной деятельности

**Приложение 1**

План работы команды «ПРИКЛЮЧЕНЦЕВ». .... 308

**Приложение 2**

Логика процесса педагогического взаимодействия  
при реализации содержания педагогических  
программ детского лагеря .....

312

**Приложение 3**

Тезаурус педагогики детского лагеря .....

313

**Приложение 4**

Как подготовить ребят к активному участию в деятельности  
отряда в детском лагере? .....

326

**Приложение 5**

Схема анализа педагогической деятельности .....

338

Библиографический список .....

341

**Панченко Сергей Иванович**  
**ДЕНЬ ЗА ДНЁМ В ЖИЗНИ ВОЖАТОГО**

**Библиотечка журнала**  
**«Воспитательная работа в школе»**

Директор серии **Елена Шишмакова**  
Редактор **Андрей Остапенко**  
Дизайн **Анна Ладанюк, Ольга Денисова**  
Вёрстка **Ирина Зейналова**  
Корректор **Ирина Дёмина**

---

Издательский дом «Народное образование»,  
НИИ школьных технологий  
109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2.  
Тел.: (495) 739-34-11, 345-52-00  
Электронная почта: narodnoe@narodnoe.org

Подписано в печать 07.08.2008 г. Формат 84×108 1/32  
Бумага офсетная. Печ. л. 11. Усл. печ. л. 18,48.  
Тираж 5100 экз. Зак. №

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных  
диапозитивов в типографии  
ОАО «Саратовский полиграфкомбинат».  
410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, д. 59.  
[www.sarpk.ru](http://www.sarpk.ru)

**По вопросам оптовых закупок обращаться:**  
*Тел./факс: (499) 270-20-65*  
*Электронная почта: [market@narodnoe.ru](mailto:market@narodnoe.ru)*  
*Адрес: 109202, Москва, шоссе Фрезер, д. 17*  
*(3 этаж, 1 ком.)*