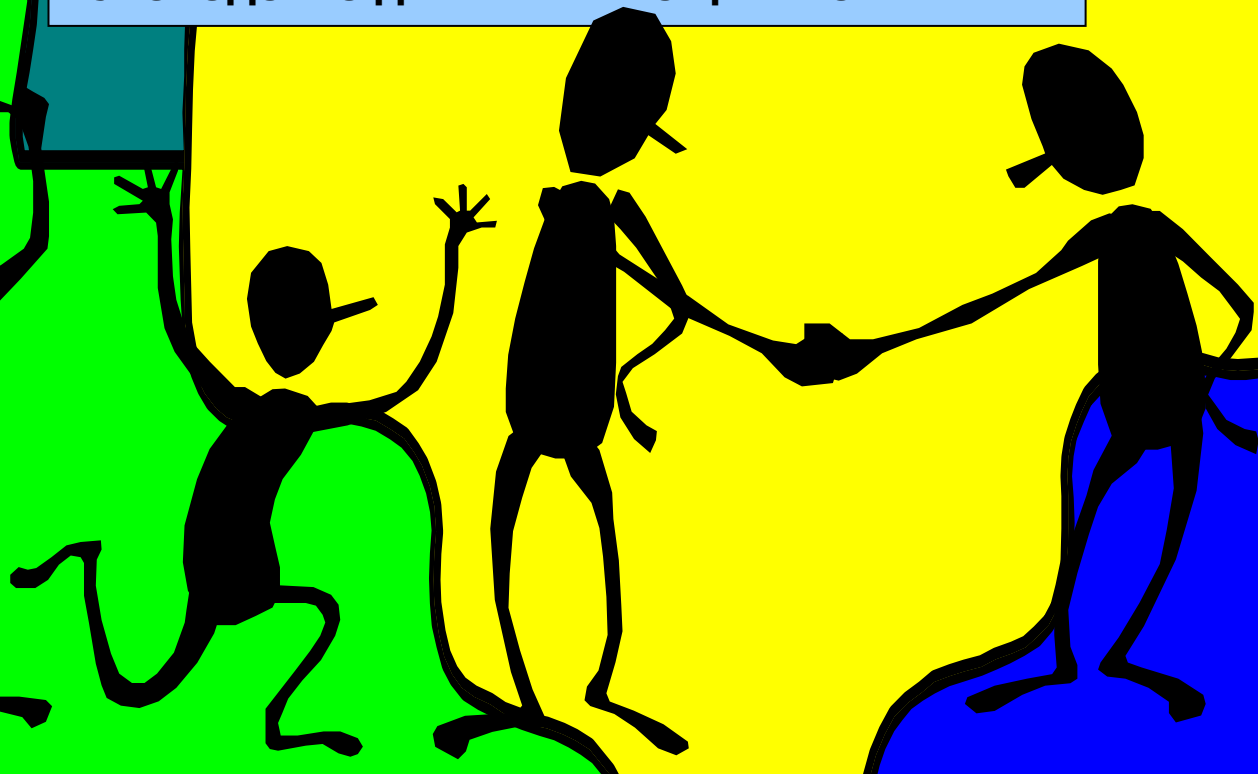




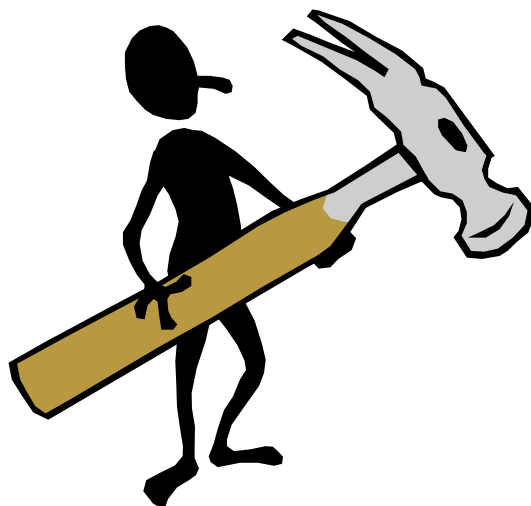
ВОЖАТСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

РУКОВОДСТВО ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ И ОПЫТНЫХ



ВОЖАТСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

РУКОВОДСТВО ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ И ОПЫТНЫХ



Москва 2002

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ:

*О.Ю. Абраменко,
О.В. Вдовина,
А.Г. Волошина,
А.Г. Волошин,
О.И. Попова,
В.А. Плешаков,
И.О. Телегина,
И.И. Улитин.*

Научный редактор:

*доктор педагогических наук, профессор
Е.А. Леванова.*

Редактор и корректор:

В.А. Плешаков

Компьютерный набор и верстка:

В.А. Плешаков

Оформление:

В.А. Плешаков

Вожатская мастерская: Руководство для начинающих и опытных.
/Под ред. доктора педагогических наук, профессора Е.А. Левановой,
В.А. Плешакова. – М., 2002. – 123 с.

Данная книга посвящена проблемам взаимодействия педагога с детьми и направлена на совершенствование организации детских и подростковых коллективов. В ней Вы найдёте рекомендации и советы, методические и практические материалы, игры и упражнения, которые будут полезны не только начинающим, но и опытным вожатым, а также практикующим педагогам и психологам в профессиональной деятельности.

© Коллектив авторов, 2002

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	
Глава 1. Азбучные истины.....	
Азбучные истины о лагере.....	
Азбука вожакого: от А до Я	
Автобус.....	
Авторитет.....	
Алкоголь.....	
Аптечка.....	
Бассейн.....	
Баннный день.....	
Болезни.....	
Беседа.....	
Вожатская.....	
Внешний вид.....	
Время.....	
Выходной.....	
Водоёмы.....	
Гитара.....	
Головной убор.....	
Гостиницы.....	
Дверь.....	
Дежурство.....	
Двери.....	
Дисотека.....	
Еда.....	
Жизнь лагерная.....	
Заезд.....	
Игра.....	
Изолятор.....	
Кружки.....	
Кража.....	
Курение.....	
Любовь.....	
Местное население.....	
Мусор.....	
Начальство.....	
Напарник (напарница).....	
Отрядная работа.....	
Объяснительная.....	
Отъезд.....	
Приказ №1.....	

<i>Палаты</i>	
<i>Песня</i>	
<i>Погода</i>	
<i>Родительский день</i>	
<i>Смена</i>	
<i>Сон</i>	
<i>Телефон</i>	
<i>Тумбочка</i>	
<i>Ущерб</i>	
<i>Фантазёры</i>	
<i>Хоздвор</i>	
<i>Ценности</i>	
<i>Часы</i>	
<i>Шкаф</i>	
<i>Щедрость</i>	
<i>Экстремальные ситуации</i>	
<i>Экскурсии</i>	
<i>Юмор</i>	
<i>Я</i>	

Глава 2. Методика организации и проведения массовых шоу-мероприятий.....

Как организовать работу.....	
С чего начать?.....	
Работа творческой группы.....	
Распределение обязанностей по блокам подготовки.....	
В заключение.....	

Глава 3. Мальчики и девочки: навстречу друг другу.....

Особенности психосексуального развития ребёнка.....	
Проблемы психосексуального развития современных подростков.....	
Как помочь мальчикам и девочкам научиться общению	
<i>Младшие школьники</i>	
<i>Тематические дни</i>	
<i>День девочек</i>	
<i>День мальчиков</i>	
<i>Упражнения, позволяющие детям осознать свою полоролевою позицию</i>	
<i>Младшие подростки</i>	
<i>Игры на снятие тактильного барьера</i>	
<i>Формы работы, направленные на сотрудничество мальчиков и девочек</i>	
<i>Средний и старший подростковый возраст</i>	
<i>Игра на снятие психосексуального напряжения</i>	

	<i>Тренинговые упражнения по межполовому взаимодействию</i>
	<i>Формы работы по сексуальному просвещению</i>
Глава 4. Лидеры в группе – кто они?	
	Руководитель и лидер.....
	<i>Авторитарный стиль</i>
	<i>Демократический стиль</i>
	<i>Либеральный стиль</i>
	Основные правила тренинговой работы.....
	Диагностика лидера в группе. Развитие лидерских качеств.....
	<i>Кто Я?</i>
	<i>Каким меня видят другие?</i>
	<i>Умение управлять и подчиняться</i>
	<i>Целеполагание</i>
	<i>Умение убеждать</i>
	<i>Умение выдвигать требования</i>
	<i>Умение слушать и слышать</i>
	<i>Ответственность</i>
	<i>Умение просить и отказывать</i>
Глава 5. Секреты оформительской работы	
	Первая встреча: подготовка и оформление.....
	Игры на знакомство.....
	Рубрики отрядного уголка.....
Глава 6. Оказание первой медицинской помощи	
	Лёгкие травмы.....
	Переломы.....
	Кровотечения.....
	Солнечный удар.....
	Ожоги.....
	Рвота.....
	Сердечно-лёгочная реанимация.....
	Закупорка дыхательных путей.....
	Утопление.....
	Электротравма.....
	Укусы змей.....
	Отморожение.....
Заключение	
Рекомендуемая литература	

ПРЕДИСЛОВИЕ

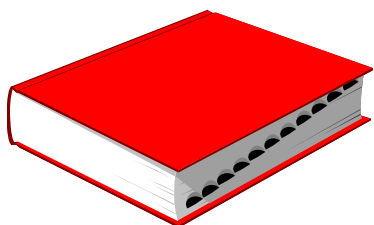
Здравствуй, дорогой друг и уважаемый коллега!

Много воды утекло с тех пор, когда были пионерская и комсомольская организации, когда пионерские вожакие, комсомольские работники и учителя занимались воспитанием молодого поколения круглый год, а слово «психолог» было известно только лишь ограниченному кругу людей. Времена меняются. Изменился мир, изменилась наша страна, изменилось отношение людей друг к другу, возникла «новая» педагогика и стала широко популярной наука психология. Изменились и мы с Вами, стали опытней, умней и активней по отношению к жизни и своей профессиональной деятельности. И только подрастающие дети всё также требуют нашего внимания, ждут от нас понимания, помощи, справедливости и, конечно, любви. Жизнь продолжается...

Какой она будет? Сложной? Да. Достойной? Наверное. Это во многом зависит от нас с Вами, от нашего профессионального мастерства, от умения работать и дружить с сегодняшними подростками, помогать открывать им богатства окружающего мира.

Эта книга посвящена проблемам взаимодействия педагога с подростками и направлена на совершенствование организации детских и подростковых коллективов. Рекомендации и советы, которые Вы найдёте здесь, будут полезны не только начинающим, но и опытным вожакам, а также практикующим педагогам и психологам в их профессиональной деятельности.

Было время, когда педагоги и психологи работали врозь, а многие вожакие практически не использовали в своей работе научных знаний педагогики и психологии. Настали те времена, когда усилия профессионалов объединяются для достижения главной цели: личностного развития человека, его социальной и психологической социализации, адаптации в реальных условиях развития нашего общества. Современная педагогика и психология имеет огромный жизненный и профессиональный опыт, отражённый в многочисленных книгах, учебниках и пособиях. Однако, как показывает практика, не всегда в них можно найти ответы на свои вопросы. Мы хотим поделиться с Вами своими проверенными временем педагогическими находками и надеемся, что в нашей книге Вы найдёте ответы на множество волнующих Вас вопросов.



Глава 1. АЗБУЧНЫЕ

ИСТИНЫ...

Давайте хотя бы на мгновение перенесёмся в детский оздоровительный лагерь! Будь то лето, зима, весна или осень – это прекрасное место, красивая природа, свежий воздух! Представляется яркий солнечный день, весёлые дети, бегущие по аллее, играющие на лужайке со своими любимыми вожатыми, которые на целую смену заменили ребятам их родных Пап, Мам, Дедушек и Бабушек.

Но всё так идеально только в наших мечтах, на самом деле, всех нас, и детей, и взрослых, на каждом шагу ждут случайности: хорошо, если приятные, но бывают ведь и обидные, а порой, даже опасные. Никогда не следует забывать, что от нас зависит здоровье и жизнь вверенных нам ребят. Всегда нужно помнить, что от того, насколько мы будем к этим случайностям подготовлены, наша с ребятами смена запомнится нам либо как состоявшаяся или неудачная, радостная или грустная, скучная или весёлая, тоскливая или интересная.

Ниже мы поговорим о том, как сделать любую смену детского оздоровительного лагеря запоминающейся, как профессионально грамотно организовать вожатскую работу и как оградить ребят от большинства видимых и невидимых опасностей, но сначала, давайте остановимся и приглядимся:

...На полу разлита вода. Маленький Максим побежал и...

...В пятом отряде просто «эпидемия» – все играют «в индейцев». Дошло до того, что дети кидают друг в друга железными дробиками...

...А в это время Катя кушает сама и угощает всех подруг виноградом, привезённым мамой две недели назад...

...Будущий химик Антон уже вплотную подошёл к испытаниям своего, кустарной работы, динамита...

...Насмотревшись модных журналов, Наташа снова решила сесть на диету – третий день пьёт только компот...

...Снова вожатая второго отряда сбилась с ног в поисках, по

всему лагерю, своих девушек-курильщиц...

...Парни из первого отряда замечены в употреблении спиртного...

Да мало ли что может случиться в детском оздоровительном лагере!...

Как поступить в сложных ситуациях? Что делать в непривычных условиях?

На эти и другие вопросы мы постараемся ответить в наших азбучных истинах.

АЗБУЧНЫЕ ИСТИНЫ О ЛАГЕРЕ.

Очень хороший вариант, если мы попадаем в детский оздоровительный лагерь за несколько суток до заезда детей.

Во-первых, у нас появляется возможность «увидеть» лагерь: как снаружи – территорию, корпуса, столовую, отрядные места, так и изнутри – тех людей, которые здесь работают, их отношение к своим обязанностям и к самому детскому оздоровительному лагерю.

Во-вторых, есть время непосредственно под конкретные условия лагеря детально продумать работу своего отряда и оформить отрядное место, наладить контакт с коллегами и разработать общелагерные мероприятия на всю смену, распределить обязанности и определить посильное участие каждого в жизни вожатского коллектива и т.п.

В-третьих, без спешки заключить трудовой договор с администрацией лагеря, т.е. непосредственно оформиться на работу, решить другие юридические вопросы, касающиеся оплаты труда, льгот, выходных, условий работы и т.п. А также выяснить про традиции и легенды лагеря и много чего ещё.

АЗБУКА ВОЖАТОГО: от А до Я.



«А» – это не только первая буква алфавита. Это и первая буква Азбуки Вожатого. Первый раз в полном составе Ваш отряд собирается именно в «А» – Автобусе. Как раз с этого момента и начинается Ваша полноценная вожатская работа.

АВТОБУС

Как правило, до детского оздоровительного лагеря Вы с детьми добираетесь в стройной колонне автобусов с милицейским сопровождением. Для нас с Вами эта поездка в автобусе – весьма удачный момент познакомиться с ребятами, когда у них всё внимание сфокусировано на Вас: кто Вы, что из себя представляете, что от Вас ожидать?...

Нам очень важно иметь представление, а ещё лучше знать, с какими чувствами ребёнок садится в автобус, о чём он думает, чего хочет и чего опасается... Вот он (она) машет родителям, бабушкам, дедушкам, братьям, сёстрам и другим провожающим ручкой, кричит: «пока!» и ... Что ему (ей) делать дальше, особенно если вокруг незнакомые пока ещё ребята?...Всю дорогу смотреть в окно?.. Или попытаться подружиться с кем-нибудь?...

Хороший вожатый в этой ситуации постарается узнать своих подопечных сам, помочь ребятам познакомиться, тем самым заложить первый кирпичик в фундамент отношений в только что родившемся коллективе отряда.

Как это сделать? Ведь вариантов много...

Для начала просто покричите с ребятами, обязательно все вместе и дружно: «Пока!» провожающим. Пусть грусть расставания, возможная агрессия и страх ожидания чего-то нового выйдут через крик.

А потом? Что делать потом?...

А вот несколько вариантов игр в автобусе.

«Два медведя».

Ребята все вместе повторяют за вожатым следующие строки:

*Сидели два медведя
На тоненьком суку.
Один сидел, как следует,
Другой кричал: «Ку-ку!»
Раз, ку-ку,
Два, ку-ку,
Оба шлёпнулись в муку!
Рот в муке,
Нос в муке...*

Используйте своё воображение и фантазию ребят. А что может быть в муке у медведя? – Только лапы, уши, хвост... Или что-то ещё?...

Кто больше всего (или кто последний) назовёт части тела

медведя, испачканные мукой, тот и победил. Чем не конкурс?

«Чих слона».

Задайте вопрос: «Знает ли кто, как чихает слон?» и, получив ответы, предложите ребятам воспроизвести всем вместе громогласное «слоновье апчхи»!

Для этого разделите ребят на три примерно равные по количеству человек группы. Пускай по Вашему условному сигналу (например, движению руки) одна группа кричит «Ящики!», другая – «Хрящики!», а третья – «Спички!».

Главное кричать громко-громко и дружно-дружно. Только тогда можно услышать настоящий «чих слона»!

После того как Вы накричались, можно немного поразмышлять и подумать.

«Твои ожидания от лагеря».

Раздайте ребятам заранее заготовленные красивой формы листочки и попросите, скажем, в течение 10 минут написать на них то, чего они ждут от этой смены, зачем едут в лагерь и т.п. Сразу же будете знать, к чему Вам следует стремиться в своей работе, а ребята почувствуют Ваше внимание к ним, ведь Вы интересуетесь тем, чего они хотят!

Вы можете предложить ребятам **загадки-шутки**:

- Сколько маленьких крокодильчиков поместится в наш автобус? (*Полный автобус*).
- Почему у слона ноги круглые? (*Чтобы в квадратные дырки не проваливаться*).
- Почему у бегемота красные глаза? (*Чтобы в помидорах прятаться*).
- Сколько нужно выполнить действий, чтобы положить жирафа в холодильник? (*3 действия: открыть холодильник, положить жирафа, закрыть холодильник*).
- Кто быстрее бегаёт: жираф или черепаха? (*Черепаха, потому что жираф сидит в холодильнике*).
- А сколько нужно выполнить действий, чтобы в холодильник положить кенгуру? (*4 действия: открыть холодильник, вытащить жирафа, положить кенгуру, закрыть холодильник*).

Поскольку ребята очень хотят узнать Вас, но могут бояться показать Вам это, сделайте первый шаг самостоятельно.

«Что одето на вожатом».

Предложите ребятам, в порядке очереди, назвать все предметы Вашей одежды. Кто назовёт последний предмет, тот и победил. Можно разбиться на две команды.

Эта игра не просто концентрирует внимание на Вас (Вы и так

находитесь в центре внимания ребят), но позволяет очень быстро преодолеть коммуникативные барьеры, возникающие в процессе общения с незнакомым человеком, поскольку сам процесс Вашего «раздевания» пускает ребят в Вашу интимную зону общения и, тем самым, способствует более быстрому установлению контакта.

Обязательно поиграйте в игры с именами, для начала в самые простые. Это нужно и Вам, чтобы всех как можно скорее запомнить, да и ребятам будет проще сдружиться.

Например, *«Хор имён»*.

Попросите ребят набрать как можно больше воздуха в лёгкие и по Вашей команде, громко и чётко крикнуть каждому своё имя. Ну что, услышали, как кого зовут? Нет? А может, повторим?

«Имя +».

Пуускай ребята по порядку громко-громко называют своё имя и, например, своё лучшее качество, или свой любимый фильм, или своё любимое блюдо... Задача всех остальных запомнить как можно больше имён и качеств (фильмов, блюд и т.п.). Потом проверим.

Поиграйте в неподвижные *игры-соревнования*: пусть ребята, сидящие с левой или правой стороны автобуса, или каждый сам за себя, будут стараться сделать что-нибудь несложное и весёлое первыми. Например, в качестве *эстафеты* можно на скорость передавать спичечный коробок (маленький мячик, игрушку) Такого рода мероприятия всегда рожают здоровый азарт и помогают снять психофизическое напряжение от попадания в новую группу.

«Лейся, песня!».

Салон автобуса разбивается на две команды. Чтобы выиграть, желательно знать много песен. По шуточной жеребьёвке одна из команд поёт несколько строчек из какой-либо песни первой. Вторая команда отвечает своей песней. И так до победы. Победившей считается та команда, которая последней спела свою песню. Можно усложнять игру, вводить определённые темы для песен, например, только песни о Москве, о море, о природе, о любви и т.п.

Обыграть поездку в автобусе можно по-разному. Например, малышам можно рассказать сказку про «волшебный автобус» и раскрыть тайну, что Ваш автобус – тоже волшебный... Для ребят старшего возраста можно придумать «входные билеты – шуточные задания», представившись кондуктором.

Да мало ли чего можно делать в автобусе! Главное, чтобы Вы ни делали, – это должно быть непринуждённо и весело, так, чтобы время дороги в автобусе для Вас и ребят пролетело незаметно и с обоюдной пользой.

АВТОРИТЕТ

Вы, как вожатый, т.е. руководитель детского (подросткового) коллектива, обязательно должны обладать такой личностной характеристикой, как авторитет. Он нужен Вам, в этой ситуации, как хлеб и вода. Причём это не «власть вожатого» и вполне определённое влияние на детей, настоящий авторитет – это не сколько авторитет старшего, сколько авторитет хорошего человека и верного друга. Такой авторитет дешёвыми уловками и манипуляциями не заработаешь и не купишь. Его надо заслужить своими делами и поступками, не формальным, а человеческим отношением к своим обязанностям.

Если рассматривать возрастные особенности, то в младшем школьном возрасте авторитет старшего непререкаем, дети готовы делать буквально всё, что бы Вы не сказали. Однако такая «вожатская власть» таит в себе множество опасностей, Вам нужно быть полностью уверенными в правильности и безвредности своих слов и действий. А вот в среднем и особенно старшем подростковом возрасте ребята будут подвергать Ваш авторитет «проверке». Особенно в первые дни смены. К этому необходимо быть готовым и стараться ни в коем случае не вступать в конфронтацию, а, наоборот, с достоинством налаживать отношения. Помните, что дети, как никто другой, чувствуют ложь и фальшь, будьте искренни с ними и действительно любите их. Это и будет Вашим залогом настоящего авторитета!

АЛКОГОЛЬ

Алкоголь – одна из самых опасных вещей в детском оздоровительном лагере. Вы спросите, почему?

Сами по себе алкоголь и дети не совместимы. Детский организм разрушается под воздействием алкоголя. Ребята могут не знать этого, или знать, но всё же не понимать до конца, почему и как именно это происходит. Отсюда реалии нашей жизни таковы, что пробовать алкогольные напитки подростки начинают рано.

А может быть стоит ребятам рассказать то, что им важно знать об алкоголе? Объяснить, как именно влияет на растущий организм даже небольшая доза спиртного? Что происходит при употреблении алкоголя с почками и печенью, сердцем и серыми клетками головного мозга? Ведь сердце, почки и печень переживают «физиологический шок», нарушающий их бесперебойную работу и стареют раньше времени, а клетки головного мозга просто умирают. Спросите у ребят, знают ли они это?

Необходимо также отметить, что оздоровительный лагерь – совершенно особая организация, со своей уникальной социальной средой, со своими правилами и законами, которые необходимо

соблюдать. С этой целью, особенно если у Вас старший отряд, мы рекомендуем Вам в первый день, в процессе принятия правил совместного общежития в лагере и отряде, обязательно обсудить и принять «сухой закон». В своей отрядной работе запланируйте тематическую беседу о вреде алкоголя. При этом ни в коем случае не превращайте разговор в «лекцию» или монолог, а, по-взрослому и на равных, обсудите с ребятами все интересующие их об алкоголе вопросы. Подросток в состоянии принять рациональные аргументы и отказаться от употребления спиртных напитков. А ведь профилактическая работа «до» несёт больше пользы, чем «промывание мозгов» «после» употребления алкоголя, особенно если эта работа подкрепляется собственным примером.

АПТЕЧКА

У каждого уважающего себя вожатого, кроме бо-о-ольшого багажа знаний и набора весёлых, интересных и полезных игр, обязательно должна быть своя аптечка с минимальным набором медицинских средств первой необходимости. В ней не должны быть очень специфические или, что тем более недопустимо, незнакомые Вам лекарства, но всё то, что может потребоваться для оказания первой медицинской помощи должно быть под рукой, а именно:

- Йод (или зелёнка);
- Вата;
- Стерильный бинт и стерильные салфетки;
- Эластичный бинт;
- Лейкопластырь;
- Жгут для остановки кровотечения;
- Нашатырный спирт.

Б

БАССЕЙН

Замечательно, если в Вашем лагере есть бассейн. Обязательно, если позволяет время года и погода, и не запрещает врач, ходите с ребятами в бассейн как можно чаще. И здоровье укрепите, и настроение поднимете, и аппетит нагуляете. А если хорошо умеете сами плавать, то, глядишь, и свой авторитет повысите.

Главное помнить о психофизиологических особенностях подросткового возраста. Так, младшим подросткам не рекомендуется слишком долго находиться в воде. Это может

вызвать переохлаждение организма (даже в тёплую погоду), т.к. в младшем подростковом возрасте происходит интенсивное выделение тепла организмом в окружающую среду. А вот средний и, особенно, старший подростковый возраст таят свои «подводные камни» – не рекомендуется много нырять и длительное время находится под водой, что обусловлено усиленным ростом организма и диссонансом развития отдельных его органов. Соблюдение подобных ограничений позволит избежать множества проблем. Также важно знать и всегда соблюдать правила нахождения в воде (их можно найти в каждом лагере), прислушиваться к врачам и не «дразнить» своим поведением плавруков лагеря.

В бассейне есть прекрасная возможность поиграть в различные «водные игры». Например, с детьми младшего школьного возраста сыграйте в *«Бабка села на горох и сказала деду: «Ох!»* Суть игры заключается в том, что детям всем вместе по команде – не раньше и не позже – необходимо на слове «Ох!» нырнуть и как можно дольше находиться под водой. Кто вынырнет последний – тот и победил. Со старшими подростками можно сыграть в *«водное поло»* и устраивать небольшие заплывы.

БАННЫЙ ДЕНЬ

Приблизительно раз в неделю-полторы, когда точнее – можно свериться с план-сеткой лагерной смены, в любом лагере проходят банные дни. Это совсем не значит, что всё остальное время Вы с детьми ходите грязными. Конечно же, нет. Душевые работают каждый день. Просто банный день – это ещё одно мероприятие в лагере, сопровождающееся такой «ненужной» для ребят процедурой, как смена белья.

Для того чтобы банный день прошёл весело и с пользой, постарайтесь как-нибудь творчески, применив свою богатую фантазию, обыграть и это мероприятие. Например, придумайте фантастический сюжет, по которому всем членам экипажа летающей тарелки необходимо пройти срочную дезинфекцию... Или назовите это мероприятие «Операцией МОЙДОДЫР» и проведите соревнования по чистоте с почётным присвоением званий «Чистюля» и «Хрюша»... Поход в баню можно организовать с кричалкой, а смену белья в качестве конкурса-соревнования: кто быстрее?

БОЛЕЗНИ

Нет ничего, пожалуй, хуже, чем заболеть в детском оздоровительном лагере. ...На улице хорошая погода, слышится весёлый смех, а ты... лежишь в изоляторе, и ... хочется либо

поскорее выздороветь, либо уехать домой...

Конечно, от болезней никто не застрахован, да и бывают они разные: от лёгкой простуды до серьёзных заболеваний.

Если ребёнок из Вашего отряда заболел или жалуется на недомогание, – срочно обратитесь к врачу. Ни в коем случае не стоит заниматься самолечением, лучше доверить это дело специалистам.

То, что Вы можете сделать самостоятельно – это всячески предотвращать наиболее распространённые заболевания в лагере – простуду и отравление. Ведь это не сложно – проверять, чтобы дети были всегда одеты по погоде и не употребляли в пищу собранные, например, в походе в лесу неизвестные ягоды или испортившиеся продукты, привезённые в качестве гостинцев.

БЕСЕДА

Обязательно используйте беседу в своей работе, особенно если Вы вожатый старшего отряда. Ведь по ходу беседы можно обсудить огромное множество интересующих Вас и Ваших ребят вопросов, узнать и поделиться новой информацией. Беседа просто помогает найти общий язык. И всё это происходит с позиции на равных, по-взрослому, чего так порой не хватает ребятам.

Сама по себе беседа относится к вербальным («словесным») методам общения, значение которых сложно недооценить. Ведь в беседе можно высказать свою точку зрения, быть услышанным и услышать мнение другого. В беседе подростки могут получить новую информацию, имеют возможность обсудить волнующие их вопросы.

Беседа – одна из наилучших форм для того, чтобы узнать друг друга или договориться о чём-то. Мы используем беседу в процессе принятия правил общежития в лагере и отряде, во время вечернего огонька (отрядной свечки), для «мозгового штурма» при составлении отрядного плана смены.

Беседы могут быть разными: простыми и серьёзными, «ни о чём» и тематическими. Узнайте у Ваших ребят то, о чём они хотят поговорить, и предложите сами темы для разговора. Вы можете организовать брифинги и конференции, выступления ораторов и дебаты.

В ВОЖАТСКАЯ

Ваша вожатская – это не просто комната, в которой Вы живёте, можно сказать, – это ВАШЕ ЛИЦО. Когда мы с ребятами говорим о

порядке и чистоплотности, мы должны закреплять это на собственном примере. Старайтесь поддерживать порядок в своей вожатской, она должна выглядеть уютной и, можно сказать, домашней. Пусть на столе или на тумбочке, скажем, стоит икебана, а на двери будут таблички с Вашими именами (для удобства в первое время обращения к Вам детей, Ваших коллег-вожатых, работников и начальства лагеря), висят какие-нибудь шуточные плакаты, листки с написанными на них крылатыми словами... Да всё что угодно, лишь бы это было к месту и по делу.

Вожатская – это ось жизни отряда, это место откровений и признаний, это камин душевного огня. Ребёнку, подростку должно захотеться зайти к Вам, поделиться радостью или обидой. Конечно же, ни в коем случае не делайте из вожатской «место для избранных», любимчиков. И вместе с тем помните, что Ваша вожатская – это всё же Ваше личное, интимное место.

ВНЕШНИЙ ВИД

Внешний вид – это форма выражения своего отношения к окружающим. Соответственно, вне зависимости от времени года и условий лагеря, Ваш внешний вид должен быть безупречен. Это совсем не значит, что нужно постоянно ходить в костюме или вечернем платье. Этого вообще делать не надо. Ваша одежда должна быть всегда адекватна ситуации. Ваша опрятность, умение одеться в соответствии с обстановкой, подтянутость (или мобилизация), готовность к встрече, общению, – вот что имеет значение.

Пошли летом всем отрядом на полянку загорать – вполне нормально надеть купальник (плавки). А вот ходить по территории лагеря или в корпусе в таком виде не желательно. Не та ситуация.

Ваш отряд выезжает на экскурсию в музей – подходит парадная форма одежды (Ваша личная или специальная форма, выданная в лагере). Совсем не обязательно, если не требует начальство лагеря, носить её каждый день.

Вечер. Время дискотеки. Оденьтесь элегантно и так, чтобы было удобно танцевать.

Особенно при первой встрече чрезвычайно важно буквально одним штрихом создать у ребят впечатление, что их ждали, к встрече с ними готовились. А таким штрихом может быть визитная карточка («визитка»), которая выполняет в дальнейшем и ещё одну функцию: помогает быстро каждому «обрести» своё имя. А сколько информации о Вас получит ребёнок по одной только этой детали... Ему раскроет Ваше творчество и юмор имя, которое Вам по душе: Таня, Танюша, Танечка или Татьяна Александровна... Помните, что таким образом Вы закладываете фундамент в стиль общения.

Не забывайте следить и за внешним видом Ваших ребят. Этому моменту нужно уделять особое внимание, если у Вас младший отряд. Дети могут просто не знать, или забыть, какие вещи им положила мама. В первые же дни лагерной смены, вместе с малышами, посмотрите содержимое их чемоданов и подскажите, что и когда лучше одеть.

ВРЕМЯ

Времени нам никогда не хватает, чтобы сделать всё, что мы хотим. И это нормально. Так было, есть и будет всегда в жизни любого человека, ведущего активный образ жизни. Но не надо опускать руки и жаловаться на нехватку времени. Гораздо лучше постараться чётко по времени распределить свои дела и не откладывать на завтра то, что Вы успеваете сделать сегодня.

Время в детском оздоровительном лагере имеет свои особенности.

Первая особенность заключается в том, что после начала лагерной смены кажется, что до её закрытия ещё далеко. А тем временем, как говорится, «время летит» и... вот уже и смена подходит к концу, а так хотелось сделать «вот это» или «вон то»...

Поэтому используйте по максимуму буквально каждую свободную минуту. Заминка перед столовой, не все ещё собрались на зарядку и т.п. – у Вас есть время – поиграйте с ребятами, например, в *«летел лебедь»*. Когда Вы с ребятами встанёте в круг, берётесь за руки и немного расходитесь, но не далеко, и так, чтобы ладони находились на уровне груди. При этом ладонь правой руки каждого игрока лежит поверх ладони соседа справа. А ладонь левой руки – позади ладони соседа слева. Нужно запомнить простой текст: *«Летел лебедь по синему небу, читал лебедь весёлую книжку, открыл лебедь страницу ... (называется цифра, например, три) Раз. Два. Три»*. Ведущий начинает игру словом: «летел» и хлопает своей правой рукой по ладони соседа слева, тот говорит: «лебедь» и тоже хлопает по ладони своего левого соседа, и так далее до того, момента, когда называется последняя цифра (в нашем случае, это – «три»). Задача того, кто говорит «три» успеть попасть по ладони своего соседа слева, который старается этого не допустить, убирая свою руку в самый последний момент.

Вторая особенность времени в детском лагере заключается в том, что, если вожатый относится к своей работе «спустя рукава», т.е. не работает с отрядом, не проводит постоянно какие-либо интересные мероприятия, не играет в разнообразные игры, то время, естественно, будет тянуться медленно и скучно. В этом случае вожатый – не настоящий вожатый, а ребятам, приехавшим в лагерь

отдохнуть и повеселиться, будет просто обидно, ведь такая лагерная смена пройдёт для них даром и не запомнится.

И, наконец, третья особенность состоит в том, что в лагере вожатому постоянно не хватает времени на сон и отдых. Да, работа вожатого сложна и ответственна, она занимает практически 25 часов в сутки из 24 часов, но... не выспавшийся и не отдохнувший вожатый просто не будет способен профессионально работать.

Так как же сэкономить время? Как сделать так, чтобы успевать делать все дела?...

В этом нам может помочь планирование дел, как в течение дня, так и на всю смену. Это можно и нужно делать в лагере, ведь как только мы ставим чёткую цель, то сразу же рождаются пути её достижения.

Кроме того, можно поручать ребятам выполнение разных дел, так, например, оформить отрядный уголок подростки могут вполне самостоятельно, следить за порядком и соблюдением законов и правил – тоже. Кроме того, любое дело, которое мы поручаем ребёнку, создаёт у него чувство «нужности», учит брать ответственность на себя.

Можно ввести систему *дежурных командиров* – Ваших помощников по руководству отрядом – которых отряд избирает каждый день вечером на свечке. Дежурный командир на весь день берёт на себя управление отрядом: осуществляет отбой и подъём, выход на зарядку и контролирует в дальнейшем соблюдение распорядка дня, вечером передавая свои полномочия новому дежурному командиру.

ВЫХОДНОЙ

Поскольку в детский оздоровительный лагерь Вы устраиваетесь работать, а не просто хорошо провести время, то, как и на любой другой работе, у Вас будут выходные дни (обычно, это один день в неделю).

Для соблюдения юридических норм, Вам необходимо решить вопрос с выходными (их количество и точные дни месяца) до начала или в первые дни смены с администрацией лагеря. Это нужно администрации для своевременного подбора подменных вожатых. В свою очередь, Вам с напарником будет удобней планировать свою работу.

С педагогической точки зрения, не желательно брать выходные в первые три-четыре дня лагерной смены, в её середине и за четыре-пять дней до окончания. Это кризисные периоды (об этом читаете подробнее в статье «смена»), в которые Вам необходимо обязательно находиться рядом с ребятами и постоянно держать, как говорится, «руку на пульсе».

ВОДОЁМЫ

Одно из первых, что Вам желательно сделать – это узнать у администрации лагеря о любых водоёмах, находящихся на и за его территорией. О том, где именно и как далеко от Вашего корпуса они находятся, насколько они опасны, организуется ли там купание, и какие пути-дороги туда ведут. Владея этой информацией, в первый же день лагерной смены, обговорите с отрядом опасности местных водоёмов.

Мы то с Вами знаем, что водоёмы могут быть исследованными и не исследованными. Купание в неисследованном водоёме не безопасно – в воде могут быть опасные для жизни и здоровья микробы и вирусы, а манящая глубина таит в себе невидимые, но не менее опасные коряги и различные предметы.

Другое дело исследованный водоём – там нет микробов и опасных для жизни и здоровья предметов, наоборот, есть пляж, возможно, даже кабинки для переодевания.

Ребята могут этого про водоёмы просто не знать.

Однако мало предупредить и объяснить, не секрет, что «запретный плод» всегда сладок. Чтобы исключить возможность тайного побега – лучший способ по максимуму занять свободное время интересными мероприятиями и играми и, конечно же, регулярно организовывать купание.

Г

ГИТАРА

В вожатской работе гитара просто незаменимый музыкальный, да и своеобразный психолого-педагогический инструмент. Сколько замечательных песен можно исполнить под гитару... Если надо, поднять настроение, настроить на философский лад, весело провести время под шуточные песни. Вожатый, умеющий играть на гитаре, это настоящая гордость отряда (см. также статью «песня»).

ГОЛОВНОЙ УБОР

Мы с Вами договорились, что дружно говорим болезням: «нет!»? Значит, обязательно следим, чтобы наши ребята одевали головной убор в холодную погоду, при выходе на улицу, чтобы не простудиться, и защищали свою голову бейсболкой или чем-то подобным от солнечного удара в жару. Подкрепляем свои слова делом, т.е. собственным примером.

Не лишним будет также напомнить ребятам об одном из правил хорошего тона, связанным с ношением головного убора, в

котором говорится, что в помещении, в первую очередь представителям мужского пола, головные уборы положено снимать.

ГОСТИНЦЫ

Дети с собой в лагерь привозят, а потом в родительский день получают от Пап, Мам, Дедушек, Бабушек, Братьев, Сестёр и других родственников, массу всяких сладостей и скоропортящихся продуктов. При этом пытаются либо съесть всё-всё сразу, либо приберегают на потом. И если первое может обойтись просто перееданием, то второе... Скоропортящиеся продукты – причина будущих расстройств: для ребёнка – желудочно-кишечного тракта, для водителя – нервной системы.

А что делать, если кому-то привезли гостинцы, а кому-то – нет? Чтобы избежать этих проблем, можно собрать скоропортящиеся продукты и устроить маленький пир всем вместе. Чтобы никому не было обидно. Также, если есть холодильник, Вы можете взять продукты на хранение, периодически проводить ревизию и безжалостно выбрасывать прямо на глазах у детей (чтобы они видели, что продукты действительно испортились) то, что уже есть просто опасно. В любом случае любыми способами нужно избежать возможного отравления.

Д ДЕНЬ

День в детском оздоровительном лагере – это праздник! Ребята приехали в лагерь отдыхать, укреплять своё здоровье, весело и интересно проводить время. Не надо их разочаровывать. Мы должны сделать всё, чтобы оправдать их ожидания. Ведь у нас для этого есть все условия: красивая природа, свежий воздух, калорийная пища, большая территория, масса мероприятий (среди которых тематические Дни – см. в главе 3) и великое множество игр, в конце концов, просто мы с Вами, наши профессиональные знания и неиссякаемая фантазия.

Теперь давайте посмотрим *логику дня в лагере* и определим, какое время суток больше подходит для различных занятий.

УТРО. Это самое начало дня. Что мы делаем в лагере утром? В первую очередь, проводим такое мероприятие, как зарядка – получаем заряд бодрости на весь день. При этом можно отойти от классического варианта зарядки с известными физическими упражнениями, и подключив свою фантазию, проводить зарядку в творческой форме, – где физические упражнения будут связаны друг с другом каким-либо сюжетом, согласно возрасту ребят Вашего

отряда. Младших и средних подростков, например, можно увлечь походом в зоопарк или джунгли, где, соответственно, мы подражаем поведению различных животных, которых встречаем на своём пути. Или полётом в космос на летающей тарелке, вперёд к неизведанным планетам, к скорой встрече с весёлыми инопланетянами, уворачиваясь от астероидов. Для старших подростков можно провести импровизированный поход на дискотеку или, скажем, сборы на первое свидание, а можно организовать и шуточные соревнования бодибилдеров для мальчиков и своеобразный конкурс художественной гимнастики или просто занятия аэробикой для девочек.

Утро – это ещё и время уборки (операции «ЧиП» – чистота и порядок): в палатах и в корпусе, а также работа для зоркого «Трудового Десанта» и вездесущего «Экологического Патруля» на территории лагеря, закреплённой за Вашим отрядом.

Утром удобнее всего также провести отрядную планёрку («Совет отряда»), чтобы наметить или напомнить составленный ранее план дня.

Утро – это и время завтрака. Растущий организм обязательно должен получить необходимое количество калорий для сохранения своей активности.

А если опираться на психофизиологические особенности подросткового возраста, то утро – это самое удобное время для подвижных игр (соревнований по волейболу, футболу и т.п.) и мероприятий («Тропа Доверия», «Малые олимпийские игры» и т.д.).

ДЕНЬ. Что касается этого времени суток, то, следует отметить, что после активно проведённого утра, у ребят днём наблюдается некоторая утомляемость. Для нового заряда сил и бодрости в распорядке дня лагеря существуют обед и тихий час. После тихого часа наступает время полдника – дополнительный заряд энергии, которого хватит до вечера. А что касается психофизиологических особенностей подросткового возраста, то это время повышенной мозговой активности. Соответственно, целесообразно в это время суток проводить в отряде и в лагере всевозможные «интеллектуальные бега», «конкурсы смекалистых», различные викторины, соревнования по шашкам и шахматам и т.п.

Кроме того, это время одно из самых благоприятных для творчества. Ребята посещают кружки, где с радостью что-то рисуют, лепят, выжигают, конструируют и т.п. А в самом начале смены (например, день на четвёртый-пятый) можно организовать и провести в лагере мероприятие «День творчества», на котором происходит своеобразный смотр талантов в разных конкурсах.

ВЕЧЕР. Снова настало время подкрепиться, – а вот и ужин. А

что дальше? Ведь к вечеру активность снова повышается, это время, когда сначала хочется «хлеба и зрелищ», а потом перед сном в уютной обстановке поговорить по душам. Как быть?... Очень просто. Вечер – это самое время для ярких шоу-мероприятий общелагерного (открытие, конкурс актёрского мастерства (КАМ), мисс и мистер лагеря, тематические дискотеки, вожатский концерт, закрытие), межотрядного («гости», «свадьба», КВН и т.п.) и отрядного масштаба (отрядный КАМ, дискотека сюрпризов и др.). После которых, уравнивая эмоции, на вечернем огоньке (отрядной свечке) можно спокойно обсудить день, поделиться впечатлениями, выбрать тему для беседы, постараться друг друга ещё ближе узнать... А вот и день подошёл к концу... Самое время, чтобы выпить стакан сока или молока на ночь и... пора спать, чтобы набраться свежих сил на завтрашний активный, интересный, полезный и весёлый день.

ДЕЖУРСТВО

Сложная для вожатого пора, требующая максимального проявления таких качеств, как ответственность, собранность и принципиальность. Чтобы обойтись без лишней траты времени и нервов в день дежурства, составьте его график накануне.

Обратите своё внимание на следующие вещи:

- Если есть пост дежурных у въездных ворот в лагерь – не стоит ставить на него слишком много людей (исключение составляет, пожалуй, родительский день). Отсутствие конкретных занятий подталкивает ребёнка к их поиску, – а они могут быть и не совсем безобидными.
- Столовая – это самое горячее место дежурства. Шутка ли три, а то и пять раз на дню накрывать столы. Чтобы не запутаться и чётко организовать процесс, заранее распределите обязанности каждого помощника, чтобы все были заняты делом, а не путались под ногами. А для себя составьте план расположения столов с количеством человек, которые за ними сидят. Для большего удобства сделайте на столы таблички с номерами отрядов. Накрывать столы следует начинать заранее и с младших отрядов (они первыми придут кушать). Первым делом разложите вилки-ложки, тарелки, хлеб и штучные продукты, а уж затем первое-второе. Приглашайте в столовую отряды по очереди и обязательно в сопровождении их вожатых. Для работы в столовой всем должны быть выданы фартуки, а девочкам рекомендуется спрятать длинные волосы под косынку.
- Не занятых делом в день дежурства ребят, без

уважительной причины, быть не должно. Найдите каждому полезное занятие: санитары территории, курьеры дежурных вожатых, пресс-центр, передовой отряд проверки отрядных дел в лагере, патруль вежливости.

ДВЕРИ

Двери нужно открывать и закрывать, а не держать их постоянно нараспашку, особенно если это входная дверь в корпус, а на дворе холодное время года. Это всем известно. Но ведь вокруг столько интересного и ребёнок, в силу своей природной активности, просто... не задерживает своё внимание на закрытии двери. Ругай – не ругай, – толку мало, да и... зачем?

Можно, конечно, попросить плотника лагеря поменять пружину на входной двери. Помогло? Снова сломалась?...

Может быть, стоит попробовать применить психолого-педагогические приёмы? Например, придумать и повесить на дверь какой-нибудь плакат, привлекающий внимание, мимо которого просто так не пройдёшь, а всегда вспомнишь, что двери надо закрывать, скажем, «А ТЫ ЗАКРЫЛ ЗА СОБОЙ ДВЕРЬ?», а может «ЗАКРОЙ МЕНЯ, МНЕ ХОЛОДНО» или «РАЗВЕ ТЕБЕ НУЖЕН СКВОЗНЯК?»

ДИСКОТЕКА

Дискотека – это не просто танцы. Это полноценное мероприятие (общелагерное, межотрядное или отрядное – всё равно), позволяющее найти выход накопившемуся психофизиологическому напряжению, на котором можно и нужно умело показать себя. Вы можете вместе с ребятами на дискотеке провести различные конкурсы и игры, с последующим награждением победителей памятными призами и почётными грамотами. Пускай соревнуются отряды друг с другом, и каждый ребёнок сам за себя. Можно организовать костюмированные балы и вечера танцев, т.е. провести тематические дискотеки.

Придумайте сюжет мероприятия (скажем, «Кругосветное Путешествие» или «Из Прошлого – в Будущее»), в который будут логично вплестаться выступления отрядов (например, танцы народов мира, или танцы под разные стили музыки: от классической до альтернативной).

А в качестве конкурсов-сюрпризов, организуйте, например, парные танцы участников с воздушным шариком, танцы на газетах, от которых время от времени ведущий отрывает части, уменьшая площадь, на которой можно танцевать. Можно организовать проход танцующих под «верёвочкой», опуская её всё ниже и ниже к полу.

Пока не определится победитель – самый гибкий и пластичный танцор, сумевший в такт музыке пройти между полом и низко натянутой верёвкой. Или просто создайте «танцующую змею» («гусеницу», «паровозик»), где каждый танцор держится за пояс впереди стоящего, а «голова змеи» выбирает направление пути и показывает движения.

Е

ЕДА

Еда в детском оздоровительном лагере – дело серьёзное! Дома-то мы едим что хотим, а тут, извольте, в меню сегодня на завтрак каша, в обед гороховый суп, на ужин картофельное пюре с печенью... А где, скажут ребята, мои любимые чипсы, сухарики, кока-кола!?!... И вот... отряд в полном составе объявляет голодовку, ребята тайком бегают в магазин в соседнюю деревню «за продуктами», а работники столовой, качают головой и, с обидой в голосе, спрашивают Вас: «а почему Ваши ребята не едят то, что мы готовим?!»...

В обычной жизни мы привыкли есть тогда, когда хочется или на это есть время. Детский оздоровительный лагерь – это всегда смена обстановки, зачастую кардинальная, всегда чёткий режим дня, в процессе которого три (завтрак, обед, ужин), а то и пять (завтрак, обед, полдник, ужин, пятое питание) раз запланирован приём пищи. О каком аппетите, Вы скажете, здесь может идти речь? Да мы с Вами сами не всегда хотим есть столько раз на дню, что уж говорить о ребятах!...

Это, конечно, всё верно, но, согласитесь, не совсем правильно. Что же делать?...

В первую очередь, давайте выясним причины, почему ребята не всё съедают в столовой?

Во-первых, как мы уже говорили, лагерь кардинально меняет привычный режим дня, да и сама пища в столовой лагеря отличается от той, что мы едим дома. Как следствие, в первые три-пять (а то и неделю) дней у ребят наблюдается «болезнь плохого аппетита». Это закономерно – требуется адаптация и к новым условиям лагеря и к еде в столовой. Потом всё войдёт в норму.

Во-вторых, не следует забывать про возрастные особенности. Так, младшие школьники, в силу своей природной активности, в столовой увлечены всем чем угодно – прыганьем на стульях, разговорами, смотрением в окно, только не едой. Нет мамы или папы, так действительно и усердно кормящих своего ребёнка дома, а вокруг столько всего инетерсного... Что же делать? Неужели

заставлять съесть всё до последней крошки и, в итоге, поскольку на это уходит много времени, покидать последними столовую? Можно и так. А можно постараться творчески подойти к решению этого вопроса и, например, проводить соревнования на «самый тихий стол», «самая чистая посуда» и т.п. (только не на скорость поедания, это может быть опасно), главное – замотивировать на еду.

Старшие подростки, в силу часто проявляющейся у них демонстративности поведения, особенно мальчики, могут просто не есть «это» в столовой под предлогом «не вкусно». А девочки ссылаются на всяческие диеты и необходимость следить за фигурой... И так каждый завтрак, обед и ужин... Как быть? Заставлять есть (прямо «как маленьких») или каждый день ходить вместе с ребятами в магазин в соседнюю деревню «за продуктами»? Совет из опыта: попробуйте взять с собой из столовой в качестве «сухого пайка» то, что Ваши ребята не стали есть сейчас, если, конечно, это не скоропортящиеся продукты, и угостите их этим «сухим пайком» позже, например, вечером. Как говорится, «голод не тётка», сразу после угощения девочки забудут про свои диеты, а ребята выяснят, что «это» очень даже вкусно и скоро проблем у Вас в столовой не будет. А в принципе можно взять за правило, если действительно «не хочется сейчас» есть или осталась еда – приберегать на потом. Аппетит – вещь тонкая, приходит в самый неожиданный момент.

А ещё нужно помнить, что хороший аппетит всегда можно нагулять и себе и своим детям... А для чего тогда детские оздоровительные лагеря, как правило, находятся за городом, на природе и свежем воздухе, которые всегда рождают здоровый аппетит?... А для чего существует великое множество разнообразных подвижных игр, требующих перехода калорий в энергию движения?... То-то.

Ж

ЖИЗНЬ ЛАГЕРНАЯ

Жизнь в детском оздоровительном лагере – это жизнь по совершенно чётким и определённым правилам и законам, которые эту жизнь организуют. Эти правила и законы обусловлены как спецификой самого детского оздоровительного лагеря, так и спецификой человеческого общежития.

Наиболее уместны и полезны:

1. Закон «ноль-ноль».

Он означает как чёткое соблюдение режима дня, так и уважительное и бережное отношение ко времени других

людей. Опаздывать просто не вежливо, да и теряется драгоценное время, а ведь его так всегда не хватает.

2. *«Закон территории».*

Выход детей за территорию без сопровождения вожатых официально запрещён администрацией лагеря. Кроме того, незнакомая местность может быть просто опасной: рядом с лагерем может проходить трасса, по которой едут машины, не ожидая выхода детей на дорогу; за территорией лагеря могут быть крутые овраги и лес, неисследованные водоёмы, а также могут встретиться незнакомые люди, от которых не известно, что можно ожидать. Чтобы избежать возможного тайного выхода за территорию, достаточно просто регулярно организовывать походы и прогулки (например, к «волшебному дереву» в лесу или легендарному роднику на полянке).

3. *«Закон чистоты».*

Все мы знаем, что, если не мусорить на каждом шагу, то вокруг будет чисто. Согласно закону чистоты мы выбрасываем огрызок яблока или шкурку банана в урну, а никак не в траву или под кровать в палате.

4. *Право на отдых.*

Каждый человек сам решает, как использовать своё время, отведённое на отдых и сон. Однако, если, скажем, Вася в тихий час, или в два часа ночи, спать не хочет, и мешает заснуть всему отряду, то он элементарно нарушает право остальных ребят на отдых. Поскольку в условиях лагеря ребята друг с другом, и Вы с ними, проводите 24 часа вместе, то, просто необходимо стараться уважительно и бережно относиться к окружающим по законам человеческого общежития.

5. *Правило бережного отношения к местности.*

Это правило означает, что деревья, кусты и цветы на территории детского оздоровительного лагеря, да и сам корпус, стоящие в нём кровати и тумбочки, двери и умывальники и т.п. рассчитаны не на одну лагерную смену, а на гораздо более длительный срок. Об этом надо помнить и стараться не использовать в оформлении помещений и костюмов элементы живой природы, если в этом нет большой необходимости. Точно также не стоит делать костюмы из простыней или штор и разрисовывать «свою» палату и подушку разными надписями.

Вы можете смело расширить список приведённых здесь общих правил и законов. При этом любые правила желательно обсудить, а

затем совместно принять или отвергнуть с отрядом некоторые из них, если против выдвигаются обоснованные аргументы. Приветствуются, конечно же, предложения самих ребят.

Важно то, что сами по себе правила и законы, особенно внутренне присвоенные, учат сотрудничать, организуют самоуправление и являются внутренним стержнем жизни лагеря.

З

ЗАЕЗД

Ну, наконец-то долгожданный заезд! Ребята уже знакомы со своими вожатыми, всюду строят планы, новички переживают, слушая рассказы «старичков». Одним словом, «процесс пошёл!»

Надо ли говорить, что именно в этот период Вам необходимо быть предельно внимательными:

- проверить списки ребят – все на месте или кого-то не хватает!;
- собрать медицинские справки и путёвки,
- указать ребятам место, куда лучше положить свои вещи. (Желательно, чтобы вещи отряда лежали в одном месте – меньше шансов их перепутать с другими.)
- при расселении постараться учесть пожелания детей, друзей поселить в одну палату, а также не забыть про новичков!

Обязательно, не откладывая в долгий ящик, в первый же день после заезда, ознакомьте ребят с лагерем, можно выбрать форму экскурсии. Покажите расположение корпусов, других зданий и основных мест (столовая, изолятор, бассейн, костровая, дом детского творчества, помещения кружков, котельная и хозяйственный двор). Сразу установите рамки, – куда ходить можно, а куда – нет. Пусть вместе с Вами эту экскурсию проведут «старички», но не делайте на этом особого акцента.

И

ИГРА

В игры интересно, нужно и полезно играть. Ведь в игре – жизнь ребёнка, он общается, отдыхает и обучается с помощью игры. Кроме того, игра – это ведущая деятельность ребёнка. И эта сфера деятельности маленького человечка огромна!

Мы – взрослые, – к сожалению, практически разучились играть по-настоящему, как в детстве, самозабвенно, без оглядки. Вожатый же обязан уметь играть! Вожатому нужно не просто знать игры, он сам должен быть чуточку ребёнком, при необходимости

занимать «детскую позицию», чтобы профессионально играть с детьми. Уникальность игры состоит в том, что она строится на основе субъект-субъектных отношений, и в том, что игру можно рассматривать как профессионально тонкий и точный психолого-педагогический инструмент воздействия на душу ребёнка, на его психику и личность. Ведь сама по себе игра – это одна из сфер человеческой деятельности, она является богатой почвой для общения и деятельности, получения знаний, формирования умений и развития навыков. Игр великое множество, и все они преследуют определённые цели.

Давайте попробуем разобраться для чего водителю нужно уметь играть в игры:

- для того чтобы продиагностировать отряд и каждого ребёнка в отдельности;
- для того чтобы помочь детям ощутить единение с другими;
- для того чтобы контролировать и корректировать эмоциональное состояние ребят;
- для того чтобы показать ребятам, что значит уважение, научить сочувствию и вселить в них надежду;
- для того чтобы помочь ясно мыслить, смело исследовать и решительно анализировать реальность;
- для того чтобы помочь научиться принимать решения – самостоятельно и в группе;
- для того чтобы помочь ребятам развивать сильные стороны своего характера;
- для того чтобы развивать в ребятах такие качества личности, как справедливость, открытость и мужество выражения своего отношения к другим;
- для того чтобы помочь детям справиться со своими страхами и найти выход из сложных, стрессовых ситуаций;
- для того чтобы развивать у ребят чувство юмора;
- для того...

Этот список можно продолжать практически до бесконечности, точно так же, как и сам список существующих сейчас игр...

А ещё всегда нужно помнить о том, что...

- 1) «Игра – Её Величество» (создайте *таинственность и интригу* в игровой ситуации);
- 2) «Говори проще, и люди к тебе потянутся» (желательна *чёткость и простота инструкции, доступность слов*);
- 3) «Как начнёшь, – так и закончишь» (необходим *настрой и мотивация на игру, мобилизация и эмоциональность ведущего*);

- 4) «Взялся за дело – иди до конца смело» (в этом Вам помогут *уверенность в себе и стремление всегда всё доводить до логического конца*);
- 5) «Не получается – не паникуй» (помните, что *ситуация должна быть под контролем и работать на Вас, а не Вы работать на ситуацию*).

ИЗОЛЯТОР

В этом месте лагеря ребёнок и з о л и р о в а н. Он не может поиграть с друзьями, побегать, да и просто нормально, по-детски повеселиться. Он заболел. И его положили в изолятор во избежание возможного распространения инфекции и для постоянного наблюдения и контроля врачами за ходом выздоровления. Если так случилось, значит, это необходимо, нам ничего не остаётся, как довериться специалистам, однако...

Если Ваш подопечный попал в изолятор, – ни в коем случае не бросайте его одного! Если заболевание не очень серьёзное и позволяют врачи и медсёстры, то Вы можете часто навещать больного. Может быть, даже разрешат прийти всем отрядом. Если нет, то можно всем вместе написать письмо и нарисовать красочные плакаты. В любом случае заболевшему ребёнку, лежащему в изоляторе лагеря, необходима поддержка и нужен стимул, чтобы поскорее выздороветь.

К

КРУЖКИ

В оздоровительном лагере, как правило, есть кружки. Замечательно, если их несколько, тогда у ребят будет больше шансов выбрать себе занятие по интересам. Ведь кружок – это возможность для ребёнка, подростка, попробовать себя в разных делах, заняться разными видами деятельности – лепкой и выжиганием, рисованием и моделированием и т.д. Постарайтесь заранее выяснить, какие именно кружки есть в лагере, и кто их будет вести. Познакомьтесь с руководителями кружков, узнайте сами, что они предлагают, какими материалами располагают. Уточните у них, проводят ли они инструктаж по технике безопасности. А сами, как вожатый, в первые дни лагерной смены, сделайте в отряде презентацию видов кружковой деятельности. А потом... будьте

готовы к тому, что в отряде могут появиться подручные материалы из кружков, например, порох из ракетомодельного...

Можно предложить идею организовать выставку поделок и достижений – материального, вещественного результата деятельности кружков.

КРАЖА

Это случилось!... Сегодня у Дениса пропал плеер, у Иры деньги, а у Светы золотая цепочка... Они, несмотря на все наши предупреждения, отказались сдать на хранение в запираемую вожатскую свои любимые ценности... Что делать? Главное, не паниковать и не делать поспешных выводов. Наверное, не стоит сразу звать милицию, бежать за старшей вожатой или за директором лагеря. Может быть, сначала спокойно у Дениса, Иры и Светы точно узнать, в чём дело, и что именно случилось. Так сказать, «опросить потерпевших». А вот дальше действовать по обстоятельствам... Узнать, не пропало ли что ещё, есть ли свидетели происшествия, кто в Вашем отряде или в других отрядах мог совершить кражу. Только, пожалуйста, не играйте в Шерлока Холмса и Доктора Ватсона. Кража в детском оздоровительном лагере, а пока она не доказана, это просто пропажа, – дело весьма серьёзное. Ребёнок может ещё не осознавать, что это плохо, что это уголовный проступок. Если Вы уверены, что это кто-то «из своих», то первым делом соберите отряд и поговорите с ребятами «на чистоту». Совсем не обязательно сразу вещать клеймо – «преступник», – дайте оступившемуся ребёнку время одуматься и вернуть хорошо лежащую не на своём месте вещь назад до определённого срока. А вот уже потом, если не подействует, принимайте кардинальные решения.

Как предотвратить возможную кражу или пропажу вещей в своём отряде? Ведь профилактика «до» важнее наказания «после». Постарайтесь для этого заранее доступно объяснить и убедить ребят сдать Вам на хранение ценные вещи. Кроме этого с младшими подростками можно побеседовать на тему, скажем, «что такое хорошо и что такое плохо», а со старшими ребятами обстоятельно поговорить о моральных и юридических проступках.

КУРЕНИЕ

Ребёнок, как правило, считает, что если он курит, то он «взрослый». Докажите ему, что это не так. Как? Опять же с помощью доверительных бесед, где каждый может высказать свою личную точку зрения на тему «что значит быть взрослым»,

поделиться своей информацией и точно знать, что будет услышан, а не только услышит других.

Если не очень помогает, по крайней мере, пока не видно изменений в лучшую сторону, то Вам, как вожатому, необходимо как-то легализовать процесс курения ребят и управлять им. Для этого обговорите с ребятами место и временные рамки курения. Обязательно договоритесь о том, чтобы курение не мешало работе и жизни в лагере, и выдвинете им свои чёткие условия, при нарушении которых Вы перестанете считать процесс курения легальным, например:

- любое нарушение правил и законов «ноль-ноль», «территории», «чистоты», «бережного отношения к местности» и др.;
- вовлечение других в процесс курения и т.п.

Л

ЛЮБОВЬ

Вы для ребят – их любимый вожатый. Они запросто, от всей души, влюбятся в Вас – доброго, но строгого и справедливого человека. Вы, в свою очередь, полюбите их – непосредственных и прямых, робких и смелых, умных и жизнерадостных маленьких и больших человечков. Это замечательно, ведь такая любовь возникает на основе доверия, помогает строить уважительные человеческие отношения. Однако нужно помнить о существовании возможной опасности появления «взрослой влюблённости» в Вас, особенно если Вы вожатый одного из старших отрядов. Во избежание этого старайтесь держать дистанцию.

Что касается вопроса взаимоотношения полов, то, как говорится, «противоположности всегда притягиваются». Это закон. Вот и Ваших ребят тянет друг к другу. Ведь подростковый возраст – это время возникновения первой влюблённости, первых ярких чувств, первых робких отношений между мальчиками и девочками. Такое нельзя запрещать. Они хотят общаться, и не всегда только платонически, с помощью слов. Они верят в то, что это любовь, потому что хотят верить. Нужно лишь вовремя реагировать на происходящее. Вы должны быть для ребят не только вожатым, но и другом. Ребятам можно и нужно подсказывать и объяснять сложности и трудности отношений между юношами и девушками, Вам необходимо уделять профессиональное внимание половому воспитанию Ваших подопечных (см. также главу 3).

М

МЕСТНОЕ НАСЕЛЕНИЕ

Местное население – это и сотрудники детского оздоровительного лагеря, как правило, практически постоянно проживающие на его территории, и жители, расположенных рядом, населённых пунктов.

Вам просто необходимо познакомиться и поддерживать хорошие отношения с первыми, а также узнать, кто из жителей окрестностей лагеря может появляться на его территории. Тем самым, Вы точно будете знать, к кому именно из сотрудников лагеря следует обращаться по всяческим возникающим проблемным вопросам, а также Вы будете готовы к возможной встрече с «незнакомыми местными».

Кроме того, поговорите с ребятами о специфике общения с местным населением, о том, что не следует вступать в конфликт с ними, а необходимо только спокойно разговаривать. Вам нужно быть также готовыми к тому, что мальчики и девочки, особенно старших отрядов, могут проявлять определённый интерес особенно к «незнакомым местным», ведь с ними можно не просто пообщаться, через них можно раздобыть спиртное и табак...

МУСОР

Часто встречаемая и досадная неприятность в условиях детского лагеря, это – перманентный (постоянный) мусор... Он повсюду. Кажется, мусор возникает буквально из ничего, моментально увеличивается в своих количествах, и этому просто нет конца...Как с этим справиться?

С мусором надо бороться всеми возможными способами. В первую очередь, формируя элементарную культуру чистоты. Как? С помощью чего? Например, проведите конкурс «Король мусора», победителем которого станет ребёнок, собравший больше всего разного сора за определённое время. Конечно же, не забудьте про призы. Вы можете научить ребят делать «гусеницы» из фантиков от конфет, нанизанных на нитку, и проводить соревнования между палатами, у кого «гусеница» больше. Ваш отряд может каждый день, скажем, с утра, проводить операции «Экологический Патруль», «Трудовой Десант», «Армия Спасения» и т.п.

Н

НАЧАЛЬСТВО

Согласитесь, само по себе слово «начальство» звучит несколько пугающе и страшновато. В действительности, реальные представители начальства лагеря – директор, старший педагог и

старший вожатый – совсем не страшные, а наоборот, очень ответственные и добрые, готовые прийти всегда на выручку и предложить свою помощь люди. Они, точно так же как и вожатые, не могут не любить детей и свою работу.

Начальником всего детского оздоровительного лагеря, как известно, является директор, со всеми, вытекающими отсюда, полномочиями. Он занимается финансовой и хозяйственной, управленческой и педагогической работой; в общем, организует нормальное функционирование лагеря.

Непосредственно Ваше начальство, после директора, – это старший педагог и старший вожатый лагеря. Они отвечают за организацию педагогической работы. Как правило, старший педагог организует методическое сопровождение педагогической работы, продумывание мероприятий в лагере и составление план-сетки лагерной смены. К нему можно обратиться за помощью по этим вопросам. В свою очередь, старший вожатый осуществляет организацию и контроль за педагогической работой вожатского коллектива. Он координирует действия вожатых. Если лагерь небольшой, по количеству отдыхающих детей, то старший педагог и старший вожатый могут быть одним человеком, совмещающим обязанности первого и второго.

Такая иерархия в лагере обеспечивает эффективное сотрудничество и является залогом продуктивной педагогической работы.

НАПАРНИК (НАПАРНИЦА)

Что ни говори, в профессиональной вожатской работе нет ничего лучше хорошего напарника (напарницы). Что это означает? Хотя бы то, что на всю смену Вы можете быть полностью уверены в успехе Вашего общего нелёгкого дела. Вас будут понимать с полуслова, и подхватывать все Ваши начинания. В свою очередь, Вы с радостью будете отвечать тем же. Ведь напарник – это Ваш единомышленник. При этом неважно, знаете ли Вы друг друга уже давно или познакомились только в лагере, лишь бы человек оказался хорошим Товарищем, верным Другом и классным Вожатым.

Для повышения эффективности своей педагогической работы Вы можете постараться разделить обязанности. Например, сегодня Вы отвечаете за подъём и проведение зарядки, а завтра – Ваш напарник. Только такое разделение полномочий совсем не говорит о том, что Вы (или Ваш напарник) сами не встаёте с утра и не участвуете в зарядке. Эффективность педагогической работы в этом случае скорее упадёт, а не повысится. Здесь речь идёт о роли «ведущего и ответственного» за какое-то дело, в организации и

проведения которого Вам помогает Ваш коллега, а Вы ему.

Мы желаем, чтобы Ваши отношения с напарником строились на основе правил успешной партнёрской деятельности, когда в профессиональной работе разделяются личные и деловые отношения, совместно анализируются результаты деятельности, а она сама строится на основе взаимопонимания, взаимовыручки, поддержки и сотрудничества.

О

ОТРЯДНАЯ РАБОТА

Как бы ни звучало банально, но отрядная работа – это Ваша работа с отрядом. Это не только игры и мероприятия, но всё то, что, начиная от подъёма с зарядкой до вечернего огонька (отрядной свечки) с отбоем, что Вы организуете и проводите со своими любимыми подопечными.

Отрядная работа – это целая жизнь, это «кружево взаимоотношений», которое Вы создаёте совместно с ребятами. Отрядная работа – это сотворение и проживание событий сообща, возможность «опереться» на плечо друга и ощутить «чувство локтя», почувствовать себя защищённым и нужным...

ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ

Объяснительная – это документ на имя директора детского оздоровительного лагеря, который пишется для выяснения обстоятельств каких-либо событий. Очень часто в лагерях практикуется написание объяснительных (и вожатыми и детьми) практически по любому поводу. Это неправильно. Объяснительная – юридический документ, аргументом для написания которого должно быть какое-то происшествие или проступок, что-то из ряда вон выходящее. По возможности, даже если требует начальство лагеря, старайтесь не брать с ребёнка объяснительной без особых на то причин.

ОТЪЕЗД

С одной стороны, отъезд – это одно из самых ответственных мероприятий в план-сетке лагерной смены, а с другой стороны – это сложный психологический момент в жизни отряда. Отъезд – это всегда разлука, расставание с друзьями, с любимыми детьми и вожатыми. Постарайтесь подготовиться к отъезду заранее. Ваша задача – не только не забыть ничего из своих вещей и проконтролировать, чтобы ничего не забыли дети, Вам нужно постараться свести к минимуму возможные ребячьи слёзы.

Объясните ребятам, что сейчас Вы расстанётесь для того, чтобы встретиться с ними вновь – в следующей смене, в следующем году, на традиционной встрече отряда, которые часто организуются лагерем. Если нет, то Вы сами можете предложить такую встречу.

Постарайтесь с помощью общелагерных и отрядных мероприятий в конце смены поднять эмоции, придумать приятные сюрпризы для каждого, например, сердечки с пожеланиями, сувениры на память, – чтобы Ваша смена запомнилась ребятам на всю жизнь.

II

ПРИКАЗ № 1

Это юридический документ, который подписывается Вами после трудового соглашения с администрацией детского оздоровительного лагеря о найме на работу в качестве вожатого (воспитателя). Приказ № 1 фиксирует Вашу ответственность за жизнь и здоровье детей. Это означает, что теперь Вы отвечаете за своих подопечных и, если с ребёнком из Вашего отряда что-нибудь, не дай бог, случится – Вы в полной мере разделите всю строгость юридического наказания с администрацией лагеря.

Приказ № 1 следует очень внимательно изучить и только после этого поставить свою подпись. И, конечно же, – выполнять!

ПАЛАТЫ

Жилые комнаты в детском оздоровительном лагере называются «палатами». Правда, это слово режет слух? Может быть, стоит предложить Вашим ребятам придумать название своей комнаты, творчески его оформить и повесить на дверь. Тогда у Вас будут не мальчики «палаты № 1», девочки «палаты № 2» и т.п., а, например, жители «Замка Рыцарей», обитатели «Домика Трёх Поросят» или сеньориты «Башни Красавиц»...

Вы так же можете попросить ребят самих сделать график дежурства по комнате на всю лагерную смену для поддержания чистоты и порядка.

гимнами, например **ПЕСНЯ**

В вожатской работе песня – просто незаменимая её часть. Сколько замечательных песен существует на белом свете... Есть песни, которые поднимают настроение, есть серьёзные и философские песни, а есть и песни-шутки, песни-игры.

Например, песни-шутки на сосредоточение внимания и координацию движений.

«Летит, летит по небу шар».

Текст очень простой:

*Летит, летит по небу шар.
По небу шар летит.
Но знаем мы,
Что в небо шар
Никак не улетит.*

Сначала мы просто поём эти слова на мотив «В лесу родилась ёлочка». Потом заменяем слово «шар» в песне, оставляя только мотив, на определённое движение, например, изображаем шар двумя руками. Затем точно так же по очереди заменяем в песне слова «летит» (ладошки по бокам), «небо» (указываем оттопыренным большим пальцем вверх), «знаем» (указательный палец на голову), «мы» (показываем на всех) и «никак» (отрицательный жест), оставляя только предлоги.

«Чайничек с крышечкой».

Запоминаем сначала текст:

*Чайничек с крышечкой,
Крышечка с шишечкой,
Шишечка с дырочкой,
Из дырочки – пар валит.
Пар валит из дырочки.
Дырочка в шишечке,
Шишечка в крышечке,
Крышечка в чайничке.*

А потом, на мотив «Сердце красавицы...», исполняем его, как песню. Далее точно также, как в «Летит, летит по небу шар», заменяем слова, сохраняя только мотив, движениями: «чайничек» (изображаем обеими руками), «крышечка» (правой рукой ладонью вниз), «шишечка» (кулачок), «дырочка» (большой и указательный пальцы образуют жест «Ок»), «пар валит» (указательным пальцем по спирали вверх), оставляя только предлоги.

Игра «Три музыкальных слога».

Один – водящий – уходит. Все выбирают какое-то слово из трёх слогов. Потом делятся на три команды, сидя в кругу. Например, это слово – «машина». Когда водящий возвращается, одна команда поёт слог «ма» на мотив, скажем, «Пусть бегут неуклюже...», одновременно вторая команда поёт слог «ши» на мотив, допустим, «Подмосковных вечеров», а третья – слог «на» с музыкой «Отчего на голове не растут цветочки». Водящий прислушивается и пытается отгадать, какое слово загадано. На это ему даётся три попытки по 10 секунд.

Есть песни, которые стали практически своеобразными



ВОЖАТСКАЯ

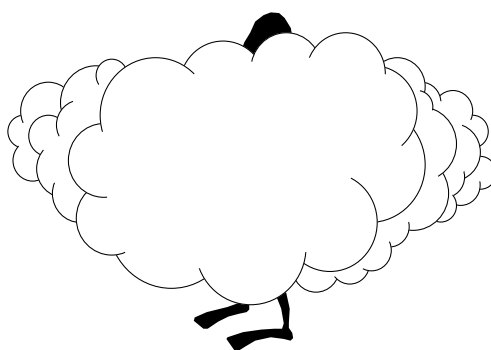
*Бываем мы громкими,
Бываем мы грустными,
И летом наш город
Не для нас – увы!
Вожатская работа
Не каждому по вкусу.
Но нам она подходит,
А ей подходим мы.*

Припев:

*Что дождик, что ветер нам,
Если все вместе мы
И каждому светит
Персональная звезда.
Чутьочку нежности, руку для верности,
Взгляд понимающий –
И выживем тогда!*

*Мы спорим, смеемся,
А иногда влюбляемся,
Гадаем на ромашке,
Всегда чего-то ждем.
Мы жить интересно
И весело стараемся.
А если станет грустно –
С друзьями мы споём.*

Припев



РАЗГОВОРЫ ЕЛЕ СЛЫШНЫ

Разговоры еле слышны

И над лагерем бродит тень.

В круговерти забот не заметили мы

Как был прожит еще один день

{ 2 раза }

Только правду скажем в глаза,

Не тая на душе обид.

Полыхнет и утихнет в сердцах гроза,

Затвердеет дружбы гранит

{ 2 раза }

Согревая единство теплом

Все теснее наш дружный круг.

Если надо помочь, если вдруг тяжело,

Помни – каждый твой верный друг.

{ 2 раза }



А эти две песни относятся к песням-«повторюшкам». Вы поёте первый раз, ребята – второй.

АЛЫЕ ПАРУСА

*У синего моря (2 раза), где бушуют бураны (2 раза)
Жила там девчонка (2 раза), с именем странным (2 раза)
И часто бывало (2 раза) она на просторе (2 раза)
В мечтах уплывала (2 раза), за Синее море (2 раза)*

Припев:

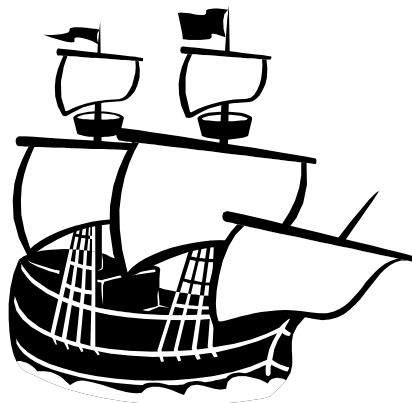
*Алые паруса (3 раза)
Паруса...*

*А где-то за морем (2 раза), за синей чертою (2 раза)
Жил парень отважный (2 раза), с открытой душою (2 раза).
Мечтал он о море (2 раза), о подвигах славных (2 раза),
Мечтал о походах (2 раза) за дальние страны (2 раза).*

Припев

*А вечером поздним (2 раза), когда всё уснуло (2 раза),
На море зажглись (2 раза) миллионы огней (2 раза).
На свете случилось (2 раза) великое чудо (2 раза) –
Тот парень приехал (2 раза) к девчонке своей (2 раза)!*

Припев



ГОЛУБЫЕ ПАРУСА

*Голубые паруса (2 раза), вы хозяева морей (2 раза),
Голубые паруса (2 раза), вы надежда кораблей (2 раза),
И зовут в дорогу вас (2 раза) чаек звонких голоса (2 раза)
Так летите ж по морям (2 раза) голубые паруса (2 раза)!*

Припев:

*Торопитесь, торопитесь к причалу.
Вам надо ночью отдохнуть.
А на рассвете, когда чайки проснутся,
Ударят волны – и снова в путь.*

*Голубые паруса (2 раза), вы хозяева морей (2 раза),
Голубые паруса (2 раза), вы надежда кораблей (2 раза),
Голубые паруса (2 раза), чайки песни вам поют (2 раза)
Голубые паруса (2 раза), вас в порту девчонки ждут (2 раза).*

Припев

ПОГОДА

Погода в детском оздоровительном лагере, конечно же, как и во всём мире, бывает разная вне зависимости от времени года. В хорошую погоду лучше проводить свою отрядную работу на улице. Плохая же погода ни в коем случае не является оправданием Вашего бездействия. Пошёл дождь, снег и град одновременно – Вы можете в любую погоду найти интересное, весёлое и полезное занятие для своих подопечных. Ведь играть можно и в помещении.

«На ощупь».

В непрозрачный мешок (ткань мешка не должна быть слишком грубой) кладут 8-10 предметов, например, ручку, катушку ниток, мягкую игрушку, блокнот и прочее. Необходимо на ощупь, через ткань, отгадать, что лежит в мешке.

«Достань коробок».

Сесть на табуретку, поджав ноги, и, не касаясь пола ногами или руками, достать зубами коробок спичек, стоящий «на попа» у одной из задних ножек табуретки. Крутиться на стуле можно как угодно.

«Отдай честь».

Отдать честь правой рукой, а левую, одновременно, вытянуть вперёд с оттопыренным большим пальцем, сказав при этом: «Во!» Затем хлопнуть в ладоши и проделать то же самое, быстро сменив руки.

Р

РОДИТЕЛЬСКИЙ ДЕНЬ

Как правило, за всю лагерную смену, бывает не более одного-двух родительских дней. Причём, если родительский день для ребят – это праздник, то для Вас он ... тоже праздник. Да-да! Ведь в этот день у ребят, как правило, поднимается настроение. И не беда, если к кому-то не приехали родные. Ведь Вы, как вожатый-профессионал способны и им поднять настроение. Ведь в Вашем педагогическом багаже есть игры на все случаи жизни, Вы способны увлечь и разговором и делом. А ещё можно ко всему к этому заранее припасть конфетами и фруктами и, вдобавок к играм, устроить небольшой пир с теми ребятами, к кому никто не приехал.

Постарайтесь подготовить ребят к родительскому дню, к встрече с родственниками, по которым они так соскучились. Незадолго до этого организуйте и проведите в лагере и отряде запоминающиеся мероприятия, чтобы детям было о чём рассказать родителям.

Обязательно возьмите с родственников, приехавших к ребёнку,

заявление, в котором будет точно указано с какого и по какое время они берут ребёнка под свою ответственность и на это время отвечают за его жизнь и здоровье. Расскажите, приехавшим проведать своих детей, родителям и родственникам о том, где удобнее на территории лагеря провести время.

А также... будьте готовы к последующей «борьбе с гостинцами».

С

СМЕНА

Здесь мы будем говорить о логике развития лагерной смены. А для начала давайте представим себе смену в лагере в виде схемы, где попытаемся найти место:

1. Позиции вожатого;
2. Основному виду деятельности;
3. Массовым (общелагерным) мероприятиям;
4. Отрядной работе;
5. Межотрядной работе;
6. Играм;
7. Трудностям и кризисам.

Итак, к делу. Вот она – смена.

Адаптивно-организационный период.

Это первые три-четыре дня лагерной смены. В этот период происходит знакомство, налаживаются отношения, формируется коллектив отряда и возникает взаимопонимание, реализуются или нет ожидания от жизни в лагере.

Позиция вожатого: заботливый, но строгий и требовательный папа, добрая и справедливая мама.

Основной вид деятельности вожатого: разъясняю, требую, добиваюсь выполнения требований. Инициатива исходит от Вас.

Массовые дела: «Открытие лагерной смены», на котором каждый отряд показывает на сцене свою «визитную карточку» – выступление на 3-4 минуты, а вожатский коллектив, представляя себя, продумывает сюжет, организует яркое начало и концовку мероприятия. «Тропа доверия» помогает процессу сплочения отрядов, а также создаёт единый коллектив лагеря – дружную семью.

Отрядная работа: сбор-знакомство; освоение территории лагеря, вечерние огоньки знакомств (отрядные свечи на тему «Вот какой Я»); коллективно-творческие дела (КТД); тематические беседы...

Межотрядная работа: направлена на знакомство детей разных

отрядов друг с другом, с целью не замыкаться только на своём отряде, а жить в лагере дружной большой семьёй.

Игры: на установление контакта, на знакомство, по преодолению коммуникативных барьеров (трудностей и проблем в общении), на сплочение.

Первый пик трудности – кризисный период лагерной смены – может возникнуть именно здесь. Он связан с процессами адаптации к новым условиям и новым видам деятельности. Необходимо постараться снять напряжение, поднять эмоции. В этот период в отряде Вы – «пчёлка» собирающая порой горькую пыльцу, которая затем превратится в сладкий мёд в...

Основной период смены.

В этот период происходит смена инициативы, теперь она исходит не от вожакого, а от самих ребят. Продолжают налаживаться отношения, результатом чего является сплочение коллектива отряда.

Позиция вожакого: сотрудничество, консультанта-инструктора.

Основной вид деятельности вожакого: работа с ребятами по организации и проведению отрядных, межотрядных и общелагерных мероприятий, возможны межлагерные соревнования. Старайтесь почаще уйти в сторону, не берите на себя всю долю ответственности за дело, как в адаптационно-организационный период.

Массовые дела: «Конкурсы актёрского мастерства» (КАМ) и «Дни Творчества», КВНы и «Что? Где? Когда?», «Малые Олимпийские Игры» и конкурсы «Мистер и Мисс Лагеря» и т.п.

Отрядная работа: коллективно-творческие дела (КТД); вечерние огоньки (отрядные свечи носят откровенный и задумчивый характер); тематические беседы. Интенсивное общение.

Межотрядная работа: направлена на сотрудничество ребят разных отрядов друг с другом через такие формы, как «Интеллектуальный Хоккей» и «Турниры Смекалистых», различные викторины, конкурсы и соревнования.

Игры: Разные. На регулирование эмоционального состояния и на снятие психофизического напряжения, эротические и игры-шутки, спортивные и на сплочение...

Второй пик трудности – кризисный период лагерной смены – может возникнуть примерно на 13-14 день. Это «пик привыкания». Это время, когда ребята привыкли ко всему: к Вам, совместной жизни, режиму, делам, лагерю и т.д. Будьте внимательны – это зона конфликтности, основанная на межличностных отношениях. Возникают конфликты между мальчиками и девочками, которые можно постараться предусмотреть, предвидеть и предотвратить.

Ребята устали от однообразия, попробуйте их как-нибудь встряхнуть, сломать уже привычный образ жизни. Именно для этого Вы можете организовать межотрядные формы взаимодействия, провести эротические игры, встретиться с ребятами рассвет и уйти в поход, отправиться на экскурсию или придумать что-то ещё.

А можно предложить ребятам ролевую, и деловую игры. Попробуйте!

Ну вот и почти вся смена позади, наступает...

Итоговый период.

Это последние три-четыре дня в лагере. В этот период ребята с горечью думают о скором отъезде. Вам просто необходимо подготовить и адаптировать детей к возвращению домой, в город.

Позиция вожатого: товарищ и друг, заботливый папа и ласковая мама.

Основной вид деятельности вожатого: если Вы в самом начале смены успешно запустили механизм самоуправления в действие, то самое время сейчас пожинать его плоды. Сюрпризы со стороны ребят пусть найдут у Вас поддержку и отклик; постарайтесь поднять их настроение их же силами. Попробуйте удивить их тем, что они ещё не успели узнать о Вас, о себе и друг о друге.

Массовые дела: Яркие шоу-мероприятия, такие как «Вожатский концерт» и «Закрытие лагерной смены».

Отрядная работа: коллективно-творческие дела (КТД); тематические беседы; вечерние огоньки (отрядные свечи, на которых можно обсудить смену – «Наша Жизнь», получить обратную связь о себе – «Какой и кто Я?», рассказать о других – «Ты для меня...»).

Межотрядная работа: Тоже подводит свои итоги, серьёзно и в шутку отвечая на вопросы: «Сколько ребят я знаю в лагере по имени?», «Кого из них лучше всех?» «Моими друзьями из других отрядов стали...», «В каком отряде было также интересно, как у нас?»...

Игры: На воздухе и в помещении, спокойные и подвижные, весёлые и серьёзные...

Третий и последний пик трудности – кризисный период лагерной смены – может возникнуть примерно за два-три дня до отъезда. Это ещё одна зона конфликта – «пик усталости» – ребята устали жить в большом и шумном коллективе, вне дома, без мамы и папы, сестёр и братьев, без своих старых друзей и т.п. Ребятам ни в коем случае нельзя дать «расклеиться», постарайтесь поднять эмоции.

Пусть дети, уезжая из лагеря, запомнят только положительное,

увезут с собой не только грамоты и сувениры на память о смене, но и Вашу любовь, частичку Вашей души в своём сердце.

СОН

Человеческая природа так устроена, что мы проводим практически треть своей жизни во сне. Сон необходим нам для отдыха и восстановления сил. Несмотря на практически круглосуточную работу, вожатый должен отдыхать и уметь выспаться, чтобы его работа была профессиональной. Точно так же и детскому растущему организму требуется своевременный отдых и полноценный сон для активной жизнедеятельности в течение дня. Именно для этого существует в распорядке дня тихий час и ночное время, после отбоя.

А что делать, если дети не хотят спать? Во-первых, не стоит забывать про принятое всеми членами отряда «право каждого на отдых». Приняли, – соблюдайте! Кроме этого Вы можете провести беседу на тему пользы отдыха. И этого достаточно? Конечно же, нет, ведь есть и другие способы и приёмы, о которых не следует забывать. С помощью них ребят можно и нужно просто замотивировать на отдых и сон. Как? Например, Вы можете, если не всем хочется спать, предложить детям спокойно почитать интересную книжку. А самой «тихой» палате, скажем, беседу на любые интересующие их вопросы и темы, а может быть спеть песни под гитару...

Т

ТЕЛЕФОН

В детском оздоровительном лагере, конечно же, телефон есть обязательно. Телефон в лагере – это не только необходимое средство связи, но и... лишняя «головная боль» для Вас.

Чтобы её не было, в день заезда объясните родителям детей, и, в первый же день смены, обговорите с ребятами вопросы, касающиеся телефонных звонков. Они нежелательны. И не потому, что просто Вы «не хотите», чтобы ребёнок, не дай бог, «жаловался, как ему здесь в лагере плохо». Детям необходимо дать время на адаптацию к новым условиям (это, примерно, первые три – пять дней, об этом см. подробнее в статье «смена»). Важно объяснить, что телефон – один, а ребят в лагере – много. И если каждый желающий будет пытаться с него позвонить домой, или будет ждать звонка с «большой земли», то, во-первых, такое физически неосуществимо, а во-вторых, телефон в лагере уже не будет служебным.

ТУМБОЧКА

У Вас, и у каждого ребёнка в лагере, есть своя тумбочка. Тумбочка нужна, конечно же, для того, чтобы там что-нибудь хранить, например:

- Средства личной гигиены (зубную щётку, мыло, шампунь и мочалку);
- Всяческие косметические средства (дезодоранты, крема и т.п.);
- Пишущие принадлежности (блокнот, ручку, карандаши, фломастеры, цветная бумагу) и т.д.

В это число «чего-нибудь», понятно, не входят скоропортящиеся продукты, грязные носки, лежащие вперемешку с конфетами, рядом с зубной щёткой. Дети не всегда обращают на это своё внимание. Лучше лишний раз (взять за правило – каждый день) проверить тумбочки детей в отряде, скорее всего, это будет не «лишний раз».

У

УЩЕРБ

Вот так дела. В первый же день смены, подающий надежды спортсмен, Вася, играя с мячом, разбил стекло в корпусе. Богатырь от природы, любвеобильный Саша, умудрился выбить дверь в палату девочек. А Марина, словно мальчишка, убежала на хоздвор и, непонятно зачем, демонстративно проколола там колеса у машины директора лагеря...

Это серьёзно. На юридическом языке всё это называется ущерб имуществу детского оздоровительного лагеря. Он может быть умышленным или нет. Конечно же, ребята, в силу своей природной активности, могут сломать или разбить что-нибудь нечаянно. Но если специально...

Помните то, что администрация лагеря в любом случае спросит за причинённый вред имуществу с Вас. Как минимум, отметив то, что Вы плохо смотрите за детьми. И, как максимум, потребовав с Вас материального возмещения ущерба, если Вы ставили свою роспись при получении, теперь пришедшей в негодность, вещи; или не найден виновник происшествия (в обратном случае материальную ответственность могут нести его (её) родители (опекуны, попечители)).

Чтобы избежать подобных неприятных ситуаций постарайтесь по максимуму занимать всё свободное время ребят и не оставлять их без присмотра.

Ф

ФАНТАЗЁРЫ

У детей всегда было, есть и будет богатое воображение. Постарайтесь направить его в нужное русло. Вы можете организовать такие конкурсы фантазёров, в которых каждый ребёнок сможет проявить свои подобные таланты, например, «самая невероятная история, произошедшая в лагере», «добрые сплетни о вожатых», да мало ли что ещё! А вот в противном случае ребята могут применить своё богатое воображение сами. И не всегда это будет безобидно...

Х

ХОЗДВОР

Хозяйственный двор (хоздвор) – это территория детского оздоровительного лагеря, на которой находятся всяческие подсобные помещения: от котельной, до т.н. «шанхая», корпуса, где живут сотрудники лагеря.

Нахождение ребёнка на хоздворе, где таится множество опасностей, просто нежелательно, да и официально запрещено администрацией лагеря. Постарайтесь доступно объяснить это ребятам и примите запрет на нахождение на хоздворе как действующее отрядное правило.

Ц

ЦЕННОСТИ

Предупредите родителей детей до начала смены (Вы можете это сделать в день составления списков до заезда в лагерь) о нежелательности давать ребёнку с собой в лагерь излишние материальные ценности. Ведь Ваши подопечные могут вполне обойтись без дорогого плеера, походного телевизора, сотового телефона и т.п. Иногда и от «цивилизации» нужно отдыхать.

Посоветуйте родителям ребят не давать много карманных денег своим детям. А сразу же после заезда в лагерь проведите беседу с ребятами о желательной сдаче Вам на хранение всех денег и ценных вещей, во избежание возможных пропаж и краж. Только помните, что в этом случае Вы сами отвечаете за их сохранность.

Ч

ЧАСЫ

Одна из самых, пожалуй, необходимых вещей в лагере – это

часы. Часы обязательно должны быть у Вас, вожатого. Вам они просто необходимы для организации своей работы. Желательно также, чтобы часы были и у Ваших детей (хотя бы одни на палату друзей) и, конечно же, у дежурного командира отряда. Это позволит Вам и дежурному командиру, совершенно оправданно (часы-то, есть), требовать с ребят пунктуальности.

Ш

ШКАФ

В первую очередь, убедите ребят, что шкаф в лагере придумали не для того, чтобы там хранить не разобранные сумки с вещами. А для того, чтобы эти вещи из сумок можно было бы удобно разложить на полках в шкафу и повесить на вешалки. Это гораздо удобнее.

Во вторую очередь, объясните, как можно поддерживать порядок в шкафу, чтобы потом нужную вещь не искать полдня, а сразу же взять её со своего места.

Щ

ЩЕДРОСТЬ

Речь идёт о щедрости во всех смыслах. Нет ничего плохого в том, что Вы с радостью и щедро поделитесь с ребятами своими богатыми знаниями, а также, без всякой жалости, угостите их любимыми конфетами, специально привезёнными с собой в лагерь...

Щедрому во всём Человеку ребята отплатят тем же. Вот увидите.

Э

ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ

В детском оздоровительном лагере, буквально на каждом шагу, могут произойти ситуации, выходящие за привычные рамки. Эти ситуации могут быть просто неординарными, т.е. необычными, нестандартными, а могут быть и экстремальными...

Под экстремальной ситуацией в лагере понимается такая ситуация, при которой ставится под угрозу физическая и/или психологическая безопасность ребёнка, его жизнь и здоровье.

В условиях лагеря это могут быть: ураган, пожар, наводнение и тому подобное сочетание условий и обстоятельств, создающих опасную обстановку, положение.

При экстремальной ситуации всё происходит по-особому: мысли словно увязают в практически застывшей реке времени, пока Вы лихорадочно пытаетесь сообразить, что в первую очередь необходимо предпринять,... всё происходит словно во сне,... кровь стучит в висках от большого количества адреналина,... а тем временем... Время неумолимо отстукивает решающие секунды.

И если знать, что надо делать, а чего не следует делать ни под каким предлогом, да к тому же не позволить случаю застать себя врасплох, то ситуацию можно разрешить в свою пользу. Как это сделать? Во-первых, ни в коем случае не паниковать, а наоборот постараться успокоиться. Это позволит более объективно смотреть на вещи. А для того чтобы сохранять спокойствие и не дать эмоциям взять верх, можно медленно сосчитать до десяти и потом приниматься за дело. Во-вторых, необходимо оперативно продумать план действий и сразу же приступить к его реализации. Залог успеха – в точности и слаженности действий.

В экстремальной ситуации действуют свои особые законы и правила. Их сформулировал и предложил известный путешественник, специалист по преодолению опасностей Яцек Е. Палкевич (Италия). Предложенная им своего рода «методика безопасности», как нельзя кстати подходит к условиям детских оздоровительных лагерей. Вот три её кита:

- ***Предвидеть опасность;***
- ***По возможности избегать её;***
- ***При необходимости – конструктивно действовать.***

ЭКСКУРСИИ

Как правило, в план-сетке лагерной смены можно найти такие мероприятия, как экскурсии. Это может быть и поход, например, в маленький музей истории соседней с лагерем деревни, и, скажем, поездка на автобусе в ближайший город на спектакль в театр. Куда именно – это, по большому счёту, неважно. В любом случае к такому «выходу в свет» надо подготовиться заранее. Конечно же, проследите, чтобы Вы и Ваши дети были одеты адекватно ситуации, также настройте ребят на восприятие информации на экскурсии. И обязательно накануне проговорите с ребятами *правила поведения во время экскурсии*:

- держаться всем вместе,
- вести себя сдержанно,
- соблюдать чистоту,

- относится к окружающим вежливо,
- относится бережно к предметам искусства,
- стараться не шуметь и т.п.

И напоследок, если кто-то из детей не может поехать на экскурсию, то с ними непременно должен остаться один вожатый.

Ю

ЮМОР

Юмор... Это качество весёлого, шутивого и вместе с тем острого склада ума, которое помогает нам жить. Сам по себе юмор подразумевает умение подмечать и резко, но вместе с тем безобидно выставлять странности нравов и обычаев, обстоятельств и ситуации. Юмор – это невинное сочетание насмешки и сочувствия. Ведь под маской смешного таится серьёзное отношение к предмету юмора, пробудившему его к жизни. Говорят, что юмору нельзя научиться, но... ведь можно попытаться. И помните, что в вожатской работе не всегда стоит относиться ко всему серьёзно.

Я

«Я» – это не просто последняя буква алфавита. «Я» – это наше самовосприятие, можно сказать, это «Вершина Горы» нашей Личности. Когда мы говорим: «Я», мы говорим от первого лица, от себя, т.е. выражаем своё личное мнение, наше отношение к чему-либо, тем самым мы берём ответственность на себя и за свои слова и за свои поступки. «Я» есть и обязательно должно существовать, и нам, как вожатым, необходимо помочь детям научиться культуре «Я» в общении.

Правда существует опасность того, что «Я» может превратиться в своего рода «болезнь», приводящую к эгоизму. Частое «Я» может создать преграды в общении и отстранить от коллектива на достаточно большое расстояние.

Нам с Вами и нашим ребятам необходимо учиться и уметь говорить не только «Я», но «МЫ»!

УСПЕХОВ И УДАЧИ В РАБОТЕ!



Глава 2. Методика организации и проведения массовых шоу-мероприятий.

Эта глава предназначена для чтения не на досуге. И не рассчитана на «широкий круг читателей». У этой работы очень конкретное предназначение – она должна помочь Вам, тем, кто по долгу службы или по личной инициативе будет работать в детских оздоровительных лагерях. Вам просто необходимо будет уметь готовить и проводить массовые мероприятия для детей.

Мы очень надеемся, что советы, которые Вы найдете здесь, будут полезны и интересны Вам в Вашем творчестве. С целью спровоцировать Вас на проявление своей фантазии, мы не приводим в этой главе ни одного готового сценария. И это, вероятно, кого-то разочарует... Но не всех! Ведь эта работа предназначена для людей, умеющих думать. Мы уверены, что Вы, читающий (или читающая) эти строки, – именно такой человек.

Если так, то эта глава – для ВАС!

Как организовать работу.

Организаторская работа имеет свою «дистанцию». Она может быть спринтерской, короткой, рассчитанной на решение небольших по объему и относительно простых задач. Она марафонская, когда ее выполнение растягивается на длительный срок, и сама она бывает сложной и по содержанию, и по условиям деятельности.

На дистанции между стартом и финишем расположены этапы. Их пять.

СТАРТ- получение задания.

1-й этап – определение цели и усвоение задач;

2-й этап – обеспечение работы (условия, средства, исполнители);

3-й этап – планирование работы и распределение обязанностей;

4-й этап – оперативное руководство (согласование, учет, контроль);

5-й этап – анализ эффективности и подведение итогов работы.

ФИНИШ – отчет о выполнении задания.

На каждом из этих этапов организатором выполняются определенные действия. Если спортсмену – легкоатлету, преодолевающему этапы, приходится рассчитывать на свои силы, то организатору, который вывел свою команду на дистанцию, необходимо думать о возможностях всех ее членов, с тем чтобы не только привести их всех к финишу, но и при этом показать хороший результат.

Организатору важно знать не только, что за чем следует, но и что нужно делать на каждом этапе. Прохождение каждого этапа будет успешнее, если придерживаться некоторых важных правил организаторской работы.

Правило № 1. Получив задание, разберитесь в нем.

Это значит, что необходимо:

- хорошо представить себе, что должно быть на финише, чего следует добиваться;
- усвоить содержание организаторской работы : из каких частей она состоит, является простой или сложной, требует ли её выполнение привлечения помощников;
- выделить главное, основное, увидеть вспомогательное;

- определить последовательные этапы выполнения задачи, выяснить основные условия: сроки, место, материальные средства, предполагаемый состав участников общей работы;
- уточнить свое место, положение, каков круг ваших обязанностей;
- «проговорить» задание еще раз, убедиться, что оно верно вами понято. Не считайте зазорным, получая задание, переспросить, если что-то оказалось непонятным.

Правило № 2. Учитывайте возможности членов коллектива.

Мысленно сопоставьте основные задачи с возможностями имеющихся в вашем распоряжении людей.

Правило № 3. Определите, что вам может понадобиться в работе.

Если работа требует материальных средств, то необходимо решить: какие инструменты, материалы, снаряжение Вам понадобятся, в каком количестве, где их можно достать, как получить и где хранить.

Правило № 4. Работа должна быть понятна каждому. Познакомьте всех членов группы с заданием: его целью, содержанием, условиями выполнения.

Правило № 5. Каждый несет персональную ответственность за свой участок работы.

Правило № 6. Будьте внимательны при завершении работы. Требуется отчетность о выполнении задания от всех, кому давались поручения.

Правило № 7. Итоговый анализ – залог успешной работы в дальнейшем, потому что анализ позволяет выявить все ошибки и дает возможность избежать их в будущем.

Это были общие правила любой организаторской работы, но, чтобы организовать массовое шоу-мероприятие, этого не достаточно.

С чего начать?

Есть много мнений по поводу того, с чего следует начать организацию любого мероприятия. Одни полагают, что первым делом надо написать сценарий. Другие считают, что сценарий это не начало, а середина работы, и раньше нужно определиться с формой и содержанием. Третьи утверждают, что, прежде всего, следует составить план и распределить обязанности. Четвертые заявляют, что точкой отсчета служит приказ о назначении ответственного за организацию. А пятые – сторонники коллективной работы – уверяют, что сначала надо собрать «инициативную группу» или «совет дела».

Сколько организаторов – столько и мнений. И все они, увы, ошибочны. Потому что...

НАЧИНАТЬ ОРГАНИЗАЦИЮ ЛЮБОГО ДЕЛА... СЛЕДУЕТ С ФИНАЛА!

Звучит парадоксально, не правда ли? И тем не менее это так. И об этом знают все опытные и талантливые организаторы.

Финал мероприятия – тот результат, который мы достигаем (например: башня из песка или плакат на тему ...), то эмоциональное состояние, настроение, в котором пребывают участники после того, как все завершилось.

Далее формулируем цели и задачи намечаемого дела и продумываем средства реализации.

Работа творческой группы.

Мы все с Вами прекрасно знаем насколько заняты вожатые, как вечно не хватает ни на что времени. Нужно организовать время 30-ти озорных непосед, ходить на планерки, да еще и готовить массовый досуг для всего лагеря. А к чему мы все это рассказываем? Конечно, не к тому, чтобы запугать Вас, а к тому, чтобы подсказать, как правильно организовать время. Понятно, что если всем вожатским отрядом каждый раз организовывать мероприятие, то это просто не логично, поэтому речь пойдет о творческой группе по подготовке дела.

На наш взгляд, самое оптимальное число человек, входящих в Т.Г. (творческую группу), приблизительно 4-5. Почему такое число? Все очень просто. Если мы распределяем обязанности между собой, то их как раз столько. Но об этом говорить ещё пока рано.

Начать работу Т.Г. стоит с определения интегрирующей доминанты – основной темы, связывающей все, что происходит на сцене. Например, мы выбрали морскую тематику, то соответственно все конкурсы, игры должны быть связаны с этой темой (конкурс песен о море, морская регата...).

Как только тема выбрана, далее определяем форму или вид мероприятия.

Существуют различные виды. Условно их можно разделить следующим образом:

1. Межлагерная форма. Включает те же виды мероприятий, что и общелагерная форма. Используется, когда один лагерь «приходит в гости к другому». Но, к сожалению, сейчас эта форма

мало используется, в связи с большой удаленностью одного лагеря от другого. Хотя, если их проведение все же возможно, то можно использовать следующие формы: спартакиада, соревнования по туризму, «Умники и умницы» и т. д.

2. Общелагерная форма.

По отношению подготовки и импровизации можно выделить:

- шоу, полностью подготовленные заранее и не предусматривающие импровизации.

Это различные тематические конкурсы (конкурс песни, танца, инсценированной песни и т.п.), концерты (концерты вожатых, концерт творчества детей и прочее), спектакли. При выборе такой формы мероприятия необходимо помнить, что зал – наш активный участник шоу, и его нужно постоянно активизировать, включать в действие на сцене, задействовать (например, в паузах мы играем с залом);

- шоу, сочетающие в себе как элементы, подготовленные заранее, так и элементы импровизации.

Это КВН, «Мисс лагеря», «Конкурс пар» и другие;

- шоу, не требующие подготовки участников и основанные исключительно на импровизации во время действия.

Это КАМ (конкурс актерского мастерства), «Любовь с первого взгляда», «Театральный коридор» и т.п.

Необходимо заметить, что любая импровизация будет хороша лишь тогда, когда она хорошо подготовлена. Соответственно, обратим внимание на то, что шоу требует и подготовки участников, и организаторов и ведущих.

3. Межотрядная форма.

Участвуют, как правило, два отряда. Это может быть конкурс, соревнование между отрядами, но лучше, если мы сделаем команды смешанными, например, при помощи жеребьевки. Тогда мы поможем ребятам расширить круг общения в лагере, установить контакт с другим отрядом, подружиться, несколько стеснительные дети смогут проявить себя в более доверительной обстановке.

Мы познакомились с формами мероприятий, и, конечно, выбрали тот вариант, который нам подходит.

Распределение обязанностей по блокам подготовки.

Мы все прекрасно знаем, что любая работа группы будет более эффективна, если есть старший, который берет

ответственность за подготовку мероприятия на себя и будет её контролировать и помогать другим. Поэтому организатор фиксирует желающих на следующие блоки подготовки:

- ответственный за сценарий;
- ответственный за репетиции;
- ответственный за техническое обеспечение;
- ответственный за оформление;
- ответственный за музыкальное оформление.

Главная задача ответственного состоит в том, чтобы объяснить другим как легче справиться с заданием, ответить на вопросы, рассказать все относительно сроков и порядка информации о ходе дела.

1. Разработка сценария.

Эффективный вариант, когда разработка осуществляется путем использования техники «мозгового штурма».

Инструкция к проведению « мозгового штурма»: все участники Т.Г. собираются вместе и накидывают идеи ,которые обсуждаются ,перерабатываются ,дополняются и дорабатываются.

Все зависит от вашего желания и возможностей. Но, при написании сценария необходимо учитывать возрастные , физические и психические особенности детей, исходя из которых, время, в течение которого можно удерживать внимание детской аудитории, составляет 1 час – 1 час 20 минут.

Этап написания сценария один из самых сложных этапов подготовки мероприятия. Но любое задание выполнимо, если точно знать, что за чем надо подготовить.

Для этого мы будем использовать **сценарный план мероприятия:**

1. *Форма мероприятия.*

2. *Название.*

3. *Время проведения.*

Место проведения.

4. *Цель и задачи.*

5. *Ответственные.*

- *за сценарий;*
- *за репетиции;*
- *за техническое обеспечение;*
- *за оформление;*
- *за музыку.*

6. *Инструментарий.*

7. *Обязанности и роли.*

8. *Декорации.*

9. *Содержание.*

- заводка зала
- текст (и ведущих, и действующих лиц)
- текст вызова отрядов (если предполагается).

10. Финал и последствие.

Главная задача ответственного за сценарий – это систематизация данных, полученных от других (данные об оформлении, техническом обеспечении и т.д.) и, конечно, написание текстов для ведущих, для актеров, для заводки зала, для вызова отрядов и т.д.

Также необходимо продумать отбор участников. Существует несколько способов.

1. Участников выбирают в отрядах. Например, победитель отрядного конкурса станет участником общелагерного конкурса. Но возможен и более простой способ. Отрядам сообщается, сколько человек и какого пола от них требуется для шоу. Желательно определить качества, ожидаемые от участников (например: артистичность или умение ставить палатку.)

2. Участники выбираются непосредственно из зала в процессе шоу.

Способы:

- приглашаются на сцену желающие (вариант сопряжен с опасностью пассивности со стороны зрителей :либо никто не выйдет , либо выйдет слишком много народу.);
- под сиденье в зале прикрепляются определенные знаки, о которых до вашего объявления никто не должен знать. В определенный момент ведущий сообщает, что под некоторыми стульями есть «счастливые билетки» и их обладатели приглашаются на сцену.
- Можно придумать еще массу способов. Например : выбирать лучших в отрядах или при входе в зал все тянут билетки по которым и определяются участники.

Исходя из формы шоу, заданий, возможно появление необходимости отсева участников в процессе конкурса. Необходимо четко продумать структуру отсева – после какого задания, сколько человек выбывает из игры и сколько остается и как проводить уходящих.

Если шоу требует выбора лучших, то, конечно, не обойтись без жюри. Кто может быть членом жюри? Вы, может быть удивитесь, но жюри может стать весь зрительный зал. Формы выражения оценки: аплодисменты; голосование с помощью поднятия цветных карточек, заранее розданных зрителям; тайное голосование (зрителям раздадут бюллетени). Последняя форма

больше всего подходит для определения обладателя приза зрительских симпатий.

При зрительской оценке возможна необъективность, поэтому применять ее лучше в ограниченном количестве.

Основную оценивающую функцию следует возложить на жюри в классическом понимании. Членами жюри могут быть кто угодно, главное, чтобы участники уважали их мнение.

Итак, мы чуть не забыли продумать самое приятное – награждение. Мы должны сделать так, чтобы ни один участник шоу не остался незамеченным, не ушел с ощущением неоцененности и не признанности.

Лучший вариант – когда каждый участник будет награжден в своей номинации. Их можно придумать очень много: в конкурсе «Мистер лагерь», «Мистер артистичность», «Мистер юмор», «Мистер мужественность» и т.п.

2. Продумываем реквизит.

Ответственный за этот блок должен предусмотреть все, что может понадобиться во время шоу – костюмы, декорации, освещение и т.д. Чтобы не получилось так, что во время дела чего-то не хватает и все может пойти под откос из-за нехватки например маркеров или каких-то костюмов.

3. Подбираем музыку для мероприятия.

Музыкальное сопровождение должно быть согласовано с действиями на сцене, нелепо включать веселую музыку, когда главный герой плачет.

Даже если в лагере есть ди-джей, все равно один из членов Т.Г. должен взять на себя ответственность за взаимодействие с ним. В обязанности ответственного за этот блок входит информирование ди-джея о необходимой музыке, месте и времени репетиций и самого шоу, контроль за работой ди-джея во время шоу и помощь ему.

4. Репетиции.

Любое мероприятия нуждается в репетиции. Как говорят, хороший экспромт тот, который хорошо отрепетирован. Поэтому человек, который ответственен за этот блок подготовки, должен построить график репетиций, заранее раздать текст участникам и

информировать их о месте и времени репетиций, продумать мизансцену (т.е. нахождение участников на сцене) и прочее.

Важно не забыть:

-сценарий должен быть на руках у каждого

-репетируем сначала отдельные сцены ,а затем соединяем все в одну картинку

-музыкальное сопровождение репетируем вместе с действием на сцене

- необходимо ,чтобы участники на сцене не перекрывали друг друга, были хорошо освещены, говорили громко и глядя в зал ,а не друг на друга.

5. Реклама.

Да-да, наше шоу, как и всякое другое настоящее шоу, требует рекламы. Для нее мы можем использовать все возможности лагеря: объявления по лагерному радио, анонс на общелагерном собрании (например, дискотеке и т.д.), объявления в отрядах, вывешивание рекламных плакатов и т.п. Главное -заинтриговать.

Подведем итоги этого раздела.

Теперь, когда каждый из Т.Г. знает, за что он отвечает, подготовка пойдет полным ходом. Мы выяснили, что в нашем замечательном деле важную роль играет четкая организация и продуманная структура мероприятия и мы определили последовательность наших действий при подготовке шоу.

В заключение.

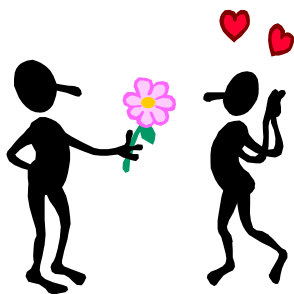
А теперь, чтобы наш звездный час не превратился в пять минут позора, давайте вспомним все от начала до конца. А для этого у нас есть своеобразные план и методическая разработка любого мероприятия. Что такое методическая разработка?

Методическая разработка – одно из средств обеспечения педагогической деятельности вожатого, которая включает в себя рекомендации по организации и проведению мероприятий, методические советы, пояснительные и аналитические записки.

Методическая разработка должна включать в себя:

1. Объяснительную записку, в которой указаны цели, задачи проводимого дела, целесообразность выбранной формы и применяемых методов, возрастной и количественный состав детей, на которых рассчитано дело, условия его проведения.

2. Перечень необходимого реквизита (декоративное, аудио, видео оформление, элементы костюмов и т.п.).
3. План работы с творческой группой или детским активом лагеря по подготовке дела (если предполагается актив).
4. Распределение поручений и заданий среди организаторов дела.
5. Сценарный план (поэтапное описание проведения дела).
6. Сценарий дела, где описаны все композиционные элементы дела: задачи, основная часть, концертная часть: конкурсы, игры с залом, моменты подведения итогов, финал (жирная эмоциональная точка).



Глава 3. МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ:

НАВСТРЕЧУ ДРУГ ДРУГУ.

Почему-то, когда речь заходит на тему полового воспитания, педагоги не могут прийти к общему мнению и дать четкий ответ о том, каким образом это воспитание должно происходить. Да, несомненно, к настоящему моменту большинство педагогов понимает, что воспитание не может быть бесполом, но, к сожалению, психологически и педагогически грамотных знаний по этой теме очень мало. Поэтому взаимоотношения мальчиков и девочек по-прежнему остаются покрытыми загадочным туманом, что вызывает массу трудностей и проблем, когда эта сторона жизни становится для детей актуальной.

Основная проблема заключается в том, что в педагогике нет дифференцированного подхода к воспитанию мальчиков и девочек, следовательно, формируется «усредненное» существо, в котором мы пытаемся что-либо менять, когда уже бывает поздно. Мы не осуществляем целенаправленное половое воспитание, потому что не знаем чем помочь ребенку в период его полового созревания.

Данная глава – попытка предложить некую систему полового воспитания. *В ней освещены:*

- особенности полового развития ребенка, через которых рассматриваются изменения его личности в целом, а также изменения взаимоотношений с представителями противоположного пола;
- некоторые формы работы, позволяющие сделать общение мальчиков и девочек проще, понятнее им самим;

- методические рекомендации, которые помогут водителю, педагогу, психологу организовать эту работу более эффективно.

Основа всех предложенных нами практических материалов – игра и тренинг как наиболее естественные и активные для ребенка формы деятельности.

Мы надеемся, что эта информация поможет Вам лучше ориентироваться в столь сложном мире взаимоотношений мальчиков и девочек. Удачи Вам!

Особенности психосексуального развития ребенка.

Интерес к вопросам пола возникает у детей задолго до начала полового созревания (3 года – период развития самосознания). Этот интерес поначалу не связан с эротическими переживаниями, а является выражением обычной любознательности: ребенок хочет знать, что представляет собой сфера жизни, которую взрослые тщательно скрывают. Подобные вопросы дети начинают задавать с трехлетнего возраста, когда появляются их первые «почему?». На этом этапе развития ребенок удовлетворится любым поверхностным ответом, но помните, что не стоит обманывать и придумывать нереальные истории, как, собственно говоря, и по любому другому заданному ребенком вопросу. Также не уходите от ответа, не ругайте ребенка за то, что ему еще рано говорить об этом. Этим можно вызвать у ребенка нездоровый интерес к данной теме. Трехлетний ребенок познает себя и окружающий мир, в этом возрасте происходит его половая идентификация: «Я – мальчик», «Я – девочка». Дети осознают, что они чем-то отличаются друг от друга.

В младшем школьном возрасте (7-9 лет) начинается процесс полоролевой идентификации, и мы должны помочь ребенку четко понять свою социальную роль мальчика или девочки. Как мы уже говорили, проблема в том, что в нашей системе воспитания детям это сложно сделать. Обращаясь к детям, мы обычно употребляем слова «дети, ребята», но не «мальчики, девочки». Основной контингент работающих с детьми составляют женщины, в семьях ребенок тоже далеко не всегда видит правильные образцы мужских и женских ролей. Поэтому наиболее необходимым в младшем школьном возрасте является полоролевое просвещение, которое поможет детям узнать культурные особенности, функции своих социальных ролей, поведенческие особенности мальчиков и девочек.

К младшему подростковому возрасту (10-12 лет) процесс полоролевой идентификации подходит к концу, и мы сталкиваемся с проблемой конфронтации мальчиков и девочек. Это наиболее трудный возраст в межполовом взаимодействии. Это происходит в первую очередь из-за того, что, принимая свою социальную роль, ребенок объединяется с детьми своего пола, отвергая противоположный. Гордость за свою половую принадлежность приводит к презрению к другому, не такому. Решать эту проблему нужно через знакомство детей с особенностями противоположного пола: «Другой – не значит плохой». У каждого пола есть свои сильные и слабые стороны, это две половинки одного целого, поэтому им нельзя по отдельности.

Чаще всего подобная конфронтация проявляется не просто в изоляции от противоположного пола, а в агрессивном поведении по отношению к его представителям. Эта агрессия помимо прочего связана с тем, что с началом полового созревания у подростков возникает интерес к противоположному полу, но страх быть непонятым «своими» и незнание как проявить внимание, тактильный барьер приводят именно к физической агрессии. Все мы знаем, что мальчик дергает девочку за косички, потому что она ему нравится. Поэтому, если мы поможем ему выразить это по другому и объясним, что в этом нет ничего зазорного, и детям, и нам будет проще.

К среднему подростковому возрасту (12-13 лет) интерес к вопросам пола становится напряженным и личным. У подростка зарождается половое влечение, которое он пытается реализовать доступными ему способами. Один из них – обсуждение эротических вопросов со сверстниками. Таким образом, подростки снимают эротическое напряжение, в частности, наиболее действенный способ – смех. Поэтому нам часто кажется, что подростки в этом возрасте «озабоченные» и пошлые, но это не так. В связи с этим особое внимание нужно обращать на замкнутых, малообщительных детей – у них нет возможности снять свое напряжение, что может привести к серьезным проблемам.

Другой способ снятия эротического напряжения – это мастурбация. Ее пик приходится как раз на средний подростковый возраст. У мальчиков она быстро нарастает после 12 лет, у девочек несколько позже и реже. Беда в том, что мы, взрослые, нередко негативно и даже агрессивно реагируем на это явление, т.к. оно вызывает в нас страх. Поэтому следует знать, что в умеренных количествах мастурбация безвредна и даже полезна, т.к. помогает подростку научиться саморегуляции половых функций. Наша задача не навредить подростку своими запретами этого «грязного занятия».

В этом возрасте авторитет взрослого еще достаточно высок, поэтому ребенок действительно поверит, что это плохо, но, не справившись со своей природой, может потерять веру в себя, это резко понизит его самооценку. Единственное, о чем стоит поговорить с подростком, так это о неполноценности мастурбации и о том, что не стоит на ней замыкаться.

Запрет взрослыми даже разговоров на сексуальные темы может вызвать порою даже отвращение к этому. Замечали ли вы, что подростки часто асексуальны (бесформенная одежда, невымытые волосы и т.п.). Это нам кажется неважным, но, в последствии, может привести к таким серьезным проблемам, как аноргазмия и фригидность у женщин, импотенция и преждевременное семяизвержение у мужчин.

Из всего вышесказанного следует, что задача вожакого, педагога, психолога, работающего со средним подростковым возрастом, знать методы и приемы, с помощью которых он может помочь ребенку снять объективно возникающее психосексуальное напряжение адекватными способами.

К старшему подростковому возрасту (14-16 (17) лет) процесс полового созревания начинает подходить к концу, отсюда у подростков появляются объективные сексуальные потребности. Это также вызывает ряд проблем, с которыми сталкиваются педагоги в своей работе. С одной стороны, вследствие широкой сексуальной пропаганды в СМИ, подростки имеют достаточно большую информацию об интимной стороне взаимоотношений мужчины и женщины. С другой стороны, эти знания очень разрознены, хаотичны, а, главное, неосознанны, т.к. уровень самосознания подростков значительно отстает от их физического развития. Поэтому в системе воспитания личности подростка очень важно не упускать момент его сексуального просвещения, это позволит структурировать имеющиеся у подростков знания, а также более осознанно относиться к такой сфере общения, как общение мужчины и женщины.

Не стоит забывать также о том, что в старшем подростковом возрасте формируется мировоззрение человека, в том числе и отношение к любви, к семейной жизни. Поэтому для подростков очень актуальна тема «высоких» отношений с противоположным полом, что тоже нужно учитывать при работе по сексуальному просвещению.

Проблемы психосексуального развития современных подростков.

Развитие современного общества накладывает отпечатки на развитие личности подростка, в том числе на его психосексуальное развитие. Не всегда это приводит к положительным результатам. На некоторых моментах хотелось бы остановиться подробнее.

Как уже отмечалось, современное воспитание носит усредненный характер, не ориентированный на особенности мальчиков и девочек. Некоторые современные психологи утверждают, что вообще между мальчиками и девочками очень мало психических различий.

Эта проблема уже давно обсуждается в сфере воспитания. Одна из возможностей решения этой проблемы – раздельное воспитание. Оно имеет ряд положительных сторон: в детях воспитываются яркие черты своего пола. В комнатах девочек большое количество шитых кукол, у них есть священное время на прически, приведение себя в порядок и т.п. У мальчиков на стенах висят мечи и щиты, стоит Змей Горыныч, в борьбе с которым они преодолевают свои страхи; на полу лежат камни, мальчики переносят их; а вот современного оружия нет. Но! Есть большой недостаток раздельного воспитания – при нем идет отставание детей в развитии, т.к. такое воспитание противоречит реальной жизни. Этот вопрос остается открытым, но надеемся, что вышеописанное поможет Вам каким-либо образом оптимизировать процесс взаимодействия с детьми.

Следующая проблема, о которой хотелось бы сказать – это увеличившееся число бисексуальных контактов подростков. Причины этого заключаются, помимо пропаганды данных отношений в СМИ, в том, что сексуальность подростка не дифференцирована, следовательно, сексуальное влечение транслируется любому сверстнику. Помимо этого, представитель ысвоего пола является более доступным, с ним подростку легче найти общий язык. Также сексуальные отношения с объектом своего пола могут быть проявлением теплоты в дружеских отношениях.

Нужно помнить о том, что любой подросток в более или менее выраженной форме проходит через бисексуальные контакты: это хождение за руки, дружеские поцелуи, танцы с представителями своего пола и ярко выраженные – ласки, изучение тела друг друга, ощущений при прикосновениях и т.п. Это объективный признак психосексуального развития, если не носит фиксированный характер.

И наиболее частой проблемой современных подростков являются ранние сексуальные отношения. Выделим причины вступления подростков в ранние связи:

- 1). Чтобы почувствовать себя менее одинокими (стоит сказать подростку о том, что если в этот момент он любит – это

ложно, это просто стремление нравиться, привлечь к себе внимание. Также родители должны обратить особое внимание в таких ситуациях на своего ребенка, это может значить, что ему не хватает любви, тепла, внимания);

2). Демонстрация своей независимости от родителей (подросток должен понимать, что он, наоборот, очень зависит от них. Ему важнее не то, что он хочет, а то, что подумают о нем родители);

3). Попытка удержать любовь (чаще свойственно девушкам, когда молодой человек грозит порвать отношения, если она не пойдет «на это». Это значит, что ему не важна девушка, а важен секс как спортивный интерес. Такой человек не достоин внимания);

4). Интерес, любопытство (объективная потребность подростков в познании взрослой жизни приводит к тому, к чему они не готовы);

5). Т.к. «все это делают» (за счет давления сверстников, секс как долг, способ быть «как все», следовательно, теряется индивидуальность личности, развивается конформность как позиция взрослого человека).

Как помочь мальчикам и девочкам научиться общению.

На основе вышеописанных особенностей психосексуального развития детей мы предлагаем Вам формы работы, которые помогут улучшить это развитие и общение между мальчиками и девочками.

Младшие школьники.

1. Тематические дни: День девочек.

День мальчиков.

День девочек.

Мальчики заранее готовят девочкам сюрпризы (собирают букеты цветов, делают поделки, рисуют открытки и т.п.). Помимо этого мальчики вместе с учителем, вожатым готовят для девочек конкурсы (о них будет сказано позже).

Утром мальчики дарят девочкам свои подарки. Устраивается «Конкурс хозяйшек», в процессе которого девочки накрывают стол, и все вместе потом пьют чай. Девочки заранее могут принести из дома свою выпечку и т.п.

Примеры заданий для конкурса:

- заварить вкусный чай;
- красиво свернуть салфетки;

- уложить творчески печенье;
- порезать фрукты и т.п.

Во второй половине дня устраивается «Показ моделей». Девочки демонстрируют заранее сделанные прически, костюмы...

Вечером можно провести творческий конкурс «Мисс отряда (класса)».

В жюри на всех конкурсах находятся мальчики.

День мальчиков.

Проводится по такой же схеме, только в качестве конкурсов могут быть:

- «Турниры ловких и выносливых» (спортивные эстафеты);
- «Конкурсы джентльменов и интеллектуалов»;
- «Мистер отряда (класса)».

Эти дни проводятся с промежутком примерно в 6-7 дней. На протяжении всех мероприятий дня вожатый, педагог (психолог) делает акцент на особенностях, сильных сторонах мальчиков, девочек.

II. Упражнения, позволяющие детям осознать свою полоролевою позицию.

1. Инь и Янь.

В каждом человеке присутствует как мужское, так и женское начало. На Востоке эти силы называются «Инь» и «Янь». Соотношения этих сил неравны: у мужчин больше заметно «Янь», а у женщин – «Инь», но это не всегда бывает именно так. Инь и Янь существуют не только в людях – они взаимодействуют во всей природе, и это рождает жизнь в ее полноте и гармонии. После этого предисловия детям предлагается 2 листа, на одном из которых написаны основные черты, присущие Янь, т.е. мужскому началу, на другом – Инь (женскому). Мы читаем их и дополняем список другими чертами вместе с детьми.

Янь	Инь
<i>Напор</i>	<i>Восприимчивость</i>
<i>Агрессия</i>	<i>Гибкость</i>
<i>Завоевание</i>	<i>Податливость</i>
<i>Сила</i>	<i>Мягкость</i>
<i>Прямолинейность</i>	<i>Терпение</i>
<i>Власть</i>	<i>Опасливость</i>
...	...

После дополнения списка мы убираем «Инь» и предлагаем ребятам пофантазировать на тему, что бы было с людьми, если бы в них присутствовали только черты «Янь». Затем – наоборот.

В результате ребята приходят к тому, что человечество и в том, и в другом случае погибло бы. Поэтому нет плохого и хорошего, все хорошо вовремя и на своем месте. Можно привести ребятам примеры исторических мужественных личностей, которые проявляли мягкость и терпение. И, напротив, элегантных женщин, которые проявляли мужество и силу.

В заключении можно обсудить сильные и слабые стороны мужского и женского начала, попытаться определить, что присуще лично каждому из ребят.

2. С завязанными глазами.

(Реквизит: повязки на глаза по числу участников. Помещение должно быть свободным, стулья можно поставить вдоль стен. Хорошо, если будет возможность сидеть на полу).

Попробуем поставить интересный эксперимент, для этого каждому плотно завяжем глаза. Теперь все участники хаотично двигаются по комнате, стараясь не толкать друг друга. Через некоторое время *молча* мальчикам предлагается в одной стороне комнаты образовать свой круг, девочкам – в другой стороне. Можно определять друг друга на ощупь.

После того, как получилось две группы, они, продолжая молчать и не снимая повязок, садятся. Затем ведущий задает вопросы мальчикам: Чем мальчики отличаются от девочек? Что они должны делать, а что – нет? О чем мечтают, что любят, а что ненавидят? После ответов задаются вопросы девочкам о девочках.

После ответов все молча встают и снова начинают медленно двигаться по комнате. Через некоторое время ребята должны объединиться в центре, но чтобы каждому было удобно. После чего все снимают повязки и смотря вокруг себя. Затем всем предлагается сесть в круг и обсудить упражнение.

Младшие подростки.

1. Игры на снятие тактильного барьера:

1. «БИП».

Все участники плотно сидят в кругу. Выбирается водящий, которому завязываются глаза. Игра проводится в полной тишине.

Водящего раскручивают, после чего он должен, пятясь назад, сесть кому-то на колени. Этот человек говорит: «Бип», водящий должен по голосу определить, кто это. Если он определяет, то угаданный становится водящим, если – нет, то водит еще раз.

2. «Золотые ворота».

Выбираются двое водящих, которые стоят лицом друг к другу, держаться за руки, как в ручейке, но обеими руками. Остальные участники выстраиваются змейкой, тоже держась за руки. Водящие начинают произносить стишок, остальные двигаются, проходя под руками водящих:

*«Золотые ворота,
Пропускают не всегда.
Первый раз – прощается,
Второй раз – разрешается,
А на третий раз – не пропустим вас!»*

На последних словах водящие опускают руки, и те, кого они «поймали» также становятся воротами. Игра продолжается до тех пор, пока большинство участников не станут воротами.

3. «Дотронься до красного».

Все участники хаотично двигаются по комнате. Ведущий говорит: «Дотронься до...» и называет какой-либо цвет, все должны найти этот цвет на одежде и дотронуться до него. До своей одежды дотрагиваться нельзя. Тот, кто дотронулся последним, выбывает из игры.

II. Формы работы, направленные на сотрудничество мальчиков и девочек

1. Игра «Паром».

Группа делится на две команды с примерно равным числом девочек и мальчиков. На расстоянии трех метров чертятся мелом две линии, которые обозначают берега, между ними река. Команды выстраиваются на разных берегах. Мальчики – это паромщики, они должны переправить девочек на другой берег, «не утопив», т.е. чтобы не одна из них не коснулась пола.

По сигналу ведущего начинается переправа, какая команда сделает это быстрее. Можно сделать так, чтобы обратно девочки переправляли мальчиков.

Эта игра не вызывает сильной физической нагрузки, т.к. ребята быстро догадываются, что легче переправлять, когда одного несут сразу несколько человек.

Подобных игр немало. Можно сделать целый конкурс, состоящий из подобных заданий.

2. Игра «Любовь с первого взгляда».

Это адаптированная телеигра, правила которой нет смысла рассказывать. Хочется лишь отметить, что дети с большим удовольствием участвуют в игре, но их несколько смущает название, поэтому можно просто объявить, что это творческий конкурс между мальчиками и девочками.

3. Тематические дискотеки.

Младший подростковый возраст – самый сложный в отношении дискотек. Ребятам непросто танцевать вместе, поэтому им будет проще, если дискотеки будут проходить в творческой форме. Группу можно разбить на несколько подгрупп, где будут и мальчики, и девочки. Каждой группе дается задание подготовить танец на определенную тему, вот почему дискотека называется тематической. Помимо этого в процессе дискотеки могут проводиться мини-конкурсы с призами, где требуется парное участие.

Средний и старший подростковый возраст.

1. Игра на снятие психосексуального напряжения.

Во-первых, хотелось бы отметить, чем эти игры отличаются от игр на снятие тактильного барьера, т.к. эти игры достаточно часто путают. Игры на снятие тактильного барьера носят поверхностный характер тактильного контакта, их можно использовать на первых этапах взаимодействия группы или в более раннем возрасте. Игры на снятие психосексуального напряжения, напротив, требуют глубокого тактильного контакта, а также носят эротический характер. Эти два признака, во-первых, требуют определенного уровня развития, во-вторых, достаточно высокого уровня доверия в группе.

Помимо этого следует сказать, что игры на снятие психосексуального напряжения разработаны специально с учетом психических и физиологических особенностей подростков. У взрослых людей эти игры вызывают прямо противоположный эффект.

1. «Передай игрушку».

Участники стоят в кругу, им предлагается передать игрушку, зажимая ее подбородком и не помогая себе руками. Если игрушка падает, круг начинается сначала.

Есть варианты этой игры:

- передать спичечный коробок, одевая на нос;
- передать календарик, держа ртом, вдыхая воздух;
- передать колечко на спичке, на каждом кругу отламывая кусок спички и т.п.

2. «Любовная история».

Выбираются двое водящих (молодой человек и девушка), они выходят за дверь. Группе говорятся правила: мы сделаем вид, что придумали про водящих любовную историю. Они должны будут восстановить ее, задавая наводящие вопросы. Мы на вопросы, которые заканчиваются на гласную, говорим: «Да». Которые заканчиваются на согласную – «Нет». На мягкий знак – «Неважно» (или «Может быть»). Отвечаем все вместе.

Входят водящие, им объявляется, что про них придумали любовную историю, они должны восстановить события, затем пересказать всем. На вопросы группа отвечает только: «Да, нет, неважно (может быть)». Когда водящие рассказывают свою историю до конца, им открывается секрет игры.

3. «Зажигалочка».

Выбираются две пары. Молодые люди встают на стул, девушки берут зажигалки и должны провести их через брюки, засунув снизу в одну штанину и вытащив из другой, не дотрагиваясь до зажигалки голыми руками. Игра носит соревновательный характер.

Затем девушки встают на стул, а молодые люди должны провести зажигалку через кофточку, засунув в один рукав и вытащив из другого.

4. «Статуя любви-1».

Выбираются четверо желающих (2 девушки, 2 молодых человека), трое выходят из комнаты, четвертый выбирает пару из оставшихся, и «лепит» из них статую любви, используя их тела, как глину. По окончании работы «скульптор» встает на место участника своего пола в статуе. В комнату приглашается участник противоположного пола и т.д. Каждый водящий изменяет уже готовую статую по-своему.

5. «Статуя любви-2».

Выбирается пара. Девушке говорится, что она – скульптор, молодой человек – статуя. Скульптору дается рабочий материал – туалетная бумага, ей предлагается обмотать статую по своему желанию, т.е. сделать скульптуру.

По окончании работы молодой человек больше похож на мумию, чем на статую, поэтому девушке предлагается привести его в порядок, но снимать руками туалетную бумагу она не может, следовательно, она делает это губами.

6. «Да, нет, да».

Выбираются шесть желающих (3 девушки, 3 молодых человек), пять человек выходят из двери, шестому ведущий объясняет правила: «Сейчас я буду задавать вопросы. На первый ты отвечаешь: «да», на второй: «нет», на третий: «да». Берет игрока за руку. Вопросы:

1. Ты знаешь, что это?
2. Ты знаешь, для чего этого?
3. Хочешь – покажу?

Если игрок девушка, то рука целуется, если молодой человек – пожимается. Затем те же вопросы задаются, показывая на плечо, и участник обнимается. Затем – на губы, но в конце ведущий наклоняется к игроку и играет на своих губах пальцем. Затем из-за двери приглашается игрок противоположного пола, и с ним играет тот, с кем только что играл ведущий и т.д.

II. Тренинговые упражнения по межполовому взаимодействию.

1. «Мне нравится».

Участники образуют два полукруга – девушки напротив молодых людей. Это задание вызывает некоторые трудности и сопротивление, об этом можно сказать группе и предложить проверить, как это получится у них. Задание следующее: каждый из группы молодых людей выбирает трех девушек и говорит им, чем они ему нравятся. Делая выбор, каждый должен помнить, что получить добрые слова должна каждая девушка. Затем то же самое делают девушки.

Можно провести обсуждение, почему могло быть сложно.

2. «Любопытные вопросы».

Сидя друг напротив друга, молодые люди и девушки по очереди задают любопытные им вопросы о противоположном поле, его представители должны честно на них отвечать. Естественно,

какие-то приличия соблюдаются, но спрашивать можно все, что угодно, формируя вопрос так, чтобы на него хотели отвечать и чтобы Вы получили нужную информацию.

3. «Претензии».

Противоречие между мужчинами и женщинами – одно из основных жизненных противоречий. Этот поединок существует столько, сколько существуют люди. У многих из нас накопились какие-то противоречия к противоположному полу. Они так глубоко сидят в нас, что мы даже не осознаем, как они управляют нашим поведением, порой весьма неэффективно.

Предлагается разделить на две разнополюсные команды, одна из них сядет в круг в центре комнаты, другая образует внешний круг несколько поодаль. Та команда, которая сидит во внутреннем кругу, обсуждает, чем их не устраивает противоположный пол, высказывает свои обиды и претензии. Внешний круг молча слушает всех говорящих. После этого круги меняются местами. Образуется общий круг для общего обсуждения: Что удивило? Чего не ожидали? Что обидело? Что показалось глупым? и т.п.

4. «Касание спинами».

Участники объединяются в пары разного пола и каждая садится на один стул, касаясь спинами. Им предлагается описать друг друга (внешний вид). А теперь они задают друг о друге более тонкие вопросы, ответ на которые требует значительных эмоций.

5. «Прикосновение».

Предлагается в форме эксперимента. Желаящий садится на стул в центре комнаты с завязанными глазами, упражнение проводится в полной тишине. Каждый участник подходит к водящему и касается пальцами его лба. Водящий пытается определить, какого пола этот человек, и, соответственно, направляет либо в одну сторону, либо в другую. Когда пройдут все участники, снимается повязка и водящий оценивает верность своей оценки. Затем тоже проделывается с участником противоположного пола, после чего в общем кругу идет обсуждение то, как определяли, чем прикосновение мужчин отличается от женщин, кто чувствительнее и т.п.

Здесь приведена малая часть тренинговых упражнений по межполовому взаимодействию, на которые вы можете опираться при работе с подростками, но которых недостаточно для организации полноценного тренинга.

III. Формы работы по сексуальному просвещению:

1. Мини-тест «Половые различия».

Позволяет настроить подростков на беседу по вопросу интимных взаимоотношений мужчины и женщины, а также вообще повышает мотивацию на углубление знаний об особенностях противоположного пола.

Этот тест носит скорее даже не познавательный, а стимулирующий характер. Желательно, чтобы каждый имел следующий экземпляр текста.

ПОЛОВЫЕ РАЗЛИЧИЯ

У каждого из нижеследующих вопросов обведите «М», если считаете, что ответом будет «мужчина» и «Ж», если – «женщина».

1. Кто чаще страдает лунатизмом?	М	Ж
2. У кого глаза могут не различать цветов?	М	Ж
3. У кого лоб лучше ощущает тепло?	М	Ж
4. У кого мозг быстрее оправляется после инсульта?	М	Ж
5. Кто чаще икает?	М	Ж
6. У кого во время дождя ноют суставы ног?	М	Ж
7. Кто чаще задыхается во сне?	М	Ж
8. Кто чаще просыпается среди ночи от боли в животе?	М	Ж
9. У кого больше красных кровяных телец?	М	Ж

В данном варианте выделены жирным шрифтом правильные ответы.

2. Этапы развития физической близости.

Предлагается подросткам в качестве информации для размышления и, может быть, обсуждения.

Американский эксперт по вопросам семьи, доктор Джеймс Добсон, считает, что настоящая близость мужчины и женщины наступает в тех случаях, когда они медленно и последовательно проходят 12 ступеней развития отношений, из которых рождается интимность и преданность.

1 шаг. Завязка отношений – взгляд на тело другого человека, вывод, привлекательно ли оно для Вас.

2 шаг. Взгляд глаза в глаза – сначала взгляд, случайно встретившись – отводится, но если встречается второй раз, то появляется улыбка, которая говорит о том, что мужчина и женщина не прочь познакомиться.

3 шаг. Дружба – может длиться долго, люди ближе узнают друг друга, узнают привычки, увлечения, мнения о разных вещах, если это рождает взаимный интерес, то люди становятся ближе.

4 шаг. Первый физический контакт – рука к руке, начинается в проявлениях вежливого обхождения, этикета. Такие прикосновения так и могут остаться на уровне этикета, но если людям нравится держаться за руки, то это говорит о начале романтической привязанности.

5 шаг. Рука на плече – мужчина обнимает женщину, хотя это может быть просто проявлением дружбы, если оба в этот момент больше заняты окружающими их, чем друг другом.

6 шаг. Рука на талии – это значит, что люди уже достаточно близки, чтобы доверять друг другу секреты и говорить на своем интимном языке.

7 шаг. Лицом к лицу – люди начинают пристально смотреть в глаза друг другу, обниматься и целоваться. Между ними может установиться особая система коммуникации, она позволяет понимать друг друга без слов. В это время сексуальные желания становятся важным фактором взаимоотношений.

8 шаг. Руки касаются головы – двое начинают гладить друг друга по голове, разговаривая и целуясь, это указывает на глубокую эмоциональную близость, т.к. в нашей культуре люди редко касаются головы друг друга.

9 шаг. С этого этапа отношения приобретают исключительно сексуальный и интимный характер.

Руки касаются тела.

10 шаг. Губы касаются тела.

11 шаг. Прикосновения ниже талии.

12 шаг. Соитие.

3. Этапы полового акта с презервативом

Это упражнение – игра, которая позволит узнать или уточнить особенности интимной близости мужчины и женщины, обсудить, почему все происходит именно так.

Семи участникам раздаются карточки, на каждой из которых написан один из этапов полового акта с презервативом. Участникам нужно, посоветовавшись, построиться по порядку в логике этапов. Ниже приводятся этапы в их верной последовательности:

1. эрекция→
2. разорвать упаковку→
3. одеть презерватив→
4. первичный половой контакт→

5. фрикция→
6. эякуляция→
7. снять презерватив.

Уточняется, что это алгоритм именно полового акта, без учета прелюдии и взаимных ласк.

Возможные разные ошибки, например:

- разорвать упаковку→эрекция.

Этот вариант менее приемлем, особенно для подростков, т.к. на начальных этапах половой жизни сложно регулировать свои физиологические реакции, следовательно, трудно предугадать время наступления эрекции. Если проходит достаточно большое время после разрыва упаковки, это может вызвать высыхание смазки, а значит снижение прочности презерватива. Помимо этого, разорванная упаковка психологически давит на партнеров, т.к. предполагает обязательность полового акта, который может не состояться по различным причинам.

- Первичный половой контакт→одеть презерватив.

Здесь под первичным половым контактом подразумевается касание половых органов. Это нежелательно без презерватива, т.к. в смазке, выделяемой penisом молодого человека, особенно подростка, содержится достаточно высокий процент сперматозоидов.

3. Не всегда подросткам понятны термины, которые указаны на карточке, поэтому мы должны грамотно объяснить им их значение.

Эрекция – возбужденное состояние penisа.

Первичный половой контакт – касание половых органов без проникновения.

Фрикция – поступательное движение penisа во влагалище.

Эякуляция – выброс сперматозоидов penisом путем его толчкообразных движений.

∇ Не сравнивать с оргазмом, т.к. оргазм – это психическое явление, которое может сопровождать эякуляцию, а может быть и без этой физиологической реакции.

4. Средства контрацепции.

По принципу предыдущего упражнения участникам раздаются карточки, на каждой из которых указано какое-либо контрацептивное средство. Получивший карточку рассказывает, что он (она) знает об этом средстве, затем идет общее обсуждение его «+» и «-». Упражнение направлено на получение достоверных знаний обо всем спектре контрацептивных средств. На карточках указываются следующие средства контрацепции, два из них этими

средствами вообще не являются, ребята должны определить, какие и почему:

- презерватив;
- противозачаточный гель;
- противозачаточные таблетки;
- внутриматочная спираль;
- прерванный половой акт;
- половой акт во время менструации. } не являются

Мы не приводим объяснение всех этих средств в надежде на компетентность педагогов и психологов в этом вопросе.

5. Организация беседы с подростками на тему взаимоотношений мужчины и женщины.

Подобные беседы требуют подготовки, как со стороны подростков, так и со стороны педагога (психолога).

Во-первых, эта беседа будет эффективной только в случае высокого уровня доверия в группе по отношению друг к другу и по отношению ко взрослому, который им эту беседу предлагает. Приглашать для проведения этой беседы посторонних медиков, психологов неэффективно. Лекция даст очень маленький результат, а на диалог группа не пойдет.

Во-вторых, необходимо опираться на знания подростков, структурируя, уточняя и дополняя их. Для этого педагог может за некоторое время до беседы предложить подросткам анонимно написать по три вопроса, на которые они хотели бы услышать ответы. Таким образом, у педагога есть возможность оценить уровень знаний и потребностей конкретной группы подростков, а также из этих вопросов можно составить карточки, дополнив их необходимыми, по вашему мнению, вопросами. На основе вытягивания этих карточек и ответов на вопросы, обозначенные на них, легче построить беседу с подростками.

В-третьих, необходимо четко продумать место и время проведения беседы, чтобы в процессе никто не мешал группе. Обстановка должна быть спокойной.

В-четвертых, подростков необходимо предупредить о беседе заранее, а также спросить, как они хотят говорить – мальчики и девочки вместе или по отдельности. Подростки в состоянии решить этот вопрос сами.

В-пятых, педагог должен помнить, что одна из причин согласия подростков разговаривать на эту тему – это способ проверить Вас «на прочность», поэтому педагогу необходимо самому быть готовому к беседе, а также к любым каверзным вопросам. Вы должны уверенно, не смущаясь говорить обо всем,

иначе подростки не доверятся Вам, и выйти на серьезный уровень разговора будет невозможно. Они хотят говорить с компетентным человеком, который уверен в том, о чем говорит.

В-шестых, во время беседы необходимо называть все вещи своими именами, не используя просторечных обозначений для простоты понимания детьми. Проще объяснить подростку значение термина, чем потом вывести разговор с уровня пошлых замечаний и смешков на уровень серьезной беседы.

На этом мы заканчиваем разговор о проблемах полового воспитания и межполового взаимодействия. Хотелось лишь отметить, что вышеприведенные формы работы по возрастам не обязательно могут использоваться только в пределах этих возрастных рамок, просто для конкретного возраста нами выделялись наиболее актуальные формы. Но для того, чтобы работа в данном направлении имела реальный результат, необходимо гармонично использовать формы всех направлений работы, адаптируя их к конкретному возрасту.



Глава 4. ЛИДЕРЫ В ГРУППЕ – КТО ОНИ?

Тяжелое экономическое положение страны, крушение прежнего мировоззрения и не сформированность нового, отсутствие должных знаний и умений жить и работать в условиях конкуренции – все это привело наше общество к серьезным трудностям и внутренним конфликтам. Особенно трудно в это период – подрастающему поколению.

Для того, чтобы подросток был успешным и чувствовал себя успешным, ему необходимо обладать рядом совершенно новых для него качеств личности: уметь общаться с разными категориями людей, быть способным работать в команде, мотивировать других, уметь выражать то, что чувствует и т.д.

Одна из особенностей подросткового возраста состоит в том, что у ребенка существует объективная потребность во внимании со стороны учителей, родителей и особенно сверстников, потому что в этот период именно эта группа является наиболее значимой. Подросток пытается каким-либо образом выделиться в этой группе, приобрести авторитет, почувствовать свою важность, т.е. проявить себя как лидер. Но выйти вперед и встать во главе других – значит стать ответственным не только за себя, но и за тех, кого ведет, за то дело, которое организовывает.

Лидерами не рождаются, ими становятся. Конечно, все мы знаем, что личность воспитывается и формируется в течение всей жизни, подростковый возраст является одним из важных периодов в становлении личности человека. Ребенок находится на распутье, во многих есть задатки лидера, но не у каждого есть возможности и способности для того, чтобы развить и закрепить их самостоятельно.

Задача вожатого (педагога, психолога) как раз и заключается в том, чтобы создать такие психолого-педагогические условия, при которых подросток сможет раскрыться, найти путь к самопознанию, саморазвитию, самореализации. Именно организованный целенаправленный процесс даст возможность воспитать лидера.

Именно поэтому вожатому (педагогу, психологу) очень важно уметь выявить лидера в группе.

Мы надеемся, что использование игр, упражнений, методических рекомендаций, предложенных в этой главе, и ваша педагогическая проницательность помогут вам определить лидеров в группе, эффективно взаимодействовать с ними, и с их помощью с группой.

Руководитель и лидер.

Для того, чтобы успешно взаимодействовать с подростками, необходимо знать, какие тенденции преобладают и характеризуют состояние их сознания, потребностей, интересов, на какие ценности они ориентируются, в какие группы объединяются, почему их привлекают те или иные организации.

Существует множество направлений самодеятельного движения и одно из них – стихийные группы и объединения. Сами по себе факты формирования групп подростков и юношей – процесс закономерный. Действительно, известно, что для подростка характерна повышенная потребность в общении со сверстниками.

Потребность в общении со сверстниками возникает очень рано и с возрастом усиливается. Поведение подростков, по сути, является коллективно групповым.

➤ Общение со сверстниками очень важный специфический канал информации, по нему подростки узнают многие необходимые вещи, которых по тем или иным причинам им не сообщают взрослые.

➤ Это специфический вид межличностных отношений. Групповая игра, или другие виды совместной деятельности, вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и, в то же время, отстаивать свои права, соотносить личные интересы с общественными. Вне общества сверстников, где взаимоотношения строятся принципиально на равных началах, и статус надо заслужить и уметь поддерживать, ребенок не может выработать необходимых взрослому коммуникативных качеств.

➤ Это специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи не только облегчает подростку автономизацию от взрослых, но и дает ему чрезвычайно важное чувство эмоционального благополучия и устойчивости. Сумел ли он завоевать любовь и признание равных, товарищей, имеет для самоуважения подростка решающее значение.

Одни и те же члены группы в различных, характерных для нее,

системах отношений обычно занимают неодинаковые положения. Для более точной характеристики места каждого человека в структуре внутригрупповых отношений исследователи пользуются понятиями “позиция”, “статус”, внутренняя установка и “роль”.

Позиция – это понятие, обозначающее официальное положение человека в той или иной подсистеме отношений. Она определяется связями данного человека с остальными членами группы, от позиции, занимаемой человеком в группе, зависит степень его потенциального влияния на поступки остальных членов группы.

В отличие от позиции, *статус* индивида в группе – это реальная социально-психологическая характеристика его положения в системе внутригрупповых отношений, степень действительной авторитетности для остальных участников.

Внутренние установки человека в системе внутригрупповых отношений – это личное, субъективное восприятие им своего собственного статуса, то, как он оценивает свое реальное положение, свой авторитет и степень влияния на остальных членов группы. Действительный статус и его восприятие человеком могут совпадать или расходиться.

Положение индивида в группе характеризует, главным образом, роль которую он занимает в ней.

Роль определяется, как нормативно заданный и коллективно одобряемый образец поведения, ожидаемого от человека, занимающего в группе определенную позицию. Роль может определяться как официальной должностью, так и избираться самим членом группы (например, роль шута или лидера). Войдя в определенную роль в данной группе, человек постепенно привыкает к ней, и сами члены группы, начинают ожидать от него поведения, соответствующего заданной или избранной роли.

Детский коллектив – явление двойственное. С одной стороны – это функция педагогических усилий взрослых, так как зачастую проектируется взрослыми и развивается под их прямым или косвенным, непосредственным или опосредованным влиянием. С другой стороны, он – спонтанно развивающееся явление. Эта двойственность находит свое выражение в структуре коллектива: формальной, определяемой через заданную организационную структуру, систему делового общения, набор видов деятельности; и неформальной, складывающейся в процессе свободного общения детей.

Управление группой, ее самоуправление, воздействие на психологию поведения отдельных членов группы, обычно осуществляется и через официально назначенных лиц –

руководителей, и через неофициальных лиц, пользующихся авторитетом среди членов данной группы, имеющих в ней высокий статус, т.е. лидерами. Авторитет лидера в группе обычно не менее силен, чем авторитет руководителя. Лидер в состоянии поднять, увлечь членов группы на любое дело.

В школьных классах официальный лидер, занимающий руководящие должности, не всегда бывает самым авторитетным человеком в коллективе. Часто его выдвигают не столько сами ребята, сколько взрослые. Успешность его деятельности, в таком случае, зависит от того, сумеет ли он наладить контакт с неформальными лидерами, которые по тем или иным причинам не занимают официальных постов, но пользуются реальным влиянием. В стихийных группах, каким бы острым ни было внутреннее соперничество, лидером может быть только тот, кто обладает реальным авторитетом.

Лидерами в стихийных группах чаще становятся подростки и юноши, не нашедшие применения своим организаторским способностям в школе. В ходе проведенных исследований, выяснилось, что у младших подростков не наблюдается резких расхождений между позицией в школе и на улице. Но к 8 классу возникает, а в 9-10 классах ощутимо просматривается, тенденция расхождения статусов: чем выше статус юноши в стихийной группе, тем ниже он в официальном классном коллективе.

Нужно различать лидера, избранного официальным путем, и лидера неформальной группы. Примером первого типа в классе является староста, в практике нашей школы некоторые ученики становятся членами официального актива класса по настоянию учителя, поэтому такие активисты нередко больше ориентировались на мнение педагога, чем своих товарищей. Это часто приводит к падению их авторитета в классе и усилению влияния неформальных лидеров. Отношения у педагогов к таким лидерам должно быть разным, в зависимости от направленности деятельности первых. Если это лидеры товарищеской или дружеской группы, не вносящей деструктивный характер в основной ход работы группы, то надо добиваться, чтобы они не противопоставляли свою микрогруппу всей группе. Но нередко бывает, что неформальный лидер утверждает свой авторитет проказами и грубыми нарушениями дисциплины. В таком случае, наиболее приемлемым будет путь привлечения такого лидера к организации добрых дел. Вовлекать его надо постепенно, давая со временем все более ответственные поручения, обучая методам их выполнения, формируя навыки правильного взаимодействия с формальным лидером.

Какова же истинная роль лидера в группе? Правда, данные

руководителю группы не всегда достаточны для того, что бы в любой момент деятельности побудить членов группы на совершение “нужных” поступков. В жизни любой группы немало таких моментов, когда нужно убеждать, а не приказывать, просить, а не распоряжаться, и именно здесь лидер незаменим.

В роли лидеров могут выступать и официальные руководители групп, но на практике это случается крайне редко, т.к. качества лидера и руководителя, их внутригрупповые функции не только не совпадают, но иногда прямо противоположны. В заботах руководителя, на первом месте, обычно находится дело, а в хлопотах лидера – человек со всеми его эмоциями. Далеко не все руководители, успешно справляющиеся с официальными управленческими функциями, столь же комфортно чувствуют себя, когда в группе возникают трудности и проблемы межличностных отношений. Таким образом,

часто хороший руководитель является посредственным лидером, а истинный лидер группы не всегда в состоянии профессионально руководить коллективом...

Существует группа, как же она организуется, кто берет на себя функции для ее организации? Здесь важно развести понятия *лидер* и *руководитель*.

Лидер	Руководитель
Осуществляет регуляцию межличностных отношений в группе.	Осуществляет регуляцию официальных отношений группы, как некоторой социальной организации.
Лидерство возникает стихийно.	Руководитель всякой реальной социальной группы либо назначается, либо избирается. Это - целенаправленный, контролируемый процесс.
Явление лидерства менее стабильно.	Руководство – стабильное явление.
Лидер не обладает системой санкций.	Руководство подчиненными обладает определенной системой различных санкций.
Лидер принимает непосредственные решения, касающиеся групповой деятельности.	Принятие решения руководителем опосредованно множеством различных обстоятельств и соображений, не обязательно коренящихся в данной группе.

Кто может стать и становиться реально лидером в группе? Как, и при каких условиях, это происходит? На два этих вопроса в

науке имеются разные ответы.

Одни ученые считают, что настоящим лидером в группе, способным повести за собой остальных ее членов, становится человек, который обладает особым набором лидерских личностных черт. Эти черты, полагают сторонники данной точки зрения, даны человеку от природы. Соответственно, тот, кто лишен этих специфических личностных черт и способностью, никогда не станет хорошим признанным лидером, имеющим высокий статус в группе.

Альтернативная точка зрения, отрицающая наличие у лидера специфических черт: выход человека в лидеры – результат взаимодействия между ним и группой, если индивидуальные особенности этого человека, проявленные им в совместной деятельности и общении с остальными членами группы, соответствуют требованиям сложившейся ситуации, то в этой ситуации он становится лидером. При изменении групповой задачи и требований ситуации, лидером может стать кто-то другой. В принципе для каждого человека в группе можно определить такие условия, при которых он станет лидером, и для этого вовсе не обязательно обладать какими-то идеальными “лидерскими чертами”. На наш взгляд, истина, скорее всего, находится между этим двумя позициями и предполагает их интеграцию:

чаще всего лидером становится тот, у кого есть какие-либо особенности, ценимые членами группы, и одновременно тот, кто располагает личностными чертами, нужными группе именно в данный момент времени!

Выяснить действительные возможности лидера, – значит, выяснить, как воспринимают лидера другие члены группы. Мера влияния лидера на группу не является величиной постоянной, при определенных обстоятельствах лидерские возможности могут возрастать, а при других, напротив, снижаться. Иногда понятие «лидер» отождествляется с понятием «авторитет», что не вполне корректно: конечно, лидер выступает как авторитет группы, но не всякий авторитет обязательно означает лидерские возможности его носителя. Лидер должен организовать решение какой-либо задачи, авторитет такой функции не выполняет, он просто может выступать как пример, как идеал, но вовсе не должен брать на себя решение задачи.

Лидером является такой член группы, который выдвигается в результате взаимодействия членов группы, для организации группы при решении конкретной задачи. Он демонстрирует более высокий уровень активности, участия, влияния в решении данной задачи. Таким образом, лидер выдвигается в конкретной ситуации, принимая

на себя определенные функции. Остальные члены группы принимают лидерство, т.е. строят с лидером такие отношения, которые предполагают, что он будет вести, а они будут ведомыми.

Организаторские способности – это такое сочетание индивидуальных свойств личности, которое позволяет человеку быстро, надежно, уверенно организовать людей на выполнение какого-нибудь дела.

Компетентность	Знание того дела, которое требуется организовать
Активность	Умение действовать энергично, напористо при решении практических задач
Инициативность	Особое творческое проявление активности, выдвижение идей, предложений
Общительность	Открытость для других, готовность общаться, потребность иметь контакты с людьми
Сообразительность	Способность доходить до сущности явлений, видеть их причины и следствия, определять главное
Настойчивость	Проявление силы воли, упорство, умение доводить дело до конца
Самообладание	Способность контролировать свои чувства, свое поведение в сложных ситуациях
Работоспособность	Выносливость, способность вынести напряженную работу, длительное время не уставать
Наблюдательность	Умение увидеть, мимоходом отметить примечательное, сохранять в памяти детали
Самостоятельность	Независимость в решениях, умения самому находить пути выполнения задач, брать на себя ответственность
Организованность	Способность подчинить себя необходимому режиму работы, планировать свою деятельность, проявлять последовательность, собранность
Умение подчиняться	Требую подчинения от других, организатору необходимо уметь подчиняться своим руководителям
Объективная оценка	Умение отметить недостатки тех людей, которым вы симпатизируете, и достоинства тех, к кому относитесь с предубеждением

Самокритика	Способность оценить объективно свою работу
Авторитет	Уважительное отношение к лидеру большинства группы

В зависимости от специфических личностных черт, присущих лидеру, сиюминутная или перманентная ситуации в группе можно выделить различные стили лидерства.

Под *стилем лидерства* мы будем понимать совокупность средств психологического воздействия, которыми пользуется лидер для оказания влияния на других членов группы, среди которых он имеет высокий статус.

Традиционно принято различать три основных стиля лидерства: *авторитарный, демократический и либеральный.*

Авторитарный стиль характеризуется выраженной властью лидера, директивностью его действия, единоначалием в принятии решений, систематическим контролем за действиями ведомых. Авторитарный лидер обычно не позволяет зависимым от него людям вмешиваться в руководство, подвергать сомнению, оспаривать принимаемые им решения. Он четко разделяет свои права и обязанности ведомых, ограничивая действия последних лишь исполнительскими функциями. Для него идеальный подчиненный – дисциплинированный исполнитель.

Авторитарный стиль.

Формальная сторона	Содержательная сторона
<p>Деловые краткие распоряжения. Запреты без снисхождения, с угрозой. Четкий язык, неприветливый тон. Похвала и порицание субъективны. Эмоции не принимаются в расчет. Показ приемов – не система. Позиция лидера – вне группы.</p>	<p>Дела в группе планируются заранее во всем их объеме. Определяются лишь непосредственные цели, дальнейшие – не известны. Голос руководителя – решающий.</p>

Демократический стиль лидерства отличается от авторитарного тем, что лидер постоянно обращается к мнению зависимых от него людей, привлекая их к выработке и принятию решений, к сотрудничеству в управлении группой. Он не проводит четкой линии между собственными правами и правами группы; они, в свою очередь, так же добровольно принимают на себя часть его

обязанностей, если в этом возникает необходимость. Демократический лидер особенно ценит таких подчиненных, которые самостоятельны и инициативны, творчески подходят к работе. Большое внимание он уделяет не только деловым, но и личным взаимоотношениям в группе.

Демократический стиль.

<p>Инструкции в форме предложений. Не сухая речь, а товарищеский тон. Похвала и порицание – с советами. Распоряжения и запреты – с дискуссиями. Позиция лидера – внутри группы.</p>	<p>Мероприятия планируются не заранее, а в группе. За реализацию предложений отвечают все. Все разделы работы не только предлагаются, но и обсуждаются.</p>
--	--

Либеральный стиль лидерства – это такая форма поведения лидера, при которой он фактически уходит от своих обязанностей по руководству группой и ведет себя так как будто он не лидер, рядовой член группы. Все вопросы внутригрупповой жизни в этом случае решаются коллективным мнением, которое в группе принимается как закон, поэтому в своем поведении следуют не только рядовые участники группы, но и сам ее лидер. Фактически в данном случае он является лидером лишь номинально.

Либеральный стиль.

<p>Тон – конвенциональный. Отсутствие похвалы и порицаний. Никакого сотрудничества. Позиция лидера – незаметно в стороне от группы.</p>	<p>Дела в группе идут сами собой. Лидер не дает указаний. Разделы работы складываются из отдельных интересов или исходят от нового лидера.</p>
--	---

Особое внимание, в ходе социального изучения групп и коллективов, уделяется взаимоотношениям. Они, в свою очередь, делятся на официальные и неофициальные, отношения руководства и подчинения (в частности, лидерства), деловые и личностные, рациональные и эмоциональные.

Официальными называют отношения, возникающие между людьми на должностной основе. Они фиксируются законом, регулируются положениями, утвержденными официально, соответствующие правилами и нормами. В отличие от них неофициальные отношения складываются на базе личных, или частных, взаимоотношений людей. Для них не существует

соответствующей юридической основы, общепринятых законов, твердо установленных норм.

Деловые отношения возникают в связи с совместной работой, или по ее поводу, а *личные* – как отношения, складывающиеся между людьми независимо от выполняемой работы.

В *рациональных* межличностных отношениях на первый план выступают знания людей друг о друге и объективной оценке, которую им дают окружающие.

Эмоциональные отношения – это, напротив, оценки субъективные, основанные на личном, индивидуальном восприятии человека человеком. Такие отношения обязательно сопровождаются положительными, или отрицательными эмоциями; они далеко не всегда основаны на действительной, объективной информации о человеке. Отношения руководства и подчинения мы уже кратко рассмотрели на примере лидерства.

Отношение в группах закономерно изменяется. Сначала, на исходном этапе группового развития, они бывают относительно безразличными (люди, не знающие, или слабо знающие друг друга, не могут определенно относиться друг к другу), затем могут становиться конфликтными, а при благоприятных условиях превращаться в коллективистские. Как согласовывать сложную динамику и ситуативную изменчивость внутригрупповых отношений с относительно личной устойчивостью?

Это можно сделать, предположив зависимость межличностных отношений не только от включенных в них людей, но так же и от социальных ситуаций, в которых эти отношения формируются и развиваются.

У каждого человека есть свои положительные и отрицательные черты, свои особые достоинства и недостатки. То, какой стороной, положительной или отрицательной, он выступает во взаимоотношениях с людьми, зависит от этих людей и социального окружения, от особенностей группы, в которую он включен в данный момент времени. Иначе говоря, поведение человека в группе определено не только личностью, но и особенностями группы.

Зависимость успеха группы от стиля лидерства также находится в непосредственной связи с уровнем социального развития группы. Для группы, приближающейся к уровню развития коллектива, имеющего орган самоуправления, способный к самоорганизации деятельности, эффективнее будут коллегиальные формы руководства, предполагающие демократичный, а в некоторых ситуациях – даже либеральный стиль лидерства.

В группах, находящихся на среднем уровне развития, лучшие результаты дает гибкий стиль лидерства, в котором сочетаются

элементы директивности, демократичности и либеральности.

В относительно слабо развитых группах, не готовых к самостоятельной работе, не способных к самоорганизации деятельности и имеющих сложные, конфликтные отношения, предпочтительнее директивный стиль руководства с элементами демократичности. Следует, однако, помнить, что слишком частое, психологически необоснованное применение директивного (или авторитарного) стиля лидерства в среднеразвитой группе отрицательно сказывается на настрое людей, снижает эффективность групповой работы. Такой стиль ограничивает самостоятельность и особенно плохо сказывается на решении творческих задач, требующих глубокого мышления.

Что касается появления и влияния второго лидера на группу, то, с появлением в группе второго лидера, усложняются взаимоотношения членов группы, то есть сама динамика группы. Это может быть мотивировано многими факторами, в том числе и поведением их предшественников. Лидеры всеми силами стараются удержать свое общественное положение, при этом стиль их поведения становится жестче, что нередко влечет за собой создание силовых группировок или бюрократий. В подобных случаях влияет как характер влияния лидера на группу, так и восприятие лидера с положительного на более негативное.

Основные правила тренинговой работы.

Никто не сумел пока создать алгоритм воспитания души, наверное, потому, что у каждой души он свой. Психология способна лишь изучать общие закономерности, механизмы и проявления психики. Но там, где наука психология соприкасается с живой конкретной детской душой, она превращается в искусство. Гениальный композитор, использовавший в сотворении гениального произведения всего семь нот и общие законы гармонии в музыке, никогда не сможет рассказать своим ученикам алгоритм написания талантливого произведения. Повторив то же самое, они в лучшем случае получат копию этого же произведения, но никак не оригинал.

Так же и в работе психолога, ведущего группу, он должен владеть множеством методов, приемов и уметь их комбинировать в зависимости от обстоятельств. В этой главе мы предлагаем вам подбор игр и упражнений, которые помогут вам в воспитании личности лидера.

Однако набор упражнений – это еще не все составляющие занятия. Тренинговые группы вырабатывают свои **нормы и правила работы**, причем в каждой конкретной группе они могут

модифицироваться. Эти правила необходимы для эффективного развития группы. Назовем те, которые характерны для большинства групп:

1. Здесь и теперь.

Этот принцип ориентирует участников на то, чтобы предметом их анализа постоянно были процессы, происходящие в группе в данный момент. Кроме специально оговоренных случаев, запрещаются проекции в будущее и прошлое.

2. Искренность и открытость.

Это правило способствует получению и представлению другим честной обратной связи, то есть той информации, которая так важна каждому участнику, и которая запускает не только механизмы самосознания, но и механизмы межличностного взаимодействия.

3. Принцип Я.

Основное внимание участников должно быть сосредоточено на процессах самопознания, на самоанализе и рефлексии. Все высказывания должны строиться с использованием личных местоимений единственного числа. Это тем более важно, что связано с одной из задач тренинга – научиться брать ответственность на себя.

4. Активность.

Психологический тренинг относится к активным методам обучения и развития, такая норма, как активное участие всех, является обязательной. Даже если упражнение носит демонстративный характер, каждый участник имеет право высказаться в конце. Если участник ничего не говорит, это еще не значит, что он занимает пассивную позицию, потому что он может проработать проблему все внутри себя, и это будет активная внутренняя позиция.

5. Конфиденциальность.

Все, о чем говорить в группе относительно конкретных участников должно остаться внутри группы – это является условием создания атмосферы психологической безопасности и самораскрытия. Разумеется, психологические знания и конкретные приемы, игры могут быть использованы в повседневной жизни, в школе, при общении с друзьями, родителями, учителями.

Диагностика лидера в группе. Развитие лидерских качеств.

На начальном этапе работы с группой очень важно провести диагностику, выявить лидеров, которые потом помогут вам сделать взаимодействие с группой более эффективным.

Существует множество форм работы, целью которых является выявление лидера. Например, виды *разбивок*:

➤ **Разбивка «к лидеру».**

Если вы хотите разбить группу на две части, то вызываются два добровольца (возможно, тот, кто вызвался и является лидером), которые будут являться капитанами команд. Затем члены группы подходят к тому капитану, в чьей команде они хотели бы оказаться. Здесь нужно быть очень внимательным и осторожным в выборе капитанов, чтобы не получилось так, что к одному капитану присоединилось три человека, а ко второму двенадцать. Можно сразу оговорить, что в каждой команде должно быть по семь человек.

➤ **Разбивка «от лидера».**

Так же, как и в предыдущем варианте, вызывается два капитана. Затем капитаны, по очереди, сами выбирают себе заместителей, потом помощников, и так далее всю команду.

1. «Поезд».

Помещение, где проводится упражнение должно быть достаточно просторным. В пустом пространстве расставляются в хаотичном порядке, как препятствия, несколько стульев. Участники разбиваются на тройки, становятся друг за другом, держась за талию впереди стоящего. У нас получилось несколько паровозиков. Последний – паровоз, двое других – вагончики. Глаза открыты только у последнего участника. Он «едет» и управляет движением паровоза, следит за тем, чтобы поезд не врезался в препятствия. Делает он это, поворачивая за талию среднего участника, Влево – поезд поворачивает налево, вправо – направо. Участник, стоящий по середине, не проявляя своей инициативы, только передает «паровозу» указания последнего. А первый следит за руководством среднего и следует по указанному маршруту.

Дайте возможность каждому участнику побывать во всех трех позициях.

Анализ:

- Как Вы себя чувствовали в каждой из позиций?
- В какой позиции Вы чувствовали себя лучше?

2. «Необитаемый остров».

При правильном настрое эта игра может продолжаться достаточно долго. С ее помощью вы можете:

- диагностировать взаимоотношения, симпатии, антипатии, выявить лидеров, их стратегию поведения;
- проявить личностные качества игроков, обычно скрытые в повседневных контактах;

- наглядно показать, как строятся отношения в человеческом обществе.

Инструкция: Волей судьбы Вы оказались на берегу необитаемого острова. На острове нет цивилизации. Но здесь богатый животный и растительный мир. Больше Вам об этом острове ничего не известно ни о его размерах, ни о происхождении, ни об опасностях. Как далеко остров находится от цивилизации, и есть ли возможность Вас спасти, Вы не знаете. Навигационных предметов, которые помогли бы Вам себя обнаружить, у Вас нет. Ваша задача – создать условия, в которых Вы могли бы выжить. Поймите серьезность и драматичность происшедшего, так как люди в таких условиях часто дичают, за раздражительностью вспыхивает ярость и драки насмерть. Вы должны освоить остров, нарисовать карту, наладить социальную жизнь, создать законы и т.д.

После окончания игры следует проанализировать, что каждый участник чувствовал в своей роли, он выбрал ее сам или его назначили, как был организован процесс обсуждения, кем, насколько эффективно взаимодействовала группа и т.д.

Ведущий не вмешивается в обсуждение, не управляет группой, не дает больше информации, чем есть в инструкции.

3. «Кулачок».

Участники разбиваются на пары. Один из них сжимает кулак. Задача второго за 1 минуту сделать так, чтобы первый разжал кулак. Нельзя применять физическую силу. Затем участники меняются местами.

Анализ:

- Какими средствами вы пользовались, чтобы добиться своей цели? Давление, мольбы, угрозы и т.д.
- Что вас заставило разжать кулак, или он так и остался сжатым?

КТО Я?

1. Кто я?

Участники группы за 15 минут самостоятельно отвечают на один вопрос «Кто я?», используя для этого 20 слов или предложений. Не нужно искать верных ответов, а писать первое, что приходит в голову.

2. Автобиография.

Каждый из участников в течение 5 минут составляет свою краткую автобиографию, выделив, на его взгляд, самое важное: где

учиться, живет, какой он человек и т.д. Затем группа собирается в большой круг, и они по очереди выступают. Задача четко ясно рассказать о себе.

3. Я лидер?

Умение анализировать свои действия должно быть присуще лидеру. Каждый участник берет чистый лист бумаги и индивидуально дает не менее 5 ответов на каждый из вопросов:

- Какие качества и умения лидера я знаю в себе?
- Какие привычки и качества мешают мне быть лидером?

На втором этапе участники объединяются в группы по 5-6 человек и обсуждают свои ответы. При необходимости, они могут их комментировать.

4. Обмен визитками.

Каждый участник оформляет свою визитку. Можно нарисовать и написать все, что угодно, кроме своего имени. Время на выполнение задания – 5 минут. Затем ведущий собирает все визитки, представляет их группе, а группа должна отгадать, чья это визитка.

Анализ:

- Что помогло отгадать авторов?
- Какие моменты вы отражали в своей визитке?

5. Я – подарок для человечества!

Верить в свою исключительность необходимо любому из нас, а тем более лидеру. На первом этапе у участников есть 1 минута для того, чтобы продумать тезисы выступления, где каждый обоснует, почему он является подарком для человечества. На втором этапе они объединяются в группы по 3-4 человека. Каждый член микрогруппы зачитывает свои тезисы, комментирует их и отвечает на вопросы участников. На это отводится 5-6 минут. После выступления всех участников, микрогруппа распределяет места в соответствии с глубиной и серьезностью анализа своих особенностей.

КАКИМ МЕНЯ ВИДЯТ ДРУГИЕ?

Лидер – это независимый человек, но он не может игнорировать мнение окружающих о себе.

1. Голосуйте за меня.

Каждый участник должен подойти к возможно большему числу членов группы и задать один и тот же вопрос: «Ты

проголосуешь за меня?». Тот к кому обратились, может и не отвечать, ведь ему тоже нужно собрать как можно больше подписей. Но если он решается ответить на этот вопрос «да» или «нет», то принимает решение в соответствии со своими представлениями об этом человеке. Вместе с ответом необходимо поставить подпись в бланке.

Имя опрашиваемого.	Результат голосования.	Подпись опрашиваемого члена группы.

На опрос дается 5 минут. Затем подводятся итоги.

Анализ:

- Что мешало или помогало вам подойти к членам группы за ответами?
- Почему вы голосовали именно так, а не иначе?

УМЕНИЕ УПРАВЛЯТЬ И ПОДЧИНЯТЬСЯ.

Лидеру, для достижения успеха, очень важно научиться, во-первых, выполнять даваемые ему инструкции, во-вторых, давать инструкции самому.

1. Действуй по инструкции.

Ведущий дает четкую инструкцию, состоящую из нескольких действий. Например: «Вася, возьми карандаш, подойди к столу, возьми лист бумаги. Напиши на нем свое имя. Возьми этот листок, отнеси его Лене. Вернись на свое место». Называйте столько действий, сколько ребенок способен запомнить.

Младший школьный возраст – 2-3 действия,
 средний подростковый возраст – 5-6 действий,
 старший подростковый возраст – 7-8 действий.

Все действия должны быть выполнены в названной вами последовательности. Можно дать возможность потренироваться каждому участнику группы. Затем участники разбиваются на пары. Решают, кто из них будет А, а кто Б.

А – пишет инструкцию и командует,

Б – исполняет.

Потом они меняются.

Анализ:

- Удавалось ли дать четкую инструкцию?
- Что было легче давать инструкции или выполнять их?

2. Рисунок по инструкции.

Участники работают в парах. Каждый рисует на своем листке обычный домик, так, чтобы партнер не видел. Затем они показывают друг другу рисунки. Решают, кто А, и кто Б.

Б берет новый лист бумаги, карандаш и завязывает глаза.

А смотрит, как Б рисует и руководит карандашом Б.

Цель в том, чтобы домик Б получился, как можно более похожий на домик А.

Но А не имеет права брать Б за руку и водить его рукой.

Анализ:

- Труднее давать точные инструкции или рисовать в соответствии с указаниями партнера?

3. Письменные инструкции.

Каждый ребенок получает «Лист участника»:

Прочитай внимательно и выполни инструкцию шаг за шагом:

1. Возьми чистый лист участника и напиши свое имя в правом нижнем углу.
2. Нарисуй посередине листка небольшой домик.
3. Нарисуй слева от домика маленький пруд. Пусть в пруду плавают два лебедя.
4. Проведи к дому дорожку, которая начинается в нижнем левом углу листа.
5. Укрась правую сторону дорожки тремя цветочками.
6. Нарисуй в правом верхнем углу листа солнышко.
7. Нарисуй над своим именем дерево.

Каждый участник самостоятельно выполняет инструкцию (10-15 минут). Затем участники разбиваются на пары. Каждый пишет подобную инструкцию, используя наиболее простые и точные формулировки. (5-10 минут). Потом обмениваются инструкциями и выполняют их.

Анализ:

- Чему научились в этой игре?
- Была ли твоя инструкция ясной и понятной? Почему?
- Что труднее писать инструкцию или выполнять ее?

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ.

Для того, чтобы достичь цели, необходимо четко ее представлять, понимать к чему идешь.

1. Формула успеха.

У каждого участника есть 10 минут для того, чтобы составить собственную формулу успеха лидера. Для этого нужно написать 10 основных условий. Затем, в общем кругу, обсуждаются все предложения, и составляется общий список.

Пример формулы успеха лидера:

- Умей видеть цель.
- Доверяй товарищам.
- Умей слушать и слышать.
- Бери на себя ответственность.
- Будь тактичным.

Анализ:

- Как проходила процедура обсуждения?
- Как действовал каждый из участников?
- Убеждал ли он других в своей правоте или был пассивен?

Научиться ставить цели действительно сложно. И решить эту задачу с помощью разового упражнения не удастся. Введите в своей группе правило периодически, допустим, раз в неделю, определять цели на этот период. А по истечении этого времени анализировать, – какие поставленные цели реализовались, а какие – нет? Почему?

УМЕНИЕ УБЕЖДАТЬ.

Для лидера очень важно уметь убеждать, а для этого необходимо быть самому уверенным в отстаиваемых позициях, и при этом уважительно относиться к партнерам.

1. Правда или ложь?

Необходимый реквизит: по одной монете и повязке на глаза каждой тройке участников.

Нужны три добровольца. Один из них станет кладоискателем, он будет с завязанными глазами искать монетку, которую двое других ребят, договорившись между собой, положат на пол, на расстоянии примерно двух метров от кладоискателя. Эти двое ребят исполняют роли доброго и злого ангела. Добрый – сообщая кладоискателю, куда нужно идти, говорит правду, а Злой – отправляет кладоискателя в ложном направлении. Однако

кладоискатель не знает о том, кто Добрый, а кто Злой.

Анализ:

- Как кладоискатель определил, кто был Добрым, а кто Злым?
- Как ты искал клад?
- Что чувствовал каждый участник тройки, играя свою роль?
- Что ты делал, чтобы перехитрить оппонента?
- Умеешь ли ты убеждать, уговаривать?

2. Вырвись из круга.

Один доброволец выходит в центр круга. Его задача выйти из круга в течение 2-3 минут. Круг не хочет его выпустить, но если кому-то из участников круга захочется так сделать, у него есть эта возможность. Это никак не повлияет на выбор следующего участника. Силой вырываться нельзя.

Анализ:

- Удалось ли вырваться из круга?
- Какие приемы ты использовал, для того чтобы выйти из круга?
- Возникло ли у кого-нибудь желание выпустить участника из круга? Почему?

3. Возьмите меня!

Выбираются три человека из группы – они представители совета школы. Все остальные претенденты на вакантные места. На собеседовании каждый участник должен доказать, что именно он достоин этой должности. Совет тщательно отбирают кадры. Все претенденты получают карточки, где написаны их социальные роли.

Варианты карточек:

Горнолыжник	Юный натуралист
Завсегдатай библиотек	Спортсмен
Приколист	Умница
Труженик	Отличник
Двоечник	Добряк
Прилежный ученик	Хулиган
Неудачник	Мелкий воришка
Растяпа	Маменькин сынок
Лентяй	Футбольный фанат
Рубаха-парень	Бездельник
Фотомодель	Тормоз
Модница	...

Анализ:

- Легко ли было выступать из заданной роли?
- Какими средствами ты пользовался, чтобы тебя приняли?
- По каким критериями совет отбирал претендентов?

4. Дар убеждения.

Участники разбиваются на пары, садятся друг против друга. В течение 2 минут каждый из участников должен сформулировать свою основную цель предстоящего разговора и записать ее на листе бумаги. Затем они начинают диалог, основная цель – убедить партнера. Время на диалог – 3 минуты.

Анализ:

- Удалось ли вам убедить партнера?
- Какими приемами вы пользовались?
- Что удалось и не удалось в прошедшем разговоре?

5. Доверенное лицо.

Каждый участник составляет тезисы своего выступления перед аудиторией с целью убедить слушателей в том, что человек, которого Вы представляете в роли доверенного лица, является самым достойным из присутствующих, например, на звание «Лидер года». Участник выбирает в качестве претендента любого члена группы, без консультаций с ним. Никто в группе не должен знать, о ком он собирается говорить. В тезисах желательно подчеркнуть достоинства человека, не называя конкретно его имени и характерных внешних признаков. Время на подготовку тезисов – 5 минут. Затем участники объединяются в группы по 5-6 человек и начинают по очереди выступать. Время на выступление – 2 минуты. Ведущий следит за временем, но не вмешивается в работу микрогрупп. После окончания обсуждения ведущий дает время на вопросы друг другу и распределение мест. По принципу 1 человек – 1 место.

Анализ:

- Трудно ли было выбрать претендента?
- Что вам помогло сосредоточиться на достоинствах претендента?
- Какими способами вы старались убедить других в своей правоте?

6. Кулачок.

Участники разбиваются на пары. Один из них сжимает кулак. Задача второго за 1 минуту сделать так, чтобы первый разжал кулак. Нельзя применять физическую силу. Затем участники меняются

местами.

Анализ:

- Какими средствами вы пользовались, чтобы добиться своей цели? Давление, мольбы, угрозы и т.д.
- Что вас заставило разжать кулак, или он так и остался сжатым?

УМЕНИЕ ВЫДВИГАТЬ ТРЕБОВАНИЯ.

Даже многим взрослым бывает трудно сформулировать свои требования ясно и дружелюбно. Такими упражнениями мы подтверждаем право детей что-либо требовать у сверстников и взрослых, и предоставляем им возможность формулировать эти требования вежливо.

1. Я требую!

Обсудите с участниками различные эффективные и неэффективные варианты предъявления требований. Участникам раздаются карточки с ситуациями. Они разбиваются на тройки. Каждый просматривает свои карточки и пытается сформулировать свое требование в этой ситуации. А двое других внимательно слушают, а потом говорят, что они об этом думают.

Содержание карточек:

- Ты видишь несколько играющих ребят и хочешь тоже принять участие в игре.
- Несколько твоих друзей идут в кино, а тебя не пригласили.
- Твой друг взял у тебя книгу и не возвращает ее обратно.
- Ты хочешь, чтобы родители давали тебе больше карманных денег.
- Ты не понял, как решать задачу, и хочешь, чтобы учитель объяснил еще раз.
- Неделю назад ты спросил у отца можно ли тебе поехать в туристический поход с ночевкой, и до сих пор не получил ответа.
- Твой друг взял у тебя денег взаймы и до сих пор не отдает.
- Ты стоишь в очереди в кассу, а кто-то пытается пройти без очереди.

Анализ:

- Как ты высказываешь требования: слишком робко или настойчиво?
- Легче предъявлять требования сверстникам или взрослым?

УМЕНИЕ СЛУШАТЬ И СЛЫШАТЬ.

Для того чтобы научиться слушать другого, очень важно почувствовать, как интересно слушать другого, и понять, что ты чувствуешь, когда слушают тебя самого. Нужно уметь поддержать беседу, а за неумением поддержать беседу часто скрывается отсутствие интереса к другому человеку.

1. Я тебя слушаю.

Участники делятся на пары и решают, кто будет А, а кто Б. Оба говорят на одну и ту же тему. Сначала А говорит в течение двух минут, Б его внимательно слушает. Потом Б должен повторить все, что он слышал, и показать, как он понял своего собеседника. В ходе игры участники меняются ролями.

Возможные темы для разговора:

- Что я делаю, когда злюсь.
- Как я приобретаю новых друзей.
- Что меня тревожит.
- Что мне нравится в нашей группе.
- Что не нравится в группе.
- Как я чувствую себя в группе.
- Что я делаю для группы.
- Когда я бываю одинок.

Анализ:

- Что помогает внимательно слушать?
- Кто хорошо слушает тебя?
- Как ты это понял?

2. Поговорим!

Группа разбивается на тройки, один из них выступает супервизором, т.е. следит за правильностью выполнения задания.

Участники вытягивают карточки с темами разговора. На первом этапе разрешается задавать только открытые вопросы, т.е. такие, на которые нельзя ответить «да» или «нет». Ответы рекомендуется давать также подробные, развернутые. После трех минут разговора партнеры меняются ролями.

Темы разговора:

- Что беспокоит в школе.
- Какие есть трудности во взаимоотношениях с родителями.
- Какие качества хотелось бы в себе развить.

На втором этапе участники самостоятельно высказывают личный опыт, дают личную информацию.

Анализ:

- Легко ли задавать открытые вопросы?
- Легче ответить просто «да», «нет» или дать развернутый ответ?
- Что помогает лучше понять другого человека?

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Лидер должен уметь брать на себя ответственность, потому что он, ведя за собой группу, отвечает не только за себя, но и за каждого участника группы, и за реализацию того дела, которое выполняет группа.

1. «Поезд».

Помещение, где проводится упражнение, должно быть достаточно просторным. В пустом пространстве расставляются в хаотичном порядке, как препятствия, несколько стульев. Участники разбиваются на тройки, становятся в шеренгу друг за другом, держась за талию впереди стоящего. У нас получилось несколько паровозиков. Последний – паровоз, двое других – вагончики. Глаза открыты только у последнего участника. Он «едет» и управляет движением паровоза, следит за тем, чтобы поезд не врезался в препятствия. Делает он это, поворачивая за талию среднего участника, влево – поезд поворачивает налево, вправо – направо. Участник, стоящий по середине, не проявляя своей инициативы, только передает «паровозу» указания последнего. А первый следит за руководством среднего и следует по указанному маршруту.

Дайте возможность каждому участнику побывать во всех трех позициях.

Анализ:

- Как ты чувствовал себя в роли управляющего поездом?
- Легко ли тебе отвечать за другого человека?
- Заботиться о его безопасности?

2. «Слепой и поводырь».

Реквизит: для каждой пары – повязка на глаза.

Участники разбиваются на пары. Один из них завязывает глаза. В помещении расставляются несколько стульев, – создается полоса препятствий. «Поводырь» должен провести «слепого» так, чтобы он чувствовал себя легко и уверенно. «Поводырь» не имеет права говорить. Затем участники меняются ролями.

Анализ:

- Как ты чувствовал себя в роли «слепого», «поводыря»?

- Вел ли тебя «поводырь» бережно и уверенно?
- Что ты делал, чтобы укрепить доверие своего партнера?
- В какой роли ты чувствовал себя лучше?

УМЕНИЕ ПРОСИТЬ И ОТКАЗЫВАТЬ.

Для лидера очень важно уметь высказать просьбу, принять согласие или отказ в ее выполнении. Умение отвечать отказом на просьбу.

1. Просьба – это...

Участники пишут пять вариантов продолжения фразы: «Просьба – это...». Проводится обсуждение того, какие ассоциации вызывает слово «просьба», с чем это связано. Какие формы может иметь просьба, каким разным может быть содержание одной и той же формы.

2. Чемпионат.

Участники разбиваются на пары, каждая пара вытаскивает карточку, в которой дана ситуация просьбы и реакция на нее. Пока одна пара выполняет задание, – все остальные являются наблюдателями и судьями. Затем проводится обсуждение: какие средства использовал просящий, и какие реагирующий, насколько эффективно была решена ситуация. Потом участвует следующая пара и т.д.

Варианты содержания карточек:

- Дай списать. – Не дам.
- Дай посмотреть видеокассету. – Не дам.
- Давай уйдем с урока. - Нет.
- Объясни мне непонятную тему. – Хорошо.
- Помоги мне сделать домашнее задание. – Хорошо.
- Помоги мне сделать домашнее задание. – Нет.
- Пойдем в кино. – Нет.
- Сходи со мной в магазин. – Нет.
- Сходи со мной в магазин. – Да.
- Помоги помыть посуду. – Нет.
- Помоги сделать самостоятельную работу. – Нет.
- Пойдем, покурим. – Нет.
- Зайди за мной, пойдем гулять. – Хорошо.

Анализ успешных и неуспешных форм поведения.

3. Волшебная игрушка.

Участники, сидя в кругу, перебрасываются мячиком или мягкой игрушкой и продолжают фразы:

- Просить – это...
- Когда отказывают в моей просьбе, я...
- Когда я вынужден кому-то отказать, я...
- Когда я прошу, я...
- Я соглашаюсь, когда...
- Я отказываю, когда...



Глава 5. СЕКРЕТЫ ОФОРМИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ.

Уважаемый коллега!

Каждый из нас в ходе работы в детском оздоровительном лагере рано или поздно сталкивается с проблемным вопросом: необходимо ли художественное оформление в процессе работы с детьми? Что нужно знать и уметь делать, чтобы общение с ними было более эффективным и продуктивным, взаимодействие полезным и красочным? На наш взгляд, каждому вожатому полезно овладеть знаниями, навыками и умениями оформительской работы, что позволит сделать продуктивным взаимодействие как вожатого с детьми, так и детей друг с другом.

Впервые с подобной проблемой вожатый сталкивается во время подготовки к встрече с детьми. Возникают множество вопросов: как оформить отрядное место? Как сделать детям приятное? Как дать им почувствовать, что они любимы и ожидаемы? Как сформировать у них мотивацию к творческой деятельности? Серьезный подход к решению этих и многих других вопросов, а также учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка, позволит повысить эффективность работы вожатого, разнообразить жизнь детей в лагере, сделать ее интересной, веселой, яркой, а главное – запоминающейся!

В данной главе мы постарались собрать основной материал, который даст Вам представление о навыках оформительской работы: об основных сочетаниях цветов и их функциях; различных формах работы, направленных на знакомство и на раскрытие творческого потенциала личности ребенка.

Надеемся, что собранный нами материал, будет полезен Вам в работе с детьми во время их отдыха в лагере.

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА: ПОДГОТОВКА И ОФОРМЛЕНИЕ

Первая встреча – самый романтический, самый значимый, самый важный момент. Это начало, начало взаимодействия с ребятами. И если общение с детьми пройдет на высоком эмоциональном уровне, Вы получите предпосылки для создания здорового, крепкого и дружного коллектива.

Первая встреча – это первое впечатление. В эти минуты у ребят складывается не только впечатление о нас, но и закладывается фундамент их настроения, атмосферы душевного комфорта и ожиданий от предстоящего отдыха и общения. Главное желание ребенка – с первых минут понять, что Его ждали, Ему рады, Его знают и принимают таким, какой Он есть. В наших с Вами силах добиться всего этого, если заранее подготовить отрядное место для ПЕРВОЙ ВСТРЕЧИ!

Что поможет:

1. Яркий и веселый плакат: *"Привет! А мы тебя ждали!", "Мы тебе рады, мы тебя ждали!", "Ура! Наконец-то ты приехал!", "Мы рады твоему приезду!",...*

Если Вы не умеете рисовать – это не страшно. Главное здесь не исполнение, а внимание. Неровно написанные буквы скорее лишь придадут плакату непосредственность и веселый вид, а яркая цветовая гамма усилит эффект и привлечет внимание. Отсутствие же в плакате местоимения "Вы" позволит ребенку почувствовать, что с ним хотят общаться на равных, что ждали именно **Его** и плакат адресован лично **Ему**.

Маленькие полезные советы:

❖ Быстро написать плакат можно, если обвести контур букв темным фломастером, а закрасить их красками ярких тонов;

❖ Плакат, зарисованный гуашью, получается ярче и сразу бросается в глаза. Однако если нет гуаши, можно использовать акварель разных цветов. Акварелью легко рисовать переходы из одного цвета в другой. Для этого сначала кисточкой нанесите на бумагу немного воды, а затем добавьте разные цвета, которые из-за воды начнут расплываться по бумаге. В результате получается оригинальный плакат без особых усилий;

❖ При ограниченном количестве красок, нарисуйте буквы одним цветом, а пространство между ними заполните чем-нибудь ярким: вырезанными из цветной бумаги или нарисованными разноцветными фломастерами или карандашами звездами, сердечками, цветами, "конфетти", "серпантинном", и т.п.

2. "Сюрпризка."

Вам понадобится:

- ❖ листы формата А4, цветная бумага;
- ❖ фломастеры, карандаши;
- ❖ ножницы.

Постарайтесь с самого начала сделать ребенку ВАШЕГО ОТРЯДА приятное, покажите свое доброе и внимательное отношение к каждому. Для этого возьмите небольшой листочек бумаги и каждому ребенку напишите какое-нибудь пожелание, добрые слова: *"Рады приветствовать тебя в нашем лагере! Твои вожатые", "Желаем удачи! Твои вожатые Ира и Антон", "Молодец, что решил приехать в наш лагерь! С нетерпением тебя ждали. Твои вожатые Оля и Денис!"* и т.п. Разложите "сюрпризки" на кроватях каждого. Этим Вы сразу расположите ребенка к себе, создадите положительный эмоциональный настрой на общение.

3. Поставленные в круг стулья позволяют наладить наиболее полный контакт глаз, сконцентрировать внимание ребят на вожатом и друг на друге. К тому же стулья в кругу помогают наладить доверительную обстановку в группе, позволяя детям занять то место, на котором они чувствуют себя наиболее комфортно и спокойно.

4. Визитная карточка.

Визитная карточка – "визитка" – выполняет сразу несколько функций:

- ❖ Человек, надевший ее, "обретает свое имя", имя, которое ему нравится, которым он хочет, чтобы его называли;
- ❖ В "визитке" проявляется индивидуальность, творчество и юмор ее обладателя;
- ❖ Снимается напряжение, вызванное тем, что ребята не сразу могут запомнить имена друг друга и в том числе и вожатого;

Именно поэтому "визитка" должна быть у Вас с самых первых минут встречи с детьми.

В начале первой встречи предложите ребятам сделать свои "визитки" и написать на них свои имена (причём, форма "визитки" может быть любая).

Для младшего возраста визитку лучше вырезать самим и крупно и четко написать имя каждого ребенка. Для среднего подготовьте форму визитки, а имя дети напишут сами. Старшему же возрасту предложите придумать форму визитки и ее оформление

самим.

Если у каждого отряда будет своя форма визитки – это поможет Вам в дальнейшей работе с детьми.

Маленькие полезные советы:

❖ Подготовьте цветную или простую бумагу формата 10х10 см (или 10х6 см) количеством немного превышающим число детей отряда;

❖ Понадобятся ножницы, цветные карандаши, фломастеры, скрепки, булавки, скотч;

❖ Имя пишите четко, крупно и разборчиво;

❖ К одежде "визитку" прикрепите детям младшего возраста – скрепками или скотчем (булавками могут уколоться) к карманам или отворотам одежды, а ребятам старшего возраста – булавками.

5. "Письмо себе."

В самом начале лагерной смены попросите ребят написать письмо самому себе, в котором они отразили бы свои ожидания от отдыха, свои пожелания, свои чувства, настроение. Предупредите, что письмо это сугубо личное, и никто его читать не будет (для большей уверенности соберите их и сохраните до окончания смены). Перед отъездом детей раздайте им их письма обратно и обсудите с ними, был ли отдых таким, каким они и ожидали, хотели или нет.

ИГРЫ НА ЗНАКОМСТВО.

Успех игр будет зависеть от множества факторов, в частности, от того, учитывается ли ситуация, возраст, время дня и продолжительность игры, настроение ребят.

1. "Семейное фото."

Вам понадобятся:

- ❖ бумага формата А4;
- ❖ цветные карандаши, фломастеры;
- ❖ скотч.

На ватмане напишите название отряда. Попросите каждого ребёнка нарисовать на ватмане свой "портрет". Зорко следите, чтобы они ничего не пририсовывали к чужим "портретам". "Семейное фото" повесьте в отрядном уголке.

2. "Мое фото."

Вам понадобятся:

- ❖ бумага формата А4, цветная бумага;
- ❖ цветные карандаши и фломастеры;
- ❖ ножницы, клей, скотч.

Ребята уже знают, что такое "визитка". Предложите им нарисовать теперь большую "визитку", которая отражала бы не только имя, но и характер обладателя, его увлечения и интересы. Дайте ребятам полную свободу творчества. Готовые "визитки" можно повесить на отрядном месте под рубрикой "*Ну, вот я и приехал!*" или в комнатах детей. Устройте конкурс на самую лучшую (самую красивую, самую смешную, самую оригинальную,...и т.п.) большую "визитку".

3. "Коллективный портрет."

Вам понадобится:

- ❖ бумага формата А4;
- ❖ цветные карандаши и фломастеры;
- ❖ скотч.

Разделите детей на группы по 3-4 человека. Дайте каждой группе лист бумаги, карандаши и фломастеры. Предложите им создать групповой портрет, объединив в нем черты каждого из группы.

В конце работы попросите каждую группу назвать свой портрет, создав его из первых букв имен участников. В завершении устройте выставку портретов.

4. От "А" до "Я." (для детей от 10 лет и старше)

Может потребовать много времени.

Вам понадобится:

- ❖ Бумага формата А4, старые газеты или журналы;
- ❖ Цветные карандаши, фломастеры;
- ❖ Ножницы, клей (лучше клей – карандаш), скотч.

Предложите детям вырезать из листа цветной или простой бумаги первую букву своего имени. После этого попросите их несколькими фразами, словами, репликами, картинками, вырезанными из старых газет и наклеенными на эту букву, рассказать о себе. После этого устройте вернисаж от "А" до "Я", в котором выиграет тот, кто больше других угадал, кому принадлежат буквы.

При помощи этой игры Вы получите много неожиданных, интересных и полезных сведений о детях, т.к. то, что они не могут сказать о себе вслух, будет поведано на бумаге и к тому же не своими словами, а газетными.

5. "Павлин."

Вам понадобится:

- ❖ Лист ватмана;
- ❖ Фломастеры, карандаши;
- ❖ Скотч.

На листе ватмана нарисуйте павлина, но без хвоста. Для того, чтобы нарисовать хвост, попросите каждого из детей приложить к бумаге ладошку и обвести ее. Ладонь – это одно из перьев хвоста. В результате вокруг павлина получается хвост из ладошек детей. Внутри своей ладони они могут что-нибудь нарисовать или написать.

Повесьте павлина рядом с отрядным уголком как большой портрет отряда.

6. "Кинофестиваль."

(можно организовывать как межотрядный конкурс)

Каждому отряду предлагается нарисовать фильм на любую тему ("Наш лагерь", "История", "Сказка", "Мы" и т.д.). У каждого отряда выбирается своя тема. На листах ватмана или альбомных листах ребята рисуют фильм, придумывают к нему тексты, рекламные паузы. Задание рассчитано на несколько дней. По окончании проведите кинофестиваль, на котором жюри отберет самый лучший фильм.

7. "Боди-арт."

(можно организовывать как межотрядный конкурс)

Каждый отряд выбирает по одному представителю. Задача отрядов как можно экстравагантнее, экзотичнее и красочнее раскрасить своего представителя красками. В конце проводится конкурс на самый лучший нательный рисунок.

РУБРИКИ ОТРЯДНОГО УГОЛКА.

Основная часть:

1. Название отряда, которое ребята, под Вашим чутким руководством, придумывают сами. Название отряда должно быть оригинальным и веселым, отражать характер и увлечения ребят.

2. Эмблема. Это "герб" Вашего отряда – вместе с ребятами придумайте и нарисуйте его на листе ватмана.

3. Девиз. Название, эмблема и девиз – это "лицо" Вашего отряда, его визитная карточка.

4. Список отряда. Удобнее составлять список по палатам. Постарайтесь его обыграть, дав веселые характеристики или иллюстрации каждой группе. Списки на дверях палат предложите оформить самим ребятам.

5. План – сетка. Нарисуйте календарь на весь месяц с указанием дня недели и числа. Под каждым числом впишите соответствующие мероприятия, предусмотренные администрацией лагеря, мероприятия, запланированные Вами. Постарайтесь включить и пожелания, ожидания вашего отряда. Постоянное ожидание чего-то нового поддерживает в ребенке мотивацию к деятельности, поддерживает его активность и эмоциональную динамику отряда.

6. "Сегодня в отряде...!" Расписание на предстоящий день и шуточные советы к предстоящему мероприятию (походу в лес, на речку, спортивному конкурсу,...), веселые рекомендации в плохую погоду.

7. "Наш календарь." Создайте календарь смены. Укажите в нем дату приезда ребят и возвращения, дни рождения, приходящиеся на период смены и другие, важные для отряда даты. Календарь может заполняться на протяжении всей смены. Подробнее о правилах ведения календаря читайте в главе «Азбучные истины»; статья «Жизнь лагерная».

8. "Пальма лагеря." Поместите в ней правила и законы лагеря. Повесьте пальму в отрядном месте, чтобы она всегда была

перед глазами ребят. Правила можно юмористически обыграть. Так они будут легче и менее конфликтно усвоены ребятами.

9. "Передовик." Постарайтесь каждый день "выпускать" газету, где Вы можете поместить короткие заметки на разные темы (исторические даты, события, заметки о животных, краеведение, психология общения,...), короткие, веселые снабженные соответствующими иллюстрациями рассказы о произошедших за день событиях. Участвовать в создании газеты могут как вожатые, так и члены отряда.

Дополнительно Вы можете поместить:

➤ *Цветик – семицветик.*

Нарисуйте на ватмане цветок с семью лепестками разного цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный). Основная функция данного цветка в отрядном уголке – диагностика настроения. Каждый цвет обозначает свое настроение:

- красный – восторженное;
- оранжевый – радостное, теплое;
- желтый – светлое, приятное;
- зеленый – спокойное;
- синий – неудовлетворенное, грустное;
- фиолетовый – тревожное, напряженное;
- черный – упадок, уныние.

Предложите детям выбрать понравившийся цвет, и Вы узнаете настроение в отряде. Вожатый также может вести карту настроений. Для этого Вы каждый день просите детей выбрать цвет и напротив имени каждого ребенка зарисовываете квадратик выбранным им цветом. В конце смены вы получите динамику эмоционального состояния детей, сможете выделить кризисные моменты.

➤ *"Песенник отряда."*

Часто вожатый сталкивается с тем, что ребята помногу раз просят написать слова и аккорды понравившихся песен. Отведите в отрядном уголке место, где тексты данных песен будут находиться постоянно и любой из желающих сможет подойти и переписать их в любое время.

➤ *"Веревка доверия."*

Это отличный способ наладить наиболее доверительное общение между вожатым и отрядом. В углу отрядного холла натяните веревку с прищепками (скрепками). Каждый ребенок может прикрепить к веревке листок бумаги, на одной стороне которого будет написан волнующий его вопрос, а на другой стороне вожатый пишет ответ.

➤ **"Тайная почта."**

Это один из наиболее простых путей по созданию положительного взаимодействия детей друг с другом. В первые дни приезда детей напишите на маленьких бумажках имя каждого (можете включить и себя). Смешайте их и предложите каждому ребенку вытянуть бумажку с именем (если вытащил свое, то перетягивает еще раз), ребенок запоминает имя, но никому не говорит. Таким образом, у каждого оказывается "тайный друг по переписке". В течение всей смены ребята каждый день пишут "своему другу" какие-нибудь приятные слова, делают маленькие поделки, сюрпризы. В конце смены они должны угадать, кто же все это время оказывал им знаки внимания.

➤ **"Пожелания."**

На маленьких бумажках вожатый пишет различные пожелания ребятам на предстоящий день. Бумажки перемешиваются, и каждому ребенку предлагается вытянуть пожелание на день (старайтесь, чтобы пожелания были веселыми и поднимали настроение).

➤ **"Градусник настроения."**

При помощи этого градусника ребенок в любой момент может выразить свои эмоции, изменив показатель градусника в соответствии со своим настроением. Изготовить градусник можно из куска картона и двух связанных в кольцо разноцветных тесемок (различные настроения вы можете отобразить как словами, так и рожицами).

➤ **"Ромашка."**

Посередине листа ватмана нарисуйте окружность – серединку цветка. Сделайте вокруг надрезы и вставьте туда ярко раскрашенные вырезанные из другого ватмана (или из цветной бумаги) лепестки. При помощи этих лепестков можно распределять методом жеребьевки задания по уборке, дежурству в столовой и т.д.

➤ **"Забор."**

Это может быть один или несколько листов ватмана, оформленных в виде забора и прикрепленных к стене. В течение смены каждый может подойти к "забору" и написать на нем все, что вздумается. Это поможет вожатым отслеживать настроение в отряде, а администрации лагеря – сохранить стены и забор в чистоте.

➤ **"Звездопад."**

Оформить его можно на нескольких ватманах. Сделайте "Звездопад" в конце смены, когда ребята обуреваемы желанием оставить о себе что-нибудь на память. Каждый может подойти и написать что-нибудь (свой адрес, свои впечатления об отдыхе, пожелание "грядущим поколениям" и т.п.). Пообещайте детям, что

данное послание сохранится до следующей смены. А если на первой отрядной встрече вновь прибывших будет ожидать "Звездопад", оставленный их предшественниками, то это ускорит адаптацию Вашего отряда к атмосфере и стилю лагерной жизни.

Этот вариант работы можно также оформить в виде *свитка* или *"Чуда – дерева"*, к которому дети сами пририсовывают листочки и пишут в них свои памятные надписи.

➤ ***"Бутылка с желаниями."***

Раздайте детям маленькие листочки бумажки и предложите им написать на них свое самое заветное желание. Возьмите любую пустую бутылку и пустите ее по кругу. Дети, свернув свою бумажку трубочкой, должны засунуть ее в бутылку. Затем все вместе закопайте где-нибудь эту бутылку (например, у входа в лагерь). Объясните детям, что отныне этот "клад" станет их общей тайной, которую они обязательно должны хранить. А все желания, которые они там написали, теперь обязательно исполнятся!!!



Глава 6. ОКАЗАНИЕ ПЕРВОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ.

Ты вступаешь на нелегкий путь работы с детьми. Эта работа очень трудна, но также и очень интересна. Она содержит в себе очень много опасностей. И здесь нельзя иметь знания ограниченные какой-либо одной областью. Работа вожатого очень многогранна. Нужно уметь быть для ребят и Мамой и Папой и Другом. Ведь в лагере, ближе вожатого, у ребенка никого нет. И очень часто со своими проблемами он идет именно к Вам. В трудной ситуации рядом с ребенком просто обязан оказывается вожатый. Поэтому знания в такой, на первый взгляд, отдаленной области, как медицина Вам очень пригодятся.

Дети чрезвычайно активны по своей природе. В детский оздоровительный лагерь они едут с установкой на отдых. Они ждут веселья, беготни, различных игр и спортивных соревнований. Естественно, все это будет. Но в процессе отдыха, в походе, на спортивных площадках, ребята могут получить различные травмы, и именно Вы должны будете оказать пострадавшему ребенку первую медицинскую помощь.

Это глава поможет Вам грамотно оказать доврачебную медицинскую помощь и не растеряться в сложной ситуации.

Удачи в работе!

Легкие травмы.

Каждый день работы в лагере Вы сталкиваетесь со спортом и активными играми. Ребятам это очень нравится, но бывает так, что ребенок оступился, споткнулся и упал. Он может получить ушиб или растяжение. Ребенок жалуется на боль, маленькие дети бросаются в слезы.

!Внимание! – ни в коем случае не ругайте пострадавшего ребенка, не называйте его неуклюжим.

Ему уже достаточно того, что он чувствует боль. Успокойте его, держитесь как можно мягче.

При **ушибе** – положите холод на место ушиба (лед, полотенце, смоченное холодной водой, пластиковую бутылку с холодной водой) и наложите тугую повязку.

Если ребенку больно совершать движения в суставе – это **растяжение**, тогда следует наложить фиксирующую повязку на сустав и положить холод.

Переломы.

Но иногда дело не ограничивается растяжениями и ушибами, может возникнуть и более серьёзная травма – **перелом**. В этом случае Вам, первым делом, необходимо определить точно ли это перелом, а не сильный ушиб. При переломе, в момент травмы возникает сильная боль, в месте перелома образуется выступ или впадина, конечность искривлена. Вам нужно зафиксировать её (прибинтовать импровизированную шину: палки, доски, твердый картон к поврежденной конечности.), но помните, что фиксировать нужно два сустава, а при переломе плечевой и бедренной кости – три.

При открытом переломе следует наложить стерильную повязку и зафиксировать поврежденную конечность. Главное находится рядом с ребенком до прибытия врача. Старайтесь успокоить, приободрить ребенка, Вам понадобится большое самообладания, но ни в кое случае не повышайте на него голос.

Кровотечения.

Бывает так, что ребенок споткнулся и упал на что-либо острое, или в походе напоролся на ветку, или у него пошла кровь из носа. Успокойте ребенка, определите вид кровотечения и окажите ему первую медицинскую помощь.

Артериальное. Кровь выбрасывается сильной струей в виде

фонтана или дуги; толчками, одновременно с сокращением сердца, имеет ярко –красный цвет. В этом случае нужно пережать артерию выше места кровотечения. Для временной остановки кровотечения наложите жгут.

Существуют некоторые **правила наложения жгута**:

1. Жгут накладывают по возможности ближе к месту ранения, положив под него какую-нибудь материю.
2. Конечность несколько приподнимают, при этом она должна быть бледной, но никак не синей.
3. Пульс на конечности, ниже жгута, должен отсутствовать. Если он есть, то, скорее всего, жгут наложен слабо, а это может только усилить кровотечение.
4. Обязательно под жгут положите записку с указанием времени его наложения. Жгут нельзя держать более полутора часов.
5. При отсутствии жгута, используйте закрутку-платок или ленту. Накладывается она на конечность выше места кровотечения, сперва свободно, а потом закручивается с помощью палки или другого предмета, вставленного в петлю, до остановки кровотечения.

Венозное. Кровь льется непрерывно, имеет темный цвет. Кровотечение останавливается путем сдавливания сосуда ниже места ранения. При поднятии конечности вверх кровотечение уменьшается или останавливается.

!Внимание! Как только ребенок получил повреждение, необходимо вызвать «скорую помощь». До прибытия которой находитесь с ребенком и успокаивайте его.

Носовое. У детей наблюдается довольно часто. Возникает при травме носа во время игры, а также возможно при СИЛЬНОЙ УСТАЛОСТИ. Первым делом усадите ребенка, но не запрокидывайте его голову назад. Положите на нос платок, смоченный холодной водой, прижмите крылья носа к носовой перегородке.

Солнечный удар.

Когда летом Вы с детьми выходите на улицу – позаботьтесь, чтобы дети надели головные уборы, но если на улице сильная жара даже это может не помочь. Когда у ребенка **солнечный удар**, он жалуется на слабость, головную боль, головокружение, у него может шуметь в ушах, может тошнить. Ребенок краснеет, учащается дыхание, может пойти кровь из носа. Его нужно отвести в прохладное место, освободить от теплой одежды, дать выпить холодной воды, обернуть простыней, смоченной холодной водой.

Ожоги.

Вы с ребятами наверняка пойдете на костер, там ребенок может обжечься, или в столовой дети могут облиться горячим чаем или супом. В этом случае следует полить обожженный участок кожи холодной водой и наложить стерильную повязку.

!Внимание! Если появились пузыри – проследите, чтобы ребенок не ковырял их. Не смазывайте ожог маслом или жиром.

Рвота.

Бывает так, что ребенок наелся ягод, когда Вы с отрядом ходили в лес, а может быть в первые дни ребенок никак не может привыкнуть к еде в столовой. Или он заболел.

У него может начаться **рвота**. Вам будет нужно сделать следующее:

- 1) Успокойте ребенка;
- 2) Усадите его (если это возможно) и повяжите салфетку на шею;
- 3) Поставьте к его ногам пустой таз или ведро;
- 4) Придерживайте голову ребенка, положив руку ему на лоб;
- 5) После рвоты дайте ему прополоскать рот водой, помогите умыться и вымыть руки;
- 6) Помогите ему лечь;

Унесите емкость с содержанием, но оставьте в ней рвотные массы, чтобы показать их врачу.

Если ребенок не может сидеть или находится без сознания, тогда:

- 1) поверните его на бок и зафиксируйте в этом положении;
- 2) шею и грудь ребенка накройте полотенцем;
- 3) подставьте к его рту какую-либо посуду с широким горлом;
- 4) по окончании рвоты обработайте полость рта водой.

!Внимание! – если в рвотных массах появилась алая кровь, или они имеют вид кофейной гущи, немедленно сделайте следующее:

- 1) уложите ребенка, приподняв ноги (положив под ноги несколько подушек);
- 2) вызовите врача или скорую помощь;
- 3) положите холод на область желудка.

Сердечно-легочная реанимация.

С ребенком может случиться много неприятностей. Остановка сердца и дыхания может произойти в результате:

- 1) утопления;
- 2) электротравмы;
- 3) повреждения грудной клетки;
- 4) отравления;
- 5) шока.

!Внимание! – без дыхания мозг может прожить 4-6 минут.

Если Вы обнаружили ребенка без сознания, то, первым делом, проверьте дышит ли он, если нет, то:

- 1) попросите кого-нибудь вызвать скорую;
- 2) уложите пострадавшего на спину;
- 3) выпрямите его ноги;
- 4) запрокиньте его голову максимально назад;
- 5) откройте рот, надавив на подбородок;
- 6) сделайте глубокий вдох, зажмите пострадавшему нос и плотно обхватив рот пострадавшего своим губами сделайте сильный выдох;
- 7) сделайте два глубоких вдувания с интервалом 5 секунд и продолжительностью 1,5 – 2 секунды; пауза необходима для Вашего вдоха;
- 8) следите, чтобы грудная клетка пострадавшего поднималась и опускалась во время вдуваний;
- 9) почувствуйте выход воздуха изо рта пострадавшего;
- 10) продолжайте ИВЛ (искусственная вентиляция легких) в течении 1 минуты (около 12 вдуваний).

!Внимание! Воздух не попадает в легкие, если:

- 1) Вы не плотно обхватили своими губами рот пострадавшего;
- 2) воздух попадает в желудок из-за неправильного разгибания головы или слишком частых вдуваний;
- 3) Если у ребенка началась рвота, поверните его на бок, очистите полость рта и продолжите ИВЛ.
- 4) проверьте пульс на сонной артерии (на шее) в течении 5-10 секунд; если пульс есть, а дыхание отсутствует – продолжайте ИВЛ, проверяйте пульс каждую минуту, если пульс отсутствует, начинайте непрямой массаж сердца;

- 5) основание левой руки положите на нижнюю треть грудины, а правую по верх нее, держите пальцы, не касаясь грудной клетки;
- 6) займите правильное положение: локти выпрямите, руки прямые от кистей до плеча;
- 7) сделайте 15 надавливаний на грудину за 9-10 секунд на глубину 3-5 сантиметров, считайте: «и раз и, два и, три» и т.д. (нажимайте на грудину, когда произносите «и») руки держите в контакте с грудной клеткой постоянно.

!Внимание! При надавливании используется масса тела, руки должны оставаться прямыми.

- 8) сделайте 2 полных вдувания.

!Внимание! При проведении непрямого массажа сердца необходимо делать ИВЛ.

- 9) сделайте 3 больших цикла – 15 компрессий (надавливаний) и 2 вдувания;
- 10) найдите пульс на сонной артерии и проверяйте его в течении 5 секунд;
- 11) сделайте 2 полных вдоха;
- 12) сделайте 3 вдувания;
- 13) следите, чтобы грудная клетка поднималась и опускалась;
- 14) продолжайте цикл 15 компрессий 2 вдувания;
- 15) контролируйте пульс через каждые 2-3 минуты.

Если пульс восстановился, то контролируйте дыхание. При отсутствие дыхания – продолжайте ИВЛ.

Если с Вами рядом есть еще кто-нибудь, то убедитесь, что скорую помощь вызвали и продолжайте реанимацию вдвоем. В этом случае один человек делает непрямой массаж сердца, а второй ИВЛ.

Тогда цикл такой: 5 компрессий, 1 вдувание во время паузы, после 5 компрессий.

**!Внимание! Реанимацию следует продолжать до восстановления работы сердца и дыхания или до прибытия скорой помощи.
Закупорка дыхательных путей.**

В столовой никогда не торопите ребят, иначе кто-нибудь из них может подавиться! Если у Вас младший отряд, то помните, что маленькие дети могут запихать себе в рот какой-нибудь предмет. Если Вы видите, что ребенок начал кашлять и у него «трудное» дыхание – значит произошла частичная закупорка дыхательных путей.

Ваши действия:

- 1) Не вмешивайтесь в попытки ребенка при помощи кашля удалить инородное тело;
- 2) Если кашель продолжается несколько минут, вызовите скорую помощь;
- 3) Не оставляйте ребенка одного, успокаивайте его, просите продолжать кашлять;

Если Вы видите, что ребенок не может ни разговаривать, ни кашлять, ни дышать, а рукой судорожно охватывает горло – значит у него полная закупорка дыхательных путей.

Срочно сделайте следующее:

- 1) Спросите у ребенка, может ли он дышать;
- 2) Попросите кого-нибудь вызвать скорую помощь;
- 3) Произведите брюшные толчки:
 - а) Встаньте позади пострадавшего ребенка;
 - б) Обхватите его вокруг талии;
 - в) Сложите пальцы левой (если вы правша) кисти в кулак и крепко прижмите его к животу пострадавшего в области желудка;
 - г) Захватите свой кулак другой рукой;
 - д) Держите локти снаружи, надавите кулаком в область желудка быстрым толчком вверх;
 - е) Повторяйте толчки до тех пор, пока дыхательные пути не освободятся, или пока пострадавший не потеряет сознание;

Если ребенок **потерял сознание**, сделайте следующее:

- 1) широко расставив ноги вокруг его бедер, сядьте верхом на его колени;
- 2) поместите ладонь левой руки на область желудка ниже грудины;
- 3) поместите ладонь правой руки поверх левой (пальцы должны быть направлены к голове пострадавшего);
- 4) вытянутыми руками, не сгибая их в локтях, сделайте ладонями 6-10 быстрых толчков, направленных вверх, каждый толчок должен быть отдельным;
- 5) встаньте с колен и присядьте на колени около головы пострадавшего;
- 6) в положении лицом к пострадавшему: откройте ему рот и крепко прижмите язык к нижней челюсти; большой палец – на языке, остальные пальцы – со стороны подбородка придерживают нижнюю челюсть;
- 7) указательный палец другой руки введите в рот и вдоль щеки проведите его к основанию языка;

8) согните палец крючком, попробуйте захватить инородное тело и продвинуть его в рот;

Если инородного тела во рту нет:

а) сделайте два полных вдоха;

б) откройте дыхательные пути (запрокиньте голову пострадавшего и откройте ему рот);

в) зажмите нос пострадавшего, широко откройте свой рот, сделайте глубокий вдох, охватите рот пострадавшего своими губами;

г) сделайте два полных вдувания (по 1-1,5 секунды каждое); паузы между вдуваниями используйте для своего вдоха.

Если грудная клетка не поднимается, последовательно повторите действия, направленные на освобождение дыхательных путей (пункты 1-8).

Утопление.

Летом, если рядом с лагерем есть водоем, Вы будете вместе с ребятами много времени проводить у него. При купании дети могут толкаться в воде, играть и это может закончиться плачевно, если вдруг Вы не видите ребенка на поверхности воды – выясните, где он, если он вынырнул, то все нормально, если нет, то:

1) срочно найдите и извлеките ребенка из воды;

2) если дыхание отсутствует (ребенок без сознания), положите его животом на колено своей согнутой ноги и резкими толчкообразными движениями сжимайте боковые поверхности грудной клетки в течении 10-15 секунд;

3) переверните его на спину;

4) откройте рот (нажав на подбородок);

5) пальцем, обернутым платком или марлей, очистите ротовую полость;

б) начинайте ИВЛ, контролируйте пульс, при его отсутствии начинайте непрямой массаж сердца.

!Внимание! Если воздух не проходит (грудная клетка не поднимается), есть вероятность, что в дыхательных путях инородное тело (см. закупорка дыхательных путей).

Обязательно вызовите скорую.

Если дыхание сохранено – необходимо дать понюхать нашатырь, при ознобе – обернуть теплым сухим одеялом.

Электротравма.

Если дети разобрали розетку, или по халатности где-то был

оставлен оголенный провод под напряжением, то есть вероятность, что кого-то из ребят может ударить током.

Вам следует сделать следующее:

- 1) прекратить контакт ребенка с источником тока;
- 2) отключить ток. Если это не удается, то с помощью чего-нибудь отодвиньте ребенка от розетки, если ребенок схватился за провод, отбросьте провод **сухой** палкой;
- 3) при отсутствии дыхания и пульса – реанимация.

Укусы змей.

Пред походом в лес обязательно скажите детям, что если они увидят змею, нужно вести себя спокойно, не совершать резких движений, не бросать в змею камни и палки, и, тем более, не пытаться взять ее в руки. Но если змея все таки укусила ребенка, вы должны сделать следующее:

1. В ближайшие 15-20 минут нужно выдавить яд из ранки;
2. После выдавливания нужно смазать место укуса йодом, зеленкой, спиртом, одеколоном.

!Внимание – пострадавшего ребенка нужно срочно доставить в больницу, обеспечить ему максимальный покой.

Транспортировать ребенка нужно в положении лежа, после иммобилизации конечностей шинами или подручными средствами.

Отравление.

Зачастую в лагере складываются такие ситуации, когда дети без вашего разрешения попробовали неизвестные ягоды, после родительского дня наелись гостинцев, шашлыков и т.д. ребенок может отравиться. Пострадавший жалуется на слабость, резкое ухудшение самочувствия, тошноту. Попробуйте выяснить, что ребенок ел или пил в последнее время. **!Внимание!** – срочно вызовите врача.

Ваши действия: необходимо вызвать у ребенка рвоту, путем нажатия на корень языка, после рвоты дать ребенку 1-1,5 стакана теплой воды с измельченным активированным углем и снова вызвать рвоту. Эту процедуру повторить 3-4 раза.

Укусы насекомых.

Часто на укусы пчел и других жалящих насекомых возникает только местная реакция.

Ваши действия: нужно попытаться удалить жало пинцетом или кончиком ножа. После этого ранку следует смазать 10% раствором нашатырного спирта, настойкой календулы или

марганцовки, сделать холодный компресс.

!Внимание! – если ребенок жалуется на слабость, головную боль, чувство стеснения в груди, его необходимо срочно доставить к врачу.

Отморожение.

При работе в лагере зимой, всегда следите за тем, чтобы дети всегда тепло одевались при выходе на улицу.

Если ребенок все-таки отморозил себе какую-либо часть тела (о чём свидетельствуют бледность кожи и нарушенная чувствительность), то следует отвести его в теплое помещение, растереть (не очень активно) пораженный участок, после покраснения кожи наложить стерильную повязку на отмороженный участок, и укутать толстым слоем ваты или шерстяной материей. Дать ребенку теплый чай.

Дорогие друзья!

Очень надеюсь, что те знания, которые Вы почерпнули из этой главы, Вам не пригодятся, но помните, что Вы должны быть готовы ко всему.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Хотелось бы верить в то, что наша «вожатская мастерская» действительно поможет Вам, будет не только справочником, а станет руководством к действию, путеводителем по нелёгкой, но интересной вожатской дороге и позволит быть не просто вожатым, а стать настоящим Мастером своего дела.

Надеемся, что в ней Вы нашли ответы на большинство своих вопросов. А Ваши знания и уверенность в себе увеличились.

Напоследок расскажем Вам одну притчу.

...Высоко-высоко в горах, куда даже не всегда залетали птицы, жили ученики одного Великого Учителя. Каждый день они внимательно слушали всё, что он говорил, запоминали всё, что он делал.

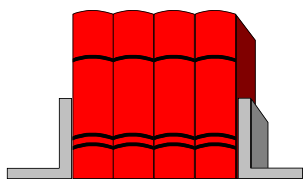
Каждое утро Учитель, вместе со своими учениками, совершал прогулку. Дорога была не из лёгких. На их пути встречались крутые склоны и опасные преграды. А путь к самому красивому и любимому месту Учителя и его учеников – Большому Водопаду – лежал по старому висячему мосту. Уже там, у водопада, Учитель завязывал непринуждённую беседу с учениками и рассказывал им о Главном Пути Жизни.

Но однажды старый висячий мост не выдержал и со страшным грохотом рухнул в пропасть...

Ученики, идущие вслед за Учителем, испуганно остановились перед Бездной, которой не было видно конца... А Учитель невозмутимо продолжал свой путь к Большому водопаду, как ни в чём не бывало.

– Учитель! Осторожнее! Моста больше нет! Ты идёшь по воздуху! – кричали ему ученики.

– Главный Путь Жизни не всегда будет ощутим, и не всегда будет лежать прямо под Вашими ногами, друзья мои. – ответил ученикам Учитель. – Вы должны сами создавать Его и быть уверены в Нём. Только тогда Вы перестанете бояться жить и добьётесь больших успехов на Своём Пути Жизни...



РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1) Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Аспект-Пресс, 1999.
- 2) Берн Э. Игры, в которые играют люди. – М.: Прогресс, 1988.
- 3) Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники: Учебное пособие. – М.: «Ось-89», 1999.
- 4) Добрович А.Б. Воспитателю о психологии общения. – М., 1987.
- 5) Кан-Калик В.А. Семейная педагогика. – М., 1987.
- 6) Ковалев С.В. Подготовка старшеклассников к семейной жизни: тесты, опросники, ролевые игры. Книга для учителя. – М., 1990.
- 7) Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям или Практическая психология на каждый день. – М.: Новая школа, 1994.
- 8) Козлов Н.И. Лучшие психологические игры и упражнения. Екатеринбург: АРД ЛТД. 1998.
- 9) Кон И.С. Введение в сексологию. – М.: Медицина, 1988.
- 10) Кон И.С. Психология ранней юности: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1989.
- 11) Кричевский Р.Л., Рыжак М.М. Психология руководства и лидерства в спортивном коллективе. – М.: МГУ, 1985.
- 12) Леванова Е.А. Готовясь работать с подростками. – М.: МПГУ им. В.И. Ленина, 1993.
- 13) Леванова Е.А. Технология конструктивного взаимодействия педагога с подростком. Методическое пособие. – М., 2002.
- 14) Леванова Е.А. Подросток: концепция психопластики личности. – М.: ИКФ Омега-Л, 2002.
- 15) Лутошкин А.Н. Как вести за собой: старшеклассникам об основах организаторской работы. – М.: Просвещение, 1986.
- 16) Люшер М. Сигналы личности. Ролевые игры и их мотивы. – Воронеж, 1993.
- 17) Неотложная медицина. – М., 1985.
- 18) Олехник С.Н., Нестеренок Ю.В., Потапов М.К. Старинные занимательные игры, задачи. – М.: Наука, 1988.
- 19) Петрусинский В.В. Игры: обучение, тренинг, досуг. В 6-ти книгах – М., 1995. Книга 6: На пути к совершенству.

- 20) Проблема субъект-субъектного взаимодействия в теории и методике воспитания /Е.А. Леванова, И.В. Совга, Е.И. Мычко и др. - Калининград, 1999.
- 21) Психогимнастика в тренинге. /Под редакцией Н. Ю. Хрящевой. – СПб.: «Ювента», Институт Тренинга, 1999.
- 22) Руководство практического психолога: Психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте. /Под ред. И.В. Дубровиной. – М.: «Академия», 1998.
- 23) Справочник по первой медицинской помощи. – М., 1996.
- 24) Справочник фельдшера. /Под ред. А.М. Шабанова. – М. Медицина, 1984.
- 25) Степанов В.Г. Психология трудных школьников. Учебное пособие для учителей и родителей. – М.: «Академия», 1998.
- 26) Технология субъект-субъектного взаимодействия в процессе профессиональной подготовки студентов педагогических учебных заведений: учебно-методическое пособие /Е.А. Леванова, А.Б. Романенчук, Е.И. Мычко и др. - Калининград, 1999.
- 27) Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. Пер. с нем.: В 4-х томах. Т.1,2,3,4. – М.: Генезис, 1998.
- 28) Фопель К. психологические группы: Рабочие материалы для ведущего: Практическое пособие. Пер. с нем. – М.: Генезис, 1999.
- 29) Шмаков С.А., Безбородова Н.Я. От игры к самовоспитанию: Сборник игр - коррекций. – М.: Новая школа, 1993.
- 30) Шмаков С.А. Каникулы: Прикладная «энциклопедия»: Учителю, воспитателю, вожатому. – М.: Новая школа, 1994.



**ИЗ
МОЕГО
ОПЫТА**